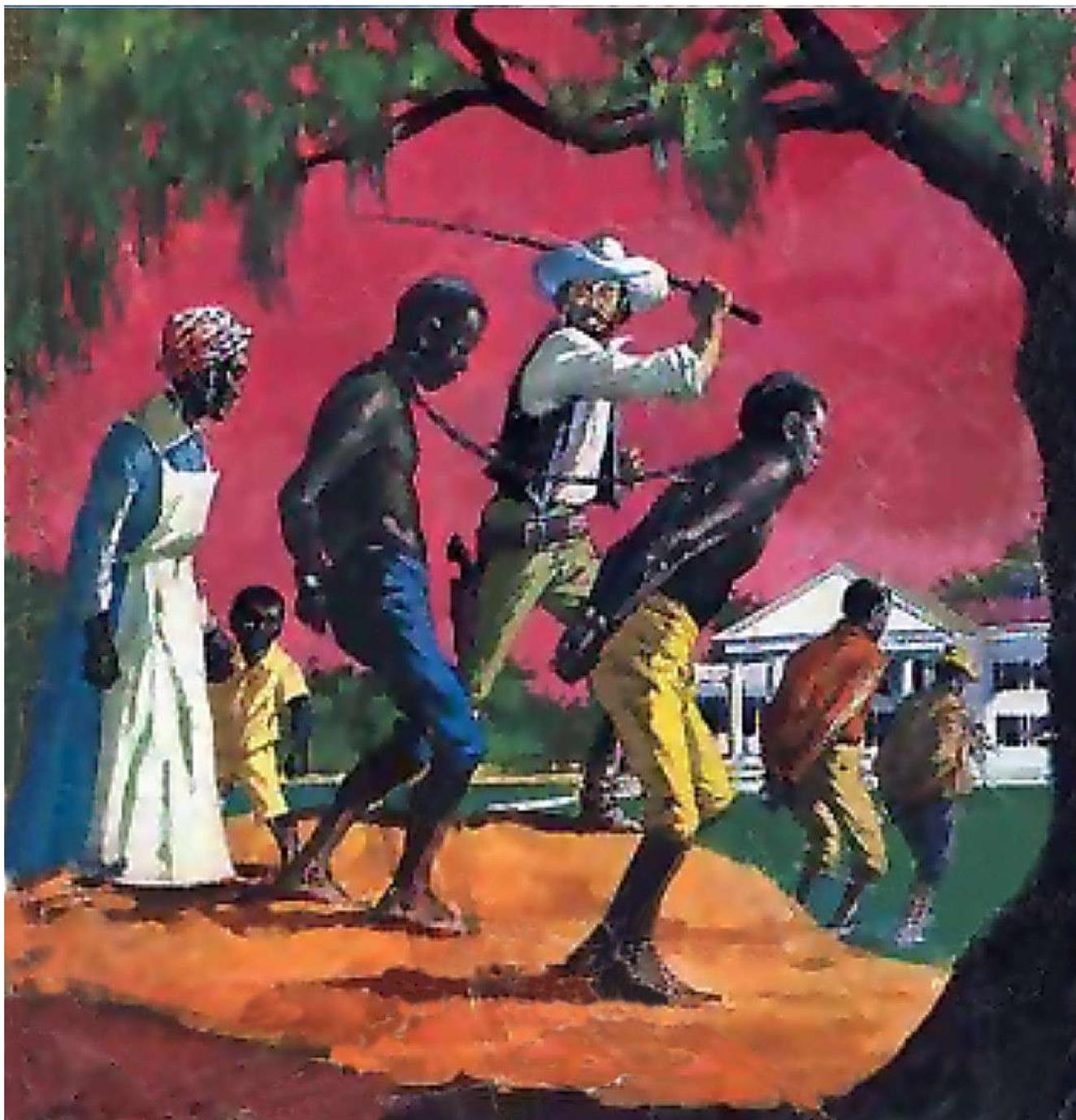
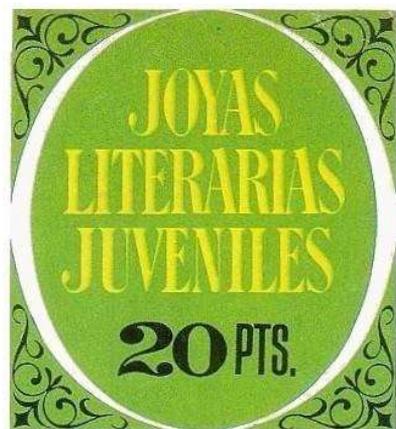


*Harriet Beecher Stowe*

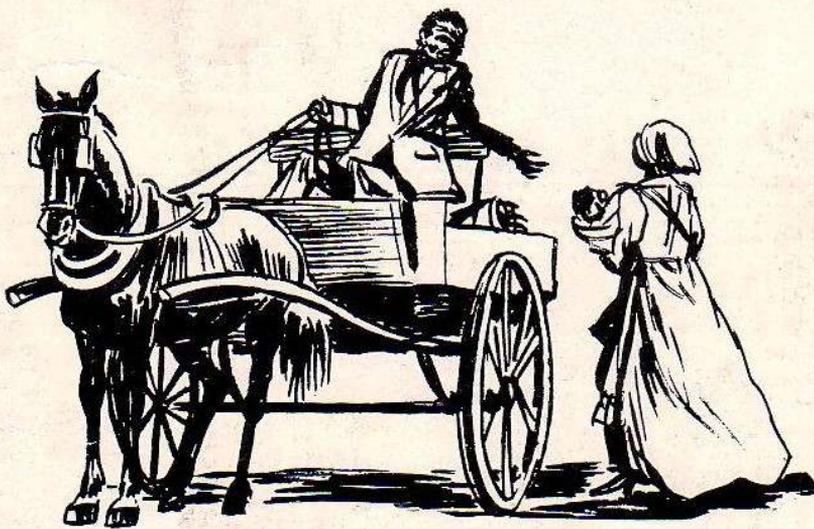
# LA CABAÑA DEL TIO TOM

**300 ILUSTRACIONES A TODO COLOR**

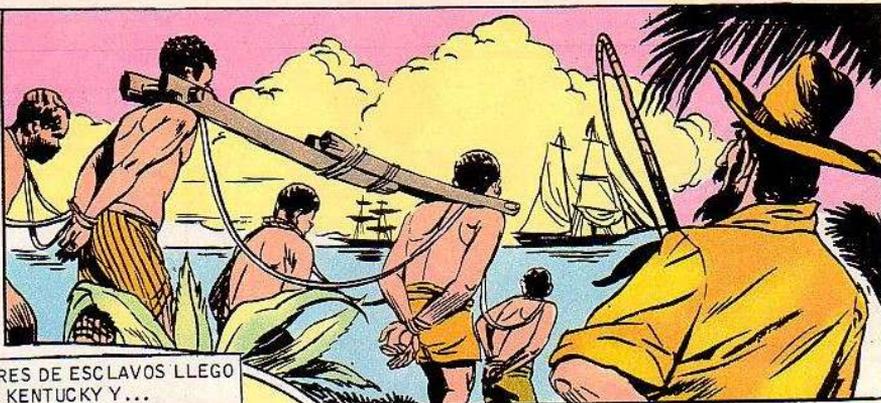


*Harriet  
Beecher Stowe*

**LA CABAÑA  
DEL  
TIO TOM**



AÑOS ANTES DE QUE EL PRESIDENTE LINCOLN DECRETARA LA ABOLICION DE LA ESCLAVITUD, MILLARES DE NEGROS ANDABAN POR LOS CAMINOS DE AMERICA BAJO EL LATIGO DE SUS AMOS, QUE LOS COMPRABAN, VENDIAN O MATABAN POR EL SIMPLE HECHO DE HABER NACIDO NEGROS.



UNO DE LOS MAS FAMOSOS MERCADERES DE ESCLAVOS LLEGO CIERTO DIA A UNA SEÑORIAL CASA DE KENTUCKY Y...

ES UNA BUENA OFERTA LA MIA, MISTER SHELBY. SI ME VENDE USTED A TOM, LE CANCELO TODAS SUS DEUDAS.

PERO TOMES ALGO MAS QUE UN ESCLAVO. ES BUENO Y LEAL HASTA LA MUERTE. SOLO PUEDO ACCEDER EN ATENCION A MI APURADA SITUACION ECONOMICA.



¡VAYA, AMIGUITO! ES EL HIJO DE ELISA, NUESTRA DONCELLA.

PUES PRECISAMENTE DESEO UN NEGRO ASI, PARA REDONDEAR LA CUENTA. ¿POR QUE NO ME LO VENDE TAMBIEN?

¡HOLA, MISTER SHELBY! ¡HOLA, SEÑOR!

¡HUM...! ¡ESE CHICO PARECE AVISPADO!



SI ME LO VENDE USTED, CON TOM, CANCELO LA TOTALIDAD DE SUS DEUDAS, MISTER SHELBY.

EN AQUEL INSTANTE ENTRO ELISA, LA DONCELLA, PARA RECOGER AL PEQUEÑO...

CON SU PERMISO... VAMOS, HENRY, VEN CONMIGO, HIJO.

¿QUE ME RESPONDE USTED, MISTER SHELBY? LOS NIÑOS NEGROS SUELEN PAGARLOS MUY BIEN.



CREO... CREO QUE NO SERIA CAPAZ DE SEPARAR A UN HIJO DE SU MADRE, AMIGO HALEY. ¡ESO ES EXCESIVAMENTE CRUEL!

VAMOS, MISTER SHELBY... YO SE EVITAR ESCENAS DESAGRADABLES, ¿COMPRENDE? UNA VEZ, EN FILADELFIA...

¡BASTA, HALEY! HABLARE CON MI ESPOSA Y LUEGO LE DIRE ALGO.

PERO ELISA OYO CUANTO HABIAN HABLADO AMBOS HOMBRES Y...

¡DIOS MIO! ¿SERA CAPAZ EL AMO DE VENDER A MI HENRY...?

... POCO DESPUES, CONFESO SUS CUITAS A LA SEÑORA SHELBY...

¡ES DE VERAS, SEÑORA! ¡EL SEÑOR QUIERE VENDERLO...! ¡QUIERE VENDER A MI HIJITO!

ESO NO PUEDE SER CIERTO, ELISA. ¿COMO VAMOS NOSOTROS A COMETER UNA COSA TAN HORRIBLE? ¡SI TE HEMOS CRIADO ENTRE NOSOTROS! VAMOS, TRANQUILIZATE, MUJER...

AQUEL MISMO DIA, JORGE HARRIS, MARIDO DE ELISA, QUE TRABAJABA EN UNA PLANTACION... ESTOY HARTO DE LA ESCLAVITUD, QUERIDA. DE NADA ME SIRVIO ESTUDIAR, PUESTO QUE MI AMO ME TRATA COMO A UN PERRO...

¿Y QUE VAS A HACER, JORGE?

HUIRE AL CANADA, DONDE LOS NEGROS SON LIBRES COMO CUALQUIER SER HUMANO...

OS REUNIREIS CONMIGO CUANDO PUEDA. ¡PERO ANTES LA MUERTE QUE SEGUIR VIVIENDO COMO ESCLAVO!

Y HORAS MAS TARDE...

¡HASTA PRONTO! VOLVEREMOS A VERNOS, ELISA... ¡LIBRES PARA SIEMPRE EN EL CANADA!

MIENTRAS, EN LA CABAÑA DEL TIO TOM, QUE ERA EL MAS APRECIADO CRIADO DE LA FAMILIA SHELBY, JORGE, EL HIJO DE LA CASA, HACIA LOS HONORES A LA TIA CLOTILDE, ESPOSA DE TOM, EXCELENTE COCINERA.

QUIERO QUE PRUEBE ALGO MUY RICO QUE HE PREPARADO, SEÑORITO JORGE.

¡MUCHAS GRACIAS, TIA CLOTILDE...!

¡VAMOS, CHICOS! NO QUIERO PRIVILEGIOS Y OS DARE UN TROZO A CADA UNO...!

¡QUE BUENO ES USTED, AMITO JORGE!

EN TANTO, EN LA RESIDENCIA DE LOS SHELBY, SE CONSUMABA LA OPERACION DE COMPRA-VENTA DEL TIO TOM Y DEL HIJO DE ELISA, LA DONCELLA.

¿VE USTED QUE FACIL HA SIDO, MISTER SHELBY? A CAMBIO DE VENDERME A ESOS ESCLAVOS, YO LE LIBRO A USTED DEL PAGO DE SUS HIPOTECAS...

ESPERO, HALEY, QUE VENDERA A TOM SOLO A BUENA GENTE... ¡ES UN BUEN HOMBRE Y MERECE TODA CONSIDERACION!

¡NATURALMENTE, MISTER SHELBY!  
¡NATURALMENTE!

POCO DESPUES, LA SEÑORA SHELBY SE INFORMO DE LA VENTA REALIZADA POR SU MARIDO Y...

¿COMO PUDISTE HACER ESO, ARTURO? ¡VENDER A TOM, QUE NOS HA SERVIDO DESDE QUE ERA JOVENCITO! ¡Y AL PEQUEÑO HENRY...!  
¡ESO ES UNA VILLANIA...!

HALEY, EL MERCADER DE ESCLAVOS, TENIA EN SU PODER DOS HIPOTECAS Y SI NO LE VENDIA ESOS DOS ESCLAVOS NOS HUBIERA ARRUINADO PARA SIEMPRE, QUERIDA.

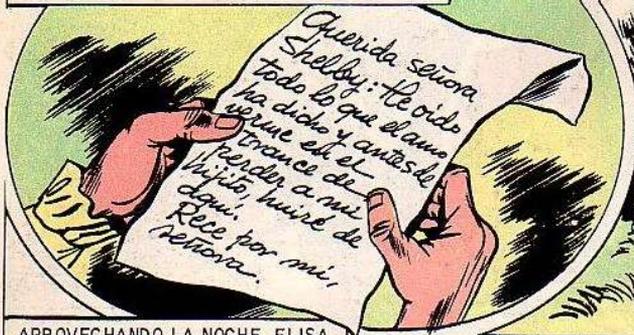
¡PERO ESO ES HORRIBLE, ARTURO!  
¿CREES, ACASO, QUE ELISA ACCEDERA A SEPARARSE DE SU HIJITO?

TENDRA QUE HACERLO. ES LA LEY DE LA ESCLAVITUD, QUERIDA... ¡UNA LEY HORRIBLE, PERO CIERTA!

Y NO PUEDO ECHARME ATRAS... HALEY ES UN TIPO SIN ESCRUPULOS, ¿COMPRENDES? NO HABLEMOS MAS DE ELLO. HEMOS QUEDADO EN QUE MAÑANA SE LLEVARIA A TOM Y AL PEQUEÑO HENRY...

ELISA, MADRE DEL PEQUEÑO HENRY, ESCUCHO ESTREMECIDA LA CONFIRMACION DE SUS SOSPECHAS Y DECIDIO HUIR CON SU HIJO...

VAMOS, HENRY, HIJO... ¡VAMOS ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE!



APROVECHANDO LA NOCHE, ELISA HUYO, LLEGANDO POCO DESPUES A LA CABAÑA DEL TIO TOM...



ELISA EXPLICO TAMBIEN LAS RAZONES QUE MISTER SHELBY TENIA PARA TOMAR AQUELLA DECISION...

SEA LO QUE DIOS DISPONGA. PERO YO NO PIENSO HUIR...



MIENTRAS, EN LA RESIDENCIA DE LOS SHELBY...

PRONTO LA NOTICIA SALIO DE LA CASA Y LLEGO A OIDOS DE HALEY, EL MERCADER...

¿ES ESO CIERTO, MISTER SHELBY? ¡RESPONDA! ¿DONDE ESTA ESA NEGRA CON EL NIÑO...?



YA SOSPECHABA YO QUE SE ME HARIA UNA TRAMPA EN ESA COMPRA DE ESCAVOS...



¡ME ESTA USTED OFENDIENDO, HALEY! PERO SI LO DESEA, PONRE A SU DISPOSICION CRIADOS Y CABALLOS PARA QUE PERSIGA USTED A LA FUGITIVA!

MIENTRAS, ELISA LLEGABA, AL AMANECER, JUNTO A UN RIO DE IMPONENTE CAUDAL. ERA LA EPOCA DEL DESHIELO...



¡DIOS MIO! JAMAS PODRE CRUZARLO... IRE A ESA CASA POR SI PUEDEN PRESTARME UNA EMBARCACION...

ESO ES YA OTRA COSA, MISTER SHELBY...



POR FORTUNA PARA ELLA, FUE BIEN ACOGIDA...

ESTA TARDE CRUZARA EL RIO UN HOMBRE CON SU BARCA. HASTA ENTONCES, ACUESTE USTED AL PEQUEÑO. ¡LO ESTA NECESITANDO!



¡GRACIAS, SEÑORA!

ELISA ACOSTO A SU HIJITO, PERO ELLA, ANGUISTIADA, QUEDO VIGILANDO JUNTO A LA VENTANA...



ENTRETANTO, EN LA RESIDENCIA DE MISTER SHELBY, TODOS HICIERON LO QUE PUDIERON PARA RETRASAR LA SALIDA DE HALEY EN BUSCA DE LA FUGITIVA...



RETASA LA COMIDA CUANTO PUEDAS, CLOTILDE. HALEY PIENSA IRSE DESPUES DE UN COPIOSO DESAYUNO.

PREPARA TUS COSAS, TOM. VA A LLEVARTE MISTER HALEY, TU NUEVO AMO.



POR FIN SALIO EL MERCADER EN PERSECUCION DE ELISA, Y...



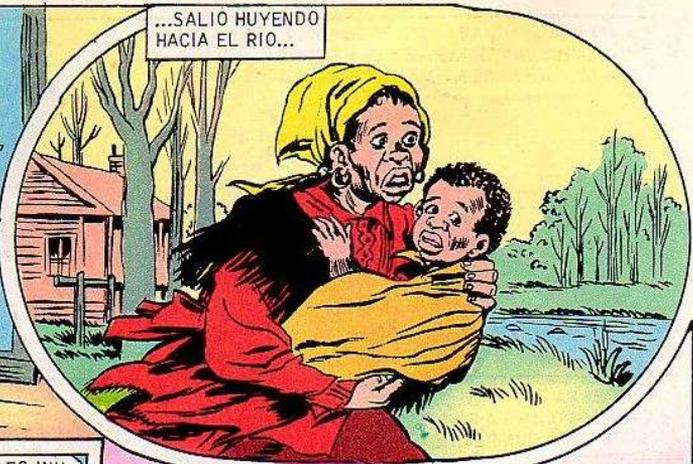
¡SIGAMOS LA DIRECCION DEL RIO! NO PUEDE ESTAR DEMASIADO LEJOS...



AL POCO RATO...

¡CIELOS! YA ESTAN AHI... ESTOY PERDIDA...

¿QUE OCURRE, MAMA?



...SALIO HUYENDO HACIA EL RIO...



...¡PERSEGUIDA DE CERCA POR EL PROPIO HALEY!

¡DETENTE! ¡ES INUTIL QUE SIGAS HUYENDO...!



¡HORROR...! ¿COMO VOY A PODER CRUZARLO...?



¡VAMOS, ANIMO, ELISA! ¡SOY YO, UN AMIGO...!



¡MISTER SHERBYS, EL VIEJO AMIGO DE LA FAMILIA! ¡POR FAVOR, AYUDEME!



¡ADELANTE! PIENSE QUE ESTA ORILLA PERTENECE YA A OTRO ESTADO...



¡DIOS MIO! NO SE... SI PODRE CONSEGUIRLO.



¡OH, GRACIAS, SEÑOR SYMMES!

¡ANIMO, ELISA! EN ESTA OTRA ORILLA ESTAS MOMENTANEAMENTE A SALVO, PORQUE ES OTRO ESTADO.

HALEY, EL TRAFICANTE DE ESCLAVOS, REGRESO A LA ALQUERIA DONDE SE HABIA REFUGIADO ELISA, Y...

¡QUE ME ASPEN SI TU NO ERES TOMAS LOKER, VIEJO AMIGO! ¡ME VIENES QUE NI LLOVIDO DEL CIELO...!

¡HOLA, AMIGO HALEY!



EN POCAS PALABRAS, HALEY EXPLICO ENTONCES SU INFORTUNADA PERSECUCION DE ELISA, Y...

¡CARAMBA, HALEY, CUENTA CONMIGO PARA ATRAPAR A ESA NEGRA! SEGUN TUS PALABRAS, CUESTA UNA FORTUNA. ¡Y CUENTA TAMBIEN CON MARKS, MI SOCIO!



DESDE LUEGO, MISTER HALEY... ¡CUENTE CON NOSOTROS! ¡JI, JI!

¡GRACIAS, AMIGOS!



OS REGALARE A LA NEGRA A CAMBIO DE SU PEQUEÑO... ¡Y AHORA EN MARCHA! CRUZAREMOS EL RIO EN BUSCA DE LA FUGITIVA...

¡CRUZAR EL RIO EN ESTA EPOCA DEL AÑO ES UNA LOCURA, HALEY!

ENTRETANTO, LOS DOS CRIADOS QUE HABIAN ACOMPAÑADO A HALEY HABIAN REGRESADO A LA RESIDENCIA DE LOS SHELBY, Y...



¿DECIS QUE CONSIGUIO CRUZAR EL RIO? ¡DIOS LA PROTEJA, POBRE ELISA...!

Y EN LA ORILLA DE ACA QUEDO HALEY VOCIFERANDO INDIGNADO, AMITA...



MIENTRAS, EN UNA GRAN CIUDAD DE OTRO ESTADO, Y EN LA RESIDENCIA DEL SENADOR BIRD...

¡HOLA, QUERIDA! ¿QUE TAL, PEQUEÑOS...?

¿QUE HAY DE NUEVO EN EL SENADO, JOHN...?



¿ES CIERTO QUE SE HA PROMULGADO UNA LEY PROHIBIENDO DAR ASILO A LAS GENTES DE COLOR QUE CRUZAN NUESTRO ESTADO PERSEGUIDOS POR LOS ESCLAVISTAS?

EN EFECTO, MARIA... UNA LEY CRUEL, PERO QUIEN LA DESOBEZCA, INCURRIRA EN DELITO.



DISCULPEN LOS SEÑORES... ¿PODRÍA LA SEÑORA SALIR UN INSTANTE...?



LLAMÓ INSISTENTEMENTE PIDIENDO ASILO. SE LLAMA ELISA Y VIENE DEL OTRO ESTADO MAS ALLA DEL RIO, PERSEGUIDA POR... POR VARIOS ESCLAVISTAS, SEÑORA.



MOMENTOS MAS TARDE...

¡POR FAVOR, SEÑORA, AYUDEMME! NO PERMITA QUE SE LLEVEN A MI HIJITO...

TRANQUILIGESE, BUENA MUJER, SOMOS GENTE DE BIEN...



ELISA CONTO LOS DETALLES DE SU DRAMATICA HUIDA DE CASA DE LOS SHELBY...

...Y AHORA, SEÑORA, SOLO DESEO ALCANZAR EL CANADA PARA UNIRME A MI MARIDO...

ESA INFELIZ ME VA A TRAER UN GRAVE DISGUSTO. LA LEY ACABA DE PROHIBIR OCULTAR A LOS FUGITIVOS DE LA ESCLAVITUD!



YA SE LO QUE ESTAS PENSANDO, JOHN... ¿QUE PODEMOS HACER POR ELLA? ¡NO QUERRAS QUE LA ENTREGUEMOS A SUS VERDUGOS!

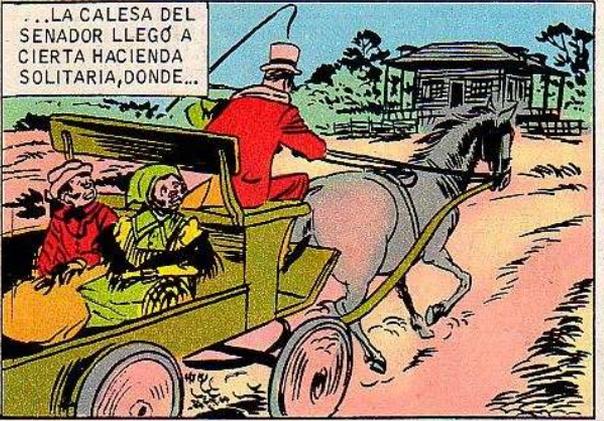
ANTES DE QUE SE DESCUBRA "ESO"... LA PONDRÉ A SALVO EN LA HACIENDA DE UN ANTIESCLAVISTA BUEN AMIGO MIO... QUE PREPAREN EL CARRUAJE PARA ESTA MADRUGADA...



Y ASI, UNAS HORAS DESPUES...

¡ADIÓS Y MUCHA SUERTE, ELISA!

GRACIAS... GRACIAS POR TODO, SEÑORA.



...LA CALESA DEL SENADOR LLEGÓ A CIERTA HACIENDA SOLITARIA, DONDE...



¡PERO SI ES EL SENADOR BIRD...!

¡HOLA, AMIGO VAN TOPE! ¿PUEDE USTED ALBERGAR A UNA MUJER Y A SU HIJO, PERSEGUIDOS POR LOS NEGRO-ROS...?



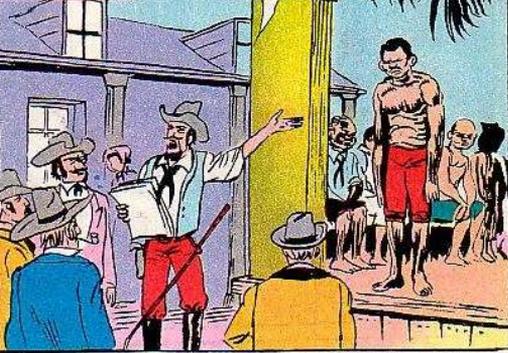
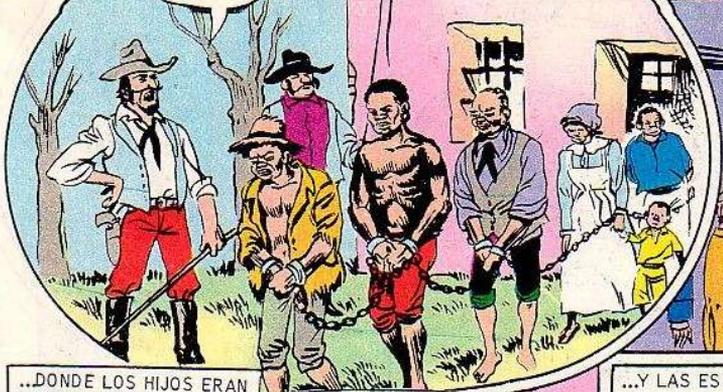


POCO DES-  
PUES ...

¡VAMOS, MAS DEPRISA! ¡EL  
MERCADO OS ESTA ESPE-  
RANDO!

...DABAN COMIENZO  
LAS TERRIBLES  
TRANSACCIONES...

¡ACERQUENSE, SEÑORES, Y VEAN  
QUE ESTUPENDOS EJEMPLARES  
PONEMOS HOY A LA VENTA...!



...DONDE LOS HIJOS ERAN  
SEPARADOS DE LOS PA-  
DRES ...

EMPECEMOS POR ESTE  
MUCHACHITO... ¿QUIEN  
DA MAS POR EL...?



¡NO! ¡POR PIEDAD,  
NO ME SEPALEN DE  
MI HIJO...!

...Y LAS ESPOSAS DE SUS MARIDOS ...

¿Y POR ESTA MUJER? ¡FIJENSE  
QUE EXCELENTE CAMPESINA,  
SEÑORES!

¡POR FAVOR!  
¡DIOS MIO!



HORAS MAS TARDE, HALEY, CON  
LOS NEGROS QUE NO HABIA PO-  
DIDO VENDER, EMBARCABA HACIA  
LOS ESTADOS DONDE ABUN-  
DABAN LAS GRANDES PLANTA-  
CIONES...



...MIENTRAS ELISA, QUE VIAJABA HACIA EL CANA-  
DA EN BUSCA DE SU MARIDO, HABIA HALLADO EVEN-  
TUAL REFUGIO EN EL SENO DE UNA EXCELENTE FAMILIA...



VOY A DARTTE UNA ALEGRIA,  
ELISA. TU ESPOSO SABE QUE  
ESTAS AQUI Y VENDRA ESTA  
NOCHE A VERTE...

¡OH, SEÑORA!  
¿ES ESO CIER-  
TO?

Y EFECTIVAMENTE, AQUELLA NOCHE...

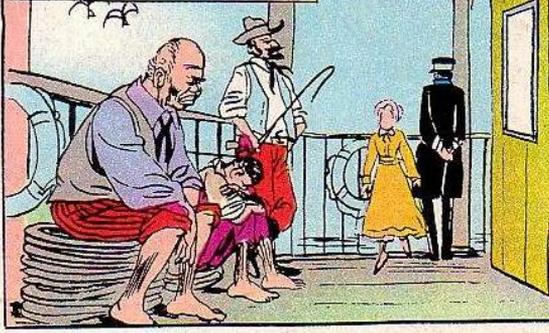
HE VENIDO A RECOGEROS. TRATARE-  
MOS POR TODOS LOS MEDIOS DE AL-  
CANZAR EL CANADA. SERA PELIGRO-  
SO, QUERIDO... PORQUE ANDAN  
BUSCANDONOS POR TODAS  
PARTES.



COMO QUIERA QUE SEA, HAY  
QUE INTENTARLO... ¡IDIOS  
NOS AYUDARA!



AL SIGUIENTE DIA, EN EL BARCO  
EN EL QUE VIAJABA TOM CON LOS  
DEMAS ESCLAVOS ...





¿ES USTED ESCLAVO, VERDAD? ¡QUE PENA!

¡VAYA! Y TU UNA NIÑA MUY SIMPÁTICA, POR LO QUE VEO...¿COMO TE LLAMAS...?

EVA...EVA SANTACLARA, Y VIAJO EN LOS COMPARTI-MIENTOS DE PASAJEROS CON MI PAPA.¿SABE USTED UNA COSA,BUEN HOMBRE?

¿EL QUE, EVA...?



CREO QUE EL PODRIA COMPRARLE A USTED...¡MI PAPA TIENE MUCHO DINERO Y USTED TAMBIEN PARE-CE SER MUY BUENO...!

GRACIAS, EVA...



TOM Y LA PEQUEÑA HICIERONSE GRANDES AMIGOS,PERO AL POCO RATO,EVA CAYO POR LA BORDA MIENTRAS JUGABA,Y...

¡ALLI...¡ES UNA NIÑA...



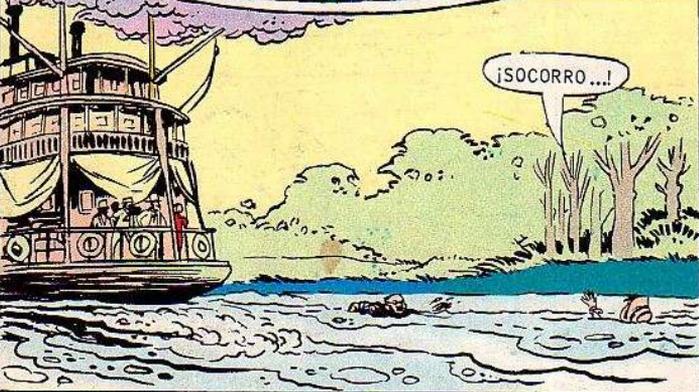
¿ES USTED EL PADRE DE LA NIÑA?

EN EFECTO...¡Y NADIE PA-RECE SABER NADAR AQUI PARA SALVARLA!

¡DIOS MIO!



Y ANTES DE QUE EL PROPIO PADRE DE EVA SE ARROJARA AL AGUA...



¡SOCORRO...!



¡ES ESE ESCLAVO QUE HABLABA CON ELLA!

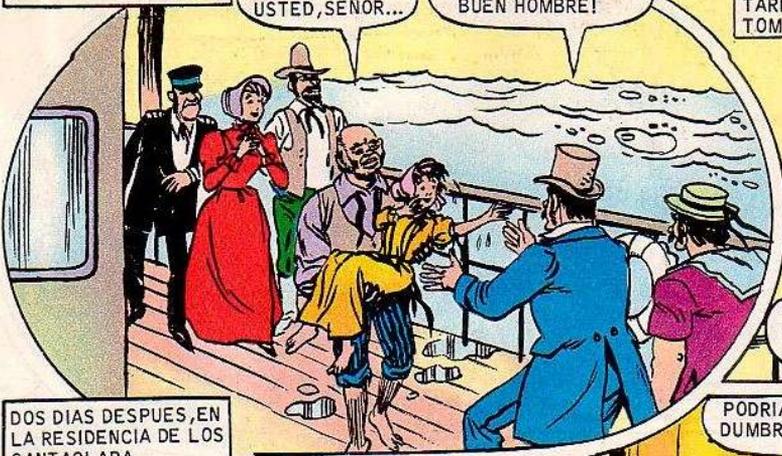
¡GRACIAS A DIOS! ¡OJA-LA CONSIGA SALVARLA!

INSTANTES DESPUES...

AQUI LA TIENE USTED, SEÑOR...

GRACIAS...¡GRACIAS, BUEN HOMBRE!

AGUSTIN SANTACLARA ERA UN OPULENTO PROPIETARIO Y, A INSTANCIAS DE EVA, SU HIJITA, A LA QUE TOM SALVARA, COMPRO A ESTE.

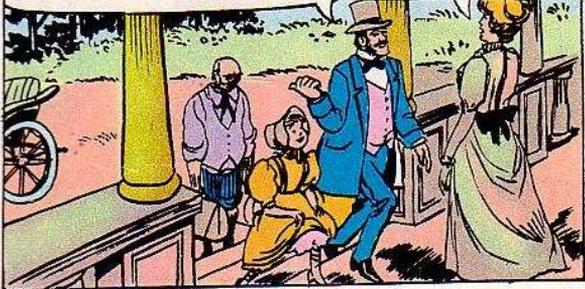


TE NOMBRARE COCHERO DE MI CASA Y ESPERO QUE TE HAGAS MERECEDOR DE MI CONFIANZA.

DOS DIAS DESPUES, EN LA RESIDENCIA DE LOS SANTACLARA...

MIRA, MARIA... HE TRAI DO UN NUEVO COCHERO. ME HAN ASEGURADO QUE ES UNA EXCELENTE PERSONA.

¡BAH! ¡OTRO NEGRO! SERA TAN BORRACHO COMO LOS DEMAS.



PODRIAS ENCARGARTE TU DE LA SERVIDUMBRE DE COLOR, PRIMA OFELIA.

LO HARE CON MUCHO GUSTO, PRIMO.



¿ES QUE NO TE AGRADAN LOS NEGROS, MAMA?

¡AY, HIJITA! LOS NEGROS NO PRODUCEN MAS QUE PROBLEMAS... ¡SON TODOS UNOS HARAGANES!



MIENTRAS, ELISA Y JORGE HARRIS, QUE SE HALLABAN EVENTUALMENTE EN CASA DE UNOS AMIGOS...

VAMOS A PARTIR EN SEGUIDA, QUERIDA. ¡NO HAY TIEMPO QUE PERDER!



HE SABIDO QUE EN LA POSADA HAY DOS TIPOS QUE CONOCEN VUESTRO PARADERO...

LA BUENA MUJER SE HALLABA EN LO CIERTO...

¡BUENO! ¿A QUE ESPERAMOS, MARKS?



SI, VAMOS YA ANTES DE QUE ESA DICHOSA NEGRA SE NOS ESCAPE DE NUEVO... ¡CON LO QUE NOS HA COSTADO DAR CON SU PISTA!

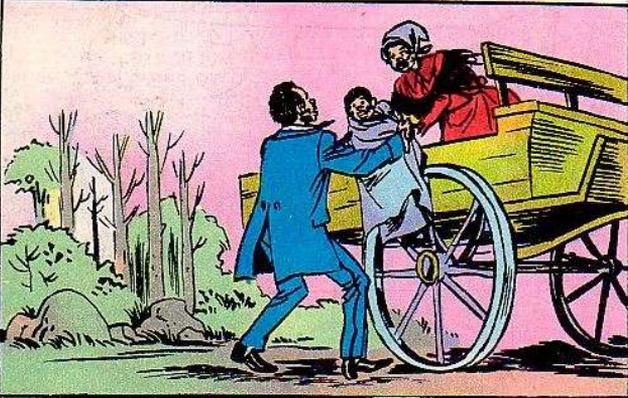
¡DEPRISA, QUERIDA, ARRIBA!



LUEGO...NUESTROS AMIGOS SE ALEJARON, PERSEGUIDOS DE CERCA POR LOS TRAFICANTES DE ESCLAVOS...

¡A ELLOS, QUE YA SON NUESTROS...!

VAN A ALCANZARNOS, ELISA...¡TENEMOS QUE DEFENDERNOS COMO SEA...!



VIAJA CON SU MARIDO Y ESTE VA ARMADO...¡LIBREMONOS DE EL!



¡AY!

¿TE DIERON, LOKEY?

¡DISPARA, ESTUPIDO, ANTES DE QUE SE NOS ESCAPEN DE NUEVO! ¡PIENSA QUE HALEY OFRECE UNA FORTUNA POR ESA NEGRA!

¡DEPRISA, ELISA! ¡AHORA ES EL MOMENTO...!





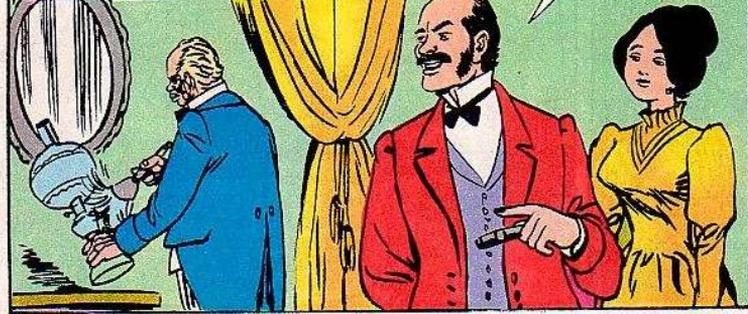
¡DE PRISA, ELISA, HUYAMOS!



¡OTRA VEZ...! ¡OTRA VEZ SE NOS ESCAPAN, RAYOS...!

ENTRETANTO, EN LA RESIDENCIA DEL SEÑOR SANTA CLARA, TOM, COMPRADO POR AQUEL, SE HABÍA GRANJEADO EL AFECTO DE LA FAMILIA...

ESE HOMBRE ES EXCEPCIONAL, EN VERDAD. NO ME ARREPIENTO EN ABSOLUTO DE HABERLO COMPRADO, PRIMA OFELIA.



¡NO SE PREOCUPE, TIO TOM! YO LE DIRE A PAPA QUE LE REINTEGRE A SU FAMILIA...



PORQUE DEBE SER MUY TRISTE VIVIR SEPARADO DE LOS SUYOS, ¿VERDAD, TIO TOM?

SI, EVA, PEQUEÑA... MUY TRISTE. PERO TU ERES MUY BUENA Y YO TE QUIERO MUCHO.



A LOS POCOS DIAS, EL SEÑOR SANTA CLARA LLEGO A SU CASA Y...



MIRAD QUE ACABO DE ADQUIRIR EN EL MERCADO DE ESCLAVOS. SE LLAMA TOPSY Y ES UNA GRAN CHICA. ¿VERDAD, TOPSY?



VERA, SEÑOR: SE BARRER, FREGAR Y HACER LA COLADA... ¡Y SOLO TENGO SIETE AÑOS!



ENTRETANTO, EN LA RESIDENCIA DE LOS SHELBY, ANTIGUOS AMOS DEL TIO TOM...

LO HE DECIDIDO, QUERIDO: HARE CUANTO PUEDA HASTA CONSEGUIR QUE AHORREMOS ALGUN DINERO CON EL QUE PODER COMPRAR AL POBRE TOM.

MALOS TIEMPOS ESTOS PARA EL AHORRO...



PERDON, SEÑORA, PERO YO CREO QUE ES UNA LA QUE DEBE HACER ESO... CON SU PERMISO, IRE A LOUISVILLE Y ME PONDRÉ A TRABAJAR.



¡VERAN USTEDES COMO REUNIRE EL DINERO SUFICIENTE PARA QUE MI TOM VUELVA A CASA!

TRANSCURRIERON DOS LARGOS AÑOS. TOM CONTINUABA AL SERVICIO DE LOS SANTA CLARA...

¿HAS VISTO, TIO TOM? SEGUN ESTA CARTA DE TU ESPOSA, PRONTO DISPONDRÁ DEL DINERO PARA PODER COMPRARTE... ¡CUANTO DESEO QUE VUELVAS CON LOS TUYOS!



GRACIAS... MUCHAS GRACIAS, EVA.



¿QUE PODEMOS HACER POR ELLA, QUERIDO? ¡LA VEO TERRIBLEMENTE DELICADA!

SI TE REFIERES A EVA, CREO QUE NO SON MAS QUE EXAGERACIONES TUYAS... ¡ES UNA MUCHACHITA MUY SANA Y NORMAL!



NO SE... ¡CADA VEZ LA ACOMETE MAS FUERTE ESA EXTRAÑA FIEBRE, POR LAS NOCHES!

LO CIERTO ERA QUE, EFECTIVAMENTE, EVA SANTA CLARA ESTABA MUY ENFERMA... SIN QUE SU PADRE LE DIERA DEMASIADA IMPORTANCIA.



¡BAH, FIGURACIONES TUYAS Y DE PRIMA OFELIA! ¿SABES UNA COSA? MAÑANA VIENE SU PRIMO ENRIQUE A PASAR UNOS DIAS CON NOSOTROS... ¡VERAS COMO SE DISTRAE CON EL!



A LA SIGUIENTE MAÑANA...

¡IYA ESTA AHI...! ¡EH, PRIMO ENRIQUE...!



HOLA, PRIMA EVA... PERO, ¿POR QUE TE ACOMPAÑA ESE TIPO? ¡ES UN ESCLAVO!



Y LOS ESCLAVOS NO DEBEN ESTAR EN COMPAÑIA DE NOSOTROS SUS SEÑORES.



NO DEBERIAS DECIR ESO, PRIMO ENRIQUE. ITOM ES UNA EXCELENTE PERSONA!



VAYA, VAYA...NO SABIA QUE PROFESARAS TANTA ESTIMA A TUS ESCLAVOS, PRIMITA.

¡ELLOS SON SERES HUMANOS COMO TU Y COMO YO!



EL PADRE DE EVA Y EL DE ENRIQUE, QUE HABIAN CONTEMPLADO LA ESCENA...

POR SUPUESTO QUE TU HIJITA, MI SOBRINA, LLEVA LAS COSAS MUY LEJOS, HERMANO...LA RAZA NEGRA ESTA POR DEBAJO DE NOSOTROS Y ASI SEGUIRA SIEMPRE.



LA VERDAD ES QUE AL OIRTE HABLAR ASI NO ME SIENTO MUY ORGULLOSO DE SER TU HERMANO.

¡VAMOS, VAMOS! NO LLEVES LAS COSAS A ESE EXTREMO...



ALGUNOS DIAS MAS TARDE, EVA SINTIOSE PEOR Y...

BUENO, PUES LLAMAD AL MEDICO, PERO YO INSISTO EN QUE NO TIENE GRAN COSA...¡UN RESFRÍADO, EN EL PEOR DE LOS CASOS!

¡TIENE MUCHISIMA FIEBRE, PRIMO!



OFELIA TIENE SIEMPRE LA MANIA DE LA TOS. YO HE TOSIDO INFINIDAD DE VECES Y NADIE LLAMO NUNCA AL DOCTOR POR ESO.



PERO CUANDO, MAS TARDE, PRESENTOSE EL MEDICO...

¿COMO NO ME LLAMARON ANTES? ¡ESTA GRAVEMENTE ENFERMA, SEÑORES!

¡DIOS MIO!

SUCEDIERONSE LOS DIAS Y EVA EMPEORABA. TOM LA ACOMPAÑABA EN SUS HORAS DE SOLEDAD.

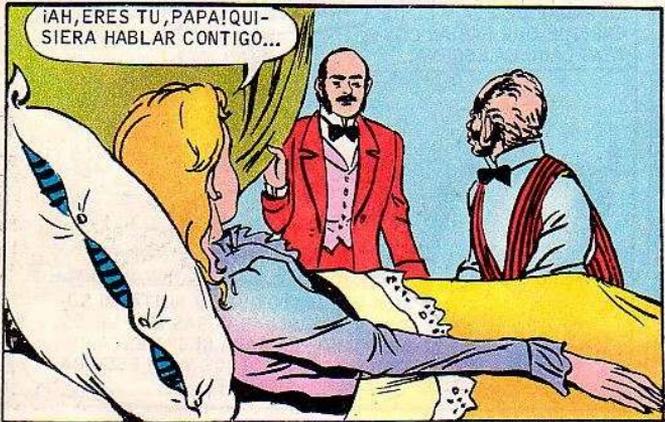
¿SABE UNA COSA, TIO TOM? SERIA CAPAZ DE OFRECERLE A DIOS MI VIDA PARA QUE USTEDES, LOS NEGROS, FUERAN LIBRES COMO TODOS NOSOTROS.



PERO TU NO TE MORIRAS, EVITA, SINO QUE VOLVERAS A PONERTE BIEN, YA VERAS...



¡AH, ERES TU, PAPA! QUI-SIERA HABLAR CONTIGO...



EN REALIDAD, QUIERO PEDIRTE UN GRAN FAVOR, PAPA: QUE DEVUELVAS LA LIBERTAD A TODOS NUESTROS ESCLAVOS.



¿SABES, PAPA? ME GUSTARIA MUCHO QUE VINERAS CONMIGO... ¡TU NUNCA ME HAS DEJADO! Y COMO YO VOY A IR AL CIELO...



¡EVA...! NO DEBES DECIR ESAS COSAS, HIJITA.



¡PERDON, PRIMO, PERO NO HAY QUIEN PUEDA CON TOPSY! LA SORPRENDI DESTROZANDO MI MEJOR SOMBRERO.

VEAMOS, TOPSY: ¿POR QUE HICISTE ESO?



¡POR FAVOR, PAPA, NO LA CASTIGUES!



VAMOS FUERA, OFELIA.





LUE-  
GO...

¡DIOS LA  
BENDIGA,  
AMITA...!

AQUI LOS TIENES A TODOS,  
EVA...

...FUERON DESFILANDO ANTE LA  
ENFERMITA AQUELLOS DESGRA-  
CIADOS, MUCHOS DE LOS CUALES  
LA VIERON NACER...



QUIERO DECIRLOS QUE DENTRO DE POQUITO  
TENDRE QUE DEJAROS Y DESEO QUE SIGAIS  
SIENDO MUY BUENOS...



Y AQUELLA MISMA NOCHE...

¡PRONTO, PRIMO! ¡HAY QUE AVISAR  
INMEDIATAMENTE AL MEDICO!

¿QUE SUCE-  
DE, OFELIA?



PERO ERA YA TARDE, PORQUE  
CUANDO SANTA CLARA Y SU ES-  
POSA LLEGARON A LA HABITA-  
CION DE EVA...

¡DIOS MIO!  
¡HA MUER-  
TO...!



SEMANAS DESPUES, LA FAMILIA SE TRASLADO A  
NUEVA ORLEANS Y FUE ENTONCES CUANDO SAN-  
TA CLARA, QUE SE HALLABA SUMIDO EN UNA FUER-  
TE DEPRESION, CAYO GRAVEMENTE ENFERMO...

TEN CALMA,  
QUERIDA...

EL CORAZON, AMIGO MIO... SE  
QUE NO VOY A SALIR DE ESTA,  
TOM, ¡Y ME DA PENA POR TI!  
¿QUE VAS A HACER?

¡ANIMO, SEÑOR!  
USTED SE RESTA-  
BLECERÁ, NO LO  
DUDE...



...Y FALLECIO POCO DESPUES. ENTONCES...

EL SEÑOR PROMETIO, ANTES DE MORIR, DE-  
VOLVERME A LOS MIOS, SEÑORITA OFELIA.

LO SE, TOM; HABLARE CON LA SEÑO-  
RA, PERO NO CONFIES DEMASIADO.  
LA SEÑORA NECESITA DINERO...



¡NATURALMENTE QUE NO PUEDO DEVOLVERLE SU  
LIBERTAD, OFELIA! ESTAMOS EN LA RUINA Y TOM VALE  
BASTANTE DINERO...

NO, IMPOSIBLE DESPRENDERME DE EL, PRIMERA OFELIA. ¡TOM VALE MUCHO DINERO!

PERO POCOS DIAS DESPUES, TOM CONOCIO LA AMARGURA DEL ESCLAVO QUE PIERDE A UN BUEN AMO... ¡Y SE ENCONTRO A PUNTO DE SER VENDIDO CON LOS DEMAS CRIADOS DEL DIFUNTO SANTA CLARA!

¡VAMOS, CAMBIAD ESAS CARAS! ¡QUIERO QUE LA GENTE OS VEA CONTENTOS!

¡PERO TIENE UNA FAMILIA QUE LE ESPERA EN KENTUCKY! ¡ERES CRUEL! YO ME MARCHO A MI CASA, PERO ANTES ESCRIBIRE A LA SEÑORA SHELBY, ANTIGUA DUEÑA DE TOM, PIDIENDOLE QUE INTERCEDA POR EL...

SON MADRE E HIJA... LO MAS SEGURO ES QUE LAS VENDAN POR SEPARADO.

¡PERO ESO ES HORRIBLE!

A LOS POCOS MINUTOS COMENZABA LA SUBASTA...

¿QUIEN DA MAS POR ESTE MAGNIFICO EJEMPLAR? ¡UN ESTUPENDO CRIADO, SERVICIAL Y SUMISO COMO UN BORREGO.

¡YO ME QUEDO CON EL Y CON LA NEGRA...!

LA MUCHACHA, QUE SE LLAMABA EMELINA Y HABIA SIDO DONCELLA DE LA SEÑORA SANTA CLARA, FUE PUESTA JUNTO A TOM, Y...

¡VAIS A APRENDER AHORA QUE YO NO SOY VUESTRO ANTIGUO AMO! ¡VAMOS, EN MARCHA...!

¡FIJAOS EN MI PUÑO! ¡ES DE ACERO PORQUE LO HE EMPLEADO MACHACANDO LAS DURAS CABEZAS DE LOS ESCLAVOS REBELDES! ¡NO INTENTEIS NADA CONTRA MI, NI ESPEREIS PIEDAD...

INSTANTES MAS TARDE, LEGREE-QUE ASI SE LLAMABA EL COMPRADOR- FORMO UNA EXPEDICION... ¡QUE ENFILO RUMBO A SUS PLANTACIONES!



¡MIRAD LO QUE OS AGUARDA SI INTENTAIS HUIR DE MIS PROPIEDADES! SON MIL VECES PEORES QUE LOS MAS HAMBRIENTOS PUMAS!



Y AL LLEGAR A LA PLANTACION...

ESTOS SON MIS CAPATAZES QUIMBO Y SAMBO... ¡VEREMOS COMO TE LAS ENTIENDES CON ELLOS, TOM!



Y AHORA, A TRABAJAR... ¡VAMOS, PERRROS...!



A LOS TRES DIAS DE HALLARSE EN LA PLANTACION DEL SINIESTRO LEGREE...

ESA POBRE MUJER NO PUEDE MAS...



ANIMO, MUCHACHA... ¿PUEDO HACER ALGO POR TI?



¡EH, TU! ¿NO SABES QUE ESTA PROHIBIDO AYUDARSE MUTUAMENTE EN HORAS DE TRABAJO?



¡ESA MUJER ESTA COMPLETAMENTE AGOTADA!

OYE BIEN ESTO: LA PROXIMA VEZ QUE COMETAS ESTE "DELITO" TE ACORDARAS DE MI, ¡NO LO OLVIDES!



AL REGRESAR A LOS BARRACONES, TERMINADA LA JORNADA, TOM RECIBIO UNA EXTRAÑA VISITA...

¿QUIEN DE VOSOTROS ES EL LLAMADO TOM?



¿ERES TU EL LLAMADO TOM, ACASO...?  
EN EFECTO.

AQUELLA MUJER EJERCIÓ CIERTA INFLUENCIA SOBRE EL CRUEL LEGREE Y...

YO ME LLAMO CASSY Y VOY A DARTÉ UN BUEN CONSEJO. PROCURA CUIDAR DE TI MISMO. SI TE SORPRENDEN DE NUEVO PRESTANDO AYUDA A OTRO, NO VIVIRAS PARA CONTARLO.

GRACIAS.

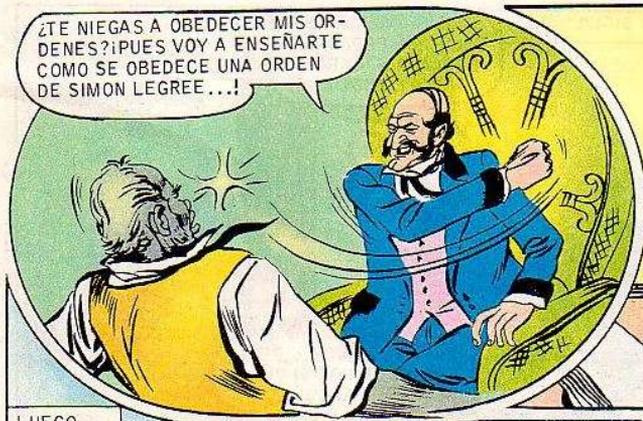


AQUELLA NOCHE, LEGREE LLAMO A TOM, Y...

QUIERO AYUDARTE, AMIGO... ¡QUIERO QUE LLEGUES A CAPATAZ, PERO DEBES DEMOSTRARME TU HABILIDAD EN EL LATIGO! ANDA, AZOTA A ESA NEGRA...



LO SIENTO, SEÑOR LEGREE; PERO YO NUNCA AZOTO A NADIE.



¿TE NIEGAS A OBEDECER MIS ORDENES? ¡PUES VOY A ENSEÑARTE COMO SE OBEDECE UNA ORDEN DE SIMON LEGREE...!



¡A LO VUESTRO, MUCHACHOS! DADLE UNA LECCION A ESE REBELDE.



LUEGO...



¡HARE QUE CUMPLAS LO QUE DIGO SIN REMILGOS, ESCLAVO! ¡VAMOS, MAS FUERTE, MAS FUERTE, QUIMBO...!

MEDIA HORA DES-  
PUES...

GRACIAS...GRACIAS, CAS-  
SY...¿POR QUE HACES ES-  
TO POR MI...?

LEGREE ES EL HOMBRE MAS CRUEL QUE HE  
VISTO EN MI VIDA...YO, COMO SIRVIENTA,  
DISFRUTO DE CIERTOS BENEFICIOS.POR ESO  
HE PODIDO VENIR A VERTE, TOM.

BEBE, TOM...LO HAGO  
PORQUE SOY TAN ES-  
CLAVA COMO TU...

AL IGUAL QUE TU,  
FUI EDUCADA EN EL  
SENO DE UNA DIS-  
TINGUIDA FAMILIA.  
PERO AL MORIR  
NUESTRO AMO, FUI-  
MOS VENDIDOS CO-  
MO ESCLAVOS Y...  
¡YA LO ESTAS  
VIENDO!

PERDI A MIS HIJOS, QUE NO SE SI  
VIVEN O MURIERON, AL IGUAL QUE  
MI MARIDO, DE QUIENES FUI BRU-  
TALMENTE SEPARADA EN EL MER-  
CADO DE ESCLAVOS...

RUEGA A DIOS, CASSY...TAL  
VEZ ALGUN DIA CONSIGAS TU,  
COMO TODOS NOSOTROS, LA  
LIBERTAD Y LA DIGNIDAD QUE  
TANTO DESEAMOS...

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¿QUE SIGNIFICA ESO DE EN-  
TRAR SIN PEDIR PERMISO,  
ESCLAVA?¡ACABARE MAN-  
DANDOTE AZOTAR...!

PERDON, SEÑOR...PERO  
SOLO VINE POR SI QUE-  
RIA USTED ALGO...

EN AQUEL INSTANTE ENTRÓ SAMBO Y MOSTRO A LEGREE UNA ME-  
DALLA QUE TOM HABIA RECIBIDO DE EVA SANTACLARA ANTES DE  
QUE ESTA MURIERA...

MIRE, AMO...  
¡UN FETICHE!

NO ES NINGUN FETICHE, IM-  
BECIL...ESTO ES UNA ME-  
DALLA DE LA VIRGEN!

Y CUANDO LEGREE QUEDO  
SOLO, AQUELLA MEDALLA  
EVOCÓ EN EL TODA LA HI-  
STORIA DE SU VIDA...

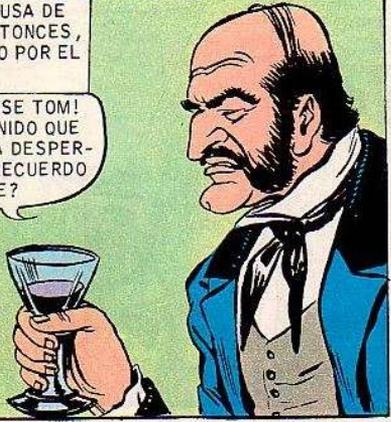
...LE RECORDO A SU MADRE, UNA BUENA MUJER A LA QUE PRONTO HABIA OLVIDADO...

PORQUE AQUEL HOMBRE BRUTAL Y SANGUINARIO, HABIA TENIDO UNA MADRE DULCE Y CARIÑOSA A QUIEN ABANDONO SIENDO MUY JOVEN... PARA ENROLARSE EN UN BARCO MERCANTE EN BUSCA DE INCIERTAS AVENTURAS.



UNA MADRE QUE MURIO A CAUSA DE LOS DISGUSTOS Y, DESDE ENTONCES, LEGREE VIVIA ATORMENTADO POR EL REMORDIMIENTO...

¡MALDITO SEA ESE TOM! ¿POR QUE HA TENIDO QUE SER EL QUIEN HA DESPERTADO EN MI EL RECUERDO DE MI MADRE?



MIENTRAS, CASSY, LA SIRVIENTA DE LEGREE, QUE SE HABIA HECHO EXCELENTE AMIGA DE EMELINA...



ESTOY CANSADA DE ESTE INFIERNO. ¡TENEMOS QUE HUIR COMO SEA DE ESTE LUGAR...!

¿Y COMO? ¡ESO ES MUY DIFÍCIL, CASSY!



¡HUIREMOS CON TOM ANTES DE QUE ACABEN CON EL...!

AQUEL MISMO DIA, LEGREE VISITO A TOM...



¡VAMOS, ARRIBA! ¿COMO TE SIENTO LA PALIZA? ¡QUIERO QUE ME PIDAS PERDON DE RODILLAS!



LE PIDO PERDON, SEÑOR LEGREE... PERO YO SOLO ME ARRODILLO ANTE DIOS.

¿COMO? ¡ESTO ES EL COLMO!



¡TE ASEGURO, ESCLAVO, QUE DOMARE COMO SEA TU INSOLENCIA...!



¡NO! ¡ESPERE, SEÑOR!

SABE USTED QUE SI LE MATA PERDERA A UNO DE SUS MEJORES ESCLAVOS... ¿QUE VA USTED A GANAR CON ELLO?

TAMBIEN ES VERDAD... ¡PERO LE ESCARMENTARE! ¡POR MI NOMBRE, LE ESCARMENTARE PARA SIEMPRE...!

VOLVAMOS AHORA, EN EL CURSO DE ESTE RELATO, JUNTO A JORGE HARRIS, SU ESPOSA ELISA Y SU HIJO HENRY, LOS TRES INTENTANDO HUIR HACIA EL CANADA...

¡DIOS LO QUIERA, JORGE...!



BUENO, ESPEREMOS QUE NADIE NOS RECONOZCA. ¡ADEMAS, NOS HEMOS PINTADO EL ROSTRO! ¡LES VA A RESULTA DIFÍCIL!



EMBARCARON SIN NOVEDAD, Y ALGUNOS DIAS MAS TARDE, RINDIERON VIAJE FELIZMENTE ALOJANDOSE EN LA RESIDENCIA DE UN MISIONERO...

BIENVENIDOS AL CANADA, HERMANOS...



TANTO ERA EL FERVOR CRISTIANO Y LA SUBLIME RESIGNACION DE TOM, QUE AQUELLA MISMA NOCHE TUVO UNA HERMOSA VISION QUE LLENO DE PAZ SU ALMA HEROICA...



MIENTRAS, LEGREE TRATABA EN VANO DE SOJUZGAR LA RESISTENCIA DE TOM...

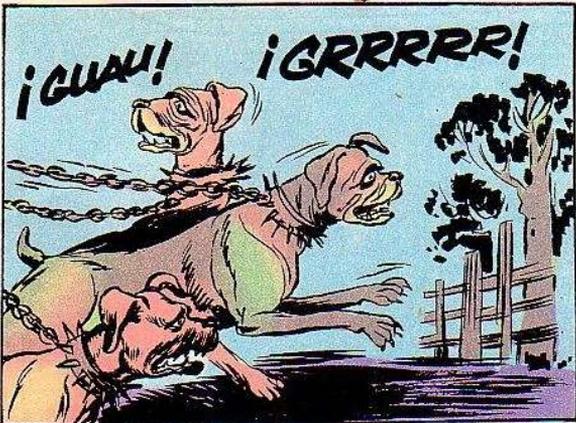
¿PREFIERES TAL VEZ QUE TE MATE POCO A POCO A ABANDONAR ESA RELIGION QUE TE IMPIDE ARRODILLARTE ANTE MI Y OBEDECERME CIEGAMENTE?



POCO DESPUES...

LEGREE DUERME PROFUNDAMENTE Y TENGO LA Llave DE SU HABITACION, QUE HE CERRADO POR FUERA. ¡HUIREMOS CON EMELINA!

PERO... ¿COMO? NO LO VEO TAN FACIL, CASSY...





**¡GRACARRR!**



¿Y LAS DOS MUJERES?  
¡HAN DESAPARECIDO!



NOS BUSCARAN POR TODAS PARTES, PERO NUNCA IMAGINARAN QUE ESTAMOS AQUI...



EL FERAZ DESPECHO DE LEGREE SE MANIFESTO INMEDIATAMENTE MANDANDO AZOTAR A TOM, EL CUAL, HORAS MAS TARDE...

VISITA, AMO... UN CABALLERO PREGUNTA POR USTED.



¿EN QUE PUEDO SERVIRLE, JOVEN...?

ME LLAMO JORGE SHELBY Y VENGO A LLEVARME A UN ESCLAVO QUE TIENE USTED LLAMADO TOM...



¡MAL NEGOCIO HICE CON ESE TIPO, SEÑOR! ¡ES REBELDE E INDISCIPLINADO...! ¡AHI, EN EL BARRACON, LO TIENE USTED...!

JORGE SHELBY, EL HIJO DE LOS ANTIGUOS Y BONDADOSOS AMOS DE TOM, CORRIO JUNTO A ESTE Y...



¡CIELOS, TOM! ¿QUE HAN HECHO CONTIGO? ¡SOY JORGE SHELBY! ¿ES QUE NO ME RECONOCES...?



AMITO JORGE... GRACIAS... GRACIAS POR HABER VENIDO, PERO... YA NO PODRA LLEVARME USTED... PORQUE ESTO ES EL FINAL...



YO NO PUEDO IRME CON USTED, AMITO JORGE... ¡ME MUERO! DIGALE A CLOTILDE, MI MUJER... QUE EDUQUE A MIS HIJOS EN EL TEMOR DE DIOS... Y QUE SEAN SIEMPRE HONRADOS COMO LO HA SIDO SU PADRE.

TOM EXPIRO EN BRAZOS DE JORGE SHELBY, EL CUAL...

¡MIRA, MONSTRUO, Y CONTEMPLA TU OBRA! VOY A COMPRARTE SU CADAVER PARA PODER ENTERRARLO CRISTIANAMENTE LEJOS DE TU INFIERNO.



TIENES SUERTE DE QUE NINGUN BLANCO HA SIDO TESTIGO DE TUS CRIMENES... ¡FUERA DE MI VISTA, ASESINO!

¡AAA!

HORAS DESPUES...

¡DIOS MIO! LUCHARE HASTA CONSEGUIR LA LIBERTAD DE TODOS LOS ESCLAVOS DE NUESTRO PAIS.



AQUELLA MISMA NOCHE, LE GREE, VICTIMA DEL ALCOHOL, ACABO TRAGICAMENTE SU VIDA Y, AL DIA SIGUIENTE, EMELINA Y CASSY EMBARCARON CON JORGE SHELBY...

NUNCA PODREMOS OLVIDAR ESTO, SEÑOR SHELBY. EN REALIDAD, LE DEBEMOS NUESTRA LIBERTAD...

A BORDO, CONOCIERON A UNA DAMA FRANCESA, MULLATA, QUE RESULTO SER HERMANA DE JORGE HARRIS...

JORGE ESTA YA EN EL CANADA CON SU MUJER Y SU HIJITO.



CASSY RESOLVIO ACOGERSE A LA GENEROSIDAD DE LA DAMA...

¡SI LO DESEA, PUEDE VENIR CONMIGO AL CANADA! ALLI TODOS LOS SERES HUMANOS SOMOS IGUALES.



¡GRACIAS, SEÑORA! IRE CON USTED.

EN CUANTO A EMELINA, SIGUIO VIAJE CON JORGE SHELBY A FIN DE TRABAJAR EN CASA DE LA FAMILIA...

¡MUCHA SUERTE, CASSY, Y QUE DIOS TE BENDIGA!



PERO ANTES DE RENDIR VIAJE EN SU PROPIO HOGAR, JORGE SHELBY ESCRIBIO UNA LARGA CARTA A SU MADRE SIN MENCIONAR LA TRAGICA ODISEA DE TOM...

CUANDO FINALMENTE, LLEGO JORGE SHELBY...

¡DIOS MIO! ¿Y TOM? ¿EN SU CARTA NI LO MENCIONABA SIQUIERA... ¡Y AHORA NO LE VEO CON EL, SEÑORA!



SERA TERRIBLE CUANDO SEPAN QUE TOM NO VIENE CONMIGO... ¡Y PENSAR QUE LE ESTAN ESPERANDO...!



...REUNIO A TODOS LOS CRIADOS NEGROS DE SU CASA Y LES REFIRIO CUANTO EL TIO TOM HABIA SUFRIDO.

...Y AHORA, OÍDME BIEN: DESDE ESTE INSTANTE, HABEIS DEJADO DE SER ESCLAVOS EN ESTA CASA.

...DE FORMA QUE SE OS PAGARA POR VUESTRO TRABAJO. SOLO QUIERO QUE, CUANDO RECORDEIS ESTE DIA, LO HAGAIS PENSANDO QUE TAMBIEN DEBEIS VUESTRA LIBERTAD A TOM, QUE MURIO POR VOSOTROS. ¡PENSAD EN EL CUANDO CONTEMPLAIS SU CABAÑA!



A PARTIR DE ENTONCES, LA RAZA NEGRA, QUE HABIA SUFRIDO DURANTE SIGLOS EL PESO IGNOMINIOSO DE LA ESCLAVITUD, FUE DANDO PRUEBAS DE UN HEROISMO EXTRAORDINARIO Y UN CONSTANTE ESFUERZO DE SUPERACION EN LAS UNIVERSIDADES...

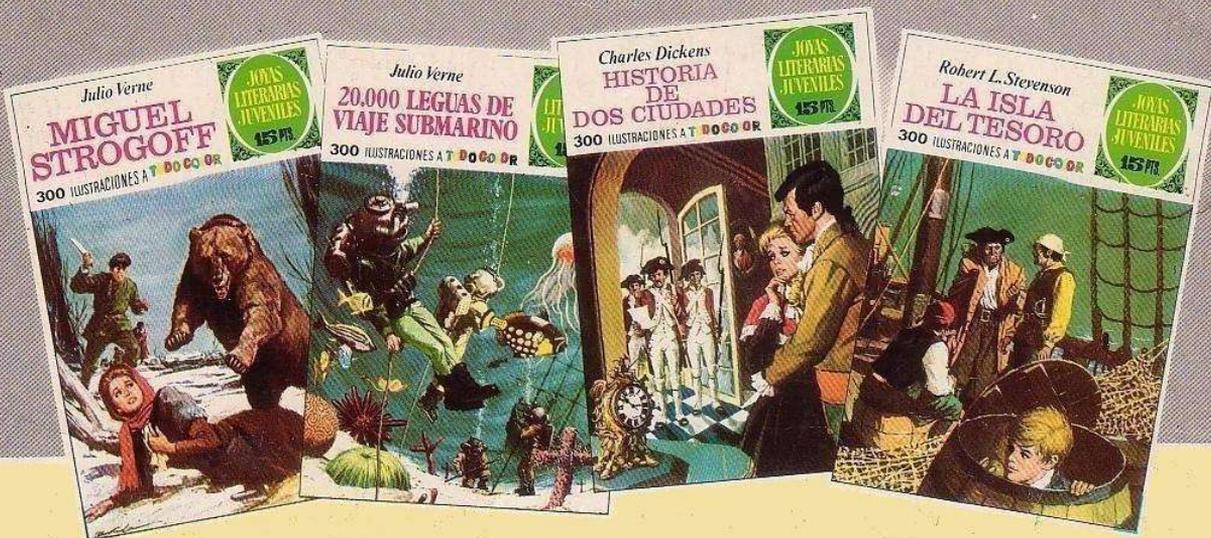


...Y EN TODA CLASE DE TRABAJOS...



...DEMOSTRANDO CON ELLO SU CAPACIDAD PARA INCORPORARSE AL PROGRESO DE LOS PUEBLOS, EN LOS QUE SE IMPONE LA FRATERNIDAD, FIELES A LAS RAZAS AL MANDATO DE DIOS: "AMAMOS LOS UNOS A LOS OTROS".

FIN



## TITULOS PUBLICADOS Y DE PROXIMA APARICION

- 1 - MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2 - LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3 - HISTORIA DE DOS CIUDADES, Carlos Dickens
- 4 - 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5 - UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6 - EL PIRATA, Walter Scott
- 7 - BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8 - DAVID COPPERFIELD, Carlos Dickens
- 9 - LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10 - AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11 - ROB ROY, Walter Scott
- 12 - EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13 - LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14 - QUO VADIS?, Enrique Sienkiewicz
- 15 - AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann-Chatrian
- 16 - IVANHOE, Walter Scott
- 17 - LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18 - LA CABANA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19 - RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Lacier
- 20 - EL SEÑOR DE BALANTRY, R. L. Stevenson
- 21 - VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22 - A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23 - EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24 - TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25 - LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26 - EL BUQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27 - ENRIQUE DE LAGARDERE, Paul Féval
- 28 - AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29 - BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30 - EL TALISMAN, Walter Scott
- 31 - SIN FAMILIA, Héctor Malot
- 32 - PRINCIPE Y MENDIGO, Mark Twain
- 33 - LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34 - ROBIN HOOD, Norman F. Stinnet
- 35 - LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36 - ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37 - RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38 - DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39 - LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40 - AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41 - DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42 - LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballantyne
- 43 - LA MONTANA DE ORO, Karl May
- 44 - LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45 - ENTRE CHACALES, Karl May
- 46 - OJO DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47 - JULIO CESAR, Enrico Farinacci
- 48 - LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49 - HACIA EL ZAMBESI, Vincent Mulberry
- 50 - DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51 - AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52 - SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53 - ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54 - CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55 - EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56 - UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 57 - EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58 - AVENTURA EN EL OESTE, Mark Twain
- 59 - LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60 - TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61 - LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62 - CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63 - LOS CABALLEROS TEUTONES, Enrique Sienkiewicz
- 64 - UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65 - LA ESFINGE DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66 - LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67 - QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68 - EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69 - TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70 - OLIVERIO TWIST, Carlos Dickens
- 71 - AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72 - VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73 - TARAS BULBA, Nicolás Gogol
- 74 - EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75 - DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmondo d'Amicis
- 76 - EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77 - AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78 - POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79 - EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80 - AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assollant
- 81 - LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82 - AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83 - EL HIO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84 - SANGRE ROMANOLA, Edmondo d'Amicis
- 85 - LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86 - LOS MERCADERES DE PIELES, R. M. Ballantyne
- 87 - BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88 - EL ESCARABAJO DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89 - AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90 - CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91 - EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92 - NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93 - EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94 - EL TAMBOREILLO SARDO, Edmondo d'Amicis
- 95 - EL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96 - LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97 - VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98 - DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99 - LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Conscience
- 100 - GENEVEVA DE BRABANTE, Canónigo Ch. Schmid
- 101 - UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102 - GUILLERMO TELL, Jhoann Schiller
- 103 - HEIDI, Juana Spyri
- 104 - AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105 - VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106 - BERNADETTE, Cassarel
- 107 - MOBY DICK, Herman Melville
- 108 - ESCUELA DE ROBINSONES, Julio Verne
- 109 - JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110 - LOS NAUFRAGOS DE BORNEO, Thomas Mayne Reid
- 111 - RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112 - CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113 - ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114 - DUENO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115 - LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116 - A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117 - DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118 - EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119 - NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Cassarel
- 120 - MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121 - LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122 - TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123 - AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124 - LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125 - TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126 - AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDESE, Julio Verne
- 127 - HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128 - EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129 - EL SOBERBIO ORINOCO, Julio Verne
- 130 - AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid

18

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Barcelona - Bogotá - Buenos Aires - Caracas - México

Director: José Antonio Vidal Sales

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A., - Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1975  
Depósito Legal B. 52.897 - 1974 - ISBN 84-02-01547-6 - Impreso en España - Printed in Spain - 3.ª Edición - 6-1-75

