



# Educación para la ciudadanía

## **GUÍA DIDÁCTICA**

Esta obra ha sido elaborada  
por el equipo pedagógico y editorial de

## EQUIPO DE LA GALERA

DIRECCIÓN DE ARTE Cass

COORDINACIÓN DE MAQUETACIÓN M. Estévez

PREIMPRESIÓN M. Dòria

EDICIÓN Y COORDINACIÓN DEL ÁREA S. Ruiz

COORDINACIÓN PEDAGÓGICA A. Canals

DIRECCIÓN X. Carrasco

DIRECCIÓN EDITORIAL J. Giralt

## ILUSTRACIONES

S. Serra

### EQUIPO DE AUTORES:

#### **J. M. Puig Rovira**

Catedrático de Teoría de la educación

#### **X. Martín García**

Profesora titular de Teoría de la educación

#### **R. Batlle Suñer**

Pedagoga

#### **P. Carbonell Sebarroja**

Maestro de educación primaria

#### **R. Dastis Vila**

Pedagogo

DISEÑO DE LA COLECCIÓN: Cass

MAQUETACIÓN: M. Estévez

ILUSTRACIÓN DE LA CUBIERTA: ED

CORRECCIÓN: C. Montoto

FOTOGRAFÍAS: Dreamstime, Fotolia,  
Fototeca.cat-Corel

Primera edición: julio del 2009

© 2009, La Galera, SAU Editorial  
Josep Pla, 95. 08019 Barcelona

[www.editorial-lagalera.com](http://www.editorial-lagalera.com)

Impresión: Reinbook Imprès, SL  
Múrcia, 36  
08830 Sant Boi de Llobregat

ISBN: 978-84-246-0989-4

Depósito legal: B-10.794-2009

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra queda rigurosamente prohibida y estará sometida a las sanciones establecidas por la ley. El editor faculta a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) para que pueda autorizar la fotocopia o el escaneado de algún fragmento a las personas que estén interesadas en ello.

<b>EL PROYECTO TREN para la educación primaria</b>	<b>6</b>
<b>EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS</b>	<b>10</b>
Presentación	12
Contribución del área a las <b>competencias básicas</b>	20
Objetivos de etapa y criterios de evaluación	22
Estructura didáctica	24
Metodologías	28
<b>EL TRABAJO, BLOQUE A BLOQUE, SESIÓN A SESIÓN</b>	<b>32</b>
Programaciones (contenidos, objetivos didácticos, criterios de evaluación, competencias básicas) Orientaciones didácticas y solucionario	
<b>LA EVALUACIÓN</b>	<b>166</b>
Sobre la conveniencia de evaluar	168
<b>FICHAS</b>	<b>177</b>
Reproducción en formato ficha fotocopiable de algunos de los ejercicios de cada bloque	179
<b>PARA SABER MÁS</b>	<b>209</b>
Bibliografía complementaria de cada bloque	210

# Proyecto TREN Recursos

## GUÍAS DIDÁCTICAS

Unas herramientas útiles y prácticas de apoyo a la labor docente.



## MATERIALES MULTIMEDIA

Actividades interactivas, CD audios, pizarras activas para apoyar el trabajo en el aula...

## PÓSTERES

Láminas con contenidos de matemáticas, lengua castellana, conocimiento del medio o música para el trabajo colectivo en el aula.

## LOS INSTRUMENTOS DE LA ORQUESTA



**LOS INSTRUMENTOS DE CUERDA**  
Emiten su sonido mediante la vibración de una cuerda o de más de una.



**LOS INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN**  
Son los que suenan cuando se golpean, se rascan o se agitan.



# para el profesorado

## MATERIALES COMPLEMENTARIOS

Abanico completo de cuadernos para reforzar y ampliar contenidos y afianzar estrategias básicas de aprendizaje.



## www.editorial-lagalera.com

Lugar de consulta e intercambio abierto al actual mundo de la educación. Con catálogo de publicaciones, guías interactivas, materiales descargables, multimedia, enlaces, atención al usuario y un espacio para todos los educadores.



## ATENCIÓN AL USUARIO

Todo el año a su servicio.  
Para más información:



Tel. 932 160 832 Fax: 933 173 277  
lagalera@grec.com



# Aspectos didácticos del proyecto TREN de tercer ciclo

 **laGalera** ofrece para este nuevo curso la continuación de su línea de materiales didácticos para la educación primaria. Mantenemos así el compromiso de renovación pedagógica y de calidad de la educación.

Los cambios sociales, pedagógicos y legislativos han marcado el nuevo planteamiento didáctico de nuestros materiales.

Nuestros materiales proponen un aprendizaje gradual, progresivo, para que los niños y las niñas aprendan a...

- saber proceder
- tener criterio propio
- ser autónomos
- reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje
- verbalizar y comunicar sus aprendizajes
- tener iniciativa

En definitiva, con estos materiales aprenderán a aprender, a prepararse para conseguir desarrollar las capacidades básicas y las competencias que rigen las relaciones personales, sociales y profesionales de nuestro entorno actual.

## Respetando la LOE apostamos por...

Una **ESTRUCTURA DIDÁCTICA COHERENTE** de las 30 sesiones, agrupadas en 6 bloques, en función de la secuencia lógica de aprendizaje inductivo:

1. Presentación y comprensión de un texto (literario, periodístico, etc.) que introduce el tema de la sesión.
2. Trabajo mediante las actividades sobre el texto presentado.
3. Consolidación del contenido informativo.

Insistencia en el trabajo, la consolidación y la evaluación de las **COMPETENCIAS BÁSICAS** propuestas desde los currículos de la Administración.

Las **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE** son intencionadamente diversas:

- actividades dirigidas o más abiertas
- de trabajos de las **competencias básicas**
- actividades en grupo e individuales
- actividades de uso de las **TIC**
- actividades de trabajo **de los temas transversales**
- actividades **procedimentales** y manipulativas
- actividades de aplicación práctica de los contenidos trabajados

Ponemos mucho énfasis en la explicitación de la **TRANSVERSALIDAD** y el tratamiento de la **LENGUA ESPECÍFICA** de cada área, y dedicamos un gran esfuerzo a pautar bien la **VERBALIZACIÓN** del trabajo de los alumnos y alumnas (autorreflexión).

	Lengua castellana	Matemáticas	Conocimiento del medio	Música	Plástica*	Religión	Educación para la ciudadanía
Libro de curso	●	●	●	●	●	●	●
Cuaderno de actividades (por curso)	●	●	●	●			
Guía didáctica (por curso; también en CD)	●	●	●	●	●	●	●
Cuaderno de atención a la diversidad (refuerzo y ampliación)	●	●	●				
Cuaderno de evaluaciones (inicial, final, trimestrales, hojas de controles de unidad)	●	●	●				
Cuaderno de recursos fotocopiables	●	●	●				
CD audio	●			●			
Actividades multimedia en la web y en el CD	●	●	●				
Bloc (cuadernos de actividades)	●	●					
Lectogrup (cuadernos de eficacia lectora)	●						
Dale al coco (cuadernos de cálculo mental)		●					
Matesgrup (cuadernos de estrategias de resolución de problemas)		●					
Láminas de aula	●	●	●	●			
Cuadernos de verano	●	●	●				
Lecturas La Galera / Plan lector (también en CD)	●						
Diccionarios	●						

\*Se presenta en un único volumen en espiral que contiene la información y las actividades fungibles.

# Guía del maestro

UNA HERRAMIENTA ÚTIL Y COMPLETA PARA FACILITAR  
AL PROFESORADO SU LABOR DOCENTE

## LIBRO DEL MAESTRO, que contiene:

- La definición del proyecto.
- La contribución de cada área a las **competencias básicas**.
- Los **objetivos** del área para toda la etapa y los **criterios de evaluación** de ciclo.
- La estructura didáctica del libro del alumno.
- Y EL TRABAJO, SESIÓN A SESIÓN, CON...

las programaciones bloque a bloque, la reproducción del libro del alumno sesión a sesión (con orientaciones didácticas, recursos, soluciones, bibliografía, enlaces web).

- ORIENTACIONES PARA EVALUAR A LOS ALUMNOS
- BIBLIOGRAFÍA



## Un CD que contiene:

- Toda la guía en pdf.
- Las programaciones en Word de las sesiones.
- Enlaces directos de las actividades TIC de los libros de los alumnos.

<p style="text-align: center;">Contenidos de las <b>GUÍAS</b></p>	Lengua castellana 5 y 6	Matemáticas 5 y 6	Conocimiento del medio 5 y 6	Música 5 y 6	Plástica 5 y 6	Religión 5 y 6	Educación para la ciudadanía
<b>Libro del maestro</b> (proyecto, programaciones, orientaciones, recursos, soluciones)	●	●	●	●	●	●	●
<b>Cuaderno de evaluaciones</b> (inicial, final, trimestrales, controles de cada unidad, soluciones y hojas de control)	●	●	●	Incluidas en el libro del maestro (inicial, final y trimestrales)	Incluidas en el libro del maestro (inicial y final)		
<b>Cuaderno de atención a la diversidad</b> (actividades de refuerzo y ampliación, soluciones)	●	●					
<b>Cuaderno de recursos</b> (materiales descargables y fotocopiables)	●	●	●				
<b>CD audio</b>	(textos orales del libro del alumno)			(canciones, danzas, audiciones, actividades)			
<b>CD guía</b>	●	●	●	●	●	●	●
PDF libro del maestro	●	●	●	●	●	●	●
PDF cuaderno de evaluaciones	●	●					
PDF cuaderno de atención a la diversidad (refuerzo y ampliación)	●	●	●				
PDF cuaderno de recursos	●	●	●				
Programaciones de las unidades en Word	●	●	●	●	●	●	●
Controles de las unidades en Word	●	●	●				
Actividades interactivas	●	●	●				
Archivos digitales multimedia			●				
Plan lector de La Galera	●						
Enlaces de interés	●	●	●	●	●	●	●



# **EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS**

# Sobre la ciudadanía

El concepto de *ciudadanía* parte de una idea básica: es preciso convivir y participar en una sociedad democrática.



## No podemos vivir solos

La idea de ciudadanía parte de una primera idea básica: no podemos vivir solos, sino que hemos de **vivir con otras personas**. Por lo tanto, debemos decidir de qué manera queremos vivir con los otros dado que no es posible escapar de la recíproca dependencia que nos vincula los unos a los otros. Ésta es la primera condición de la ciudadanía.

## Vivir en una sociedad democrática

La idea de ciudadanía también implica que el hecho de vivir con los otros se lleve a cabo dentro de una comunidad política. No se convive de manera aleatoria y sin formas establecidas, sino que la convivencia está pautada, al menos hasta cierto punto. La vida colectiva se organiza según algunos principios. Pues bien, la ciudadanía tiene que ver con una manera de vida en común organizada de acuerdo con unos principios y unas prácticas democráticas.

Cuando utilizamos la expresión *sociedad democrática* nos referimos a un modo de organizar la convivencia basada en:

- La legitimidad del poder.
- La generalización de las libertades.
- La posibilidad de participar de las decisiones políticas.
- La ampliación de los espacios de deliberación y controversia.
- La búsqueda de justicia y de las mejores condiciones para la felicidad de todos.

## Participar en la vida de la colectividad

El concepto de ciudadanía presupone el reconocimiento de cada individuo como miembro de pleno derecho de una sociedad democrática. Sin embargo, para que alguien sea reconocido como ciudadano, es preciso que **participe en la vida de la colectividad**.

Ocuparse de las cuestiones públicas es la manera como uno se incorpora en la comunidad y como se expresan las virtudes que han de tener los ciudadanos. Por lo tanto, la ciudadanía ha de armonizar el disfrute de los derechos individuales y un alto grado de participación en la vida pública.

# ¿Qué es necesario para aprender ciudadanía?

Para aprender a vivir en común, sin limitarse a ninguna de las dimensiones particulares, es preciso que la persona cuente con una educación completa, una educación que incluya todas las facetas de la experiencia humana: debe aprender a ser, aprender a convivir, aprender a participar y aprender a habitar el mundo.



## Aprender a ser

En este punto nos referimos al trabajo formativo que cada individuo realiza sobre sí mismo para liberarse de ciertas limitaciones, para construir una personalidad deseada y para actuar del modo más responsable posible. En el acto de aprender hay un doble trabajo: hacerse como cada uno desea y utilizar la propia manera de ser como una herramienta para tratar las cuestiones que plantea la vida.

## Aprender a convivir

Este apartado apunta a la tarea informativa que es preciso llevar a cabo para superar la tendencia a la separación y al aislamiento entre personas, para evitar del exceso de individualismo que lo valora todo en función del propio interés, para abandonar las imágenes objetivadoras del otro que lo representan como una cosa y que invitan a usarlo, al igual que se hace con todos los objetos. Aprender a convivir es una tarea educativa con la que se querría liberar a los individuos de estas limitaciones y ayudarlos a establecer vínculos basados en la abertura y la comprensión de los otros y en el compromiso en los proyectos que es necesario hacer en común.

## Aprender a participar

La tercera tarea de aprender a vivir se centra el aprendizaje de la vida en común. Un proceso que tiene por finalidad llegar a formar parte de una colectividad alcanzando un buen nivel de civismo, o respeto de las normas y las costumbres públicas, al tiempo que el individuo se convierte en un ciudadano activo. Es decir, en una persona capaz de exigir los derechos que le corresponden y, simultáneamente, capaz de sentir la obligación de cumplir los deberes y manifestar las virtudes cívicas necesarias para contribuir a la organización democrática de la convivencia. Por lo tanto, el aprendizaje de la vida en común constituye el esfuerzo para llegar a ser un miembro cívico y un ciudadano activo en una sociedad democrática y participativa.

## Aprender a habitar el mundo

En este cuarto y último punto proponemos un trabajo educativo que pretende ir un paso más allá de lo que hemos dicho en el apartado anterior e implantar reflexivamente en cada joven una ética universal de la responsabilidad por el presente y por el futuro de las personas y de la Tierra. Una ética que se basa en la preocupación y el cuidado por la humanidad y por la naturaleza, algo del todo imprescindible en un momento en que la globalización se extiende a todos los ámbitos de la vida y en que la crisis ecológica y climática también se ha generalizado de manera implacable en todos los rincones de la Tierra.

# Contenidos de la Educación para la ciudadanía

Para formar ciudadanos, son necesarios dos tipos de contenidos: *conocimientos* y *habilidades*.



## Aprender conocimientos, aprender habilidades

Los **conocimientos** nos ayudan a entender y dar sentido a la realidad, como las nociones económicas y jurídicas necesarias para comprender el orden social; la aproximación al funcionamiento de los sistemas públicos de salud, educación, etc., así como del sistema impositivo y de solidaridad intergeneracional; el estudio del sistema político local, nacional y internacional; el conocimiento de la Declaración de los Derechos Humanos, de las situaciones en que los derechos no se respetan y de las instituciones que velan por su cumplimiento; la aproximación a las teorías éticas y políticas que fundamentan el sistema democrático; el análisis de las situaciones que presentan dificultades más urgentes; los conocimientos del resto de áreas curriculares que nos ayudan a comprender críticamente la realidad humana y social.

El segundo grupo, las **habilidades**, se refiere a las cualidades personales y virtudes cívicas que nos ayudan a conducirnos en la vida social.

- Entre las **habilidades personales**, destaca la sensibilidad frente a la injusticia, la capacidad de argumentar, de escuchar, de esforzarse por entender puntos de vista ajenos o de tratar los conflictos de manera constructiva.
- Entre las **virtudes cívicas**, destacan la defensa del bien común, la responsabilidad, la participación, la tolerancia, la amabilidad, la colaboración o la profesionalidad.

## Más que una asignatura

Además de una materia, la Educación para la ciudadanía es una tarea transversal, compartida y distribuida. Para ofrecer conocimientos, habilidades y virtudes cívicas a los jóvenes se requiere la **acción concertada** de varias propuestas: del área de Educación para la ciudadanía, pero también de todo el profesorado a fin de que de manera transversal éste aborde en sus materias los temas y las actividades necesarias para la formación correcta de los ciudadanos. Es también imprescindible dar a los tutores un nuevo protagonismo en los centros educativos: colocarlos en un lugar central que les permita regular la convivencia, que les conceda tiempo para tratar con el alumnado cuestiones personales y sociales relevantes para sus vidas, que les facilite el trabajo con cada uno de los chicos que tienen a su cargo y con sus familias. En definitiva, que los convierta en puntos de referencia.

Finalmente, la Educación para la ciudadanía requiere la creación de una cultura escolar impregnada de valores y abierta al entorno, una cultura que predisponga a la relación cálida entre adultos y jóvenes, que abra las vías reales de la participación y que ofrezca la posibilidad de servir a la comunidad.

## Prácticas de ciudadanía

La ciudadanía se aprende a través de la práctica cotidiana y de la reflexión sobre lo que hemos vivido.



### La teoría... ¡y la práctica!

No puede enseñarse química sin pasar muchas horas en el laboratorio haciendo prácticas que muestren los principios de la disciplina y permitan a los alumnos experimentar cosas nuevas. Una química de libro es una mala química, pero una química sin ningún libro tal vez no llega a ser química. Tampoco se le ocurre a nadie enseñar a jugar a baloncesto haciendo una clase en un aula sobre cómo se juega. Se aprende entrenando, jugando partidos y escuchando al entrenador. No pueden faltar ni los entrenamientos ni los consejos.

Pues bien, con la Educación para la ciudadanía pasa una cosa parecida: no se aprende sin prácticas ni entrenamiento, pero tampoco se aprende lo suficiente si faltan la reflexión y la transmisión de conocimientos. Es preciso poner en práctica las virtudes cívicas para que lleguen a interesarnos; necesitamos entrenarlas a menudo para lograr dominarlas con suficiente desenvoltura: a dialogar se aprende dialogando; a cooperar, cooperando. Pero sin ideas que fundamenten y motiven la práctica de las virtudes cívicas, en poco tiempo los conceptos acabarán por disolverse.

Para formar ciudadanos, hemos de combinar **entrenamiento** y **consideración de ideas**. Visto, por lo tanto, que necesitamos tanto lo uno como lo otro, si no hubiera asignatura tendría que recomendarse. Pero como esta asignatura ya existe, hemos de aconsejar vivamente que se realicen actividades prácticas: algo parecido a unas *prácticas de ciudadanía*.

Pero ¿qué son las **prácticas de ciudadanía**? Se trata de algo sencillo. Son todas las oportunidades que ofrecemos a nuestros jóvenes para que hagan actividades que les preparen para la ciudadanía, actividades que les permitan cultivar virtudes cívicas. Así:

- Cuando reducimos las clases magistrales para introducir en su lugar debates tranquilos y sistemáticos, ofrecemos a los alumnos una oportunidad única para entrenar los hábitos de ciudadanía.
- Cuando impulsamos la participación del alumnado en las reuniones de clase o de delegados para regular la convivencia y considerar la marcha del trabajo escolar, les estamos ofreciendo la oportunidad de degustar valores cívicos.
- Cuando establecemos sistemas de aprendizaje cooperativo en los que el trabajo y el éxito son colectivos, les estamos enseñando contenidos y, al mismo tiempo, les preparamos en valores que les serán útiles en su vida profesional y ciudadana.

Éstas son algunas de las muchas modalidades de prácticas que podrían completar la asignatura de Educación para la ciudadanía.

## Aprendizaje servicio

El aprendizaje servicio es una práctica de ciudadanía en la cual los chicos y las chicas participan llevando a cabo un servicio en beneficio de la comunidad.



### ¿Qué es el aprendizaje servicio?

El **aprendizaje servicio** es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un único proyecto bien articulado. Un proyecto en el que los participantes se forman enfrentándose a las necesidades reales de su entorno social y trabajando con el objetivo de mejorar la situación. Trabajan a favor de la comunidad y, al mismo tiempo, se forman en una doble dirección: aprenden conocimientos curriculares relacionados y virtudes y valores cívicos que se ponen en juego durante el proceso que sigue a la actividad educativa en cuestión.

### Unos ejemplos concretos

Éstos son tres ejemplos de aprendizaje servicio entre los muchos que pueden ofrecer una metodología pedagógica tan versátil:

- Cuando en un centro se piden voluntarios entre su alumnado y se les forma para recibir y guiar a chicos y chicas inmigrantes que se incorporan durante el curso, se está ofreciendo a los voluntarios una experiencia educativa de primera magnitud.
- Cuando un banco de sangre monta un sistema de colaboración con las instituciones educativas para dar formación científica sobre los temas que le son propios y, paralelamente, pide la colaboración de los jóvenes para dinamizar una campaña de donación de sangre en su barrio, está contribuyendo a hacer que tomen conciencia de una necesidad no siempre visible y les da la oportunidad de ejercer una acción cívica de solidaridad.
- Cuando varios centros educativos de una población y una asociación interesada en la historia local montan un sistema de recuperación de la memoria histórica que incluye la narración oral que unas personas mayores dirigen a una pareja de alumnos reporteros, están creando una actividad con múltiples objetivos: conocer una época histórica de la ciudad, relacionar a jóvenes y abuelos, responsabilizar a los alumnos en una tarea cívica de recuperación del pasado que después se mostrará al conjunto de la población y, sin duda, en este caso, aprender historia y sociales.

Si conseguimos reconocer e implantar el servicio en la comunidad, en sus múltiples formas, como uno de los mejores ingredientes de la Educación para la ciudadanía, habremos convertido esta materia en una asignatura con prácticas de verdad. Una forma al mismo tiempo reflexiva y basada en la experiencia de adquirir valores y virtudes cívicas.

# El sentido de las clases de Educación para la ciudadanía

Las clases de Educación para la ciudadanía adquieren todo su sentido si las consideramos un espacio de reflexión y diálogo e, incluso más, una oportunidad para poner en juego hábitos cívicos.



## ¿Cómo plantear las clases?

Tanto la estructura didáctica del libro del alumno como los componentes de cada una de las sesiones están pensados para que la clase de Educación para la ciudadanía sea una experiencia en la cual los alumnos reflexionen, hablen y se informen sobre un conjunto de cuestiones que afectan a su vida como ciudadanos y personas. Por tanto, no se trata de hacer unas clases en las que predomine la información, sino que es preciso convertirlas en un **espacio de reflexión y diálogo**. Es decir, debe ser:

- Un espacio en el cual entre todos se delibere sobre cuestiones significativas.
- Un espacio en el cual el profesorado ayude a dialogar y aporte el contenido que en cada caso considere conveniente.
- Un espacio que permita la controversia, porque no todo el mundo piensa igual, que permita escucharse mutuamente, que favorezca el intercambio de ideas, así como que los chicos y las chicas se vuelvan más tolerantes y que se impliquen más en todo.

## Impulsar hábitos cívicos

La clase de Educación para la ciudadanía también puede ser una buena oportunidad para impulsar actividades que van más allá de la clase y que ponen en juego los hábitos cívicos básicos. Las asambleas de clase, la elección y la reunión de delegados, la organización de los actos o las actividades de aprendizaje servicio son algunas de las experiencias que completan la actividad que se lleva a cabo en la clase.

# Familia y colegio

La familia y el colegio son dos esferas diferentes en la etapa de educación primaria que establecen un diálogo intenso.



## La relación familia-colegio

El colegio ofrece un proyecto educativo en la sociedad, y la familia busca una escuela que complemente mejor la formación que los padres desarrollan en el ámbito familiar.

La relación familia-colegio se convierte en una intersección entre estas dos esferas. Si este espacio común se caracteriza por un **diálogo constructivo** y **actitudes de cooperación**, se facilitará y potenciará la educación en valores de los alumnos. La buena sintonía entre maestros y padres refuerza la construcción de los valores de los alumnos.

## Presentar la asignatura a las familias

Sería conveniente que desde la escuela se hiciera una presentación de la asignatura de Educación para la ciudadanía en la reunión informativa de inicio de curso. En esta reunión pueden presentarse los grandes bloques de contenido (temas agrupados por colores), la estructura de las unidades y los elementos principales de la metodología.

A partir de esta presentación, las familias pueden captar los valores compartidos con la escuela que se trabajan a lo largo del curso, lo que facilitará su implicación y su seguimiento. En este sentido, nuestra propuesta para Educación para la ciudadanía puede ser un elemento de cooperación entre familia y escuela.

# El papel de los educadores

La implicación personal del educador/a en la materia de trabajo en su clase es uno de los aspectos más difíciles de precisar con una formulación clara y definitiva.



## Neutralidad o beligerancia

Podemos concretar dos posiciones por parte del maestro:

**A Postura neutral.** Se puede defender, por una parte, que conviene que el profesor se mantenga neutral ante las discusiones y los temas que surgen en el aula. Por respeto a las opiniones de sus alumnos o por conveniencias pedagógicas, puede considerarse poco pertinente que el profesor exprese su opinión.

**B Postura comprometida.** También se puede defender que el profesor ha de comprometerse ante las personas que educa en los valores que él considera deseables. Por tanto, por lealtad con sus alumnos y también por eficacia educativa, puede pensarse que no se ha de silenciar su posición.

Ambas opciones son aceptables. Probablemente las únicas opciones perjudiciales son las que adoptan unilateralmente una u otra posición. Lo creemos así porque la neutralidad o la beligerancia de los educadores depende del tipo de valor. Hay valores de amplio consenso, o formulaciones de valor deseables para todo el mundo (la justicia, la libertad o la solidaridad, o plasmaciones de valores como la Declaración de los Derechos Humanos, o valores procedimentales, como los del juego democrático). Por lo que respecta a estos valores, creemos que los educadores han de mostrarse beligerantes: los han de defender. En cambio, hay valores o posturas que difícilmente pueden generalizarse. Son formas de valor cuya adopción depende de opciones personales: ciertas formas de vida en común, decisiones profesionales, maneras de vivir la sexualidad... En estos casos puede ser recomendable mantener una neutralidad procedimental.

Por tanto, los educadores tendrán que combinar neutralidad y compromiso de acuerdo con el tipo de discusión y los valores que se ponen en juego. Evidentemente, esta formulación obliga a tomar en cada caso una decisión responsable y personal.

¿Cuándo y cómo se ha de expresar, si es que se considera que debe hacerse, la opinión propia sobre un hecho? Es evidente que siempre hay que evitar caer en actitudes de presión o inculcadoras. Durante la discusión de temas polémicos, el profesor no ha de hacer propaganda de sus opiniones y, en principio, creemos que también es mejor que no las haga explícitas. Está claro que cuando un profesor expresa inmediatamente su opinión, las discusiones y las investigaciones de sus alumnos tienden a acabarse rápidamente. Por otra parte, los métodos de educación moral recomiendan que el educador no avance sistemáticamente su posición. A pesar de todo, cuando los alumnos lo piden, y después de un intercambio de posiciones suficiente, es normal y positivo que el educador exponga su punto de vista.

## Contribución del área a las competencias básicas

Educar para el **desarrollo personal y la ciudadanía** favorece que los niños y niñas puedan vivir plenamente y progresar en el sí de la comunidad adoptando estrategias que les permitirán desenvolverse en un mundo complejo, cambiante y lleno de incertidumbre, al tiempo que desarrollan actitudes responsables, así como un compromiso en la construcción de una sociedad más justa, democrática y participativa.

El área de educación para el desarrollo personal y la ciudadanía contribuye al desarrollo de las competencias básicas y, de manera especial y directa, a desarrollar las competencias centradas en **CONVIVIR Y HABITAR EL MUNDO** (competencia social y ciudadana y competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico).

- En lo que se refiere a la **competencia social y ciudadana**, el área propicia la adquisición de habilidades para vivir en sociedad y ejercer la ciudadanía democrática; favorece la universalización de las propias aspiraciones y derechos para todos los hombres y mujeres; ayuda a generar valores como la cooperación, la solidaridad, el compromiso y la participación; valora la conquista de los derechos humanos y rechaza los conflictos entre grupos humanos y las situaciones de injusticia.

La identificación de los derechos y deberes ciudadanos, así como la asunción de los hábitos cívicos por medio de su práctica, favorece la asimilación de habilidades para convivir y construir, en calidad de futuros ciudadanos y ciudadanas, sociedades más cohesionadas, libres y equitativas desde un sentimiento de identidad compartida.

- En lo que respecta a la **competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**, el área favorece la adquisición de conocimientos sobre hechos y procesos interpretativos de la sociedad y el mundo en que el alumnado vive y crece. También ayuda a dirigir reflexivamente acciones para mejorar y preservar las condiciones de vida propia y de los otros, para cuidar el medio, para hacer un uso responsable de los recursos y para racionalizar el consumo. Igualmente, integra conoci-

mientos sobre los modelos organizativos de los estados y las sociedades democráticas; trata la consecución de los derechos y las libertades y su vigencia actual; plantea casos de vulneración de los derechos e injusticias y valora los movimientos comprometidos en la defensa de los derechos humanos y de la paz. Además, favorece que el alumnado reconozca los valores del entorno y actúe de forma coherente al tomar decisiones o afrontar un conflicto, de acuerdo con el referente común de los valores universales y los derechos y los deberes incluidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y otros principios fundamentales.

En los libros de EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA de LA GALERA se trabajan estas competencias de manera continuada, tanto en lo que se refiere a los temas que se abordan como en el modo de tratarlos y en cómo se pide que trabajen los alumnos. Podemos destacar el contenido informativo y sensibilizador que aparece en las primeras páginas de cada una de las sesiones y, por otro lado, la metodología basada en la reflexión y el diálogo, que impregna una parte muy importante de las actividades propuestas.

En lo que respecta a las **COMPETENCIAS PERSONALES**, nos centramos en la competencia de autonomía e iniciativa personal.

- Respecto a la **competencia de autonomía e iniciativa personal**, el área favorece las iniciativas de planificación, toma de decisiones, organización y asunción de responsabilidades. Por medio del diálogo y el debate, los niños y las niñas se aproximan de forma res-

petuosa a la diversidad y a la diferencia, y las valoran de manera crítica. También se favorece la autonomía y la autoconfianza en la construcción de proyectos personales de vida y en la adopción de posiciones sobre los problemas y las posibles soluciones.

En los libros de EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA de LA GALERA esta competencia se trabaja siempre que se pide al alumno su punto de vista o su posición después de reflexionar, tanto si se abordan aspectos personales como si se tratan temas que afectan al grupo clase o al conjunto de la sociedad. De manera especial, esta capacidad se trabaja en los ejercicios de autoconocimiento y clarificación de valores.

Entre las **COMPETENCIAS METODOLÓGICAS**, se incluyen la competencia de aprender a aprender y la competencia sobre el tratamiento de la información y la competencia digital.

- En lo que respecta a la **competencia de aprender a aprender**, se impulsa el trabajo cooperativo y se capacita al alumnado en el uso sistemático de la argumentación en la confrontación y el intercambio de conocimientos, lo que favorece el desarrollo de un pensamiento propio.
- En cuanto a la **competencia sobre el tratamiento de la información y la competencia digital**, se exponen las oportunidades que ofrecen las TIC, se reflexiona sobre los problemas éticos, culturales y sociales relacionados con su utilización y se promueve un uso responsable, con actitudes positivas que den apoyo al aprendizaje, la colaboración, la comunicación y la puesta en común de conocimientos.

En los libros de EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA de LA GALERA se trabajan las competencias metodológicas en diferentes momentos. En lo que respecta a la competencia de aprender a aprender, buena parte de las actividades que se proponen se han de hacer en

grupo y de manera cooperativa. En cuanto a la competencia digital, se destina una sesión exclusivamente a su tratamiento y a menudo se hacen propuestas sobre el uso de los recursos de la web.

Entre las **COMPETENCIAS COMUNICATIVAS**, el área contribuye a la competencia comunicativa lingüística y audiovisual y a la competencia artística y cultural.

- La **competencia comunicativa lingüística y audiovisual** se consigue a partir del conocimiento y el uso de conceptos propios, de la práctica sistemática del debate y todo lo que implica (saber escuchar, exponer y argumentar) y de la gestión de las diversas fuentes de información para construir el conocimiento.
- En lo referente a la **competencia artística y cultural**, el área fomenta la actitud de aprecio por el hecho cultural. Al mismo tiempo, también requiere poner en funcionamiento la creatividad para contribuir a la construcción de un mundo mejor.

En los libros de EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA de LA GALERA se trabajan las competencias comunicativas de manera transversal porque buena parte de los ejercicios que se proponen se basan en el diálogo entendido como un valor y método fundamental del área. De manera específica, los ejercicios de discusión de dilemas y el trabajo de comprensión y debate de los textos iniciales lo tratan de modo privilegiado.

## OBJETIVOS (primaria)

La Educación para la ciudadanía y los derechos humanos en esta etapa tendrá los siguientes objetivos:

- 1 Desarrollar la autoestima, la afectividad y la autonomía personal en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, los estereotipos y prejuicios.
- 2 Desarrollar habilidades emocionales, comunicativas y sociales para actuar con autonomía en la vida cotidiana y participar activamente en las relaciones de grupo, mostrando actitudes generosas y constructivas.
- 3 Conocer y apreciar los valores y normas de convivencia y aprender a obrar de acuerdo con ellas.
- 4 Reconocer la diversidad como enriquecedora de la convivencia; mostrar respeto por las costumbres y modos de vida de personas y poblaciones distintas a la propia.
- 5 Conocer, asumir y valorar los principales derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de la Convención sobre los Derechos del Niño y de la Constitución española.
- 6 Conocer los mecanismos fundamentales de funcionamiento de las sociedades democráticas; valorar el papel de las administraciones en la garantía de los servicios públicos y la obligación de los ciudadanos de contribuir a su mantenimiento y cumplir sus obligaciones cívicas.
- 7 Identificar y rechazar situaciones de injusticia y de discriminación; mostrar sensibilidad por las necesidades de las personas y grupos más desfavorecidos y desarrollar comportamientos solidarios y contrarios a la violencia.
- 8 Tomar conciencia de la situación del medio ambiente y desarrollar actitudes de responsabilidad en el cuidado del entorno próximo.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN (tercer ciclo)

- 1 Muestra respeto por las diferencias y características personales propias y de sus compañeros, valora las consecuencias de las propias acciones y se responsabiliza de las mismas.

*A través de este criterio de evaluación se trata de valorar si el alumno o la alumna manifiesta en sus comportamientos cotidianos un conocimiento de sus características propias y si ejerce una autorregulación de sus emociones y sentimientos. Asimismo se pretende comprobar si reconoce sentimientos y emociones en las personas que le rodean, si acepta las diferencias interpersonales y, en definitiva, si se responsabiliza de sus actuaciones y adopta actitudes constructivas y respetuosas ante las conductas de los demás.*

- 2 Argumenta y defiende las propias opiniones, escucha y valora críticamente las opiniones de los demás, mostrando una actitud de respeto a las personas.

*Por medio de este criterio se busca evaluar la capacidad del alumnado, en las situaciones cotidianas del grupo clase, de utilizar el diálogo para superar divergencias y establecer acuerdos, así como de mostrar en su conducta habitual y en su lenguaje respeto y valoración crítica por todas las personas y los grupos, con independencia de la edad, sexo, raza, opiniones, formación cultural y creencias.*

- 3 Acepta y practica las normas de convivencia. Participa en la toma de decisiones del grupo, utilizando el diálogo para favorecer los acuerdos y asumiendo sus obligaciones.

*Este criterio valorará el grado de participación individual en las tareas del grupo y el grado de cumplimiento de las tareas que le corresponden. Asimismo, se valorará si en las relaciones personales, con sus iguales y con los adultos, asume y practica las normas de convivencia, el diálogo y el respeto a las demás personas.*

- 4 Conoce algunos de los derechos humanos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Convención sobre los Derechos del Niño, así como los principios de convivencia que recoge la Constitución española, e identifica los deberes más relevantes asociados a ellos.

*Este criterio pretende evaluar si comprende la necesidad de dotarse de normas para poder convivir armónicamente, y si conoce y valora los*

*derechos del niño, los derechos humanos y los derechos fundamentales recogidos en la Constitución española, de forma que reconozca su carácter universal y su importancia como pilar básico de la convivencia.*

- 5 Reconoce y rechaza situaciones de discriminación, marginación e injusticia e identifica los factores sociales, económicos, de origen, de género o de cualquier otro tipo que las provocan.

*Se trata de valorar si ha desarrollado la capacidad de identificar y verbalizar situaciones injustas, tanto en su entorno como a través de la información que proporcionan los medios de comunicación. Asimismo, se valorará si identifica los factores que provocan las marginaciones o discriminaciones de ellas derivadas y si rechaza las consecuencias de las mismas.*

- 6 Pone ejemplos de servicios públicos prestados por diferentes instituciones y reconoce la obligación de los ciudadanos de contribuir a su mantenimiento a través de los impuestos.

*El criterio permite evaluar los conocimientos que posee acerca de los servicios públicos que recibimos de las administraciones. Deberá ilustrar ese conocimiento con ejemplos referidos a servicios que prestan el Ayuntamiento, la Comunidad Autónoma y el Estado y con argumentos sobre la importancia de la calidad de la gestión de estos servicios para la vida de las personas. De la misma manera, se pretende valorar si reconoce que los ciudadanos deben ofrecer su contrapartida, colaborando en el mantenimiento de las instituciones y de los servicios que éstas prestan a través de los impuestos.*

- 7 Explica el papel de los servicios públicos en la vida de los ciudadanos y muestra actitudes cívicas en aspectos relativos a la seguridad vial, a la protección civil, a la defensa al servicio de la paz y a la seguridad integral de los ciudadanos.

*Se pretende comprobar si reconoce y sabe explicar la importancia que determinados servicios públicos (educación, sanidad, transportes, etc.) tienen en el bienestar de los ciudadanos. Asimismo se valorará si asume la responsabilidad que le corresponde como miembro de la colectividad, y muestra actitudes cívicas en aspectos como el cuidado del medio ambiente y del entorno y el cuidado de los bienes comunes.*

# Estructura didáctica del libro del alumno

## 30 SESIONES DE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA



El libro del alumno de Educación para la ciudadanía de la Galera está dividido en 30 apartados que llamamos **sesiones**. Cada una de estas sesiones trata un tema diferente que está previsto que se desarrolle durante una clase de Educación para la ciudadanía.

Un materia que tendrá, aproximadamente, una hora a la semana de tiempo de docencia no permite mantener con facilidad el hilo argumental de una sesión a otra. Parece mejor comenzar y acabar un tema en cada sesión. Aun así, muchos aspectos competenciales, procedimentales y de valores se tratan de forma transversal en todas las sesiones.

Cada una de las 30 sesiones puede completarse en una hora de clase, aunque esto dependerá de la atención que quiera prestar el profesorado a cada cuestión y de la intensidad del diálogo que se establezca entre el alumnado. Es mejor dejar algún aspecto de las sesiones sin acabar que completarlas con prisas. Lo más significativo desde un punto de vista didáctico es que los momentos de deliberación sean numerosos, ricos y vivos.

Las sesiones pueden desarrollarse en el orden con que se presentan en el libro, pero, en la medida en que son independientes las unas de las otras, el profesorado podrá establecer el orden que le parezca más oportuno. Cualquier orden es posible, y su modificación no disminuye la calidad didáctica al libro. No obstante, la primera y la última unidad son las únicas pensadas para iniciar y acabar el curso.

Las unidades se han ordenado en el libro siguiendo dos criterios:

- Conseguir una variación temática que impida la sensación de que los temas se repiten.
- Conseguir una variación de las estrategias metodológicas.

## 6 BLOQUES DE CONTENIDO

Las **30 sesiones** del libro se agrupan en **6 bloques temáticos** que reúnen y ordenan los contenidos del área. Cada bloque consta de **5 sesiones** que tratan temas diferentes, pero siempre relacionados con el contenido propio del bloque. Cada bloque se puede distinguir por el color y por la temática que trata.

Los bloques presentan los contenidos, que van desde las cuestiones más personales (*¿Quién soy?*) hasta las más globales (*Habitar el mundo*). Entre estos extremos, hay dos bloques que abordan las relaciones interpersonales y grupales más inmediatas (*Amigos y amigas* y *Convivir*) y dos bloques que inciden en aspectos propios de la vida pública (*Formar parte* y *Ciudadanía*).

Al margen de esta organización de los contenidos y las sesiones en 6 bloques, hemos preferido mezclar las sesiones de los respectivos bloques para que el enfoque vaya variando. De todas maneras, como ya hemos dicho, el profesorado podrá ordenar las unidades de la manera que la considere más adecuada.

¿QUIÉN SOY?

AMIGOS Y AMIGAS

CONVIVIR

FORMAR PARTE

CIUDADANÍA

HABITAR EL MUNDO

## BLOQUE ¿QUIÉN SOY?

¿Cómo puedo aprender a trabajar la personalidad?  
¿Cómo puedo llegar a ser autónomo y responsable?

- 4 UNA PERSONA SEGURA
- 7 AUTOCONOCIMIENTO
- 10 FRENA Y PIENSA
- 14 RESPONSABILIDAD Y SALUD
- 25 PERO ¿QUÉ ME PASA?

## BLOQUE AMIGOS Y AMIGAS

¿Por qué son importantes las relaciones de amistad y los grupos de amigos?  
¿Qué problemas pueden originar las relaciones entre personas?

- 15 PROBLEMAS EN CLASE
- 19 NO ES COSA DE MUJERES
- 22 PERSONAS CON DISCAPACIDADES
- 24 GRUPOS DIFERENTES
- 28 DIALOGAR PARA ENTENDERNOS

## BLOQUE CONVIVIR

¿Cómo nos hemos de organizar para vivir juntos en la escuela y en otras instituciones sociales?

- 2 PARTICIPAR ES COSA DE TODOS
- 9 NORMAS DE CONVIVENCIA
- 20 RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
- 27 NOSOTROS Y LOS MAYORES
- 30 PARA ACABAR EL CURSO

## BLOQUE FORMAR PARTE

¿Cómo es la sociedad en la que vivimos?  
¿De qué manera podemos contribuir a que funcione correctamente?

- 11 UNA O MUCHAS INFANCIAS
- 13 AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS
- 16 BUENAS RAZONES
- 26 MOVERSE SEGURO POR LA CALLE
- 29 CONSUMO Y DINERO

## BLOQUE CIUDADANÍA

¿Qué derechos y deberes tenemos como ciudadanos?  
¿Cuál es el papel de la política en la vida de una colectividad?

- 1 EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA
- 3 PROYECTOS SOLIDARIOS
- 5 PRACTICAR LA DEMOCRACIA
- 18 SERVICIOS PÚBLICOS
- 23 LOS DERECHOS HUMANOS

## BLOQUE HABITAR EL MUNDO

¿Por qué decimos hoy que somos ciudadanos del mundo? ¿Cuál ha de ser nuestra contribución a la humanidad y al buen funcionamiento de la Tierra?

- 6 EL AGOTAMIENTO DE LA TIERRA
- 8 DÍAS INTERNACIONALES
- 12 FIESTA Y DIVERSIDAD CULTURAL
- 17 VIVIR EN LA CALLE
- 21 UNA VENTANA ABIERTA AL MUNDO

# Componentes de cada una de las sesiones

## TÍTULO Y ENTRADA

Con el título se pretende centrar la cuestión que se abordará, aunque obviamente no refleje el contenido en su totalidad. Puede comenzarse la sesión comentando cómo se entiende el título.

La entrada a la sesión está pensada para presentar el tema, aludir a ideas que ya pueden tener los chicos y las chicas, vincular el contenido con posibles experiencias personales y aportar algunos elementos previos a la consideración y el debate.

## ILUSTRACIÓN

Cada sesión está presidida por una ilustración que hace referencia a algún aspecto del contenido de las dos primeras páginas de la sesión. Puede observarse en detalle y comentar el significado global de lo que la ilustración sugiere.



## NÚCLEO DE LA SESIÓN

Entendemos por *núcleo* el texto que se presenta en las dos primeras páginas de cada sesión. El contenido de los textos no es homogéneo:

- En algunos casos se trata de un texto narrativo que plantea una situación que es preciso comentar.
- En otros casos el texto introduce una actividad próxima a las habilidades sociales, a los juegos de dramatización o al entrenamiento de habilidades propias de la inteligencia afectiva y sociomoral.
- En algunos casos los textos tienen un carácter periodístico —explican hechos como una noticia— o dan una información propia de la materia.

El texto o núcleo se trabaja de diversas maneras en las actividades que se proponen en la página 3 de cada sesión. No obstante, es preciso trabajar previamente la comprensión del texto. Para ello, en las columnas de la derecha y de la izquierda hay preguntas con las que se pretende valorar si el texto se ha entendido.

## ACTIVIDADES

En la tercera página de cada sesión se presentan dos o tres actividades relacionadas con el texto y el tema de cada sesión. Las actividades son variadas, aunque predominan las de comprensión y debate, las que tienen por finalidad aclarar valores, dilemas y otros aspectos.

Algunas han de hacerse individualmente; otras, en pequeños grupos, y, en algunos casos, las han de realizar conjuntamente todo el grupo de clase. A veces es mejor completarlas por escrito y después ponerlas en común; en otros casos pueden trabajarse oralmente desde el primer momento. El profesorado verá en cada situación lo que es más oportuno.

Las actividades implican una participación importante del alumnado. Por encima de todo, en estas actividades debe predominar el diálogo y la reflexión personal.

## FOTO Y PIE DE FOTO

La cuarta página se encabeza con una fotografía que ha de servir para sugerir una idea relacionada con el tema de la sesión. La foto y el pie pueden propiciar un análisis y un debate.

**1** Presenta la acción de jugar a un deporte con las siguientes preguntas y comentadlas entre todos.

- Los niños tienen la obligación de ceder el puesto a la gente mayor en el transporte público.
- Sara actúa mal cuando cruza en rojo, aunque no pases coches.
- La maestra de educación física es injusta cuando pone un "juego regular" a Sara por obedecer respetuosamente la regla de deporte.
- Raul tiene derecho a decidir si quiere ir a la reunión de delegados o si prefiere quedarse a jugar en el patio.
- El padre de Sara no debería aparecer en doble fila, porque está prohibido.
- El señor que toca la bocina actúa mal, porque molesta a los niños de la escuela.
- En la consulta médica los turnos están: no respetar el orden de llegada de los pacientes.
- El señor con el que Sara se cruza en la calle es un malhechor, porque no respeta los movimientos de su perro, pero no se ha saltado ninguna norma.
- Menos mal que no ha sido la madre de Sara la que ha sacado al perro, porque ella no es nadie para llamar la atención a un señor al que no conoce.

**2** Las niñas y los niños presentamos normas que regulan la convivencia y el comportamiento en grupo.

**3** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**Ficha**

En la escuela de Sara se han distribuido la pata de baloncesto entre los chicos de segundo a sexto de primaria. Los martes, la pata es para los alumnos y los alumnos de sexto, y los miércoles, para los de quinto. El respeto de esta norma ha estado los miércoles que antes se daban de forma continuada. Como la Ana, martes, los alumnos y los alumnos de sexto fueron de excursión. Como la Ana, martes, los de quinto le encargaron, más a la hora del patio, los días de pata estaba vacío, los de quinto le encargaron. El grupo de quinto sostiene que los miércoles les han querido jugar a baloncesto. El grupo de quinto sostiene que los miércoles les han querido jugar a baloncesto. ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**4** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**5** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**6** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**7** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**8** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**9** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**10** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**11** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**12** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**13** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**14** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**15** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**16** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**17** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**18** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**19** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**20** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**21** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**22** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**23** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**24** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**25** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**26** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**27** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**28** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**29** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**30** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**31** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**32** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**33** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**34** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**35** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**36** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**37** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**38** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**39** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**40** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**41** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**42** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**43** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**44** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**45** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**46** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**47** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**48** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**49** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**50** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**51** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**52** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**53** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**54** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**55** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**56** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**57** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**58** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**59** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**60** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**61** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**62** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**63** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**64** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**65** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**66** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**67** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**68** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**69** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**70** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**71** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**72** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**73** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**74** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**75** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**76** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**77** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**78** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**79** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**80** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**81** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**82** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**83** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**84** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**85** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**86** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**87** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**88** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**89** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**90** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**91** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**92** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**93** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**94** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**95** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**96** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**97** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**98** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**99** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

**100** ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve? ¿Qué es una norma? ¿Para qué sirve?

Una de las actividades de cada sesión tiene la marca "ficha" en la parte inferior derecha.

Esto quiere decir que en esta guía encontraréis la actividad desplegada y preparada para que la fotocopiéis y la repartáis a los alumnos a fin de facilitar la respuesta escrita.

## CONTENIDO Y PREGUNTAS

Cada sesión acaba con la presentación del contenido informativo relacionado con el tema de la sesión. Es recomendable leer el texto, explicarlo si es preciso y hacer que el alumnado lo reproduzca para captar si lo ha comprendido bien y, finalmente, debatir los aspectos más relevantes. Las preguntas que se plantean en el margen de la página pueden servir como pauta en este proceso.



## Metodologías

En este apartado se presentan algunas de las metodologías más frecuentes en el ámbito de la Educación para la ciudadanía. La aplicación de estas metodologías en las clases permite trabajar tres objetivos:

**Favorecer el desarrollo de las diferentes capacidades que configuran la inteligencia moral.**

**Implicar a los/las alumnos en la consideración de temas personales o especialmente significativos.**

**Agilizar y dinamizar las sesiones de clase.**

En la presentación de cada metodología señalamos las capacidades que se desarrollan y las fases de aplicación.

### ESTRATEGIAS PARA EL AUTOCONOCIMIENTO

#### Y LA ELUCIDACIÓN DE VALORES

Incorporan técnicas que ayudan a los/las alumnos/as a ser conscientes de lo que valoran y a analizar de manera crítica su entorno. Animan, por tanto, a adoptar una actitud autónoma de reflexión personal en el proceso de elección de los valores propios. Se favorece, así, la consolidación de actitudes y comportamientos personales más coherentes con los puntos de vista valorativos que se han hecho conscientes.

Estas estrategias metodológicas parten de la idea de que los valores personales sólo se afianzan cuando se ha dado un proceso de valoración, que implica:

- la selección libre y reflexiva de los criterios y los valores propios;
- la apreciación de los valores adoptados y la capacidad para defenderlos;
- la actuación de acuerdo con los valores escogidos.

Para recorrer estos pasos, destacamos los siguientes ejercicios:

**Ejercicios autoexpresivos.** Posibilitan la reflexión y la expresión de la propia manera de ser, de hacer, de pensar y de sentir. Actividades como la redacción de diarios, cartas o descripciones personales dan pie a pensar y comunicar el propio yo.

**Frases incompletas y preguntas aclaratorias.** Incluyen una lista de frases inacabadas o preguntas referentes a alguna temática personal o moralmente relevante. El alumno/a ha de completarlas o contestarlas para explicitar la perspectiva valorativa propia.

**Diálogos aclaratorios.** Pretenden que el alumnado profundice en sus opiniones de manera guiada durante un diálogo o una conversación con un adulto.

La metodología al hacer los ejercicios se ha de basar en un espacio de reflexión individual en un ambiente de tranquilidad. Como conclusión se puede organizar una puesta en común, en un clima de respeto y aceptación, en que la expresión de lo que cada uno piensa ha de ser voluntaria.



### EJERCICIOS DE CONSTRUCCIÓN CONCEPTUAL

La comprensión de los conceptos implicados en el pensamiento y en la conducta moral es una condición necesaria para conseguir una formación personal completa. Con estos ejercicios se pretende obtener un conocimiento sólido del significado de los conceptos éticos y morales, especialmente de los conceptos que designan valores (justicia, libertad, amistad, etc.), ajustado a lo que es posible en cada edad.

El conocimiento conceptual obtenido permitirá orientar el proceso de reflexión sobre temáticas propias del ámbito cívico y moral. Consideramos, por tanto, que el hecho de asimilar el significado de las palabras es una manera de entender mejor los problemas morales que se nos plantean y también una forma de orientar la reflexión y la acción moral.

En lo que se refiere a las pautas de aplicación en el aula de los trabajos de construcción y comprensión de conceptos, es necesario facilitar la reflexión mediante preguntas sobre los siguientes aspectos:

- Definición sencilla o explicación breve del significado del término sobre el cual se quiere trabajar.
- Ejemplos concretos y casos prácticos en que el significado del término quede claro. Han de proporcionar una variedad de situaciones o hechos en que sea visible y esté presente el concepto o valor.
- Conceptos similares y opuestos al que es objeto de análisis. No se trata sólo de la búsqueda de sinónimos y antónimos, sino también de términos que están positivamente relacionados o que entran en conflicto con el que se analiza.
- Beneficios que se producen cuando el significado del concepto se materializa en la realidad.
- Limitaciones o problemas que puede comportar la manifestación exagerada del significado del término que se analiza.

El ejercicio puede terminar poniéndose en común y comentando las ideas elaboradas por los alumnos.

### COMPRENSIÓN CRÍTICA

Los procedimientos de comprensión crítica —un tipo de comentario de texto centrado en los aspectos morales y valorativos— pretenden facilitar tanto los conocimientos informativos sobre temas controvertidos como el debate sobre los motivos y las causas que hacen posibles los hechos y las realidades estudiadas. Este método pretende:

- A** Potenciar en los alumnos la capacidad de comprensión de las situaciones socialmente conflictivas o en las que aparece algún tipo de conflicto de valores.
- B** Estimular la capacidad de discusión, el espíritu crítico y la necesidad de establecer pautas que aseguren un debate ordenado y respetuoso.

En lo que se refiere a los aspectos metodológicos y didácticos, se pretende que, basándose en las cuestiones propuestas en las sesiones del libro, maestro y alumnos se comprometan en un diálogo que les implique personalmente. Para conseguirlo:

- 1 Se presenta un documento de tipo informativo (texto o imagen) en el que aparece la situación controvertida y los puntos de vista que la situación suscita.
- 2 Se hace la descodificación o lectura reflexiva de las informaciones más relevantes, de las tesis principales y de los valores que entran en conflicto.
- 3 Se ponen en común estos aspectos y los aspectos trabajados hasta el momento. Así, el tema de la discusión ya está centrado.
- 4 Se inicia una discusión guiada por el maestro en la que se analizan los pros y los contras de todos los aspectos mencionados. Es un proceso de confrontación y análisis de valores.
- 5 Se redactan las conclusiones de la discusión.

Esta técnica es útil para iniciar el estudio de temas controvertidos. Partiendo del conocimiento detallado que se alcanza, puede hacerse un trabajo más profundo utilizando otras técnicas que lo complementen.



### EJERCICIOS DE ROLE MODEL

La finalidad de los ejercicios de *role model* es fomentar el conocimiento (nivel cognitivo) y la empatía (nivel afectivo) hacia personas o colectivos que han destacado positivamente por sus acciones o por su línea de conducta. Así se intenta estimular a los/las alumnos/as para que hagan voluntariamente la traducción o transferencia a algunos aspectos de su vida cotidiana (nivel conductual). En consecuencia, los ejercicios de *role model* presentan hechos y comportamientos que expresan valores deseables y ampliamente aceptados y compartidos.

La persona o el colectivo objeto de consideración puede ser propuesto por el maestro o por el grupo. Igualmente, se puede optar por seleccionar un hecho relevante del protagonista del *role model* o bien considerar su trayectoria de manera general. La forma de aplicación del *role model* en el aula acostumbra a ser la siguiente:

- 1 Presentación de una narración relacionada con algún hecho relevante o con el conjunto de la vida de la persona sobre la cual se trabaja. Algunas películas o lecturas biográficas pueden mejorar en esta etapa el conocimiento y la aproximación al personaje.
- 2 Después de la lectura, se ponen de relieve los aspectos que han sorprendido más o que se consideran más importantes. Es decir, el/la alumno/a ha de buscar por qué es destacable esta persona o este colectivo. Este momento se convierte en el primer paso en el proceso de identificación.
- 3 Creación de un espacio de diálogo que permita hacer patente el sentido y los valores presentes en la conducta o en la persona que se está conociendo.
- 4 Análisis de las posibilidades de traducir o transferir el tipo de conducta estudiado a la vida propia y a las realidades actuales.

### DISCUSIÓN DE DILEMAS MORALES

Los dilemas morales son narraciones cortas que presentan una situación que incorpora un conflicto o una disyuntiva de valores. La historia planteada acaba enfrentando dos posibilidades, que tanto pueden ser justificadas como rechazadas. Cada uno tendrá que decidir, apelando a razones, qué posición le parece más justa. Algunas pautas útiles para aplicar esta metodología a un grupo son:

- 1 Presentación del dilema a los alumnos, que lo lean detenidamente.
- 2 Inicio de la discusión partiendo de la opción que los alumnos adoptarían en el problema presentado.
- 3 Anotación de las razones esgrimidas para justificar las diferentes opiniones.
- 4 Confrontación de las razones con la intención de hacerlas entrar en crisis y estimular la discusión. Si las opiniones se parecen y no hay discusión, el que dirige la sesión ha de tener preparadas una serie de cuestiones que impulsen la discusión.
- 5 Síntesis de las conclusiones.

Puede ser más provechoso trabajar con esta técnica si se ha dividido la clase en grupos de tres a siete alumnos, para pasar después a exponer las posiciones y las justificaciones de cada grupo al resto de la clase e iniciar un diálogo general. Durante éste, el profesor ha de estimular la interacción entre los alumnos y adoptar perspectivas diferentes, como también pedir las razones que sustentan las respuestas o introducir nuevos elementos de reflexión.

Con los dilemas morales no se pretende llegar a una solución respecto al problema que se discute, ya que las situaciones que se presentan a menudo no tienen solución o ésta sólo tiene sentido en casos concretos. La finalidad es estimular el razonamiento moral, es decir, la capacidad para reflexionar sobre situaciones conflictivas teniendo en cuenta la mayor cantidad posible de razones o puntos de vista.



### EJERCICIOS DE ROLE PLAYING

Los ejercicios de *role playing* o dramatización se incluyen en este programa de Educación para la ciudadanía porque activan el desarrollo de la perspectiva social y la empatía. Es decir, porque se dirigen a educar la capacidad de ponerse en el punto de vista de los otros y de percibir sus sentimientos.

De manera sintética, podemos decir que el *role playing* consiste en dramatizar una situación problemática. En consecuencia, cada alumno ha de encarnar el papel de uno de los personajes que intervienen y reproducir, más o menos improvisadamente, una conversación en que se presenta y se desarrolla una situación de conflicto moral que permite plantear diferentes soluciones o alternativas.

Las fases más importantes de la aplicación de los ejercicios de *role playing* en un grupo son:

- 1 Creación de un clima de confianza y participación. Esta fase tiende a ser muy breve en el ámbito escolar y se puede materializar pidiendo a los alumnos que expliquen situaciones de conflicto relativas al tema que se trabajará en clase.
- 2 Preparación de la dramatización. El maestro o la maestra presenta la dramatización indicando claramente cuál es el conflicto, qué personajes intervienen y qué escena se representa. A continuación, se asignan los personajes y se conceden unos cuantos minutos para que todo el mundo se identifique con el papel que deberá representar y lo prepare.
- 3 Dramatización. Se interpreta con un grado más o menos alto de improvisación la situación escogida. Se pone fin a la representación cuando el educador considera que han surgido suficientes elementos para el debate.
- 4 Debate. Se han de analizar los elementos que han aparecido durante la dramatización. Hay que intentar transferir las cuestiones debatidas a situaciones reales, próximas y conocidas por los alumnos.

### HABILIDADES SOCIALES

Una de las finalidades de este programa de Educación para la ciudadanía consiste en reconocer y valorar la pertenencia a una comunidad, hecho que implica la adquisición de normas convencionales que permiten una vida colectiva correcta.

Se trata, por lo tanto, de transmitir un conjunto de pautas que aseguren la adecuada socialización de los chicos y chicas. En este sentido, los ejercicios de habilidades sociales pretenden enseñar conductas de relación con los otros que favorezcan la convivencia.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades sociales suele incluir las siguientes fases:

- 1 Motivación e información a propósito de la habilidad social sobre la cual se quiere trabajar. Hay que indicar en qué consiste y por qué es conveniente dominarla.
- 2 Exposición a los alumnos de modelos de la conducta que se quiere enseñar. Se trata de hacer que observen la conducta que han de aprender.
- 3 Representación por parte de los alumnos de la conducta que están aprendiendo. Se trata de ensayar la conducta que se está trabajando mediante ejercicios de dramatización.
- 4 Análisis de las representaciones a fin de consolidar los avances que se van alcanzando en el dominio de las nuevas conductas.
- 5 Esfuerzo para aplicar las conductas aprendidas en situaciones reales.



**EL TRABAJO, BLOQUE A BLOQUE,  
SESIÓN A SESIÓN**

# PROGRAMACIÓN BLOQUE ¿QUIÉN SOY?

4

## UNA PERSONA SEGURA

### Elementos que configuran la autoestima

Identificación de los rasgos de identidad; expresión de las emociones propias y autorregulación de la conducta.

Análisis de diferentes casos de niños y niñas con problemas de autoestima y aplicación de los consejos que les pueden ayudar a superarlos.

### Características de las personas que tienen autoestima

Valoración de la dignidad, la libertad y la responsabilidad en la toma de decisiones, el desarrollo de la autonomía personal y la autoestima.

Valoración de la manera de ser propia, reconociendo los defectos y las virtudes.

7

## AUTOCONOCIMIENTO

### Cómo nos llegamos a conocer

Identificación, aceptación crítica, construcción de la propia identidad y desarrollo de la autoestima en todos los ámbitos de la personalidad.

Lectura de un texto relativo a la utilidad de los diarios personales para conocerse uno mismo.

### La personalidad de cada uno

Identificación de los rasgos de la propia personalidad.

Expresión de las emociones propias y autorregulación de la conducta.

10

## FRENA Y PIENSA

### El autocontrol

Desarrollo de mecanismos de autorregulación de las propias emociones y de la propia conducta, de habilidades emocionales y de comunicación asertiva en las relaciones con los otros.

Desglose y análisis de los pasos que conviene seguir para evitar perder los estribos.

### Somos únicos y diferentes

Desarrollo de la empatía en las relaciones con los otros.

Constatación de que cada persona tiene un carácter y una personalidad propios.

CONTENIDOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Identificar, aceptar críticamente y construir la propia identidad, desarrollando la autoestima en todos los ámbitos de la personalidad.

Desarrollar mecanismos de autorregulación de las propias emociones y de la propia conducta.

Reconocer la diversidad como un hecho enriquecedor de la convivencia.

Identificar, aceptar críticamente y construir la propia identidad, desarrollando la autoestima en todos los ámbitos de la personalidad.

Comprender la importancia de elaborar un diario personal para conocerse uno mismo a partir de la lectura de un texto literario.

Identificar los rasgos de la propia personalidad a partir de una lista de cualidades y de la compleción de frases.

Autorregular las propias emociones y la propia conducta, y desarrollar las habilidades emocionales y de comunicación asertiva en las relaciones con los otros.

Analizar y ser capaz de aplicar los pasos que conviene seguir para evitar perder los estribos.

Desarrollar la empatía en las relaciones con los otros.

Valorar el carácter y la personalidad propios de cada persona.

Muestra un adecuado nivel de conocimiento personal, de autoestima y de gestión emocional en las actividades cotidianas.

Reconoce, acepta y respeta las características propias y las de los compañeros y compañeras y el derecho a la propia identidad, y valora las diferencias.

Puede identificar y aceptar críticamente los rasgos de su personalidad.

Desarrolla la autoestima en todos los ámbitos de la personalidad.

Comprende el contenido de un texto literario en que se explicita la importancia de elaborar un diario personal para conocerse uno mismo.

Identifica los rasgos de la propia personalidad a partir de una lista de cualidades y de la compleción de frases.

Autorregula las propias emociones y la propia conducta, y desarrolla las habilidades emocionales y de comunicación asertiva en las relaciones con los otros.

Aplica los pasos del autocontrol.

Desarrolla la empatía en las relaciones con los compañeros.

Reconoce el carácter y la personalidad propios de cada persona.

14

## RESPONSABILIDAD Y SALUD

### Tomar decisiones

Lectura comprensiva de un texto relacionado con la responsabilidad a la hora de tomar decisiones que pueden comprometer la salud.

### Hábitos saludables

Comprensión de que la salud no es solamente la ausencia de enfermedad, sino una manera de vivir autónoma, solidaria y feliz.

Integración de comportamientos basados en el consumo responsable.

Compleción de una parrilla sobre alimentación para medir la correcta dieta.

Practicar hábitos de salud y seguridad personal.

Ser responsable a la hora de tomar decisiones que pueden comprometer la salud.

Valorar la salud en un sentido amplio: una manera de vivir autónoma, solidaria y feliz.

Asumir comportamientos basados en el consumo responsable.

Practica hábitos de salud y seguridad personal.

Es responsable a la hora de tomar decisiones que pueden comprometer la salud.

Extiende el término *salud* más allá de la falta de enfermedad: una manera de vivir autónoma, solidaria y feliz.

Practica comportamientos basados en el consumo responsable.

25

## PERO ¿QUÉ ME PASA?

### Regular las emociones

Desarrollo de mecanismos de autorregulación de las propias emociones y de la propia conducta y de habilidades emocionales en las relaciones de grupo.

Lectura comprensiva de textos relacionados con reacciones emocionales.

### Conocerse y darse a conocer

Recuerdo de situaciones personales en que aparecieron unas emociones dadas.

Desarrollo de la empatía en las relaciones con los otros.

Desarrollar mecanismos de autorregulación de las propias emociones y de la propia conducta y de habilidades emocionales en las relaciones de grupo.

Comprender y analizar textos relacionados con reacciones emocionales.

Analizar situaciones personales en que aparecieron unas emociones dadas.

Desarrollar la empatía en las relaciones con los otros.

Es capaz de autorregular las propias emociones y la propia conducta. Muestra habilidades emocionales en las relaciones de grupo.

Analiza adecuadamente textos relacionados con reacciones emocionales.

Recuerda situaciones personales en que aparecieron unas emociones dadas.

Desarrolla la empatía en las relaciones con los otros.

### Competencia comunicativa lingüística y audiovisual

- Expresión de observaciones, explicaciones, opiniones, pensamientos, emociones, vivencias y argumentaciones.

### Competencia de aprender a aprender

- Conciencia de las propias capacidades (intelectuales, emocionales, físicas), así como del proceso y las estrategias necesarias para desarrollarlas.
- Disposición de un sentimiento de competencia personal (desarrollo de las actitudes, la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto de aprender).

### Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Conocimiento de uno mismo.
- Competencias emocionales dirigidas a los otros.
- Capacidad de elegir con criterio propio.

### Competencia social y ciudadana

- Conocimiento y valoración de uno mismo.
- Capacidad de comunicarse en diferentes contextos.
- Expresión de las propias ideas y capacidad de escuchar las ajenas.
- Capacidad de ponerse en el lugar de otros.

# PROGRAMACIÓN BLOQUE AMIGOS Y AMIGAS

15

## PROBLEMAS EN CLASE

### El acoso escolar

Lectura comprensiva de textos relacionados con las agresiones en clase contra un compañero.

Rechazo de las situaciones de injusticia y discriminación en el ámbito escolar.

### Las relaciones con los otros

Sensibilización ante las necesidades de los más desfavorecidos.

Desarrollo de sentimientos de empatía y actitudes que garanticen el respeto y la convivencia en el aula.

19

## NO ES COSA DE MUJERES

### Las tareas domésticas

Valoración de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres en la familia y en cualquier ámbito personal, laboral y social.

Lectura comprensiva de un texto relacionado con las tareas que se llevan a cabo cotidianamente en el ámbito doméstico.

### Los prejuicios

Identificación de los propios prejuicios y rechazo de comportamientos y actitudes discriminatorias (sexistas, de preponderancia de la fuerza física, etc.).

Análisis del entorno inmediato para detectar cuáles son los principales prejuicios de nuestra sociedad.

22

## PERSONAS CON DISCAPACIDADES

### ¿Discapacitados?

Reconocimiento de las diferencias como un elemento enriquecedor de las relaciones interpersonales.

Lectura de un texto relacionado con una niña afectada por el síndrome de Down.

### Ponerse en el lugar del otro

Identificación y rechazo de las causas que provocan situaciones de marginación y discriminación.

Comprensión de la necesidad de conocer al otro para entenderlo.

CONTENIDOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Analizar de manera comprensiva textos relacionados con las agresiones en clase contra un compañero: el *bullying*.

Rechazar las situaciones de injusticia y discriminación en el ámbito escolar.

Sensibilizarse ante las necesidades de los más desfavorecidos.

Mostrar sentimientos de empatía y actitudes que garanticen el respeto y la convivencia en el aula.

Valorar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres en todos los ámbitos: familiar, laboral, social.

Analizar y comprender un texto relacionado con las tareas domésticas.

Identificar los propios prejuicios y rechazar cualquier tipo de comportamiento y actitud discriminatorios (sexistas, de preponderancia de la fuerza física, etc.).

Detectar cuáles son los principales prejuicios de nuestra sociedad y mostrar una actitud de rechazo.

Ver en las diferencias un elemento enriquecedor de las relaciones interpersonales.

Comprender el sentido de una lectura que tiene como protagonista una niña con el síndrome de Down.

Identificar y rechazar las situaciones de marginación y discriminación.

Comprender la necesidad de conocer al otro para entender sus razones.

Comprende y analiza correctamente textos relacionados con las agresiones dentro del entorno escolar.

Crítica las situaciones de injusticia y discriminación en el ámbito escolar y se muestra dispuesto a evitarlas.

Es sensible ante las necesidades de los más desfavorecidos.

Muestra sentimientos de empatía y actitudes que garanticen el respeto y la convivencia en el aula.

Valora la igualdad de derechos entre hombres y mujeres en todos los ámbitos.

Se implica activamente en las tareas domésticas.

Comprende un texto relacionado con las tareas domésticas.

Identifica los propios prejuicios y rechaza cualquier tipo de comportamiento y actitud discriminatorios.

Muestra una actitud de rechazo ante los prejuicios sociales más extendidos.

Valora las diferencias como un elemento enriquecedor de las relaciones interpersonales.

Analiza un texto que tiene como protagonista a una niña con el síndrome de Down.

Identifica y rechaza las situaciones de marginación y discriminación.

Comprende la necesidad de conocer al otro para entender sus razones.

## GRUPOS DIFERENTES

**Los círculos de amistad**

Interpretación de un esquema modelo en que se representan los diferentes grupos a los cuales pertenece un individuo.

Elaboración de un mapa propio de amistades.

**Trabajar en grupo**

Desarrollo de habilidades emocionales y de comunicación asertiva en las relaciones de grupo y demostración de actitudes solidarias y constructivas.

Responsabilidad en el ejercicio de los derechos y los deberes que nos corresponden como miembros de un grupo.

Interpretar un esquema modelo en que se representan los diferentes grupos a los cuales pertenece un individuo.

Elaborar un mapa propio de amistades.

Desarrollar habilidades emocionales y de comunicación asertiva en las relaciones de grupo.

Demostrar actitudes solidarias y constructivas en la relación con los otros.

Ser responsable en el ejercicio de los derechos y los deberes que nos corresponden como miembros de un grupo.

Interpreta un esquema modelo en que se representan los diferentes grupos a los cuales pertenece un individuo.

Elabora un mapa propio de amistades.

Muestra habilidades emocionales y de comunicación asertiva en las relaciones de grupo.

Tiene una actitud solidaria y constructiva en la relación con los otros.

Es responsable en el ejercicio de los derechos y los deberes como miembro de un grupo.

## DIALOGAR PARA ENTENDERNOS

**Hablar para hablar**

Análisis de dos diálogos en que no se cumplen las bases de la comunicación.

Detección de los principales errores que se cometen cuando se dialoga.

**Interlocutores**

Valoración del diálogo y la mediación como instrumentos para resolver los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en las relaciones interpersonales.

Desarrollo de la capacidad de expresión de opiniones y juicios de forma asertiva.

Análisis de las condiciones que se tienen que cumplir para que sea posible un buen diálogo.

Detectar en dos diálogos dados los errores que se cometen desde el punto de vista de la comunicación.

Valorar el diálogo como instrumento para resolver los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en las relaciones interpersonales.

Desarrollar la capacidad de expresión de opiniones y juicios de forma asertiva.

Analizar las condiciones que se tienen que cumplir para que sea posible un buen diálogo.

Analiza dos diálogos y detecta los errores comunicativos que se producen.

Entiende el diálogo como instrumento para resolver los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en las relaciones interpersonales.

Es capaz de expresar opiniones y juicios de forma asertiva.

Conoce y aplica las condiciones que se tienen que cumplir para que sea posible un buen diálogo.

**Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**

- Dirección reflexiva de las acciones para la mejora y preservación de las condiciones de vida propia, las de las otras personas y las del resto de los seres vivos.

**Competencia social y ciudadana**

- Capacidad de ponerse en el lugar del otro.
- Práctica del diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos, tanto en el ámbito individual como en el social.
- Habilidad para practicar normas de convivencia.
- Ejercicio de los derechos, las libertades, las responsabilidades y deberes cívicos.
- Valoración de las diferencias y reconocimiento de la igualdad de derechos entre los diferentes colectivos, en particular, entre hombres y mujeres.
- Comprensión de la realidad social en que se vive.
- Ejercicio de la ciudadanía activa e integradora.

2

## PARTICIPAR ES COSA DE TODOS

### Organizarse y colaborar

Lectura comprensiva de un texto relacionado con la valía individual para conseguir una aportación colectiva.

Valoración de la participación como un derecho y un deber.

### Aportar a través de los cargos

Uso de los mecanismos de participación en el funcionamiento del aula y de la escuela.

Valoración y aplicación del diálogo y la mediación como instrumentos para resolver los problemas.

9

## NORMAS DE CONVIVENCIA

### Las normas

Lectura comprensiva de un texto relacionado con las normas cotidianas.

Reconocimiento de las normas que favorecen la convivencia y la relación entre las personas.

### Reconocer y entender las normas

Desarrollo de actitudes que garanticen el respeto y la convivencia.

Valoración de las normas como aquellos elementos que contribuyen a mejorar el bienestar común.

20

## RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

### El nudo del conflicto

Lectura comprensiva de un texto relacionado con una situación conflictiva dentro del ámbito escolar.

Desarrollo de la capacidad de expresión de opiniones de forma asertiva.

### Aprender de los conflictos

Valoración y aplicación del diálogo y la mediación como instrumentos para resolver los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en las relaciones interpersonales.

Asunción de los pasos que hay que hacer para resolver un conflicto.

CONTENIDOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Analizar un texto relacionado con la valía individual para conseguir una aportación colectiva.

Valorar la participación como un derecho y un deber.

Conocer y hacer uso de los mecanismos de participación en el funcionamiento del aula y de la escuela.

Valorar y aplicar el diálogo y la mediación como instrumentos para resolver los problemas.

Comprender el sentido de un texto relacionado con las normas cotidianas.

Reconocer las normas que favorecen la convivencia y la relación entre las personas.

Mostrar actitudes que garanticen el respeto y la convivencia.

Valorar las normas como aquellos elementos que contribuyen a mejorar el bienestar común.

Comprender un texto relacionado con una situación conflictiva dentro del ámbito escolar.

Desarrollar la capacidad de expresión de opiniones de forma asertiva.

Valorar y aplicar el diálogo y la mediación como instrumentos para resolver los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en las relaciones interpersonales.

Asumir los pasos que hay que seguir para resolver un conflicto.

Analiza e interpreta adecuadamente un texto relacionado con la valía individual para conseguir una aportación colectiva.

Valora la participación como un derecho y un deber.

Conoce y valora los mecanismos de participación en el funcionamiento del aula y de la escuela.

Valora y aplica el diálogo y la mediación como instrumentos para resolver los problemas.

Comprende el sentido de un texto relacionado con las normas cotidianas.

Reconoce las normas que favorecen la convivencia y la relación entre las personas.

Muestra actitudes que garantizan el respeto y la convivencia.

Valora las normas como aquellos elementos que contribuyen a mejorar el bienestar común.

Comprende un texto relacionado con una situación conflictiva en el ámbito escolar.

Tiene capacidad de expresar opiniones de forma asertiva.

Valora y aplica el diálogo y la mediación como instrumentos para resolver los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en las relaciones interpersonales.

Conoce y es capaz de aplicar los pasos a seguir para resolver un conflicto.

## NOSOTROS Y LOS MAYORES

### La sabiduría de los abuelos

Lectura comprensiva de un texto que tiene como planteamiento inicial un proverbio africano: "La muerte de un anciano es como una biblioteca que se quema".

Valoración de la experiencia de la gente mayor, focalizada en la figura de los abuelos de los alumnos.

### La situación de la gente mayor

Identificación de los valores cívicos de la sociedad democrática (respeto, tolerancia, participación, solidaridad, convivencia, compromiso, justicia, igualdad, libertad) y aplicación en situaciones de convivencia dentro del entorno inmediato entre iguales y en las relaciones intergeneracionales.

Constatación de las necesidades de las personas mayores y de las dificultades existentes para atenderlas.

Interpretar un texto que tiene como planteamiento inicial un proverbio africano: "La muerte de un anciano es como una biblioteca que se quema".

Valorar la experiencia de la gente mayor, focalizada en la figura de los abuelos de los alumnos.

Identificar los valores cívicos de la sociedad democrática y aplicarlos en situaciones de convivencia dentro del entorno inmediato entre iguales y en las relaciones intergeneracionales.

Constatar las necesidades de las personas mayores y las dificultades existentes para atenderlas.

Interpreta un texto que tiene como planteamiento inicial un proverbio africano: "La muerte de un anciano es como una biblioteca que se quema".

Valora la experiencia de la gente mayor, focalizada en la figura de los abuelos de los alumnos.

Identifica los valores cívicos de la sociedad democrática y los aplica en situaciones de convivencia dentro del entorno inmediato entre iguales y en las relaciones intergeneracionales.

Constata las necesidades de las personas mayores y las dificultades existentes para atenderlas.

## PARA ACABAR EL CURSO

### Vecinos

Lectura comprensiva de un texto relacionado con los problemas de convivencia que surgen entre los vecinos de un pueblo.

Valoración de la convivencia como una de las mejores cosas que podemos aprender en la vida.

Elección personal de los principales valores que facilitan la convivencia.

### Miedo o confianza

Constatación de que la convivencia tendría que plantearse desde la plena confianza, buscando la amistad y la cooperación.

Comprender un texto relacionado con los problemas de convivencia.

Valorar la convivencia como una de las mejores cosas que podemos aprender en la vida.

Hacer una elección personal de los principales valores que facilitan la convivencia.

Constatar que la convivencia tendría que plantearse desde la plena confianza, buscando la amistad y la cooperación, y no desde el miedo.

Es capaz de interpretar el sentido de un texto relacionado con los problemas de convivencia.

Valora la convivencia como una de las mejores cosas que se pueden aprender en la vida.

Tiene criterio para escoger los principales valores que facilitan la convivencia.

Entiende que la convivencia tendría que plantearse desde la plena confianza, buscando la amistad y la cooperación, y no desde el miedo.

### Competencia comunicativa lingüística y audiovisual

- Expresión de observaciones, explicaciones, opiniones, pensamientos, emociones, vivencias y argumentaciones.

### Competencia artística y cultural

- Aplicación de habilidades de pensamiento divergente y de trabajo colaborativo.

### Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Conocimiento de uno mismo.
- Competencias emocionales dirigidas a los otros.
- Capacidad de elegir con criterio propio, de imaginar proyectos y de llevar adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales en el marco de proyectos individuales o colectivos.
- Transformación de las ideas en acciones, es decir, proponerse objetivos y planificar y llevar a cabo proyectos individuales o colectivos.
- Liderazgo de proyectos que incluyen la confianza en uno mismo, la empatía, el espíritu de superación, las habilidades para el diálogo y la cooperación, la organización de tiempo y tareas, la capacidad de afirmar y defender derechos o la asunción de riesgos.

### Competencia social y ciudadana

- Conocimiento y valoración de uno mismo.
- Expresión de las propias ideas y capacidad de escuchar las ajenas.
- Toma de decisiones en los distintos niveles de la vida comunitaria.
- Práctica del diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.
- Cooperación, capacidad de convivir y ejercer la ciudadanía democrática.
- Ejercicio de la ciudadanía activa e integradora.

# PROGRAMACIÓN BLOQUE FORMAR PARTE

11

## UNA O MUCHAS INFANCIAS

### Los niños soldado

Reflexión sobre las declaraciones de un ex niño soldado.

Exposición sobre las condiciones que sufren muchos niños y niñas de todo el mundo.

### Los derechos de los niños

Conocimiento y valoración de los derechos reconocidos en la Convención sobre los Derechos del Niño.

Rechazo de las causas que provocan situaciones de marginación, discriminación e injusticia social e incidencia en las referentes a la explotación en la infancia.

13

## AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS

### Otros juegos

Lectura de un texto relativo a los juegos con niños provenientes de otros países.

Desarrollo de la empatía en las relaciones con los otros.

### La necesidad universal de jugar

Respeto y empatía hacia costumbres y formas de vida diferentes de las propias.

Valoración del juego como una actividad que nos permite conocernos, relacionarnos y aprender de los otros.

16

## BUENAS RAZONES

### Análisis de los porqué

Lectura de un texto en que se exponen argumentos con diferentes grados de solidez.

Desarrollo de la capacidad de escucha y de exposición argumentada de las propias opiniones y mostrar respeto por las de los otros.

### Llegar a acuerdos

Valoración y aplicación del diálogo y la mediación como instrumentos para resolver problemas de convivencia.

CONTENIDOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Analizar el testimonio de un ex niño soldado.

Reconocer las condiciones de explotación en que viven muchos niños y niñas de todo el mundo.

Conocer y valorar los derechos reconocidos en la Convención sobre los Derechos del Niño.

Mostrar rechazo por las causas que provocan situaciones de marginación, discriminación e injusticia social.

Interpretar un texto relativo a los juegos con niños provenientes de otros países.

Desarrollar la empatía en las relaciones con los otros.

Mostrar respeto, curiosidad y empatía hacia costumbres y formas de vida diferentes de las propias.

Valorar el juego como una actividad que nos permite conocernos, relacionarnos y aprender de los otros.

Interpretar los diferentes grados de solidez en los argumentos expuestos en un texto.

Desarrollar la capacidad de escucha y de exposición argumentada de las propias opiniones y mostrar respeto por las de los otros.

Valorar el diálogo y la mediación como instrumentos para resolver problemas de convivencia.

Interpreta el testimonio de un ex niño soldado.

Reconoce las condiciones de explotación en que viven muchos niños y niñas de todo el mundo.

Conoce los derechos reconocidos en la Convención sobre los Derechos del Niño.

Muestra rechazo por las causas que provocan situaciones de marginación, discriminación e injusticia social.

Interpreta un texto relativo a los juegos con niños provenientes de otros países.

Muestra empatía en las relaciones con los otros.

Muestra respeto, curiosidad y empatía hacia costumbres y formas de vida diferentes de las propias.

Valora el juego como una actividad que nos permite conocernos, relacionarnos y aprender de los otros.

Interpreta los diferentes grados de solidez en los argumentos expuestos en un texto.

Desarrolla la capacidad de escucha y de exposición argumentada de las propias opiniones.

Muestra respeto por las opiniones de los otros.

Valora el diálogo y la mediación como instrumentos para resolver problemas de convivencia.

26

## MOVERSE SEGURO POR LA CALLE

### Las infracciones

Análisis argumentado de diferentes noticias periodísticas en que se producen accidentes a causa de infracciones.

Elaboración de una escala de riesgo relativa a la seguridad vial.

### La prevención de los accidentes

Interpretación correcta de las normas de movilidad vial, tanto en calidad de peatones como en calidad de usuarios de vehículos.

Reconocimiento de los valores y las normas que favorecen la convivencia y la relación entre las personas.

Interpretar diferentes noticias periodísticas en que se producen accidentes a causa de infracciones.

Elaborar una escala de riesgo relativa a la seguridad vial.

Interpretar correctamente las normas de movilidad vial, tanto en calidad de peatones como en calidad de usuarios de vehículos.

Reconocer los valores y las normas que favorecen la convivencia y la relación entre las personas.

Interpreta adecuadamente diferentes noticias periodísticas que tienen como motivo las infracciones de tráfico.

Es capaz de elaborar una escala de riesgo relativa a la seguridad vial.

Interpreta correctamente las normas de movilidad vial, tanto en calidad de peatones como en calidad de usuarios de vehículos.

Reconoce los valores y las normas que favorecen la convivencia y la relación entre las personas.

29

## CONSUMO Y DINERO

### La medida del consumo

Lectura de textos relativos a "la trampa de la abundancia".

Identificación de las estrategias de consumo responsable.

### La publicidad

Valoración crítica de los mensajes de los medios de comunicación con el fin de construirse una opinión propia.

Práctica de habilidades para mostrar una actitud inteligente ante la publicidad.

Interpretar textos relativos a la necesidad de un consumo responsable.

Identificar las estrategias de consumo responsable.

Valorar de manera crítica los mensajes de los medios de comunicación con el fin de construir una opinión propia.

Practicar habilidades para mostrar una actitud inteligente ante la publicidad.

Es capaz de interpretar adecuadamente textos relativos a la necesidad de un consumo responsable.

Identifica las estrategias de consumo responsable.

Valora de manera crítica los mensajes de los medios de comunicación y se construye una opinión propia.

Muestra una actitud crítica y responsable ante la publicidad.

### Competencia comunicativa lingüística y audiovisual

- Comprensión y expresión de los mensajes visuales.
- Búsqueda, selección y procesamiento de la información.
- Atención a la dimensión plurilingüe e intercultural de la comunicación.

### Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Competencias emocionales dirigidas a los otros.
- Adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas.

### Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

- Dirección reflexiva de las acciones para la mejora y preservación de las condiciones de vida propia y las de las otras personas.
- Espíritu crítico en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos.

### Competencia social y ciudadana

- Práctica del diálogo y la negociación para llegar a acuerdos.
- Capacidad de ponerse en lugar de otros.
- Valoración de las diferencias y reconocimiento de la igualdad de derechos entre los diferentes colectivos.
- Comprensión de la realidad social en que se vive.
- Comprensión de que no toda posición personal es ética si no está basada en el respeto a principios o valores universales como los que contiene la Declaración de los Derechos Humanos.
- Análisis multicausal y sistemático para juzgar los hechos y problemas sociales e históricos.
- Habilidad para participar en la vida cívica: construir, aceptar y practicar normas de convivencia de acuerdo con los valores democráticos, ejercer los derechos, libertades, responsabilidades y deberes cívicos, y defender también los derechos de otros.

	<div style="text-align: center;"><b>1</b></div> <div style="text-align: center;"><b>EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA</b></div>	<div style="text-align: center;"><b>3</b></div> <div style="text-align: center;"><b>PROYECTOS SOLIDARIOS</b></div>	<div style="text-align: center;"><b>5</b></div> <div style="text-align: center;"><b>PRACTICAR LA DEMOCRACIA</b></div>
<b>CONTENIDOS</b>	<p><b>La convivencia</b></p> <p>Definición de Educación para la ciudadanía como un área que habla de la convivencia: de cómo nos organizamos y cómo hacemos entre todos una sociedad más justa.</p> <p>Compleción de frases relacionadas con los contenidos del área.</p> <p><b>El libro</b></p> <p>Valoración de la convivencia como una de las mejores cosas que podemos aprender en la vida.</p> <p>Análisis de cada uno de los bloques que conforman el libro.</p>	<p><b>Proyectos solidarios</b></p> <p>Lectura comprensiva de dos textos relacionados con proyectos solidarios.</p> <p>Distinción entre proyectos que atienden una necesidad social y proyectos que atienden una necesidad individual.</p> <p>Identificación de los valores cívicos de la sociedad democrática (respeto, tolerancia, participación, solidaridad, convivencia, compromiso, justicia, igualdad, libertad) y aplicación en el entorno vecinal.</p> <p><b>Las instituciones sociales</b></p> <p>Análisis de la importancia de las entidades sociales en su tarea de mejora de la sociedad.</p> <p>Valoración de la participación ciudadana en el funcionamiento de las instituciones.</p>	<p><b>Los delegados de clase</b></p> <p>Explicitación de las funciones de los delegados y delegadas de clase.</p> <p>Identificación de los valores cívicos de la sociedad democrática (respeto, tolerancia, participación, solidaridad, convivencia, compromiso, justicia, igualdad, libertad) y aplicación en situaciones de convivencia dentro de la escuela.</p> <p><b>Un país democrata</b></p> <p>Distinción entre las características propias de un país democrático y las de otro que no lo es.</p> <p>Definición del término <i>democracia representativa</i>.</p>
<b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	<p>Entender que el área de Educación para la ciudadanía tiene como tema central la convivencia: cómo nos organizamos y cómo hacemos entre todos una sociedad más justa.</p> <p>Completar frases relacionadas con los contenidos del área.</p> <p>Valorar la convivencia como una de las mejores cosas que podemos aprender en la vida.</p> <p>Analizar los contenidos de cada uno de los bloques que conforman el libro y proponer temas que se podrían incluir en él.</p>	<p>Interpretar textos relacionados con proyectos solidarios.</p> <p>Distinguir entre proyectos que atienden una necesidad social y proyectos que atienden una necesidad individual.</p> <p>Identificar los principales valores cívicos de la sociedad democrática (respeto, tolerancia, participación, solidaridad, convivencia, compromiso, justicia, igualdad, libertad) y aplicarlos en el entorno vecinal.</p> <p>Analizar la importancia de las entidades sociales en la mejora de la sociedad.</p> <p>Valorar la participación ciudadana en el funcionamiento de las instituciones.</p>	<p>Reconocer el papel de los delegados y delegadas de clase.</p> <p>Identificar los valores cívicos de la sociedad democrática (respeto, tolerancia, participación, solidaridad, convivencia, compromiso, justicia, igualdad, libertad) y aplicarlos en situaciones de convivencia en la escuela.</p> <p>Explicitar las características propias de un país democrático y valorar el hecho de pertenecer a uno que lo es.</p>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Entender que el área de Educación para la ciudadanía tiene como tema central la convivencia: cómo nos organizamos y cómo hacemos entre todos una sociedad más justa.</p> <p>Completar frases relacionadas con los contenidos del área.</p> <p>Valorar la convivencia como una de las mejores cosas que podemos aprender en la vida.</p> <p>Analizar los contenidos de cada uno de los bloques que conforman el libro y proponer temas que se podrían incluir en él.</p>	<p>Interpreta adecuadamente textos relacionados con proyectos solidarios.</p> <p>Distingue entre proyectos que atienden una necesidad social y proyectos que atienden una necesidad individual.</p> <p>Identifica los principales valores cívicos de la sociedad democrática y muestra voluntad de aplicarlos en el entorno vecinal.</p> <p>Defiende la importancia de las entidades sociales en su tarea de mejora de la sociedad.</p> <p>Valora la participación ciudadana en el funcionamiento de las instituciones.</p>	<p>Conoce las funciones que llevan a cabo los delegados y delegadas de clase y valora su tarea.</p> <p>Puede identificar los valores cívicos de la sociedad democrática (respeto, tolerancia, participación, solidaridad, convivencia, compromiso, justicia, igualdad, libertad).</p> <p>Aplica los valores cívicos en situaciones de convivencia dentro de la escuela.</p> <p>Explicita las características propias de un país democrático y valora el hecho de pertenecer a uno que lo es.</p>

## SERVICIOS PÚBLICOS

### Los consejos de barrio

Explicitación del papel que tienen los consejos de barrio.

Representación de un consejo de barrio en pequeños grupos de alumnos.

### Los derechos sociales

Identificación de los derechos y los deberes individuales y colectivos.

Valoración de las administraciones (local, autonómica, estatal) como garantía de los servicios públicos y de la importancia de la participación ciudadana en el funcionamiento de las instituciones.

Definir el papel que hacen los consejos de barrio.

Representar y defender un consejo de barrio en pequeños grupos de alumnos.

Identificar los derechos y los deberes individuales y colectivos.

Valorar el papel de las administraciones (local, autonómica, estatal) como garantía de los servicios públicos y de la importancia de la participación ciudadana en el funcionamiento de las instituciones.

Conoce las aportaciones que hacen para el bien común los consejos de barrio.

Defiende el papel que se le ha otorgado en la simulación de un consejo de barrio.

Distingue entre los derechos y los deberes individuales y colectivos.

Valora el papel de las administraciones (local, autonómica, estatal) como garantía de los servicios públicos y de la importancia de la participación ciudadana en el funcionamiento de las instituciones.

## LOS DERECHOS HUMANOS

### Diario de guerra

Lectura de las páginas del diario personal de una niña que vive una guerra.

### Los derechos humanos

Lectura de algunos de los artículos que conforman la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Conocimiento y valoración de los derechos reconocidos a la persona en la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Concienciación de que, aunque la Declaración tiene un carácter universal, no alcanza a cada una de las personas que forman la humanidad.

Comprender el sentido de una lectura basada en el diario escrito por una niña que sufrió las consecuencias de la guerra de la antigua Yugoslavia.

Interpretar algunos de los artículos que conforman la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Conocer y valorar algunos de los derechos reconocidos a la persona en la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Ser consciente de que aunque la Declaración tiene un carácter universal, muchas personas no pueden disfrutar de sus principios.

Comprende el texto propuesto, basado en el diario personal de una niña que vivió la guerra de la antigua Yugoslavia.

Conoce y valora la importancia de la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Interpreta el sentido de algunos de los artículos que conforman la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Es consciente de que aunque la Declaración tiene un carácter universal, muchas personas no pueden disfrutar de los principios que proclama.

### Competencia comunicativa lingüística y audiovisual

- Expresión de observaciones, explicaciones, opiniones, pensamientos, emociones, vivencias y argumentaciones.
- Intercambio y diálogo con otras personas de manera adecuada.
- Contacto con la variedad de textos que se usan.

### Competencia de autonomía e iniciativa personal

- Competencias emocionales dirigidas a los otros.
- Adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas.
- Capacidad de elegir con criterio propio, de imaginar proyectos y de llevar adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales en el marco de proyectos individuales o colectivos.

### Competencia social y ciudadana

- Expresión de las propias ideas y capacidad de escuchar las ajenas.
- Capacidad de ponerse en el lugar de otros.
- Toma de decisiones en los distintos niveles de la vida comunitaria.
- Valoración de las diferencias y reconocimiento de la igualdad de derechos entre los diferentes colectivos.
- Práctica del diálogo y la negociación para llegar a acuerdos.
- Comprensión de la realidad social en que se vive.
- Cooperación, capacidad de convivir y ejercer la ciudadanía democrática.
- Ejercicio activo responsable de los derechos y deberes de la ciudadanía.
- Comprensión de que no toda posición personal es ética si no está basada en el respeto a principios o valores universales como los que contiene la Declaración de los Derechos Humanos.
- Ejercicio de la ciudadanía activa e integradora.
- Habilidad para participar activamente en la vida cívica.

	<div style="text-align: center;"><b>6</b></div> <div style="text-align: center;"><b>EL AGOTAMIENTO DE LA TIERRA</b></div>	<div style="text-align: center;"><b>8</b></div> <div style="text-align: center;"><b>DÍAS INTERNACIONALES</b></div>	<div style="text-align: center;"><b>12</b></div> <div style="text-align: center;"><b>FIESTA Y DIVERSIDAD CULTURAL</b></div>
<b>CONTENIDOS</b>	<p><b>La destrucción del medio ambiente</b></p> <p>Lectura comprensiva de un texto relacionado con la destrucción del medio.</p> <p>Simulación de una cumbre relacionada con los peligros de destrucción del entorno natural.</p> <p>Importancia de la defensa y el cuidado del entorno.</p> <p>Valoración de las repercusiones que tiene a escala global la gestión local de los recursos e identificación de las buenas prácticas alternativas y estrategias de consumo responsable.</p> <p><b>El desarrollo sostenible</b></p> <p>Voluntad de ser ciudadanos activos y comprometidos.</p> <p>Concienciación de la importancia de la práctica de las 4 R: reducir, reutilizar, reciclar, reparar.</p>	<p><b>Días para celebrar</b></p> <p>Reconocimiento de los valores comunes en las diferentes manifestaciones de la diversidad.</p> <p>Comprensión del sentido de la celebración de los días internacionales.</p> <p><b>El Día Mundial de la Salud</b></p> <p>Valoración de la necesidad de cuidarse física y mentalmente.</p> <p>Voluntad de que todas las personas puedan disfrutar de unas buenas condiciones de vida y salud.</p>	<p><b>Las celebraciones de cambio de año</b></p> <p>Valoración de las celebraciones y manifestaciones culturales como signos de identidad y formas de cohesión social.</p> <p>Valoración de la capacidad para adaptarse a una realidad en constante evolución, por medio de actitudes flexibles y abiertas.</p> <p>Evocar las fiestas que los alumnos celebran a lo largo del año dentro y fuera de la escuela.</p> <p><b>El sentido de la fiesta</b></p> <p>Valoración de las fiestas como aquellos actos pensados para compartir con los otros hechos que consideramos importantes.</p>
<b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	<p>Intervenir activamente en la simulación de una cumbre relacionada con los peligros de destrucción del entorno natural.</p> <p>Defender y cuidar del entorno.</p> <p>Valorar las repercusiones que tiene a escala global la gestión local de los recursos e identificar las buenas prácticas alternativas y estrategias de consumo responsable.</p> <p>Mostrar interés por convertirse en un ciudadano activo y comprometido.</p> <p>Ser consciente de la importancia de la práctica de las 4 R: reducir, reutilizar, reciclar, reparar.</p>	<p>Reconocer los valores comunes en las diferentes manifestaciones de la diversidad.</p> <p>Comprender el sentido de la celebración de los días internacionales.</p> <p>Valorar la necesidad de cuidarse física y mentalmente.</p> <p>Mostrar interés porque todas las personas puedan disfrutar de unas buenas condiciones de vida y salud.</p>	<p>Valorar las celebraciones y manifestaciones culturales como signos de identidad y formas de cohesión social.</p> <p>Valorar la capacidad para adaptarse a una realidad en constante evolución, por medio de actitudes flexibles y abiertas.</p> <p>Valorar las fiestas como aquellos actos pensados para compartir con los otros hechos que consideramos importantes.</p> <p>Recordar las fiestas que los alumnos celebran a lo largo del año.</p>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Interpreta correctamente un texto relacionado con la destrucción del medio.</p> <p>Interviene de manera activa en la simulación de una cumbre relacionada con los peligros de destrucción del medio.</p> <p>Defiende y cuida el entorno.</p> <p>Valora las repercusiones que tiene a escala global la gestión local de los recursos e identifica las buenas prácticas alternativas y estrategias de consumo responsable.</p> <p>Muestra interés por actuar como un ciudadano activo y comprometido.</p> <p>Es consciente de la importancia de la práctica de las 4 R.</p>	<p>Reconoce los valores comunes en las diferentes manifestaciones de la diversidad.</p> <p>Comprende el sentido de la celebración de los días internacionales.</p> <p>Valora la necesidad de cuidarse física y mentalmente.</p> <p>Muestra interés por que todas las personas puedan disfrutar de unas buenas condiciones de vida y salud.</p>	<p>Entiende el sentido de las celebraciones y manifestaciones culturales como signos de identidad y formas de cohesión social.</p> <p>Valora la capacidad para adaptarse a una realidad en constante evolución, por medio de actitudes flexibles y abiertas.</p> <p>Valora las fiestas como actos pensados para compartir con los otros como hechos que consideramos importantes.</p>

## VIVIR EN LA CALLE

### La situación de los más desfavorecidos

Lectura de un texto relativo a la situación de marginación que viven los *meninos da rua* del Brasil.

Análisis y rechazo de las situaciones de injusticia y discriminación.

Sensibilización ante las necesidades de los más desfavorecidos.

### La marginación

Constatación de la necesidad de cambiar la sociedad si queremos integrar a las personas marginadas.

Valoración de la disponibilidad para encontrar soluciones a los problemas e intentar mejorar la realidad.

Interpretar un texto relativo a la situación de marginación que viven los *meninos da rua* del Brasil.

Rechazar las situaciones de injusticia y discriminación.

Mostrarse solidario ante la situación de los más desfavorecidos.

Constatar la necesidad de cambiar la sociedad si queremos integrar a las personas marginadas.

Mostrar disponibilidad para encontrar soluciones a los problemas e intentar mejorar la realidad.

Comprende un texto relativo a la situación de marginación que viven los *meninos da rua* del Brasil.

Es sensible a las situaciones de injusticia y discriminación.

Se muestra solidario ante la situación de los más desfavorecidos.

Es consciente de la necesidad de cambiar la sociedad si queremos integrar a las personas marginadas.

Muestra disponibilidad para encontrar soluciones a los problemas e intentar mejorar la realidad.

## UNA VENTANA ABIERTA AL MUNDO

### Un buen uso de Internet

Lectura comprensiva de una serie de pautas para hacer un buen uso de Internet y evitar posibles riesgos.

Aplicación de conductas responsables en el uso de las TIC (autonomía, autocontrol y seguridad).

Completación de una encuesta sobre el uso de Internet.

### La brecha digital

Manifestación de actitudes de cooperación y solidaridad ante las desigualdades entre países.

Constatación de que las TIC se han convertido en un nuevo factor de separación entre colectivos y entre países.

Interpretar adecuadamente una serie de pautas relativas al uso de Internet con el fin de evitar posibles riesgos.

Aplicar conductas responsables en el uso de las TIC (autonomía, autocontrol y seguridad).

Completar de manera personal una encuesta sobre los hábitos de uso de Internet.

Mostrar actitudes de cooperación y solidaridad ante las desigualdades entre países.

Constatar que las TIC se han convertido en un nuevo factor de separación entre colectivos y entre países.

Interpreta adecuadamente una serie de pautas relativas al uso de Internet con el fin de evitar posibles riesgos.

Aplica conductas responsables en el uso de las TIC (autonomía, autocontrol y seguridad).

Completa una encuesta sobre los hábitos de uso de Internet.

Muestra actitudes de cooperación y solidaridad ante las desigualdades entre países.

Es consciente de que las TIC se han convertido en un nuevo factor de separación entre colectivos y entre países.

### Competencia comunicativa lingüística y audiovisual

- Atención a la dimensión plurilingüe e intercultural de la comunicación.
- Tratamiento de la información y competencia digital
- Búsqueda, captación, selección, registro y procesamiento de la información, con el uso de técnicas y estrategias diversas según la fuente y los soportes que se utilicen.
- Dominio de lenguajes específicos básicos (textuales, numéricos, icónicos, visuales, gráficos y sonoros) y de sus pautas de descodificación y transferencia.
- Uso de las TIC (conocimiento y dominio de habilidades tecnológicas básicas).

### Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

- Dirección reflexiva de las acciones para la mejora y preservación de las condiciones de vida propia y las de las otras personas.
- Autonomía e iniciativa personal en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos (salud, actividad productiva, consumo, ciencia, procesos tecnológicos, etc.).

### Competencia artística y cultural

- Conocimiento básico de las diversas manifestaciones culturales y artísticas.
- Habilidad para apreciar y disfrutar del arte y de otras manifestaciones culturales.

### Competencia social y ciudadana

- Capacidad de ponerse en lugar de otros.
- Comprensión de los rasgos de las sociedades actuales, su creciente pluralidad y su carácter evolutivo.

## Sesión 1

En la primera sesión del curso se presenta la asignatura. Primero se introduce la idea básica que la asignatura Educación para la ciudadanía pretende transmitir en esta etapa: la convivencia. Es preciso que los alumnos y alumnas se den cuenta de que, aunque sean diferentes y no piensen lo mismo, es posible convivir de manera feliz y justa. También se presentan tres grandes motores de la convivencia: la amistad, el diálogo y la cooperación.

En la parte final de la sesión se explica la organización del libro: el contenido de los seis bloques —“¿Quién soy?”, “Amigos y amigas”, “Convivir”, “Formar parte”, “Ciudadanía” y “Habitar el mundo”— y de las treinta sesiones de clase que se reparten entre los seis bloques. De hecho, más que explicar el contenido del libro, lo que se busca es que los alumnos y alumnas entren en contacto con algunos de los temas principales de la materia.

Durante toda la sesión, es preciso que mezcléis la explicación del contenido que se presenta con las opiniones que vayan expresando los alumnos y alumnas sobre las cuestiones que se abordan. Al final, los alumnos y alumnas deben haberse hecho una idea sobre la asignatura de Educación para la ciudadanía que deben poder expresar con sus propias palabras.

CIUDADANÍA

# EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

**Educación para la ciudadanía es una asignatura que habla de la convivencia: de cómo nos relacionamos, de cómo nos organizamos, de cómo construimos entre todos una sociedad más justa. Se puede aprender a convivir con los demás y a pensar en el bien común un poco en todas partes: en las otras asignaturas, en las tutorías, en el patio, en casa con los padres, etc. Pero aquí le prestaremos una especial atención, porque convivir con los demás es una de las mejores cosas que podemos aprender en la vida.**



## Entre todos

**NO VIVIMOS SOLOS.** En ocasiones nos puede apetecer pasar un rato solos, pero es imposible vivir aislados mucho tiempo. Necesitamos estar con otras personas. Los seres humanos siempre hemos vivido en grupo. Somos sociales. ¿Por qué no podemos vivir solos?

**SOMOS DIFERENTES Y A MENUDO NO PENSAMOS IGUAL.** Vivimos juntos, pero tenemos gustos y aficiones diferentes. Posiblemente, tampoco compartimos los mismos hábitos culturales ni las mismas creencias religiosas. Y seguro que con frecuencia tenemos ideas opuestas sobre temas que nos afectan. Pero ser diferentes y pensar de forma distinta no es un problema, todo lo contrario: puede suponer una gran ventaja. ¿Por qué pueden ser buenas las diferencias?

**PODEMOS CONVIVIR Y SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS.** Somos diferentes y no siempre pensamos igual, pero esto no tiene por qué separarnos. Lo que necesitamos es aprender a relacionarnos y a solucionar los problemas cuando se presenten. ¿Crees que se puede aprender a convivir?

¿Qué quiere decir bien común?

¿Dónde se puede aprender a convivir y a pensar en el bien común?

¿Qué quiere decir convivir?



Para facilitar la convivencia es bueno seguir estas recomendaciones:

**HACER AMIGOS.** Convivir es hacer amigos y procurar no enemistarse con nadie. La amistad nos permite confiar en los otros. Sin amistad no hay ciudadanía. Para ti, ¿qué es un buen amigo?

**DIALOGAR.** Convivir es dialogar y ser capaces de hablar cuando no nos entendemos. El diálogo nos permite comprender otros puntos de vista y llegar a soluciones acordadas. Sin diálogo no hay ciudadanía. ¿Recuerdas alguna situación en la que dialogando solucionaste un problema?

**COOPERAR.** Convivir es cooperar y realizar actividades gracias al esfuerzo de un grupo de personas. La cooperación nos permite conseguir objetivos que solos no nos podríamos ni plantear. Sin cooperación no hay ciudadanía. ¿En qué casos habéis realizado proyectos de cooperación en la escuela?

¿Qué seis ideas hay en estas dos páginas?  
Haz un esquema que las organice.

7

## Soluciones

¿Qué quiere decir *bien común*?

El bien común es el conjunto de condiciones de la vida social que benefician a toda la sociedad y a cada uno de sus miembros.

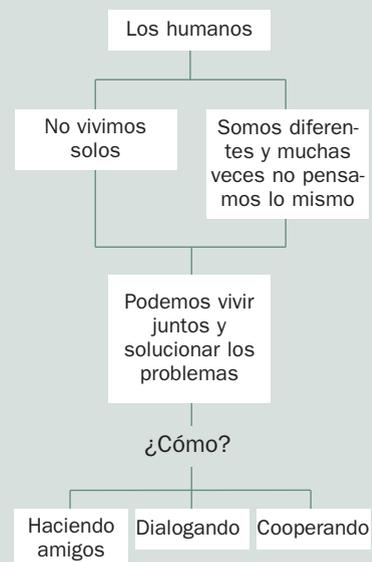
¿Dónde se puede aprender a convivir y a pensar en el bien común?

Puede aprenderse un poco por todas partes: en la clase de la asignatura de Educación para la ciudadanía, en la clase de otras materias, en las tutorías, en el patio, en casa con los padres y en muchos otros momentos.

¿Qué quiere decir *convivir*?

Vivir en compañía de otras personas. Por tanto, relacionarse conjuntamente, solucionar los problemas que surgen y construir entre todos una sociedad más justa.

¿Qué seis ideas hay en estas dos páginas? Haz un esquema que las organice.



## Soluciones

### 1 Respuestas modelo:

A ... la convivencia.

B ... es imposible vivir aislados mucho tiempo.

C ... los gustos y las aficiones; las costumbres culturales, las creencias religiosas. Mantenemos ideas opuestas sobre temas que nos afectan.

D ... sabe hacer amigos, dialogar y cooperar.

E ... un sistema político en el que gobierna el pueblo a través de los delegados que se escogen en las elecciones.

F ... las personas se enfadan, se pierde riqueza, alguien impone a los otros sus puntos de vista.

G ... dialogar.

H ... es un instrumento que permite tomar decisiones de forma democrática.

### 2 Respuestas modelo:

1 ▶ en la familia: ayudar en las tareas familiares; hablar cada semana de lo que haremos juntos.

▶ con los amigos y las amigas: escuchar a los otros y decidir entre todos; no pelearse.

▶ en la escuela: participar en las asambleas; organizar un sistema de cargos de la clase.

▶ en las actividades de ocio: aportar ideas para hacer actividades originales; colaborar con los monitores.

▶ en el barrio y en toda la sociedad: leer el diario y preguntar lo que no se entiende; participar en las campañas solidarias del barrio.

### 3 Actividad procedimental.

### 1 Completa las siguientes frases sobre Educación para la ciudadanía y comenta las respuestas entre todos.

- A Educación para la ciudadanía habla de...
- B Las personas vivimos en sociedad porque...
- C Las personas nos diferenciamos unas de otras en cosas como...
- D Se nota que una persona sabe relacionarse con los otros en que...
- E La democracia es...
- F Cuando en un grupo no se respetan las ideas de todos...
- G Para llegar a un acuerdo en un grupo en el que no todos piensan igual hay que...
- H La política es imprescindible porque...

▶ FICHA

### 2 Pensad por parejas las respuestas a la siguiente pregunta, anotad vuestras ideas y, después, ponedlas en común con el resto de la clase.

- 1 ¿Qué podéis hacer para contribuir a la convivencia y para participar activamente en los siguientes ámbitos?
  - en la familia
  - con los amigos y las amigas
  - en la escuela
  - en las actividades de ocio
  - en el barrio y en toda la sociedad

▶ FICHA

### 3 Consulta un diario, elige una noticia que te parezca importante desde el punto de vista de Educación para la ciudadanía y recórtala.

- 1 Prepara una presentación que dure unos treinta segundos.
- 2 Explicala a los compañeros y compañeras.
- 3 Cuelga la noticia en la cartelera.
  - A partir de esta semana, y por turnos, podéis buscar nuevas noticias en los diarios, presentarlas y colgarlas.

B

## Soluciones

¿Qué quiere decir la expresión “trabajar la propia manera de ser”?

Preocuparse por ir modelando el propio carácter, las emociones, las ideas y la manera de hacer las cosas.

¿Qué quiere decir la expresión “somos ciudadanos del mundo”?

Que nos sentimos parte de toda la humanidad y del conjunto de los habitantes de la Tierra. Por lo tanto, hemos de contribuir a que la Tierra y la humanidad funcionen bien.

Según tu opinión, ¿qué temas debería tratar cada uno de los seis bloques del libro?

Se trata de que cada alumno y alumna dé su opinión sobre lo que cree que debería trabajarse. La síntesis de la página 9 sugiere algunos de los temas básicos que pueden considerarse.



Practicamos la ciudadanía en muchos ámbitos de nuestra vida.

### Tu libro

En este libro encontraréis información para saber más cosas sobre ciudadanía y, sobre todo, muchos temas para que penséis y comentéis con los compañeros y las compañeras de la clase. Las 30 sesiones están ordenadas en 6 bloques que tratan los aspectos básicos de Educación para la ciudadanía. Podrás distinguir cada bloque por un color y por la temática que ahora te presentamos.

**¿QUIÉN SOY?** ¿Cómo aprender a trabajar la propia manera de ser? ¿Cómo llegar a ser autónomo y responsable?

**AMIGOS Y AMIGAS** ¿Por qué son importantes las relaciones de amistad y los grupos de amigos? ¿Qué problemas pueden provocar las relaciones entre personas?

**CONVIVIR** ¿Cómo tenemos que organizarnos para vivir juntos en la escuela y en otras instituciones sociales?

**FORMAR PARTE** ¿Cómo es la sociedad en que vivimos? ¿Cómo podemos contribuir a que funcione correctamente?

**CIUDADANÍA** ¿Qué derechos y qué deberes tenemos como ciudadanos? ¿Cuál es el papel de la política en la vida de una colectividad?

**HABITAR EL MUNDO** ¿Por qué decimos hoy que somos ciudadanos del mundo? ¿Cuál ha de ser nuestra contribución al buen funcionamiento de la Tierra y de la humanidad?

1

¿Qué quiere decir la expresión “trabajar la propia manera de ser”?

¿Qué quiere decir la expresión “somos ciudadanos del mundo”?

Según tu opinión, ¿qué temas debería tratar cada uno de los seis bloques del libro?

### BIBLIOGRAFÍA

CORTINA, A. *Ética de la razón cordial. Educar en la ciudadanía en el siglo XXI*. Ediciones Nobel, Oviedo, 2007.

### WEBS

Congreso de los Diputados:  
[www.congreso.es](http://www.congreso.es)

9

## Sesión 2

La finalidad de esta sesión es proponer una organización de la clase en que la participación de los alumnos sea fundamental para que el grupo funcione bien. En la sesión se propone organizar la clase por comisiones. Cada equipo de maestros puede adoptar dicha organización según su realidad.

La sesión relaciona la participación en la gestión del aula con la participación de la sociedad civil en un sistema democrático. Su planteamiento se puede relacionar con otras sesiones del libro: “Practicar la democracia” (sesión 5), en lo que concierne al concepto de democracia, “Los Derechos Humanos” (sesión 23), en que se plantea el binomio derechos y deberes, y “Normas de convivencia” (sesión 9).

La primera actividad analiza el cuento “Asamblea en la carpintería” y, por medio de preguntas, establece una dinámica desde fuera (cuento) hasta dentro (alumno): comienza con el análisis del texto, continúa con las cualidades de los otros, hasta llegar a las cualidades personales.

La segunda actividad proporciona una pauta para organizar la clase entre todos. El profesor ha de desempeñar un rol de acompañante para aclarar, abrir y cerrar fases y moderar la última puesta en común.

La lectura de la última página lleva a la reflexión sobre el funcionamiento de la clase. Es un referente para recordar el sentido de esta organización y para su revisión a lo largo del curso.

CONVIVIR

## PARTICIPAR ES COSA DE TODOS

Con los compañeros y compañeras de clase pasáis mucho tiempo: compartís diferentes actividades, aprendéis nuevas cosas, preparáis fiestas, salís de excursión, jugáis en el patio y hacéis trabajos escolares. Para todo ello es preciso estar organizados y que todo el mundo **colabore** en el buen funcionamiento del grupo.



### Asamblea en la carpintería

Adaptación del cuento Asamblea en la carpintería, de Mirta Larroca.

Dicen que en la carpintería, cuando llega la noche y el carpintero ya ha dado por acabado el trabajo del día, las herramientas, como es natural, cobran vida. Y celebran asambleas. En esta ocasión, el presidente de la asamblea era el martillo. Confiado y seguro, el martillo inició su discurso. Pero aquella noche, las quejas lo hicieron callar...

—¡Te pasas todo el tiempo dando golpes! —le dijeron—. ¡Y haces demasiado ruido! —añadieron.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que se expulsara también al tornillo. Dijo que siempre le estaba dando vueltas a todo.

Ante ese ataque, el tornillo también aceptó irse, pero pidió a su vez la expulsión de la lima. Alegó que era muy áspera en su trato y que siempre tenía fricciones con los demás.

La lima dio su consentimiento, con la condición de que también se expulsara al metro, pues siempre andaba midiendo a los demás según su medida, como si fuese el único perfecto.

Todas las herramientas se pusieron a chillar, echándose en cara los defectos unas a otras. De repente, el destornillador gritó:

—¡Cuidado, chicos, que viene el carpintero!

¿Qué pasó la noche en que las herramientas de la carpintería se disponían a celebrar la asamblea?



Así que todos se colocaron en sus sitios, poniendo cara... de herramientas, faltaría más. El carpintero entró, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo para golpear, la lima para pulir, el metro para medir, el tornillo para unir... Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió... ¡en un bonito juego de ajedrez!

Cuando la carpintería volvió a quedar vacía, la asamblea reanudó la deliberación, pero en un clima mucho más tranquilo. Fue entonces cuando tomó la palabra la sierra:

—Señores, es verdad que el martillo da golpes, pero es muy fuerte. Y el tornillo da muchas vueltas, pero así une y refuerza. La lima es áspera, pero así deja las otras cosas más finas, y el metro es preciso.

La asamblea convino en que quedaba demostrado que tenían defectos, pero que el carpintero trabajaba con sus cualidades, que eran las que las hacían valiosas. Entonces se vieron como un equipo capaz de producir y hacer cosas de calidad. Y se sintieron orgullosas de su fortaleza y de trabajar juntas.

Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

¿Qué proyecto estaba haciendo el carpintero?

¿Cómo se sienten las herramientas cuando concluye el proyecto?  
¿Por qué?

## Soluciones

¿Qué pasó la noche en que las herramientas de la carpintería se disponían a celebrar la asamblea?

Que las herramientas exigieron que el martillo, el presidente, se marchase.

¿Qué proyecto estaba haciendo el carpintero?

Un juego de ajedrez.

¿Cómo se sienten las herramientas cuando concluye el proyecto?

¿Por qué?

Se sienten orgullosas de su fortaleza y de trabajar juntas. Son un equipo capaz de producir y hacer cosas de calidad.

Sesión 2

## Soluciones

- 1 Las respuestas son abiertas y personales. Lo más importante es pasar de analizar las cualidades de las herramientas a analizar las cualidades de los compañeros y, finalmente, las cualidades propias.

Por otra parte, los alumnos y las alumnas descubrirán cualidades que no salen en el cuento, lo que enriquecerá el trabajo de la clase.

- 2 Actividad procedimental de respuesta abierta. Para favorecer la dinámica de trabajo es importante que el maestro o la maestra explique las diferentes fases y oriente el paso de una fase a otra.

### 1 Piensa en el cuento del carpintero y contesta:

El carpintero, para hacer el juego de ajedrez, trabaja con las cualidades de las herramientas:

- El martillo es muy fuerte.
- El tornillo une y refuerza.
- La lima deja las cosas más finas.
- El metro es preciso.

- 1 ¿Cuáles de estas cualidades valoras más? ¿Por qué?
- 2 ¿Cuáles son las dos cualidades de tus compañeros que valoras más? ¿Por qué valoras más estas cualidades que otras?
- 3 ¿Cuál es la herramienta del cuento que representa mejor una de las dos cualidades de la pregunta anterior? Si no identificas la cualidad con las herramientas protagonistas, puedes pensar en otras, e incluso puedes inventar una.
- 4 ¿Cuál de tus cualidades valoras más? Dibuja la herramienta que mejor la representa. Marca las partes que la hacen útil y diferente y escribe una frase que explique el motivo de tu elección.

### 2 Completad en grupos de cuatro un cuadro como este y después comentadlo entre toda la clase siguiendo estas pautas:

NECESIDADES DE LA CLASE	¿CÓMO LO HACEMOS?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material de grupo (lápices, tijeras...).</li> <li>• (...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comisión de material de clase.</li> <li>• (...)</li> </ul>
¿CÓMO LO REVISAMOS?	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la asamblea de clase.</li> <li>• (...)</li> </ul>	

- 2.1 Un miembro del grupo hace de secretario y anota las propuestas, y otro hace de portavoz en la puesta en común ante toda la clase.
- 2.2 Una vez completado, el portavoz de cada grupo explica el cuadro que ha hecho su grupo.
- 2.3 Escribid en un póster todas las aportaciones.
- 2.4 Finalmente, elegid entre todas las aportaciones más relevantes.

► FICHA

## Soluciones

¿Qué finalidad tienen las comisiones?

La finalidad de las comisiones es dar respuesta a las necesidades del grupo de manera conjunta, entre alumnos y profesores.

¿Por qué decimos que toda la clase está implicada en las comisiones?

A lo largo del curso la mayoría de los alumnos habrán participado en las diferentes comisiones y habrán colaborado con varios compañeros y compañeras.

¿Qué hacemos durante la revisión de las comisiones?

- Reconocemos el buen o mal funcionamiento de las comisiones.
- Proponemos mejoras para las comisiones que no funcionan.
- Manifestamos las dificultades para cumplir con el trabajo de algunas comisiones.
- Expresamos cómo nos sentimos.

2



Participamos en las comisiones y hacemos lo que necesitan los compañeros y las compañeras.

### Mi aportación es importante

Las comisiones se ocupan de las tareas necesarias para el buen funcionamiento del grupo clase. Estas tareas constituyen la respuesta a las necesidades del grupo y se acuerdan entre alumnos y maestros. Las comisiones están formadas por grupos reducidos de alumnos y alumnas. A lo largo del curso, la mayoría habrá participado en las diferentes comisiones y habrá colaborado con distintos compañeros. Así se conseguirá una implicación activa en el funcionamiento de la clase.

En la revisión de las comisiones la clase valora cómo cumple con su responsabilidad cada grupo y cada persona:

- SE RECONOCE EL FUNCIONAMIENTO de las comisiones.
- SE PROPONEN MEJORAS para las comisiones que no funcionan.
- SE MANIFIESTAN LAS DIFICULTADES para cumplir con el trabajo de una comisión.
- SE EXPRESA CÓMO NOS SENTIMOS, cuál es nuestro estado de ánimo.

La revisión ayuda a reafirmar nuestra responsabilidad respecto a la clase. Cuando se participa en el buen funcionamiento de la clase, se está trabajando la responsabilidad, el espíritu de servicio y la cooperación. Nos hace ver que la responsabilidad no acaba en uno mismo y nos lleva a comprometernos con los demás por el bien de todos.

¿Qué finalidad tienen las comisiones?

¿Por qué decimos que toda la clase está implicada en las comisiones?

¿Qué hacemos durante la revisión de las comisiones?

13

### BIBLIOGRAFÍA

ESCARDIBUL, S.; PUIG I ROVIRA, J.; NOVELLA, A.; MARTIN, X. *Cómo fomentar la participación en la escuela*. Editorial Graó, Barcelona, 1997.

DIVERSOS AUTORES. *El alumnado toma la palabra. La acción tutorial*. Editorial Graó, Barcelona, 2008, colección "Innovación educativa".

### WEBS

El defensor del pueblo:  
[www.defensordelpueblo.es](http://www.defensordelpueblo.es)

En el índice de esta página web puede buscarse la explicación de este cargo.

## Sesión 3

En esta sesión se pretende que los alumnos y las alumnas se sientan ciudadanos activos, capaces de comprometerse en la mejora de algún aspecto de su entorno. Habitualmente acostumbramos a identificar la participación con el derecho a dar una opinión, a criticar y a intervenir en las decisiones, y no tanto como el deber de aportar algo para hacer esta sociedad un poco más justa y más acogedora para todo el mundo.

Por lo tanto, la sesión no persigue sólo la reflexión y el ejercicio en el aula, sino trascender esto y hacer que los alumnos se impliquen en algún proyecto solidario. Para lograrlo, trabajarán dos ejemplos reales, diferenciarán entre necesidades sociales y necesidades de grupo de amigos, comenzarán a pensar qué cosas concretas pueden hacer y se familiarizarán con las entidades sociales con las que pueden colaborar.

CIUDADANÍA

## PROYECTOS SOLIDARIOS

Hay muchas cosas en nuestra sociedad que no funcionan bien y que no nos gustan: la pobreza, la degradación del medio, las injusticias, el sufrimiento de mucha gente... Algunas sólo las pueden arreglar los adultos, pero otras también las podemos mejorar nosotros y, así, dejaremos el mundo un poco mejor que como lo hemos encontrado. Además, participar en este tipo de proyectos nos aporta conocimientos y habilidades y nos ayuda a crecer como personas.



## Dos buenos proyectos

### Los tutores de cuentos

Mohamed estudia sexto de primaria y está muy contento de ser el tutor de cuentos de Celia, que está en P4. Todos los compañeros y las compañeras de clase de Mohamed son tutores de cuentos. Esto quiere decir que a cada chico o chica le toca explicar cuentos a un niño o una niña pequeños. Esta actividad es muy útil, pues los maestros de educación infantil han comprobado que a muchos niños y niñas pequeños les es muy útil escuchar cuentos para aprender.

Así, cada semana, Mohamed prepara un cuento para contárselo a Celia. Y no es una cosa tan fácil como parece: tiene que escoger bien el cuento para que encaje con la edad de Celia; ha de ensayar la voz, la entonación y el vocabulario, porque hablar con un niño pequeño no es lo mismo que hablar con un compañero; debe superar los nervios, sobre todo la primera vez, para ganarse la confianza de la niña...

Ahora, Celia, entiende más y habla mejor; está contenta con su tutor de cuentos, lo quiere mucho y siempre lo saluda por la calle.

¿Por qué crees que Mohamed disfruta tanto participando en este proyecto?

¿Por qué crees que Celia está tan contenta con Mohamed?

## Soluciones



### La tómbola solidaria

Blanca y su panda del centro juvenil hace ya tres años que se lo pasan pipa montando la tómbola solidaria de su barrio, una rifa para conseguir dinero, que se dedica, cada año, a un problema social diferente. El año pasado lo destinaron a las asociaciones que acogen a niños y niñas que viven en la calle.

Durante dos meses, las familias del centro juvenil y del barrio llevan juguetes y juegos que ya no utilizan y que se conservan en buen estado. Blanca y sus compañeros se encargan de limpiarlos, arreglarlos y prepararlos para el día de la rifa. También recogen información sobre problemas sociales, y escogen uno al que destinar el dinero.

Los chicos y las chicas se organizan para hacer propaganda por el barrio, montar la tómbola en la plaza, conseguir que el vecindario participe, rifar los juguetes y entregar el dinero a los destinatarios.

La tómbola solidaria es una actividad muy conocida en el barrio, y la radio y la televisión locales le dedican un reportaje cada año.

Y Blanca, ¿por qué crees que se lo pasa tan bien?

¿Por qué crees que a la radio y a la televisión locales les interesa la tómbola solidaria?

¿Qué tienen en común estos dos proyectos?

¿Por qué crees que Mohamed disfruta tanto participando en este proyecto?

Respuesta modelo: Porque se siente útil, porque es una manera diferente de aprender en la escuela, porque le gustan mucho los niños pequeños...

¿Por qué crees que Celia está tan contenta con Mohamed?

Respuesta modelo: Porque le gusta que un niño mayor le haga caso, porque a todos los niños pequeños les gusta escuchar cuentos, porque así aprende más fácilmente...

Y Blanca, ¿por qué crees que se lo pasa tan bien?

Respuesta modelo: Porque montar una tómbola debe de ser divertido, porque se siente importante, porque considera que hace una cosa útil...

¿Por qué crees que a la radio y a la televisión locales les interesa la tómbola solidaria?

Respuesta modelo: Porque es una noticia de la ciudad, porque están haciendo una cosa importante, porque consideran interesante que lo hagan chicos y chicas, porque siempre explican noticias negativas y ésta no lo es...

¿Qué tienen en común estos dos proyectos?

Respuesta modelo: En ambos casos, los chicos y las chicas ayudan a otras personas.

## Soluciones

**1** 1 La necesidad de explicar cuentos a los niños pequeños.

2 La situación de los niños y niñas que viven en la calle ya que se destinó el dinero recogido a las asociaciones que les acogen.

3 A hablar con niños pequeños, a tener paciencia con Celia, a escoger el cuento, a leer bien.

4 A arreglar juguetes, a organizar una tómbola, a conocer un problema social concreto.

5 Respuesta modelo: Sirve cualquier proyecto de carácter altruista.

6 Respuesta modelo: Sirven asociaciones locales u organizaciones de ámbito más general.

**2** A Necesidad social.

B Necesidad del grupo de amigos.

C Necesidad del grupo de amigos.

D Necesidad social.

E Necesidad del grupo de amigos.

F Necesidad social.

**3** Actividad procedimental:

3.1 Se trata de que los alumnos reconozcan alguna habilidad personal.

3.2 Ejemplo modelo: En nuestra ciudad hay gente que pasa hambre. Podríamos hacer un proyecto de recogida de alimentos.

3.3 Ejemplo simulado: Como soy bueno en matemáticas, podría encargarme de contar y registrar todo lo que vayamos recogiendo.

3.4 Debemos ayudarles a escoger ideas que estén a su alcance. Por ejemplo: una recogida de alimentos será más viable si colaboramos con un banco de alimentos.

3.5 Se trata de ayudarlos a ordenar las ideas y a planificar la acción.

**1** Piensa las respuestas y comentadlas entre toda la clase:

- 1 ¿Qué situación social contribuyen a mejorar los tutores de cuentos?
- 2 ¿Qué situación social contribuye a mejorar la tómbola solidaria?
- 3 ¿Qué crees que aprende Mohamed con esta experiencia?
- 4 ¿Qué cosas crees que aprende Blanca con esta experiencia?
- 5 ¿Has participado alguna vez en una experiencia semejante o conoces alguna?
- 6 ¿Conoces a alguna persona o alguna asociación que se dedique a mejorar la vida de los demás?

**2** Identifica cuáles de estos buenos proyectos satisfacen una necesidad social y cuáles satisfacen una necesidad de un grupo de amigos.

- A Colaborar en un parque natural limpiando los caminos y señalizándolos.
- B Hacer una rifa para que las colonias nos salgan más baratas.
- C Organizar una fiesta sorpresa para celebrar el cumpleaños de un compañero.
- D Organizar un concierto y hacer una gira por residencias de ancianos.
- E Organizar una liguilla de fútbol sala o cualquier otro deporte.
- F Hacer una pequeña dramatización sobre la importancia de desayunar bien y representarla en las clases de los niños y las niñas más pequeños de la escuela.

► FICHA

**3** Participa en un concurso de proyectos, primero individualmente y después en un grupo reducido.

- 1.1 Piensa qué conocimientos y qué habilidades personales tienes (cantar, contar historias, ser organizado...).
- 1.2 Piensa un proyecto de mejora de algún aspecto de la escuela o de tu barrio en el cual te gustaría participar.
- 1.3 Explica cómo podrías aprovechar en ese proyecto tus conocimientos y habilidades.
- 1.4 En grupo reducido, elaborad la lista de todas las propuestas y escoged un proyecto que sea sencillo, breve y en el que podáis pedir fácilmente ayuda si la necesitáis.
- 1.5 Preparad un mural para el resto de la clase en el que quede claro la finalidad del proyecto, el trabajo que se haría, el tiempo que duraría y cómo os organizaríais.

## Soluciones

¿Por qué es bueno para un barrio o una población contar con muchas entidades sociales?

Porque entonces en los barrios o las poblaciones hay más gente dispuesta a buscar soluciones cuando surgen problemas.

¿Por qué se consideran “ciudadanos activos” a las personas que forman parte de estas entidades?

Porque no esperan pasivamente a que les den soluciones a los problemas, sino que actúan enseñada; porque se preocupan por los otros ciudadanos y no sólo por su familia y amistades...

¿Por qué, si detectamos un problema en el barrio o población y queremos hacer algo, merece la pena contactar con las entidades sociales?

Porque en las entidades sociales hay gente que tiene experiencia en ayudar a los otros a resolver problemas concretos y siempre necesitamos que alguien nos eche una mano.

### BIBLIOGRAFÍA

*Cuadernos de Pedagogía*, mayo de 2006, núm. 357. Tema del mes “Aprendizaje y servicio”.

TAPIA, M. N. *Aprendizaje y servicio solidario*. Editorial Ciudad Nueva, Buenos Aires, 2006.

PUIG, J.; BATLLE, R.; BOSCH, C.; PALOS, J. *Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía*. Editorial Octaedro, Barcelona, 2007.

### WEBS

Fundación Zerbikas:  
[www.zerbikas.es](http://www.zerbikas.es)



Nadie es tan pobre que no pueda ayudar a otro.

## Las entidades sociales

En nuestro país hay muchas entidades sociales, es decir, asociaciones de personas que se unen para mejorar algún aspecto de la sociedad. Por ejemplo, las asociaciones de vecinos, los centros recreativos o los grupos de scouts, los grupos solidarios, las asociaciones de inmigrantes o los grupos ecologistas. Cuantas más entidades tenga un pueblo o una ciudad, mejor preparado estará para resolver problemas como el paro, la sequía, la pobreza, el vandalismo...

Las personas que forman parte de esas entidades están acostumbradas a trabajar en equipo, a ayudar a los que pasan por dificultades, a compartir su tiempo con los demás, a buscar soluciones en vez de esperar a que caigan del cielo. Son personas preocupadas por la sociedad. Están convencidas de que han de dejar el mundo un poco mejor de como lo han recibido. Esas personas son *ciudadanos activos*.

Las entidades sociales siempre necesitan colaboración porque suelen tener muchos proyectos y poco dinero para materializarlos. Por eso, cuando queremos actuar sobre algún problema de nuestro barrio o población, tenemos que contar con ellas, porque tienen experiencia y pueden aconsejarnos qué proyecto podríamos impulsar. Muchas veces, lo mejor será colaborar directamente con alguna campaña o propuesta que las entidades sociales estén desarrollando.

3

¿Por qué es bueno para un barrio o una población contar con muchas entidades sociales?

¿Por qué se consideran “ciudadanos activos” a las personas que forman parte de estas entidades?

¿Por qué, si detectamos un problema en el barrio o población y queremos hacer algo, merece la pena contactar con las entidades sociales?

## Sesión 4

Tener seguridad en uno mismo es una condición básica para la convivencia. Sólo la persona que se respeta lo suficiente a sí misma es capaz de relacionarse bien y respetar a los demás. Los chicos y las chicas de esta edad están adquiriendo la capacidad de la introspección, empiezan a saber pensar en sí mismos y a poder reflexionar sobre sus cualidades y defectos.

Aprovecharemos esta habilidad que antes no tenían para trabajar la autoestima a través de un ejercicio simbólico y plástico: representar la propia personalidad como si fuera el mapa de una isla imaginaria, cuyos aspectos agradables y desagradables coinciden con las virtudes y limitaciones personales. A continuación intentaremos aconsejar qué deberían hacer dos chicos y dos chicas con problemas de inseguridad, cuatro casos que pueden resultarles familiares, para acabar ordenando las reflexiones generadas vertebrándolas en torno al concepto de la autoestima.

¿QUIÉN SOY?

## UNA PERSONA SEGURA

A veces vemos personas que no respetan a los demás. Pero también hay personas que no se respetan a sí mismas. Parece que no se gustan tal como son, se sienten insatisfechas y querrían ser diferentes. Se dice que son personas con una **baja autoestima**, y, frecuentemente, se quieren tan poco que consiguen que los demás no las valoren ni las respeten lo suficiente.



## ¿En qué se nota la autoestima?

Cuando una persona tiene autoestima, se le nota de muchas maneras, por ejemplo:

- **NO ESTÁ PENDIENTE** de lo que los otros piensan de ella.
- **ES CAPAZ DE RECONOCER SUS DEFECTOS**, decidir qué cosas quiere mejorar de ella misma y esforzarse en hacerlo.
- **ES CAPAZ DE RECONOCER SUS CUALIDADES**, sin sentirse por ello superior a los demás.
- **LE GUSTA CUIDAR DE SU CUERPO**, procura no hacerse daño ni ponerse en riesgo.
- **ES UNA PERSONA POSITIVA**, que no está pensando continuamente que las cosas le van a salir mal.
- **MANTIENE SUS GUSTOS Y OPINIONES**, aunque no sean los mismos que los de sus compañeros. ¡No se deja influir fácilmente!
- **NO LE AVERGÜENZA DECIR COSAS POSITIVAS** de otras personas y hace que éstas se sientan a gusto con ella.

Un chico o una chica con alta autoestima es una persona que se siente a gusto en cualquier lugar y tiene más facilidad para encontrar soluciones que una persona con baja autoestima.

¿Por qué crees que es más fácil encontrar soluciones a los problemas si tienes una autoestima alta?

## Soluciones

¿Por qué crees que es más fácil encontrar soluciones a los problemas si tienes una autoestima alta?

Respuesta modelo: Porque si soy una persona positiva, me pongo a buscar soluciones a los problemas en lugar de no hacer nada mientras pienso que no encontraré la solución.

¿Se parece Toni a alguien que tú conozcas?

Esta pregunta pretende que los chicos y las chicas reflexionen sobre las características personales de sus amistades o de ellos mismos. Por lo tanto, admite respuestas muy diversas.

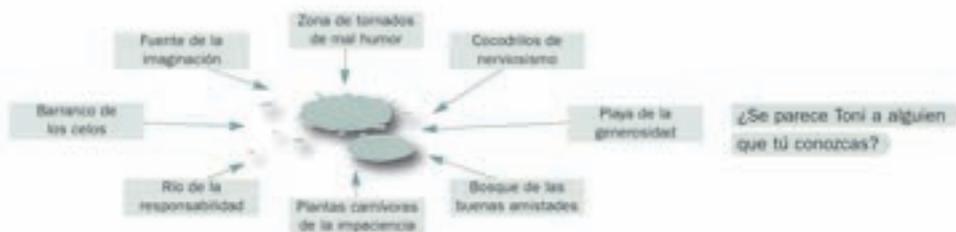


### LA ISLA DE LA PERSONALIDAD

Imagínate una isla no muy grande en medio del Pacífico. Como todas las islas, tiene cosas buenas o agradables y cosas malas o desagradables. Por ejemplo:

COSAS BUENAS O AGRADABLES	COSAS MALAS O DESAGRADABLES
Playa de aguas transparentes	Pirañas en algunas zonas
Fuente de agua potable	Mosquitos de los que molestan mucho
Bosques con sombra cuando hace calor	Arenas movedizas en algunos lugares
Prados llenos de flores	Tornados que arrasan con todo
Una montaña con vistas estupendas	Algunas plantas venenosas

Toni ha dibujado el mapa de su personalidad en forma de isla y ha representado sus cualidades y sus defectos:



Sesión 4

## Soluciones

**1** Se trata de un ejercicio simbólico que requiere una cierta capacidad para asociar los elementos geográficos de una isla con las características de la propia personalidad. Por este motivo se ha secuenciado el trabajo que se debe realizar en pasos muy pequeños. Aunque la finalidad principal es estimular la introspección y la objetividad a la hora de describirse, vale la pena cuidar los aspectos estéticos del resultado plástico del ejercicio, puesto que pueden favorecer la motivación de los chicos y las chicas en este tipo de reflexiones.

**2** Respuestas modelo:

- Aurelio debería cuidarse más, lavarse y arreglarse un poco.
- Berta no debería dar tanta importancia a las bromas, pero si sus compañeros se pasan, tendría que entrenarse para decir lo que piensa. Además debería ir con amistades que la valorasen tal como es.
- Cristina tendría que intentar ser más positiva y acostumbrarse poco a poco a hablar más con la gente. Podría ir con personas que no fueran tan tímidas como ella para que la ayudaran a abrirse a los demás.
- Dani debería estar contento por tener las aficiones que tiene, y sería mejor que no ocultara que le gusta cantar. Ser original también es bueno.

**1** Haz el mapa de tu isla siguiendo estos pasos:

- 1.1 Haz una lista de tus cualidades y tus defectos personales.
- 1.2 Como Toni, dibuja una isla imaginaria que represente tu personalidad y ponle nombre a sus elementos, utilizando tus cualidades y tus defectos.
- 1.3 Valora tu nivel de autoestima: ¿bien, regular, mal...?
- 1.4 Entre todas las características citadas en la primera página, decide cuál te resulta más difícil y cuál más fácil.
- 1.5 Entre toda la clase, montad un archipiélago con todas las islas y, después de observar el resultado, pensad qué os sugiere.
  - ¿Falta o sobra alguna cosa?
  - ¿Hay más cosas positivas que negativas o sucede al revés?

► FICHA

**2** Lee estas situaciones e intenta echar una mano a estos chicos y chicas:

**2.1** Lee estos cuatro casos:

Aurelio, Berta, Cristina y Dani son cuatro compañeros que tienen una baja autoestima. Por razones diferentes, se sienten inseguros y necesitan algún consejo. Ésta es su situación:

AURELIO	BERTA	CRISTINA	DANI
Aurelio suele ir sucio y desarreglado; se pasa el día comiendo porque se le da mucho hambre. A muchas chicas incluso les da un poco de asco. Aurelio se da cuenta de que no es muy popular y quisiera ser más aceptado por el grupo.	Frecuentemente, algunos se meten con Berta y se ríen de ella porque es un poco patosa en los juegos y la actividad física. Las bromas la afectan mucho, se siente inferior y despreciada y casi siempre acaba llorando en un rincón.	Cristina, siempre piensa que los deberes y los exámenes le van a salir mal, que se va a equivocar. Además, tiembla cuando piensa que ha de hablar frente a los demás. Y es que Cristina es muy vergonzosa.	A Dani le gusta mucho cantar, pero nunca propone esta actividad a los demás porque piensa que no les gustaría, pensarían que es un chico raro y se apartarían de él. ¿De ningún modo quiere sentirse diferente de sus amistades!

**2.2** Intenta ayudar a cada uno de los cuatro compañeros dándoles un consejo:

Un consejo para Aurelio: \_\_\_\_\_

Un consejo para Berta: \_\_\_\_\_

Un consejo para Cristina: \_\_\_\_\_

Un consejo para Dani: \_\_\_\_\_



¿Por qué cuando expresamos afecto hacia una persona alimentamos su autoestima?

¿Por qué hemos de valorar nuestra manera de ser?

¿Qué diferencia hay entre una persona que tiene autoestima y una persona orgullosa o presumida?

¿Podrías poner un ejemplo de algún defecto personal que has sabido superar o mejorar con el tiempo?

## Autoestima

Cada persona es única y no se puede comparar a ninguna otra, porque en el mundo vivimos más de 6.500.000 millones de personas y todas somos diferentes. Esto da una pista de la variedad enorme de la especie humana. Nadie es perfecto, pero al ser cada uno diferente a los demás, todos podemos aportar alguna cosa.

Tener **autoestima** quiere decir quererse y tener seguridad en uno mismo. Una persona que tiene autoestima:

- **ES EQUILIBRADA:** no se siente inferior ni superior a los demás. Reconoce sus defectos, pero no le obsesionan; reconoce sus cualidades, pero no presume de ellas.
- **DEFIENDE SUS DERECHOS Y SE HACE RESPETAR,** por eso no se la puede engañar fácilmente.
- **SABE QUERER Y RESPETAR A SUS COMPAÑEROS** y está dispuesta a aprender de los demás.

Para quererse uno mismo es necesario conocerse, saber cuáles son los puntos fuertes, o cualidades, y también cuáles son los puntos débiles, o defectos. A medida que nos hacemos mayores aprendemos a reflexionar sobre nuestra personalidad, a decidir qué queremos cambiar y a sentirnos contentos cuando conseguimos mejorar alguna cosa.

4

## Soluciones

¿Por qué hemos de valorar nuestra manera de ser?

Porque cada persona es diferente de las otras y esto hace que el mundo sea mucho más interesante. Si todos fuéramos iguales, la vida sería más aburrida.

¿Qué diferencia hay entre una persona que tiene autoestima y una persona orgullosa o presumida?

La persona orgullosa se siente superior a los otros y la persona que tiene autoestima no se siente ni superior ni inferior.

¿Podrías poner un ejemplo de algún defecto personal que has sabido superar o mejorar con el tiempo?

Cada chico y chica ha de dar una respuesta personal, por ejemplo, de este estilo: “De pequeña siempre me peleaba con mi hermano y ahora ya no nos peleamos tanto, hablamos más y arreglamos nuestros problemas”.

## BIBLIOGRAFÍA

SEGURA MORALES, M.; ARCAS CUENCA, M. *Relacionarnos bien*. Narcea Ediciones, Madrid, 2004.

HERRERA PATIÑO, G. *Cuentos para conversar*. CDROM con 44 cuentos dramatizados, cuatro de los cuales abordan el tema del respeto hacia uno mismo. EDEX. Bilbao, 2005.

## WEBS

- [www.cuentosparaconversar.net](http://www.cuentosparaconversar.net)
- Saludalia, página dedicada a la autoestima en la infancia:  
[www.saludalia.com/docs/Salud/web\\_saludalia/vivir\\_sano/doc/psicologia/doc/doc\\_autoestima.htm](http://www.saludalia.com/docs/Salud/web_saludalia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/doc_autoestima.htm)

## Sesión 5

La finalidad de la sesión es vivir el concepto de democracia participativa a partir del proceso para escoger el delegado o la delegada de clase.

Las actividades comienzan con el acuerdo de las funciones de los delegados y acaba con el procedimiento de elección. La primera actividad garantiza una buena comprensión individual de la función de los delegados como los representantes de la clase y las otras dos constituyen una práctica en grupo para diseñar el modelo de delegado y escogerlo.

Cuando se trabaje el concepto de *democracia*, es preciso hacerlo junto con la sesión "Participar es cosa de todos" (sesión 2) para ofrecer a los alumnos una visión que relacione la democracia con la representación y la participación. La democracia no consiste sólo en escoger unos representantes en las elecciones, sino que también se basa en participar en la vida pública (en nuestro caso, en la vida de la escuela y de la clase).

Se puede dar más importancia a las elecciones para escoger a los delegados: los candidatos pueden dibujar un cartel electoral para explicar sus propuestas, y los alumnos y las alumnas que no son candidatos pueden colaborar en la organización de las votaciones: pueden hacer papeletas de voto para las candidaturas; pueden copiar el acta de la votación; si la votación es secreta, pueden buscar una urna para los votos...

CIUDADANÍA

# PRACTICAR LA DEMOCRACIA

En un grupo de amigos, todos tomamos decisiones conjuntamente, todos proponemos y todos decidimos. El sistema democrático nos permite elegir a nuestros representantes y confiarles la adopción de decisiones sobre cuestiones que afectan a nuestro pueblo, a nuestra ciudad, a nuestra comunidad autónoma o al conjunto del país. La palabra **democracia** significa **gobierno del pueblo**.



## Los delegados de clase

Define la palabra *democracia*.

¿Cómo eligen los ciudadanos a sus representantes en un sistema democrático? Pon algún ejemplo.

¿Qué responsabilidad tienen los representantes?

Los representantes políticos deben defender nuestros puntos de vista y han de trabajar para tomar decisiones sobre cuestiones que nos afectan a todos. Por eso, los ciudadanos elegimos a los representantes del ayuntamiento en las elecciones municipales y a los diputados de los parlamentos autonómico, estatal y europeo en las elecciones autonómicas, generales y europeas.

En la escuela, para representar a la clase escogemos al **delegado** o la **delegada**. Cuando nos dicen que una persona es delegada, entendemos que representa a un colectivo; las personas que forman ese colectivo le han dado su confianza para que opine y decida en su nombre. Por ejemplo, el delegado de campo que representa a un equipo de fútbol, el delegado sindical que representa a un grupo de trabajadores o el delegado de clase que representa a todos los alumnos de la clase.

## Soluciones

Define la palabra *democracia*.

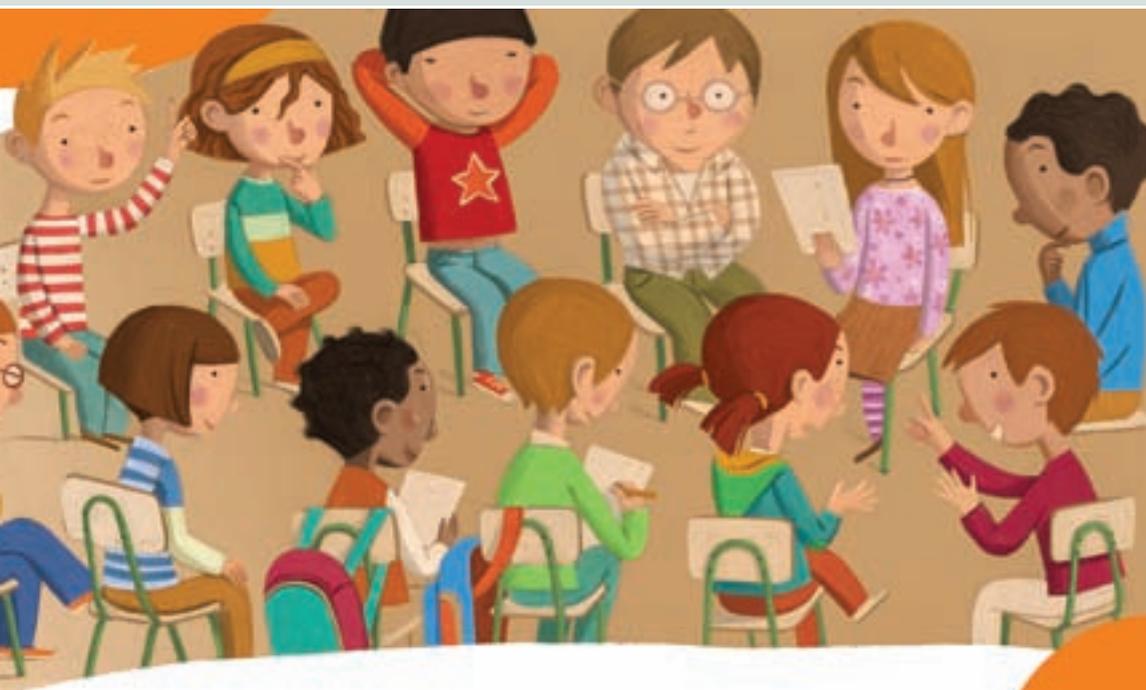
*Democracia* significa gobierno del pueblo.

¿Cómo eligen los ciudadanos a sus representantes en un sistema democrático? Pon algún ejemplo.

Los representantes se escogen en las elecciones, por ejemplo, las elecciones municipales sirven para elegir a los representantes del ayuntamiento.

¿Qué responsabilidad tienen los representantes?

La responsabilidad de los representantes consiste en defender el punto de vista de sus electores y trabajar para tomar decisiones en los temas que nos afectan a todos.



Las funciones de los delegados y delegadas de clase pueden ser:

- REPRESENTAR A LA CLASE ante los diferentes grupos de la escuela, teniendo en cuenta las decisiones adoptadas en la asamblea del grupo.
- SER UN BUEN NEGOCIADOR cuando se presentan situaciones difíciles.
- PROMOVER NUEVAS PROPUESTAS; esto supone conocer las opiniones, las críticas, las sugerencias y las decisiones del grupo.
- COORDINAR Y FACILITAR LOS PROYECTOS de los compañeros de clase.
- VELAR POR LOS INTERESES DE LA CLASE y porque se cumplan los acuerdos tomados colectivamente.

La clase que quiera tener delegado debe adaptar estas funciones a su escuela y ha de colaborar con el delegado para mejorar la convivencia. Los delegados de clase no son los chicos para todo a los que hay que recurrir cuando debe organizarse algo, ni unos jefes que mandan sin consultar, ni los que pagan los platos rotos.

Cuando las clases tienen delegados se puede formar el consejo de delegados de curso, de ciclo o de centro para representar a los alumnos en la vida escolar y proponer proyectos y celebraciones, detectar necesidades o intentar mejorar la escuela.

Sesión 5

## Soluciones

**1** 1 Porque sería muy difícil que nos encontráramos todos los ciudadanos para tomar decisiones que nos afectan a todos. Escogemos a nuestros representantes en las elecciones. Defender los puntos de vista de sus electores y tomar las mejores decisiones para la ciudad.

**2** El delegado o la delegada es el representante de un colectivo.

**3** Tras conocer las opiniones de todos los alumnos propone iniciativas positivas para todo el mundo.

**4** No; su responsabilidad es representar los acuerdos de la clase.

**5** Es la reunión de todos o de una parte de los delegados para proponer proyectos y celebraciones, detectar necesidades o mejorar la escuela.

### 2 2.1. Respuesta modelo:

► Escuchar a todo el mundo, expresar claramente las ideas y propuestas, ser un buen negociador, tener facilidad para colaborar.

► Representar la clase, velar por los intereses de la clase y coordinar y favorecer los proyectos.

► Lo más importante es que en pequeños grupos se llegue a acuerdos en la respuesta a las preguntas. El maestro ha de orientar esta actividad, ha de comentar la función que tiene el secretario y ha de explicar que el acuerdo al que llegue el grupo se pondrá en común entre toda la clase.

**2.2.** El maestro ha de favorecer la síntesis a partir de la aportación de todos los grupos (agrupar expresiones equivalentes, dar más relevancia a las coincidencias en las aportaciones y señalar diferencias para comentarlas, etc.).

### 1 Piensa y responde brevemente a estas preguntas:

- 1 ¿Por qué en nuestra ciudad se eligen representantes para el ayuntamiento? ¿Cómo se hace? ¿Qué responsabilidad tienen?
- 2 ¿Cuál es el significado de la palabra delegado?
- 3 ¿Qué hace un delegado de clase para promover proyectos?
- 4 ¿Estás de acuerdo con la siguiente afirmación: "los delegados de clase son unos jefes que mandan sin consultar"? ¿Por qué?
- 5 ¿Qué es el consejo de delegados de una escuela? ¿Quiénes lo forman? ¿Qué atribuciones tiene? ¿Cómo funciona?

### 2 Para elegir delegados de clase, seguid estos pasos:

**2.1** Contesta a estas preguntas:

¿Qué cualidades personales debe tener un delegado de clase? Justifica brevemente tu respuesta.

¿Cuáles son las tres funciones más necesarias que deberá cumplir el delegado?

¿Cuántas personas serán delegadas?

A una única persona B dos personas C una chica y un chico D otras

¿Durante cuánto tiempo serán delegados?

A un trimestre B medio curso C todo el curso

¿Cómo elegimos a los candidatos a delegados?

A votación secreta

B votación pública

C una única votación entre todas las candidaturas

D dos votaciones (la segunda votación es entre las dos candidaturas más votadas en la primera)

**2.2** Ahora, poned en común los puntos de vista de cada grupo:

Los secretarios o secretarías de cada grupo explican las respuestas a las cuestiones planteadas y entre todos se acuerdan las tres funciones más importantes del delegado de clase y cómo se elegirá.

PREGUNTA NUM.	MI RESPUESTA	APORTACIONES DE LOS COMPAÑEROS	ACUERDO DEL GRUPO REDUCIDO
1			
2			

► FICHA

## Soluciones



En una democracia, todos somos responsables de respetar los derechos y cumplir los deberes.

### Un país democrático

#### EN UN PAÍS DEMOCRÁTICO...

- Gobiernan personas elegidas por los ciudadanos mediante elecciones libres: son los representantes de la sociedad.
- Los representantes gobiernan por un tiempo limitado y tienen la responsabilidad de tomar las mejores decisiones para todos.
- Los ciudadanos tienen derechos y deberes. Por ejemplo, el derecho de expresión, que nos permite decir lo que pensamos, y el deber de cumplir las leyes.

#### EN UN PAÍS NO DEMOCRÁTICO...

- Se gobierna de forma autoritaria. Gobierna una persona no elegida por los ciudadanos.
- Esa persona tiene todo el poder y se rodea de unos cuantos colaboradores para decidir todo lo que se debe hacer. Esas decisiones sólo son buenas para unos cuantos.
- La mayoría de los ciudadanos vive cumpliendo órdenes y, si tiene algunos derechos, éstos están muy limitados.

Vivimos en una **democracia representativa** porque los ciudadanos eligen a las personas que toman las decisiones. Es responsabilidad de todos exigir que se respeten nuestros derechos y cumplir con nuestros deberes, de manera que sigamos disfrutando del sistema democrático.

5

¿Qué ventajas tiene elegir a los representantes de los ciudadanos por un tiempo limitado?

¿Qué derechos y deberes tienen los ciudadanos en un país con un sistema no democrático? ¿Por qué?

¿Qué deben hacer los ciudadanos para seguir disfrutando del sistema democrático?

¿Qué ventajas tiene elegir a los representantes de los ciudadanos por un tiempo limitado?

Si los electores consideran que los representantes no toman las decisiones adecuadas, en las siguientes elecciones tienen la oportunidad de no renovar su representación.

¿Qué derechos y deberes tienen los ciudadanos en un país con un sistema no democrático? ¿Por qué?

No tienen derechos, y si los tienen, están muy poco desarrollados porque viven en un sistema autoritario cuyo máximo responsable es una persona no escogida por ellos.

¿Qué deben hacer los ciudadanos para seguir disfrutando de un sistema democrático?

Participar en la sociedad para exigir que se respeten sus derechos y cumplir con sus deberes.

#### BIBLIOGRAFÍA

ESCARDIBUL, S.; PUIG I ROVIRA, J.; NOVELLA, A. *Cómo fomentar la participación en la escuela*. Editorial Graó, Barcelona, 1997.

VARIOS AUTORES. *El alumnado toma la palabra. La acción tutorial*. Editorial Graó, Barcelona, Colección "Innovación educativa".

#### WEBS

- [www.parlamentodeandalucia.es](http://www.parlamentodeandalucia.es)
- [www.asambleademadrid.es](http://www.asambleademadrid.es)
- [www.congreso.es](http://www.congreso.es)

## Sesión 6

En esta sesión se aborda el estado del medio ambiente como si la Tierra tuviera problemas de salud debido a varias enfermedades. El concepto de *desarrollo sostenible* parte de una situación que se da en zonas alejadas de nuestro país (la tala de las selvas tropicales) pero que influye en una realidad próxima (por lo que se plantean acciones como las 4 R). Así lo refleja el título del último apartado: “Piensa globalmente, actúa localmente”.

Como metodología, se introduce un juego de rol a partir del relato de la cumbre amazónica. Es muy importante identificar los aspectos más significativos de los personajes (primera actividad) para poder hacer la representación (segunda actividad).

Las dos primeras actividades han de hacerse en grupo. Para facilitar este trabajo, el maestro, antes de iniciar la sesión, puede orientar ambas actividades y señalar el ritmo de trabajo de cada grupo. Todos los grupos han de finalizar al mismo tiempo la primera actividad para poder hacer después la representación.

La tercera actividad es individual. El alumno o la alumna ha de formular sus propios argumentos sobre el tema. La actividad puede realizarse oralmente una vez finalizado el juego de rol o bien en otro momento.

El texto “Piensa globalmente, actúa localmente” presenta el concepto de *desarrollo sostenible* como alternativa al desarrollo industrial actual y las 4 R como acciones ecológicas fáciles de llevar a cabo en la vida cotidiana.

HABITAR EL MUNDO

## EL AGOTAMIENTO DE LA TIERRA

Hace años que la Tierra se siente algo cansada, no se encuentra muy bien. Tiene una salud débil y unas cuantas enfermedades ponen en peligro a los seres vivos que la habitan, como, por ejemplo, la contaminación, la destrucción de bosques y selvas, la explotación de sus recursos para obtener energía, el incremento de los desechos no tratados y... muchas más.



### La Cumbre Amazónica

Hace unos días se hizo pública la intención de una empresa maderera de construir una planta de fabricación de muebles de caoba en una región de la selva amazónica. Esa empresa quiere aprovechar los árboles de la selva para conseguir una de las maderas de mayor calidad y, después, hacer muebles con ella.

¿Qué pretende la empresa maderera?

¿Por qué quiere instalar una fábrica en la selva amazónica?

Este proyecto, desconocido hasta hace pocos días, ha provocado distintas reacciones entre los afectados: vecinos de los pueblos de la zona, pueblos indígenas, directivos de la empresa maderera y organizaciones ecologistas. Las declaraciones de los representantes de estos grupos a las televisiones y las radios locales ponen de manifiesto la existencia de opiniones muy diferentes sobre el proyecto.

Ante este conflicto de intereses, y para evitar enfrentamientos, el ministro de Asuntos Amazónicos ha convocado una Cumbre Amazónica para tratar de encontrar la mejor solución. A esta cumbre asistirán representantes de todos los grupos afectados.

## Soluciones

¿Qué pretende la empresa maderera?

Construir una empresa de muebles de caoba en una región de la selva amazónica.

¿Por qué quiere instalar una fábrica en la selva amazónica?

Para aprovechar los árboles de la selva y conseguir una de las maderas de más calidad.



- Los **DIRECTIVOS DE LA EMPRESA MADERERA** afirman que su proyecto es positivo para el desarrollo industrial de la región y de Brasil. La planta industrial creará puestos de trabajo para las personas de los pueblos vecinos y mejorará su nivel económico.
- El **REPRESENTANTE DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS** ha recordado que el Gobierno de Brasil ha reconocido su derecho a vivir en la selva conservando sus tradiciones, que con la nueva industria están en peligro. Además, cree que el proyecto amenaza el bienestar de sus familias.
- Los **VECINOS DE LOS PUEBLOS CERCANOS** ven en el proyecto una oportunidad para mejorar sus condiciones de vida y conseguir mayor seguridad económica. Así no dependerán de las cosechas y de la producción de los rebaños. Comprenden a los indígenas, pero creen que pueden instalar su poblado en otro lugar de la vasta selva.
- Los **MIEMBROS DE LA ORGANIZACIÓN ECOLOGISTA** creen que el proyecto no constituye ningún progreso: cuando no queden árboles, la industria maderera se irá y la región habrá perdido su riqueza natural y los puestos de trabajo. Además, denuncian que la tala de bosques perjudica al planeta porque incrementa el calentamiento y se pierden especies únicas de flora y fauna.

Sesión  
6

## Soluciones

### 1 1.1. Actividad procedimental.

**1.2. Argumentos de la empresa maderera:** Aumentará el desarrollo, creará puestos de trabajo y se incrementará el nivel económico de los vecinos.

**Argumentos de los pueblos indígenas:** Se vulnera el derecho de los pueblos indígenas de vivir según sus tradiciones, un derecho reconocido por el gobierno de Brasil; la empresa maderera es una amenaza para sus familias.

**Argumentos de los vecinos:** Es una oportunidad para mejorar sus condiciones de vida y tener más seguridad económica (no dependerán sólo de los rebaños y de las cosechas).

**Argumentos de la ONG:** No es un buen proyecto para el desarrollo económico de la región porque cuando se agoten los árboles la empresa maderera se marchará y la zona se quedará sin árboles y sin empresa. Además, la tala de árboles perjudica el planeta porque aumenta el calentamiento y la desertización y hace que se reduzca la biodiversidad.

### 2 Actividad procedimental.

3 Debe tenerse en cuenta que las respuestas que se identifiquen más con la postura de los pueblos indígenas y de la ONG se ajustan más a las finalidades de la sesión. No obstante, debe darse importancia a la capacidad de argumentación de cada alumno.

### 1 Organiza la Cumbre Amazónica siguiendo estos pasos:

- Dividid la clase en cuatro grupos:
  - los directivos de la empresa maderera
  - los pueblos indígenas
  - los vecinos de los pueblos cercanos
  - los miembros de la organización ecologista

#### En grupo, preparad la cumbre:

- Leed las características de los grupos afectados.
- Escribid en un cuadro razones para defender vuestra posición en la cumbre. Tened en cuenta que los otros grupos defenderán sus opiniones y debéis de responder a ellas para hacer valer vuestra posición como la mejor opción para la región.

ARGUMENTOS DE LA EMPRESA MADERERA	
ARGUMENTOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	
ARGUMENTOS DE LOS VECINOS	
ARGUMENTOS DE LA ONG	

- Escoged dos representantes de cada grupo para que asistan a la cumbre. ▶ FICHA

### 2 Representad la Cumbre Amazónica de acuerdo con los siguientes pasos:

Imaginad que el ministro de Asuntos Amazónicos convoca la cumbre para escuchar a todas las partes interesadas y tomar una decisión.

- Organizad un círculo de mesas y sillas en medio del aula para los representantes de cada grupo y el ministro de Asuntos Amazónicos (maestra/o). Los representantes escribirán el nombre de su grupo en un papel para identificarse.

- El ministro de Asuntos Amazónicos inicia y modera la cumbre.

- Los demás miembros de cada grupo, espectadores de la cumbre, anotan individualmente en su cuadro los argumentos de los otros grupos. ▶ FICHA

### 3 Piensa y escribe, de forma breve y razonada:

- ¿Qué decisión tomarías si fueras el ministro de Asuntos Amazónicos? ▶ FICHA

## Soluciones

¿Por qué crees que el desarrollo sostenible puede ser más positivo para la humanidad?

Porque respeta el medio ambiente y pretende reducir la desigualdad entre los países.

¿Nos afecta en el lugar donde vivimos la contaminación de un país lejano? ¿Por qué?

Sí, porque los países comparten el agua de los ríos y de los mares, el aire, etc.

Explica la frase: “Piensa globalmente, actúa localmente”.

Cada persona, y cada país, ha de tener presente cómo afectarán sus acciones a los otros; además, todo el mundo puede actuar.

¿Cómo se favorecen las 4 R en tu casa? ¿Y en la escuela?

Respuesta abierta.

Pensad y escribid una lista de acciones que permitan conseguir una escuela 4 R.

Respuesta modelo: En clase, reutilizar el papel, reducir el consumo de material fungible; y en el colegio, utilizar papel ecológico, reducir el consumo de papel...

### BIBLIOGRAFÍA

KAYAKO, I.; DOUGLAS LUMMIS, C. *Si el mundo fuera una aldea de 100 personas*. Intermón Oxfam, Barcelona, 2003.

BUTTON, J. *Háztelo verde. Ideas para poner ecología en la vida diaria*. Editorial Integral, Barcelona, 1997.

### WEBS

[www.greenpeace.es](http://www.greenpeace.es)



“Los pequeños cambios son poderosos.” ¿Qué quiere decir esta frase?

## Piensa globalmente, actúa localmente

Hace poco más de cien años, los países más ricos favorecieron un mayor desarrollo del mundo gracias a la industrialización. Este modelo de desarrollo creó mucha riqueza en algunos países —aunque a otros los abocó a la pobreza— y generó una seria degradación del medio ambiente.

La Tierra necesita un desarrollo sostenible, es decir, que se reduzcan las desigualdades entre países y que haya mayor respeto por el medio ambiente. ¡Hay que pensar en las generaciones futuras! Cada uno de nosotros puede hacer cosas para favorecer un desarrollo sostenible. Por ejemplo, practicar las 4 R:

- LA R DE REDUCIR. Disminuir el consumo, muchas veces innecesario, de productos y objetos y, por tanto, reducir la contaminación que generan.
- LA R DE REUTILIZAR. Volver a usar un producto antes de tirarlo; desde el punto de vista ecológico, esto es ahorrar.
- LA R DE RECICLAR. Renovar un material usado para que se pueda utilizar otra vez.
- LA R DE REPARAR. Alargar la vida útil de un producto antes de tirarlo.

¿Por qué crees que el desarrollo sostenible puede ser más positivo para la humanidad?

¿Nos afecta en el lugar donde vivimos la contaminación de un país lejano? ¿Por qué?

Explica la frase “Piensa globalmente, actúa localmente”.

¿Cómo se favorecen las 4R en tu casa? ¿Y en la escuela?

En grupos reducidos, pensad y escribid una lista de acciones que permitan conseguir una escuela 4R.

6

## Sesión 7

El objetivo de esta sesión es que los alumnos y las alumnas hagan un trabajo práctico de autoconocimiento y reflexionen sobre la capacidad que cada uno tiene de conocerse. Se parte de algunas reflexiones sobre el autoconocimiento, así como sobre el diario personal como una forma de alcanzar dicho conocimiento. A continuación se propone la lectura de un pequeño fragmento de un diario, que llevará a los chicos y chicas a que comiencen a pensar en ellos mismos. A partir de este punto, la sesión continúa con diversos ejercicios de autoconocimiento. Para finalizar, se pide a los alumnos y alumnas que respondan a la pregunta “¿Quién soy?”.

Una sesión de este tipo presenta pocas respuestas fijas y, en cambio, exige que uno se observe, piense en cómo le ven los otros y cómo se ve él mismo y también cómo quiere ser en el futuro. Por lo tanto, es una oportunidad para enseñar a reflexionar sobre uno mismo más que para explicar un contenido concreto. Es preciso insistir también en que hay que ser positivo; no se trata sólo de señalar defectos, sino de reforzar, sobre todo, las virtudes.

¿QUIÉN SOY?

## AUTOCONOCIMIENTO

Las personas podemos conocer el mundo que nos rodea. Entre otras muchas cosas, investigamos cómo viven los animales o si hay agua en el planeta Marte. También podemos conocer a otras personas. Nos fijamos en cómo son, qué les gusta y qué suelen hacer. Pero, además, cada persona se puede conocer a sí misma: saber qué piensa, qué siente, qué quiere. Esto es el autoconocimiento.



## ¿Cómo llegamos a conocernos?

Nos conocemos por todo lo que los demás dicen de nosotros; también nos conocemos si nos fijamos en lo que hacemos cada día y, sobre todo, nos conocemos cuando pensamos en nosotros mismos.

¿Qué quiere decir autoconocimiento?

Cuando estamos hechos un lío, ¿qué sistemas nos ayudan a aclararnos?

Conocernos nos permite saber cómo somos y cómo nos gustaría ser. Pero a veces nos hacemos un lío: no sabemos bien qué pensamos, ni qué sentimos, ni qué queremos.

Para aclararnos es muy útil que hablemos con los amigos o con nuestros padres, pero también es muy práctico escribir un diario personal. Parece mentira, pero escribir lo que nos pasa por dentro y por fuera nos tranquiliza y a menudo hace que se nos aclaren las ideas.

La chica que protagoniza este diario personal piensa primero que no tiene nada que decir, pero pronto se da cuenta de que le pasan muchas más cosas de las que se imaginaba.

## Soluciones

¿Qué quiere decir *autoconocimiento*?

Conocerse a uno mismo: saber qué pensamos, qué sentimos, qué queremos.

Cuando estamos hechos un lío, ¿qué sistemas nos ayudan a aclararnos?

Hablar con los amigos o los padres, pero también escribir un diario personal.

¿En qué país viven las abuelas?

Las dos viven en Austria, pero una está en Viena y la otra en Tirol.

En el diario se describe con un rasgo negativo a la abuela y con dos a la madre. ¿Cómo las califica?

La abuela se ofende enseguida. La madre es de lo más cotilla y no es capaz de guardar un secreto.

¿Qué cualidades positivas deben tener la abuela y la madre?

El texto no las deja claras y los alumnos y alumnas se las tendrán que imaginar. Pueden decir, por ejemplo, que la abuela es espléndida con los regalos y que la madre es muy afectuosa y le ayuda a hacer los deberes de buen grado.



### 1 de septiembre

Mi abuela ha venido a vernos. Se quedará en casa hoy y mañana. La abuela de Viena, no. Es la abuela del Tirol. Me ha traído este diario. Me ha dicho que escriba en él mis pensamientos secretos. ¡Pero yo no tengo pensamientos secretos! Y tampoco me gusta escribir.

Confío en que mi abuela no haya notado que su regalo no me ha gustado nada. Se ofende muy fácilmente.

Además, este diario no sería muy apropiado para escribir en él pensamientos secretos, porque no tiene llave y mi madre es muy cotilla. Seguro que leería mis pensamientos secretos cuando yo no estuviera en casa. Y como tampoco es capaz de guardar un secreto, enseguida le contaría mis pensamientos secretos a mi padre.

### 7 de septiembre

Pensaba que no tenía ninguna necesidad de este diario porque no tengo pensamientos secretos. Pero tengo un montón de pensamientos secretos que no puedo contar a nadie porque nadie me comprende.

—¡Ya me gustaría a mí tener tus problemas! —me ha dicho mi madre.

A mí me gustaría más no tenerlos.

Christine Nöstl, *Max, El diario secreto de Susi, El diario secreto de Paul*. SM (El Barco de Vapor). (Adaptación.)

Sesión 7

¿En qué país viven las abuelas?

En el diario se describe con un rasgo negativo a la abuela y con dos a la madre. ¿Cómo las califica?

¿Qué cualidades positivas deben tener la abuela y la madre?

## Soluciones

**1** El objetivo de estas preguntas es que los alumnos y alumnas piensen y hablen: no hay respuestas fijas. No obstante, se puede dar a modo de ejemplo alguna indicación.

**1** Un pensamiento que no quieres decir a nadie. Sí, todo el mundo los tiene.

**2** Porque son muy personales y propios. Porque da vergüenza decirlos.

**3** A menudo a los amigos y las amigas; a veces, a los padres o a los abuelos.

**4** Los pensamientos secretos no los queremos decir; los pensamientos personales los hemos creado nosotros y acostumbramos a explicarlos.

**5** Esta distinción ha de servir para reflexionar sobre lo que sienten y piensan los chicos y las chicas. Respuesta modelo: Lo que nos pasa por fuera todo el mundo lo conoce o lo sabe, mientras que lo que nos pasa por dentro sólo lo sabemos nosotros.

**6** Sí. Esto tendría que ayudarles a ver que con frecuencia tenemos cosas en la cabeza de las que no somos conscientes y que, reflexionando, a veces podemos aclararnos.

**2** Con esta actividad se pretende que los alumnos y las alumnas piensen en sus cualidades y en las de algún compañero o compañera de la clase. Les ha de ayudar a conocerse mejor y a conocer a los otros.

**3** Estas frases inacabadas no tienen respuestas fijas; cada alumno y alumna las ha de completar según sus propias vivencias.

### 1 Piensa durante unos instantes en estas preguntas. Después, comentadlas.

- 1 ¿Qué es un pensamiento secreto? ¿Crees que todo el mundo los tiene?
- 2 ¿Por qué hay pensamientos que queremos que sean secretos?
- 3 Aunque sean secretos, ¿a quién solemos contar los pensamientos secretos?
- 4 ¿Qué diferencia hay entre pensamientos secretos y pensamientos personales?
- 5 ¿Qué diferencia hay entre lo que nos pasa por fuera y lo que nos pasa por dentro?
- 6 ¿Podemos tener en la cabeza ideas que aún no hemos llegado a pensar?

### 2 Selecciona las cinco cualidades de esta lista que mejor te describen. Piensa también en cinco cualidades de un compañero o una compañera de clase.

abierta/a	decidida/a	honrada/a	pacífica/a	sincero/a
activo/a	delicada/a	humorista	perseverante	sociable
afectuoso/a	disciplinado/a	ingenioso/a	plácido/a	solidario/a
agradable	discreto/a	íntegro/a	prudente	soñador/ra
alegre	divertido/a	jovial	puntual	trabajador/ra
bondadoso/a	entusiasta	justo/a	reflexivo/a	tranquilo/a
bromista	equilibrado/a	maduro/a	respetuoso/a	voluntarioso/a
competente	estudioso/a	modesto/a	sensata/a	
confiado/a	expresivo/a	noble	sereno/a	
cordial	generoso/a	optimista	servicial	
creativo/a	honesto/a	ordenado/a	simpático/a	

► FICHA

### 3 Acaba las siguientes frases por escrito. Verás que hablan de ti y te ayudarán a pensar en cosas que sabes pero que tienes casi olvidadas.

- A Me han dicho que de pequeño/a era...
- B De pequeño/a me gustaba mucho...
- C Lo que más admiro de mis padres es...
- D Con los amigos me gusta hacer cosas como...
- E Lo que más me preocupa es...
- F La mayor satisfacción que he tenido fue cuando...
- G Me equivoqué cuándo...
- H Me considero una persona...
- I Creo que los demás me ven como una persona...

► FICHA

## Soluciones

¿Qué diferencia un autorretrato de una caricatura?

En un autorretrato el pintor se representa a sí mismo de manera más o menos fiel; en cambio, en una caricatura los aspectos personales están más exagerados para que sean más destacables.

¿Por qué merece la pena observar y conocer mejor los componentes de nuestra personalidad?

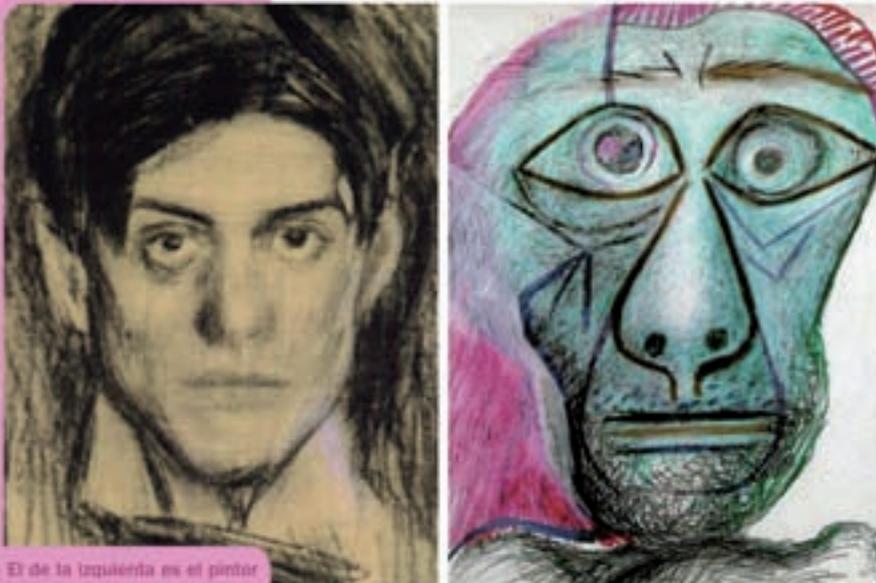
Porque nos ayudará a guiar nuestra vida.

Por parejas, seleccionad uno de los componentes, definidlo y buscad ejemplos.

Se trata de que se den cuenta del gran número de componentes que nos definen y que trabajen sobre los que prefieran.

¿Añadirías algún otro componente al dibujo de la personalidad?

Pueden echar en falta los objetos o las propiedades que a veces nos definen, como la ropa, por ejemplo, o las actividades que cada persona hace.



El de la izquierda es el pintor Pablo Picasso. El de la derecha, también, ¿Qué diferencia un autorretrato de una caricatura?

### ¿Quién soy?

Responder a esta pregunta no es fácil, porque las personas estamos hechas de muchos componentes. Merece la pena observar estos elementos de nuestra personalidad para conocerlos mejor. Y, sobre todo, merece la pena conocerlos mejor porque esto nos ayudará a guiar nuestra vida.



¿Por qué merece la pena observar y conocer mejor los componentes de nuestra personalidad?

Por parejas, seleccionad uno de los componentes, definidlo y buscad ejemplos.

¿Añadirías algún otro componente al dibujo de la personalidad?

7

### BIBLIOGRAFÍA

NÖSTLINGER, C. *El diario secreto de Susi. El diario secreto de Paul*. Ediciones SM, Madrid, 1988.

BACH, E.; DARDER, P. *Sedúcete para seducir*. Paidós, Barcelona, 2002.

## Sesión 8

La sesión está pensada para reflexionar sobre un conjunto de temas muy importantes para los seres humanos: el agua, la salud, la alimentación, la paz, los derechos humanos, el trato a las mujeres, etc. Se pretende sensibilizar a los alumnos y las alumnas sobre estas realidades y acerca de la posibilidad de hacer algo para mejorarlas.

Existe la posibilidad de tratar todos los temas o sólo uno en concreto. De hecho, la sesión prevé destinar un tiempo al Día Mundial de la Salud. No obstante, según la situación escolar puede ser positivo decantarse por las cuestiones que parezcan más oportunas.

Al margen de las actividades de clase que se proponen, podéis sugerir a los alumnos que organicen la celebración de uno de estos días en el centro o que piensen un día de celebración apropiado para recordar algún aspecto específico del colegio.

HABITAR EL MUNDO

## DÍAS INTERNACIONALES

Las personas nos olvidamos a menudo de las cosas más urgentes. A veces, ni siquiera valoramos su importancia ni cómo nos afectan. Necesitamos ocasiones especiales para recordarlas y para poner de manifiesto su trascendencia. Esto es lo que representan los días internacionales.



## Días que el mundo celebra

Para rememorar cuestiones que merecen nuestra atención y que a veces son poco conocidas, la Organización de las Naciones Unidas —la ONU— ha propuesto que se dediquen algunos días del año a recordar situaciones que debemos tener presentes para mejorarlas y hacer el mundo más habitable.

¿Para qué sirven los días internacionales?

Dedicar un día del año a reflexionar sobre aspectos que no funcionan correctamente no hará que las cosas se solucionen de golpe: además de pensar en ellas un día, hay que trabajar 365 días al año para resolverlas. Pese a ello, ocupar un día con actos y debates para dar a conocer problemas que nos afectan y sensibilizarnos ante ellos es un primer paso para mejorar las cosas.

El calendario completo de todas las celebraciones impulsadas por la ONU es largo y lo puedes encontrar en Internet; basta con que escribas en un buscador la expresión "días internacionales".

## Soluciones

¿Para qué sirven los días internacionales?

Los días internacionales sirven para recordar temas sobre los que merece la pena llamar la atención y que a veces son poco conocidos.



Estos días internacionales son muy significativos:

**8 DE MARZO. DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER**

Medio millón de mujeres mueren cada año por complicaciones en el momento del parto que se podrían evitar.

**22 DE MARZO. DÍA MUNDIAL DEL AGUA**

1.200 millones de personas no tienen agua corriente limpia.

**7 DE ABRIL. DÍA MUNDIAL DE LA SALUD**

Cada treinta segundos muere un niño de malaria en África.

**8 DE SEPTIEMBRE. DÍA INTERNACIONAL DE LA ALFABETIZACIÓN**

En el conjunto del mundo, uno de cada cinco adultos es analfabeto.

**21 DE SEPTIEMBRE. DÍA INTERNACIONAL DE LA PAZ**

Más de dos millones de niños murieron en conflictos armados durante la última década.

**16 DE OCTUBRE. DÍA MUNDIAL DE LA ALIMENTACIÓN**

En el mundo, 854 millones de personas están mal alimentadas, y la situación no ha mejorado en los últimos años.

**10 DE DICIEMBRE. DÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS**

Durante el último año, 1.252 personas fueron ejecutadas en 24 países.

Sesión  
8

## Soluciones

### 1 Respuestas modelo:

- ▶ la situación de las mujeres: rechazar la violencia que a veces sufren.
- ▶ el uso del agua: evitar su desperdicio.
- ▶ la salud de las personas: reducir las listas de espera en los hospitales.
- ▶ la capacidad para leer y escribir: controlar que ningún niño se quede sin aprender a leer bien.
- ▶ la defensa de la paz: ayudar a construir la paz en los países en guerra.
- ▶ la alimentación: tomar medidas para evitar que nadie pase hambre.
- ▶ los derechos humanos: denunciar su incumplimiento.

2 A la hora de escoger el día que quieren celebrar, los alumnos y las alumnas han de debatir todos los días propuestos y considerar cuál es la importancia de las cuestiones que plantean. Una vez escogido el día, han de pensar en las actividades que pueden llevar a cabo.

3 Actividad procedimental. Se pretende que los alumnos y las alumnas piensen un tema de celebración escolar para sensibilizar sobre un aspecto relacionado directamente con la vida en el centro. A continuación, han de concretar los distintos aspectos de la propuesta. Por ejemplo, se puede celebrar el día del juego limpio, el día de las cocineras, el día de las visitas de los padres, etc.

### 1 Piensa y contesta esta pregunta:

- 1 ¿Qué deberíamos hacer en nuestro país para mejorar en los siguientes ámbitos?
  - la situación de las mujeres
  - el uso del agua
  - la salud de las personas
  - la capacidad para leer i escribir
  - la defensa de la paz
  - la alimentación
  - los derechos humanos

### 2 Imagina que en la escuela queréis celebrar uno de esos días internacionales y os encargan que penséis diversas actividades en grupos reducidos...

- 1 ¿Qué día escogeríais? ¿Por qué?
- 2 ¿Sobre qué quiere sensibilizar el día que habéis escogido?
- 3 ¿Qué actividades podría hacer cada uno de los niños y las niñas de la clase?
- 4 ¿Qué podríais hacer juntos, como grupo?
- 5 ¿Que podríais proponer que hiciera el conjunto de la escuela?

### 3 Preparad una propuesta para celebrar el Día de la Escuela con el propósito de sensibilizar sobre algún aspecto que creéis que debe mejorar.

- 1.1 Redactad, en grupos reducidos, una lista con cinco temas de celebración.
- 1.2 Luego, hablad sobre ellos y eliminad cuatro: dejad el que os parezca mejor. ¿Por qué creéis que es el mejor?
- 1.3 Elaborad una lista de cosas que se podrían hacer para conmemorar el día que habéis escogido.
- 1.4 Seleccionad las dos actividades mejores y pensad cómo se podrían organizar.
- 1.5 Una vez preparado el Día de la Escuela en grupos reducidos, explicad vuestra propuesta al resto de la clase y pensad entre todos qué opción os parece mejor.
- 1.6 Decidid si los delegados de la clase presentarán la propuesta en la reunión de delegados de la escuela.

► IDW4

## Soluciones

¿De qué depende la salud de las personas?

La salud depende de cómo nos cuidemos y, sobre todo, de factores sociales, económicos y sanitarios del lugar donde vivimos.

Entre nosotros, ¿cuáles son los malos hábitos que más afectan a la salud?

Una alimentación poco adecuada, el escaso ejercicio y el mucho tiempo que pasamos delante del televisor o navegando por Internet.

¿Qué costumbres te convendría adquirir para no perjudicar tu salud?

Respuesta modelo: Dormir lo suficiente, no tomar demasiados dulces, etc. Y para los adultos, no fumar ni beber en exceso.

¿Qué se debería hacer para asegurar una salud mejor a todos los hombres y mujeres del mundo?

Cuidarse y hacer lo que sea necesario para que todos los seres humanos disfruten de unas buenas condiciones de vida.

### BIBLIOGRAFÍA

FUSTER, V.; ROJAS MARCOS, L. *Corazón y mente*. Planeta, Barcelona, 2008

### WEBS

- UNESCO:  
<http://portal.unesco.org>
- Organización Mundial de la Salud (OMS): [www.who.int/es](http://www.who.int/es)
- Día de Andalucía:  
[www.juntadeandalucia.es/averroes/actual\\_0228\\_andalucia/index.php3](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/actual_0228_andalucia/index.php3)



La niña que nace en Lesotho, África, probablemente vivirá 42 años menos que la que nace en Japón. ¿Por qué?

## Día Mundial de la Salud

El 7 de abril se celebra el Día Mundial de la Salud porque las enfermedades no dependen de la suerte ni del código genético, y tampoco de la edad, aunque todos estos factores influyen en ellas. A medida que envejecemos, padecemos más enfermedades. Lo vemos en nuestros abuelos y abuelas. Pero la salud depende en buena medida de cómo nos cuidemos y, sobre todo, de factores sociales, económicos y sanitarios del lugar donde vivimos.

Hay personas que no se cuidan suficientemente y tienen comportamientos que causan la aparición de enfermedades. Las podrían evitar modificando sus hábitos. En otros casos, las condiciones sociales y económicas del entorno en el que las personas nacen, crecen, trabajan y envejecen son determinantes: las personas enferman más no por culpa de la biología o porque no quieren cuidarse, sino por culpa de las malas condiciones del barrio en el que viven.

Tanto el Día Mundial de la Salud como todos los días del año debemos recordar que hay que cuidarse y que tenemos que hacer lo que sea para que todos los seres humanos disfruten de similares condiciones de vida y de salud.

8

¿De qué depende la salud de las personas?

Entre nosotros, ¿cuáles son los malos hábitos que más afectan a la salud?

¿Qué costumbres te convendría adquirir para no perjudicar tu salud?

¿Qué se debería hacer para asegurar una salud mejor a todos los hombres y mujeres del mundo?

## Sesión 9

Esta sesión está orientada a reflexionar sobre las normas sociales y a dotarlas de sentido. Tomar conciencia de su utilidad y también intuir algunas de sus limitaciones son objetivos específicos de las actividades que se proponen.

El texto inicial recoge situaciones de la vida cotidiana de una niña en las que se muestran normas que funcionan habitualmente en diferentes espacios de convivencia. El texto permite analizar algunas normas claras y otras más discutibles. Los alumnos y las alumnas tendrán que analizarlas primero individualmente y, a continuación, de forma colectiva.

El último apartado trata el tema de la responsabilidad en el cumplimiento de las normas, pero también la implicación que es necesaria a la hora de proponer otras mejores.

CONVIVIR

# NORMAS DE CONVIVENCIA

Las normas forman parte de nuestra vida. Estamos tan acostumbrados a ellas que no nos damos cuenta de que existen. De hecho, las cumplimos sin pensar en ellas. Pero hay algunas que nos cuesta más respetar, porque nos exigen un esfuerzo que no siempre queremos hacer.



## Sara

- 1 Sara se levanta por la mañana, desayuna y hace la cama. En la calle guarda cola esperando la llegada del autobús. Cuando llega, Sara sube a él, pica la tarjeta y se sienta. Entra un señor mayor y Sara se levanta para cederle el asiento. El hombre le da las gracias.
- 2 Cuando baja del autobús, Sara echa a correr porque se le ha hecho tarde. Se encuentra con el semáforo en rojo, mira a un lado y a otro de la calle, pero no vienen coches; cruza sin esperar a que el semáforo cambie de color y por fin llega a la escuela.
- 3 Como cada día cuando entra en la clase, Sara deja la mochila en su sitio y coge la bata para ponérsela, pero David le recuerda que tienen gimnasia a primera hora. Sara se da cuenta de que ha olvidado la ropa de deporte en casa. La maestra la riñe porque no es la primera vez que le pasa, y le pone un "punto negativo".
- 4 Al mediodía, a la reunión de delegados falta Raúl, el delegado de tercero. La delegada de cuarto informa de que Raúl se ha quedado en el patio jugando con sus amigos. Nuria, la directora, le pide a Sara que vaya a buscar a Raúl y le diga que le están esperando, que no pueden empezar la reunión sin un representante de cada clase.

¿Qué es una norma?

## Soluciones

¿Qué es una norma?

No se espera que los alumnos y las alumnas den una respuesta determinada. Se trata de dialogar. Un ejemplo de respuesta sería el siguiente: las normas son pautas de comportamiento, establecen qué hemos de hacer en una situación concreta.

¿Qué normas aparecen en cada uno de los párrafos?

- 1 Hacerse la cama, picar la tarjeta del autobús, dejar sentar a la gente mayor.
- 2 Respetar los semáforos.
- 3 Ponerse la bata en la escuela. Llevar ropa de deporte para la clase de gimnasia.
- 4 Ser responsable con los cargos de clase.
- 5 Aparcar de manera correcta.
- 6 Ser puntual.
- 7 Recoger las cacas de los perros.

¿Para qué sirve cada una de ellas?

Se trata de que los alumnos y las alumnas contextualicen todas las normas que aparecen en el texto y las vinculen a una mejor convivencia en los diferentes espacios de relación: en la calle, en casa, en el colegio, etc.



5 El padre de Sara la recoge para llevarla al médico. Como es un momentito de nada, ha aparcado en doble fila, y cuando Sara sale de la escuela oye la bocina de un autobús que no puede pasar. Su padre corre a retirar el coche y, con la mano, pide disculpas al conductor del autobús.

6 Sara y su padre tienen hora con el médico a las cuatro. Hay muchas visitas, y han de esperar mucho rato. Cuando están a punto de entrar, llega un niño con un pie roto y lo hacen pasar primero. Sara protesta, pero su padre la hace callar.

7 Cada día, antes de cenar, Sara saca a pasear a Brando, su perro. En la calle ve cómo otro perro hace caca en medio de la acera, y su amo disimula mirando para otro lado y no la recoge. Sara piensa que su madre seguro que le diría algo a aquel señor, pero a ella le da vergüenza y no dice nada.

¿Qué normas aparecen en cada uno de los párrafos?

¿Para qué sirve cada una de ellas?

## Soluciones

1 El objetivo de las afirmaciones es que los alumnos y las alumnas expliquen cómo entienden las normas y también ofrecerles la oportunidad de compartir los argumentos entre todos. Las respuestas más esperadas pueden ser las siguientes (aunque también pueden ser diferentes, pero entonces deberían argumentarlas):

- A De acuerdo
- B De acuerdo
- C En desacuerdo
- D En desacuerdo
- E De acuerdo
- F En desacuerdo
- G En desacuerdo
- H De acuerdo
- I En desacuerdo

2 No hay una respuesta correcta y otra incorrecta. Es interesante que el maestro o la maestra no favorezca la búsqueda de un acuerdo rápido, sino la exposición de todos los argumentos que puede haber alrededor de las dos posturas.

3 La actividad pretende que los alumnos se centren en las normas de clase y pongan en común las dificultades que tienen para cumplirlas. Si el maestro o la maestra considera que no hay ninguna especialmente conflictiva, puede proponer otra para que sea discutida.

1 Pensad si estáis de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes afirmaciones y comentadlas entre todos.

- A Los niños tienen la obligación de ceder el asiento a la gente mayor en el transporte público.
- B Sara actúa mal cuando cruza en rojo, aunque no pasen coches.
- C La maestra de educación física es injusta cuando pone un "punto negativo" a Sara por olvidar repetidamente la ropa de deporte.
- D Raúl tiene derecho a decidir si quiere ir a la reunión de delegados o si prefiere quedarse a jugar en el patio.
- E El padre de Sara no debería aparcar en doble fila, porque está prohibido.
- F El señor que toca la bocina actúa mal, porque molesta a los niños de la escuela.
- G En la consulta médica no son serios: no respetan el orden de llegada de los pacientes.
- H El señor con el que Sara se cruza en la calle es un maleducado, porque no recoge los excrementos de su perro, pero no se ha saltado ninguna norma.
- I Menos mal que no ha sido la madre de Sara la que ha sacado al perro, porque ella no es nadie para llamar la atención a un señor al que no conoce.

► FICHA

2 Lee esta situación, piensa, escribe la respuesta y comentadla en grupo reducido. Después, ponedla en común.

En la escuela de Sara se han distribuido la pista de baloncesto entre las clases de segundo a sexto de primaria. Los martes, la pista es para los alumnos y las alumnas de sexto, y los miércoles, para los de quinto. El respeto de esta norma ha evitado los conflictos que antes se daban de forma continuada.

Ayer, martes, los alumnos y las alumnas de sexto fueron de excursión. Como la pista estaba vacía, los de quinto la ocuparon. Hoy, a la hora del patio, las dos clases han querido jugar a baloncesto. El grupo de quinto sostiene que los miércoles la pista es suya, y que si ayer estaba vacía, la podía usar quien quisiera. Los de sexto plantean que si ayer ocuparon la pista los de quinto, hoy, evidentemente, les toca a ellos jugar a baloncesto.

1 ¿Quién crees que debería jugar hoy en la pista de baloncesto? ¿Por qué?

3 Recordad cuatro o cinco normas de la clase y contestad:

1 ¿Cuáles os cuesta más respetar? ¿Por qué?

## Soluciones

Respetar las normas es imprescindible para que se pueda jugar un partido. ¿Qué pasa cuando no se respetan?

Respuestas modelo: Que los jugadores se pasan mucho rato discutiendo y que se pierde tiempo de juego, que los jugadores se enfadan, etc.

¿Por qué las normas ayudan al bienestar común?

Porque pautan la convivencia y evitan situaciones en que unos cuantos se podrían aprovechar de los otros. Constituyen una forma de buscar acuerdos cuando los grupos son muy numerosos, como en el caso de la sociedad.

¿Qué es una norma justa?

La que tiene en cuenta los intereses de todas las personas afectadas.

¿Crees que una norma se debe respetar aunque nadie nos castigue cuando no la cumplimos?

Esta pregunta está pensada para que los alumnos y las alumnas se cuestionen la utilidad de las normas, su sentido. No tiene una respuesta concreta. Lo que se pretende es fomentar el diálogo.

### BIBLIOGRAFÍA

WATKINS, C. *La disciplina escolar*. Paidós, Barcelona, 1991.

CORTINA, A. *Ética de la sociedad civil*. Alau-da, Madrid, 1994.

### WEBS

Educación en habilidades para la vida:  
[www.habilidadesparalavida.net](http://www.habilidadesparalavida.net)



Respetar las normas es imprescindible para que se pueda jugar un partido. ¿Qué pasa cuando no se respetan?

## Comprender las normas

Las normas nos dicen cómo hemos de hacer ciertas cosas. Nos ayudan a convivir con otras personas sin necesidad de estar discutiendo qué se ha de hacer en cada situación. Las normas evidencian que nos hemos puesto de acuerdo en lo que nos afecta a los miembros de un grupo o a toda la sociedad.

Aunque las normas se han concebido para favorecer el funcionamiento de un grupo, no siempre es fácil cumplirlas. A medida que nos hacemos mayores somos más capaces de encontrar sentido a las normas y de dirigir nuestra conducta.

Participamos de las normas cuando las comprendemos, nos sirven de guía y las hacemos nuestras. Necesitamos:

- **COMPRENDER LAS NORMAS.** Saber para qué sirve una norma y conocer sus beneficios nos ayuda a cumplirla.
- **TENER LAS NORMAS COMO GUÍA.** Las normas nos ayudan a dirigir la propia conducta. No se trata de hacer lo que "nos apetece" en cada momento, sino actuar como se debe hacer.
- **HACER NUESTRAS LAS NORMAS.** Cuando una norma no nos parece suficientemente buena, tenemos que hablar con los demás para intentar mejorarla entre todos.

Las normas son buenas cuando son justas y benefician y exigen a todos por igual.

9

¿Por qué las normas ayudan al bienestar común?

¿Qué es una norma justa?

¿Crees que una norma se debe respetar aunque nadie nos castigue cuando no la cumplimos?

41

## Sesión 10

La sesión presenta las dificultades que todas las personas tenemos en determinadas situaciones para controlar los impulsos y las conductas no deseadas. El núcleo central de la sesión gira en torno a la capacidad de autocontrol. Se propone una secuencia de tres pasos para ejercitarla: tomar conciencia de que se está nervioso, pararse y relajarse y, por último, pensar en acciones alternativas.

El objetivo de esta sesión es que los alumnos y las alumnas puedan practicar los pasos para conseguir un mayor autocontrol y establezcan la transferencia a situaciones de su vida cotidiana. En el último apartado se abre el tema de la toma de decisiones.

¿QUIÉN SOY?

## FRENA Y PIENSA

“¡Cuenta hasta diez!” “¡No te precipites!” “¡Controlate!”  
“Antes de hacerlo, piensa un momento.” Estas son expresiones que utilizamos para recordarle a alguien que está a punto de hacer o de decir algo **sin pensar**, algo que aún puede evitar.



### Cuenta hasta diez

Todas las personas tenemos impulsos que nos cuesta reprimir. A veces nos ponemos nerviosos y perdemos el control sobre nosotros mismos. Entonces es más fácil que hagamos cosas que no queremos hacer.

Hay situaciones que nos irritan más que otras. Por ejemplo, en los campos de fútbol se ve gente que grita e insulta a los jugadores del equipo contrario. Las personas que lo hacen son habitualmente cordiales y tranquilas, pero tienen dificultades para controlarse cuando su equipo pierde.

También resulta frecuente observar conductores de automóvil que se enfadan con facilidad si se encuentran con un atasco en la carretera. Y seguramente son personas que no se comportan de forma agresiva con sus compañeros de trabajo o con los vecinos de su casa.

Perder el control sobre lo que se hace comporta muchas dificultades: peleas con los amigos, malhumor, enfados, sentirse culpable y, sobre todo, insatisfecho por la manera como se ha resuelto esa situación. En definitiva, dejarse llevar por la rabia y los nervios comporta muchos problemas y ninguna ventaja.

¿Qué te pone nervioso?

## Soluciones

### ¿Qué te pone nervioso?

Se trata de que cada alumno identifique hechos o situaciones que a menudo le ponen nervioso. Algunos ejemplos pueden ser los siguientes: cuando sus padres le ordenan que haga cosas que no quiere hacer, situaciones concretas durante el juego, algunos comentarios de los amigos, que cojan cosas que no quiere dejar, etc.

Aprende los tres pasos del autocontrol. Por parejas, recordad cuáles son.

Esta actividad pretende ayudar a que los alumnos y las alumnas memoricen la secuencia del autocontrol antes de aplicarla a situaciones concretas. Los pasos son los siguientes:

1. darse cuenta de que uno se pone nervioso;
2. frenar y relajarse;
3. pensar.



Pero estar nervioso o enfadado no hace que seamos menos responsables: todos debemos asumir lo que hacemos. Por eso es importante aprender a controlarnos en las situaciones que más nos cuestan, aprender a contar hasta diez.

Para conseguir este control, nos puede resultar de ayuda seguir estos tres pasos:

1. **DARNOS CUENTA DE QUE NOS ESTAMOS PONIENDO NERVIOSOS.** Saber reconocer qué nos pone nerviosos.
2. **FRENAR Y RELAJARNOS.** No podemos dejar que nuestra acción vaya por delante de nuestro pensamiento. Por ello, debemos tomar un tiempo para calmarnos.
3. **PENSAR.** Una vez serenos, pensar una acción alternativa a la que hubiéramos hecho cuando estábamos nerviosos.

Aprende los tres pasos del autocontrol. Por parejas, recordad cuáles son.

## Soluciones

**1** Los alumnos y las alumnas han de leer el texto en el que se explica la situación que se les propone y, a continuación, representarla esforzándose por respetar los tres pasos del autocontrol que sigue el protagonista de la situación, Francisco. Sería interesante que después de cada representación el maestro o la maestra preguntase al resto de la clase si sus compañeros han seguido los tres pasos del autocontrol.

**2** En esta actividad los alumnos y las alumnas han de escribir un diálogo, a partir de una situación dada, en el que los protagonistas practiquen los tres pasos del autocontrol. Posteriormente, lo han de representar delante del grupo. Conviene que el maestro aproveche las representaciones para ayudar a los alumnos y las alumnas a consolidar los tres pasos del autocontrol.

Esta actividad presenta una mayor dificultad que la anterior, lo que puede hacer necesario que el maestro o la maestra intervenga de una manera más activa.

### **1** Leed esta situación y practicad los pasos del autocontrol.

Después, por parejas, repartíos los papeles y representadla.

María tiene la costumbre de coger cosas de Francisco sin pedirle permiso, Francisco no lo soporta y cuando ve que su hermana le ha cogido algo, instintivamente la agarra del brazo y le grita. Un día, María llega de la calle. Se encuentra a su hermano viendo la tele.

**MARIA:** Hola. Hoy el entrenamiento ha sido mortal.

**FRANCISCO:** Siempre dices lo mismo —contesta mientras ve que María lleva su bolsa de deporte.

**1** Se da cuenta de que se está poniendo nervioso. Nota que se le calienta la cara. Está a punto de perder los nervios y de insultar a gritos a María. Pero se frena.

**MARIA:** Pues hoy ha sido aún más duro. No hemos parado de correr.

**2** Frena y se relaja. Francisco no está seguro de que se pueda controlar. Por eso se retira a su habitación e intenta relajarse: respira hondo y deja que pasen unos minutos.

**3** Piensa. Cuando considera que está más tranquilo, decide volver al comedor y hablar con María.

**FRANCISCO** (serio): María, te he dicho millones de veces que no cojas mis cosas. No lo soporto.

María se da cuenta de que lleva su bolsa. Pone cara de que la han pillado...

**MARIA:** ¡Ay!, lo siento, pero es que me gusta tanto... Ahora mismo te la devuelvo —dice mientras empieza a vaciar la bolsa.

► FICHA

### **2** Practicad los tres pasos del autocontrol con estas tres situaciones.

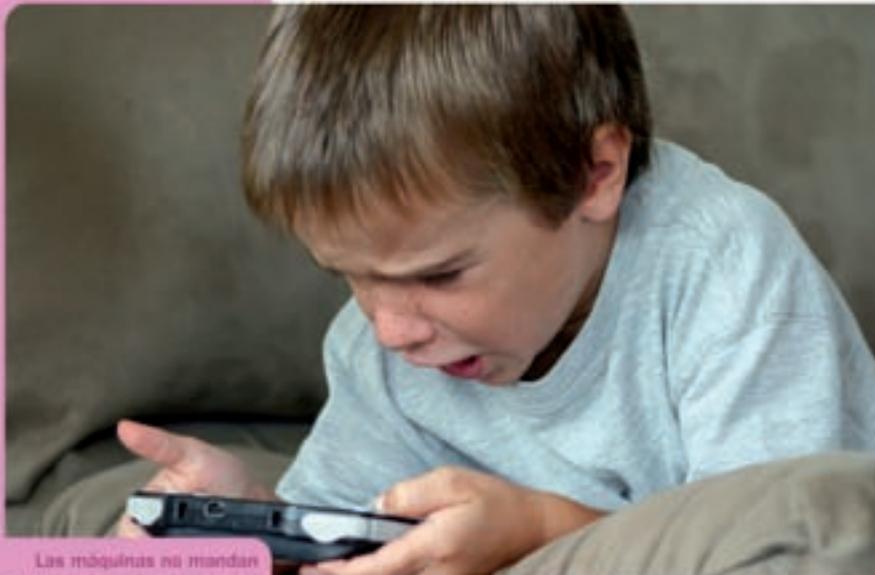
Escribid el diálogo y representadlo.

**A** Durante el partido de baloncesto, Manuel, sin querer, le da un fuerte empujón a José. Éste se vuelve bruscamente y está a punto de soltarle un guantazo.

**B** La madre de Gema le suelta una bronca porque aún no ha hecho la cama. Gema, en situaciones semejantes, suele responder de mala manera.

**C** Hoy, en clase, hay que entregar un trabajo hecho en grupo. Ana ha olvidado su parte en casa. A Olga le entran ganas de gritar e insultar a su compañera.

► FICHA



Las máquinas no mandan sobre ti. Eres tú quien decide cómo las utilizas.

¿Qué quiere decir la expresión “sé dueño de ti mismo”?

¿Qué cosas de tu vida puedes decidir a tu edad?

Intenta “gestionar” durante una semana tu tiempo libre. Para ello, sigue los consejos sobre cómo dirigir tu vida. Después, valora los resultados.

## Decide cómo quieres ser

Hay muchas formas de vivir y muchas formas de ser. Cada uno de nosotros tiene aficiones, gustos e intereses propios. También tenemos un carácter y una determinada personalidad. El conjunto de todo esto nos hace únicos y diferentes de los demás.

Pero la manera de vivir no la heredamos, sino que la vamos decidiendo a lo largo de los años. Esto no tiene nada que ver con el color de los ojos o con la altura. Estos rasgos físicos también forman parte de nuestra persona, pero no los podemos alterar. En cambio, las personas tenemos mucha capacidad de decidir cómo queremos que sea nuestra vida. La podemos dirigir, y esto nos convierte en dueños de nosotros mismos. Nos proporciona poder y, al mismo tiempo, responsabilidad. Una responsabilidad que aumenta a medida que nos hacemos mayores.

Dirigir la vida quiere decir:

- NO HACER LO QUE NO QUIERES HACER.
- TRABAJAR POR LO QUE QUIERES CONSEGUIR.

10

## Soluciones

¿Qué quiere decir la expresión “sé dueño de ti mismo”?

Las respuestas han de girar alrededor de ideas como las siguientes: que puedes dirigir tu vida, que eres capaz de tirar adelante en lo que quieres conseguir...

¿Qué cosas de tu vida puedes decidir a tu edad?

Se trata de que los alumnos y las alumnas piensen en actividades o espacios de su vida cotidiana sobre los cuales pueden decidir. Algunas respuestas previsibles son las siguientes: practicar actividades fuera del colegio, escoger la ropa, la comida preferida, las películas que se ven en el cine.

Intenta “gestionar” durante una semana tu tiempo libre...

Sería interesante que el maestro o la maestra dejara algún tiempo en clase para que los alumnos y las alumnas elaborasen su propuesta de gestión del tiempo libre, la pudiesen comentar y una semana más tarde todo el mundo la valorase delante de los compañeros.

### BIBLIOGRAFÍA

PORRO, B. *La resolución de conflictos en el aula*. Paidós, Barcelona, 1999.

### FILMOGRAFÍA

*Billy Elliot*, de Stephen Daldry.

Sinopsis: La acción se sitúa a Durham, Inglaterra, durante la huelga minera de 1984. Billy Elliot tiene once años y vive con su padre, un minero viudo, su hermano y una abuela. Todas las semanas recibe clases de boxeo en un viejo gimnasio, pero no siente demasiado interés por este deporte. Un día decide apuntarse a unas clases de danza y descubre su verdadera vocación.

45

## Sesión 11

El objetivo de esta sesión es dar a conocer los derechos del niño y trabajar los contenidos. Es conveniente tener una copia de la Convención de los Derechos del Niño de 1989 aprobada por la ONU. Se puede encontrar en la página web de UNICEF indicada al final de la sesión, si bien los alumnos ya tienen un extracto en el punto de libro que acompaña al libro de curso.

La existencia de los niños soldados nos lleva a reflexionar sobre una situación límite que viven los niños en muchos países. Nos servirá para iniciar el tema de la ausencia de derechos.

La primera actividad de la página 48 también puede ayudar a reflexionar acerca de la situación de los derechos del niño en nuestro país.

La segunda actividad nos servirá para identificar los derechos necesarios en situaciones injustas que viven los niños.

La tercera actividad, que plantea un dilema moral, nos llevará a reflexionar sobre las consecuencias que pueden tener acciones cotidianas y lo que podemos hacer nosotros.

El texto de la página 49 es un ejemplo del trabajo que las ONG pueden llevar a cabo para asegurar el ejercicio de los derechos del niño.

FORMAR CIUDADANOS

## UNA O MUCHAS INFANCIAS

A menudo vemos en los medios de comunicación reportajes sobre situaciones graves que padecen niños y niñas en diferentes países. Hay niños que no tienen ni cubiertas las mínimas necesidades para vivir. En muchos países, la infancia es la parte de la población más desprotegida. Y si el país está en guerra, los niños son quienes peor lo pasan.



### Niños soldados

Adaptación de una noticia aparecida en un periódico.

"Fue un tiempo en el que coger el fusil y disparar contra alguien se había convertido en una cosa tan fácil como beber agua", afirmó un antiguo niño soldado de Sierra Leona. Ishmael Beah, de veintiséis años, empezó a matar a los doce años, cuando se refugió en una base militar tras la muerte de sus padres y de sus dos hermanos.

Ishmael, rehabilitado gracias a un programa de desmovilización de ocho meses, criticó los escasos esfuerzos que los países hacen para acabar con esa plaga. "No hay excusas para la inacción", dijo. "Es fácil convertirse en un niño soldado; es mucho más difícil recuperar la humanidad perdida", advirtió.

Ishmael participó en la Conferencia de París, en la que representantes de gobiernos y de organizaciones no gubernamentales de sesenta países, reunidos los días 5 y 6 de febrero de 2007, se plantearon actuar contra el drama de los niños soldados. El objetivo era luchar contra el reclutamiento de menores, liberar a los niños soldados y conseguir su reinserción. También se solicitó que los reclutadores de niños fueran perseguidos por el Tribunal Penal Internacional y se les pudiera juzgar por la comisión de crímenes contra la humanidad.

¿Qué objetivos se plantearon en la Conferencia de París?



Los niños soldados, arrancados de sus familias, son convertidos en muchos casos en drogadictos y se les entrena para matar, saquear y violar. Las niñas soldados, que llegan a constituir el 40% de ciertos grupos armados, sufren, además, múltiples agresiones sexuales. Actualmente hay unos 250.000 niños soldados repartidos por 86 países. La comunidad internacional empezó a abordar el problema hace veinte años, aunque fue en 1996 cuando Graça Machel, ex ministra de Educación de Mozambique y compañera de Nelson Mandela —primer presidente de Sudáfrica elegido democráticamente y un gran defensor de los derechos humanos—, elaboró un primer informe en el que se alertaba sobre la práctica de los niños soldados.

¿A cuántos niños afecta directamente este drama?

¿Conocías la existencia de este problema?

47

## Soluciones

¿Qué objetivos se plantearon en la Conferencia de París?

Luchar contra el reclutamiento de menores, liberar a los niños soldados, conseguir su reinserción y juzgar a los reclutadores de niños.

¿A cuántos niños afecta directamente este drama?

A unos 250.000 menores.

¿Conocías la existencia de este problema?

Respuesta abierta.

## Soluciones

**1** 1 Pide que los países se esfuercen más para abolir la existencia de los niños soldados.

2 Respuesta abierta. Se ha de contextualizar la situación del conflicto armado que viven muchos países.

3 Porque además son víctimas de agresiones sexuales.

4 Hay países donde se vulneran más unos derechos que otros y la vulneración afecta a una parte importante de la población infantil. En otros países, como el nuestro, las vulneraciones se encuentran más localizadas en unas etnias o bien se padecen de forma individual.

5 Primero, conocer los derechos, divulgarlos, ayudar a las organizaciones y organismos que trabajan para que se cumplan y difundir los mecanismos de denuncia.

**2** A Número 2. Derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.

B Número 9. Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación en el trabajo.

C Número 7. Derecho a recibir una educación gratuita y a disfrutar del juego.

D Número 4. Derecho a una casa, a la alimentación y a la asistencia médica adecuadas para el niño y su madre.

E Número 2. Derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.

**3** 1 Comprar sólo las zapatillas de deporte. Tiene la información para actuar con responsabilidad.

2 Si actuamos así, no cambiaremos nada. Todos podemos hacer algo.

**1** Piensa las respuestas a estas preguntas y coméntalas con toda la clase:

- 1 ¿Qué reclama Ishmael, el ex niño soldado, que hagan los países?
- 2 ¿Cómo te imaginas que son reclutados los niños soldados?
- 3 ¿Por qué sufren aún más las niñas soldados?
- 4 ¿La falta de derechos de los niños se da de la misma manera en todas las partes del mundo?
- 5 ¿Qué habría que hacer para proteger mejor a los niños en nuestro país?

**2** Escribe qué derecho de la infancia se vulnera en cada una de estas situaciones:

- A Existencia de 250.000 niños soldados.
- B Práctica de la explotación del trabajo infantil.
- C 93 millones de niños que no van a la escuela, de los cuales 60 millones son niñas.
- D 148 millones de niños que padecen carencias en su alimentación. La mortalidad infantil es muy elevada en algunos países.
- E El número de niños que padecen malos tratos es elevadísimo.

► PISA

**3** Discute en grupo el siguiente caso y contesta a las preguntas:

Manuel hace tiempo que quiere comprarse unas zapatillas de deporte y una sudadera. Sus abuelos le han dado treinta euros por su cumpleaños y ha decidido comprarse el calzado. Carlos, un amigo suyo, le dice que conoce una tienda donde venden zapatillas muy parecidas y que cuestan menos de la mitad. Si las compra en esa tienda podría comprarse además la sudadera, que le hace tanta ilusión. Pero sabe que los productos de esa tienda los hacen niños del Tercer Mundo que trabajan en condiciones muy duras, y que por eso cuestan menos. Cuando se lo dice a su amigo, éste le contesta: "¿Cómo te complicas la vida! Que exploten a los niños del Tercer Mundo no depende de ti. Deja de pensar cosas raras y dedícate a gastar bien el poco dinero que tienes".

- 1 ¿Qué crees que debería hacer Manuel? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué piensas de la opinión de Carlos?

## Soluciones

¿Cuáles son los objetivos de Save the children?

El objetivo principal de Save the children es que se cumplan los derechos del niño en cualquier país. De manera prioritaria actúa para asegurar una escolaridad de calidad para todos los niños, así como para mejorar sus condiciones de vida, prevenir la violencia y los maltratos y atender a los niños hospitalizados.

¿Qué es una organización no gubernamental?

Es una organización independiente de los gobiernos creada con finalidades humanitarias y de mejora social.

¿Qué podéis hacer como niños y niñas para defender los derechos de todos los niños del mundo?

Esta pregunta remite a las respuestas del dilema moral ya trabajado. Además, pueden añadirse las siguientes acciones: conocer los derechos, exigir su cumplimiento, denunciar determinadas situaciones, apoyar las acciones de las ONG...

### BIBLIOGRAFÍA

Cuadernos de Pedagogía, n.º 372. Octubre 2007. Tema del mes: Derechos de la Infancia.

### WEBS

- [www.unicef.es](http://www.unicef.es)  
Podemos encontrar el texto de la “Convención de los derechos del niño” del 1989.
- [www.menoressoldado.org](http://www.menoressoldado.org)  
Es el informe del año 2008 que nos habla del problema de los niños y niñas soldados.



Todos podemos hacer algo para cambiar la situación de estos niños.

## Save the children

Hay personas que se esfuerzan por mejorar las condiciones de vida de la gente y que luchan contra las injusticias que se dan en todo el mundo. Algunas de las organizaciones en las que se integran se dedican específicamente a la infancia y procuran que se garanticen las necesidades más importantes de los niños de cualquier país.

Save the children es la organización no gubernamental más antigua (existe desde 1919) que lucha por los derechos de la infancia en todo el mundo. Trabaja con programas de ayuda en más de cien países.

- **ACTÚA** para conseguir el acceso de los niños a una enseñanza de calidad, por la mejora de sus condiciones de vida, por la atención a los niños y niñas en situaciones más desfavorecidas, hospitalizados o afectados por enfermedades de larga duración y por la prevención de la violencia, los malos tratos y el abuso infantil.
- **INTERVIENE** cada vez que se produce una catástrofe natural o humanitaria y proporciona ayuda básica y protección a la infancia.
- **TRABAJA** para promover la movilización social, dando a conocer los derechos, favoreciendo la participación y la organización de los propios niños.

11

¿Cuáles son los objetivos de Save the children?

¿Qué es una organización no gubernamental?

¿Qué podéis hacer como niños y niñas para defender los derechos de todos los niños del mundo?

## Sesión 12

Reflexionar sobre la necesidad de celebrar fiestas de diferentes ámbitos es uno de los objetivos de esta sesión. Los alumnos y las alumnas pueden hablar de las celebraciones familiares, escolares y de la comunidad.

Otro objetivo es que los alumnos y las alumnas se den cuenta de que las culturas diferentes también tienen la misma necesidad de celebración y que, en el caso de la fiesta de fin de año, se dan muchas similitudes.

Finalmente, es preciso incidir en el hecho de que las celebraciones se van modificando con el tiempo, gracias a la aceptación de tradiciones propias de otros grupos culturales o debido al mismo cambio en la sociedad.

Se plantea también una reflexión sobre las celebraciones festivas en el ámbito escolar: el sentido que tienen y qué se pretende al llevarlas a cabo.

La sesión comienza con una breve descripción de cómo se celebra tradicionalmente la fiesta del cambio de año en cuatro países de cuatro continentes diferentes.

El primer bloque de ejercicios está centrado en el comentario de la celebración en estos cuatro países.

El segundo bloque pretende suscitar el debate sobre las celebraciones festivas en el ámbito escolar y fuera de la escuela. Se puede hablar también de la fiesta mayor de la localidad y de los últimos cambios que ha sufrido.

El tercer bloque pretende que se investigue cómo se celebraba antes el cambio de año.

HABITAR EL MUNDO

## FIESTA Y DIVERSIDAD CULTURAL

Siempre hemos tenido necesidad de compartir acontecimientos, que celebramos con fiestas. Cada pueblo tiene unos momentos de fiesta propios y exclusivos, pero otros se celebran en la mayoría de los países, como ocurre con la celebración del fin de año.



### Celebrar el fin de año...

#### ...EN LA REPÚBLICA DOMINICANA

La noche del 31 de diciembre se hace una cena familiar en la que se suele comer cerdo asado, hojaldres, empanadas, trigo moro y gandules (una especie de guisantes), lerenas (un fruto seco), pan de frutas y frutas. En la capital, las personas salen a la calle para esperar con hogueras las tradicionales salvas de cañón de las doce, y los barcos hacen sonar sus sirenas. Después empiezan las felicitaciones, los abrazos y los bailes, que duran toda la noche.

En Santo Domingo, capital de la República Dominicana,

¿cómo se anuncian las doce campanadas?

#### ...EN RUSIA

Cada vez se celebra más el 31 de diciembre y menos el 13 de enero, día del fin de año según su antiguo calendario. Se celebra con una cena familiar en la que se suele comer pollo con ciruelas o pavo con manzanas, ensaladas, fruta, helados y tortillas dulces calientes. Todo el mundo va bien vestido, y las mujeres procuran estrenar ropa. Las calles están llenas de luz y música, adornos y fuegos artificiales. Esa noche, el Ded Moroz, el Viejo del Frío, deja regalos para todos los miembros de la familia.

¿Quién es el Ded Moroz de Rusia?

## Soluciones

En Santo Domingo, capital de la República Dominicana, ¿cómo se anuncian las doce campanadas?

Con doce salvas de cañón.

¿Quién es el Ded Moroz de Rusia?

El personaje que deja regalos para toda la familia.

¿En cuáles de estos países se celebra el fin de año el 31 de diciembre?

En Rusia y en la República Dominicana.



Sesión 12

### ...EN CHINA

El calendario chino es lunar y, por tanto, cada año varía la celebración. Es la fiesta más importante y dura quince días. Los preparativos comienzan antes: se limpia a fondo la casa, la gente se corta el pelo y se renueva la ropa que visten los familiares cuando se reúnen para cenar en fin de año. Comen carne, pescado, pollo, marisco con verduras, fideos y arroz. La mesa redonda tiene un mantel rojo. Por las calles, en medio de fuegos artificiales y cohetes, desfilan dragones hechos con papel y telas brillantes y leones que lucen grandes cabelleras.

### ...EN SENEGAL

Se utiliza el calendario lunar, y la fiesta de fin de año varía. Se inicia en el ámbito familiar, y en los pueblos se separan los mayores de los jóvenes, y los hombres de las mujeres. Ese día se procura comer un plato especial: buey. Si no hay bastante dinero, entre toda la comunidad se compra un buey y después se lo reparten. La fiesta dura toda la noche, y los jóvenes van de pueblo en pueblo felicitando el año nuevo.

¿En cuáles de estos países se celebra el fin de año el 31 de diciembre?

## Soluciones

**1** 1 Primero se celebra en el ámbito familiar y después se continúa en la calle.

2 Los platos típicos y la presencia de fuego y fuegos artificiales, que están relacionados con el solsticio de invierno.

3 Se celebra más o menos fuera de casa en función del clima.

4 También se hace una cena especial y se tocan las doce campanadas.

**2** 1-3 Se pretende que los alumnos y las alumnas reflexionen sobre las celebraciones que se hacen en el colegio, pero que también tienen lugar en la comunidad (ciclo navideño, carnaval, Semana Santa), y sobre otras que forman parte del ámbito escolar (semana cultural, día de la paz, etc.).

4 Respuesta abierta.

5 Respuesta abierta.

**2** 3.1 Es necesario dejar tiempo para poder hacer la investigación y comentarla en otra clase.

3.2 Resulta conveniente trabajar este punto si hay alumnos que proceden de otras culturas.

3.3 Actividad procedimental.

### **1** Piensa las respuestas y a continuación comentadlas entre todos.

- 1 ¿En qué espacios se celebra la fiesta de fin de año en cada uno de los cuatro países descritos?
- 2 ¿Cuáles son los elementos de la fiesta que se repiten en los cuatro países? ¿Por qué crees que se repiten?
- 3 ¿Cómo influye el clima en la fiesta de fin de año?
- 4 ¿Reconoces alguno de esos elementos en nuestra forma de celebrar el fin de año?

### **2** Recordad entre todos las fiestas que celebráis a lo largo del curso y las que celebráis fuera de la escuela y comentadlas.

- 1 ¿Qué fiestas celebráis en la escuela? ¿Qué sentido tienen?
- 2 ¿Os gusta cómo las celebráis? ¿Qué haríais para mejorarlas?
- 3 Teniendo en cuenta las diferentes tradiciones que tienen los compañeros, ¿qué elementos de sus costumbres podríais incorporar en las fiestas escolares?
- 4 ¿Organizáis fiestas con vuestros amigos y amigas? ¿Por qué las organizáis? ¿Qué hacéis en ellas? ¿Os divertís?
- 5 ¿Qué actos conforman la fiesta mayor de tu localidad? Indica los actos que se han incorporado a ella más recientemente.

► FOM

### **3** Buscad información sobre la fiesta de fin de año y trabajadla en grupos reducidos a partir de los aspectos siguientes:

- 1.1 Preguntad a vuestros abuelos cómo celebraban antes el fin de año y fijaos en qué ha cambiado y qué se mantiene.
- 1.2 Explicad al resto de la clase una fiesta propia de vuestra tradición cultural.
- 1.3 Dibujad en viñetas cómo os imagináis la fiesta que se ha explicado y confeccionad un mural con todo el trabajo recogido.

## Soluciones

¿Qué cambios se han producido a lo largo del tiempo en la celebración de carnaval?

Menos presencia de las prácticas religiosas, menos celebración del día de los muertos, incorporación de actividades del mundo anglosajón...

¿Qué fiestas aportan las diferentes comunidades que viven entre nosotros?

Respuesta abierta.



Con frecuencia, en un mismo país, cada comunidad celebra sus tradiciones.

¿Qué cambios se han producido a lo largo del tiempo en la celebración de la fiesta de carnaval?

¿Qué fiestas aportan las diferentes comunidades que viven entre nosotros?

### Las fiestas

Celebramos fiestas para compartir con los demás hechos que consideramos muy importantes. Pueden ser fiestas personales o familiares, como los cumpleaños, o festejos colectivos y de toda la comunidad, como el carnaval o la fiesta mayor.

Con los años, cada pueblo ha ido concretando y repitiendo los actos de las diferentes fiestas. Es lo que llamamos tradición, entendida como lo que se mantiene del pasado en el presente y que ayuda a crear un sentimiento de pertenencia a la comunidad.

Pero la tradición también se va modificando según evoluciona la sociedad. Nuestra sociedad es cada vez más multicultural, es decir, está formada por personas de diferente procedencia cultural. Conocer las diversas tradiciones nos enriquece, y también hace que apreciemos las semejanzas que hay entre ellas.

12

53

### BIBLIOGRAFÍA

COLOMER, J. *Fiesta y escuela*. Editorial Graó, Barcelona, 1987.

KINDERSLEY, B.; KINDERSLEY, A. *Celebraciones*. Editorial Bruño, Barcelona, 1997.

## Sesión 13

Esta sesión se centra en dos temas: los diferentes orígenes geográficos de los compañeros de la clase y el papel que desempeña el juego en nuestras vidas.

Sobre el primer tema trabajaremos los siguientes aspectos: somos más iguales que diferentes; conocernos más nos ayuda a entender y compartir más cosas; y nuestras necesidades son las mismas que las que pueden tener nuestros compañeros.

En cuanto al segundo punto, se trabajará el juego como una manera de conocer a los demás y como una manera de conocer cómo reaccionamos nosotros mismos.

A partir del texto inicial “¿A qué jugamos?” el desarrollo de la sesión consiste en la práctica de un *role-playing*.

El texto final “Pensar cómo jugamos” propone una reflexión sobre cómo nos relacionamos con el juego.

FORMULAR PREGUNTA

## AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS

¿Qué se hace para conocer a una persona desconocida?

Esta pregunta nos la formulamos todos cuando nos encontramos con nuevos vecinos o cuando nos trasladamos a vivir a otra ciudad. Para entablar amistad con una persona que no conocemos podemos hacer muchas cosas, pero una de las más divertidas es invitarla a jugar con nosotros.



### ¿A qué jugamos?

Hoy ha sido el primer día del curso. En la clase hay dos alumnos nuevos: Yuri y Asha. Proceden de países lejanos y no entienden el castellano.

Durante el rato libre de mediodía se han organizado juegos en el patio. Nosotros hemos montado una carrera de relevos para que toda la clase participara en ella, pero ha resultado un fracaso por los problemas que hemos tenido entre nosotros.

Por la tarde hemos entrado en la clase gritando y hablando muchos a la vez. Intentábamos explicarle a Ana, la maestra, qué había pasado.

**JOAQUÍN:** El problema ha empezado cuando Marcos ha querido formar un grupo con los más rápidos. Quería pocas niñas.

**MARTA:** Francisco, como no lo han escogido en el grupo que quería, ha hecho el relevo sin correr tan rápido como él puede hacerlo.

**MARÍA (casi llorando):** A mí me han dicho que hemos perdido por culpa mía, y yo he corrido todo lo que podía.

¿En qué momento han hecho la carrera de relevos?

¿Qué alumnos nuevos hay en la clase?

¿Cómo se llama la maestra?

## Soluciones

¿En qué momento han hecho la carrera de relevos?

La han hecho al mediodía.

¿Qué alumnos nuevos hay en la clase?

Asha y Yuri.

¿Cómo se llama la maestra?

La maestra se llama Ana.



sesión 13

**MARTÍN:** Hemos perdido mucho tiempo formando los dos grupos. Finalmente, los grupos los han escogido Manuel y Marta.

**JULIA:** A mí me han escogido la última y no me ha gustado, por eso he estado de morros.

**RAQUEL:** En el grupo de Marta éramos muchas niñas y, claro, hemos perdido.

**ANA (la maestra):** ¿Y qué han hecho Yuri y Asha?

**MIRIAM:** Han corrido al final, uno en cada grupo, y así han visto y comprendido el juego. Ha sido idea mía.

**ANA:** Bien. Creo que tenemos que calmarnos, no hablar todos a la vez. Debemos comentar con orden lo que ha pasado al mediodía. Recordad que el curso pasado costaba bastante organizaros, pero que al final de curso todos estábamos satisfechos de cómo habíamos mejorado en esto. Miriam ha tenido una buena idea para Yuri y Asha, ¿no os parece? Pero la formación de equipos no ha funcionado nada bien. ¿Qué deberéis hacer otro día? Antes de contestar, pensad en silencio qué diréis.

## Soluciones

- 1 Las preguntas de este ejercicio están pensadas para definir los personajes que participarán en el *role-playing*.

Antes de comenzar a definir en grupo la intervención de cada personaje, se pueden ampliar las preguntas entre toda la clase.

- 2 Las preguntas del ejercicio 2 están pensadas para comentarlas en voz alta una vez que ya se ha acabado el *role-playing*.

- 3 El ejercicio 3 ayuda a transferir la práctica hecha a las vivencias de cada uno.

1-3 Respuestas abiertas.

4 Puede ser interesante comentar el papel desempeñado por Míriam en la carrera.

5 En esta pregunta se puede comentar que el hecho de proponer un juego tan competitivo, de ganar o perder, no favorece un clima de acogida y un desarrollo tranquilo.

- 1 Preparad por grupos la intervención en el aula. Después, escoged un miembro de cada grupo para que represente al personaje que habéis preparado.

- 1.1 Un grupo hará de Marcos.  
¿Cómo creéis que es? ¿Cómo argumentará su propuesta para la formación de los grupos?
- 1.2 Un grupo preparará la intervención de Francisco.  
¿Por qué ha actuado de esa manera?
- 1.3 Un grupo pensará en lo que dirá María.  
¿Cómo se sentirá? ¿Cómo lo contará? ¿Qué pedirá?
- 1.4 Un grupo ampliará la opinión de Raquel.  
¿Qué argumentos expondrá?

- 2 Una vez hecha la representación con las intervenciones de los cuatro personajes, valorad entre todo el grupo cómo ha resultado siguiendo estas pautas:

- 2.1 Los alumnos que han hecho la representación deben comentar cómo se han sentido y cómo creen que lo han hecho.
- 2.2 Los demás del grupo-clase deben valorar lo que han visto, lo que han sentido y los argumentos que se han expuesto.
- 2.3 Ahora, contesta individualmente:  
¿Con qué personaje representado, o con otro que salga en el texto, te sientes más identificado?

- 3 Pensad y comentad lo que os sugiere el texto y la representación:

- 1 ¿Conoces algún caso parecido al que se cuenta en el texto?
- 2 ¿Cómo se solucionó?
- 3 ¿Os ha sucedido algo similar a vosotros?
- 4 ¿Qué actitudes crees que ayudan a solucionar este tipo de problemas? ¿Y qué actitudes los dificultan?
- 5 ¿Creéis que parte del problema se debe al tipo de juego que han practicado?

## Soluciones

¿Es universal la necesidad de jugar?

Sí, en todas las culturas se practica el juego.

¿Te cuesta aceptar que has perdido?

Respuesta abierta.

¿Recuerdas haberte divertido con juegos que requieren poco material?

Respuesta abierta.

¿Conoces juegos de otros países?

Respuesta abierta.



Hay juegos que perduran en el tiempo y en los países

### Pensar cómo jugamos

Jugar nos gusta y nos divierte. Los niños y las niñas de todos los países tienen la misma necesidad de jugar y divertirse. Pero jugar es una actividad muy seria que nos permite conocernos, relacionarnos y hacer mejor muchas cosas. Así:

- Hay momentos en que preferimos jugar solos, y en otros buscamos la compañía de otros niños y niñas.
- No siempre se necesitan juguetes para jugar. Sin gastar mucho dinero podemos pasar un buen rato. Sólo necesitamos ganas de hacerlo.
- Hay juegos con unas reglas muy claras que hay que seguir; otros permiten decidir entre todas las reglas para jugar.
- A veces se pierde y a veces se gana. Hay que aprender a perder y a ganar, porque a veces cuesta hacerlo con deportividad.
- Hay juegos a los que se juega desde hace mucho tiempo; ya jugaban a ellos nuestros padres y nuestros abuelos.
- Podemos aprender los juegos nuevos que practican compañeros y compañeras de otros países.
- Cuando jugamos, conocemos mejor a las personas y nos conocemos a nosotros mismos.

¿Es universal la necesidad de jugar?

¿Te cuesta aceptar que has perdido?

¿Recuerdas haberte divertido con juegos que requieren poco material?

¿Conoces juegos de otros países?

13

57

### BIBLIOGRAFÍA

KINDERSLEY, B. *Niños como yo*. Editorial Bruño, Barcelona, 1995.

CASCÓN, P.; MARTÍN, C. *La alternativa del juego. I y II*. Los libros de la Catarata, Madrid, 1999.

## Sesión 14

Esta sesión aborda la salud desde el punto de vista de la responsabilidad que han de tener los chicos y las chicas de cuidarse de ellos mismos. Comienza con una reflexión general sobre la responsabilidad y analiza dos casos en que la toma de decisiones tiene repercusiones en la salud personal y también puede afectar a otras personas.

Los siguientes ejercicios, que pueden hacerse individualmente y después en grupo, dirigen la reflexión hacia dos temas clave en la salud de los chicos y chicas de esta edad, y en los que la responsabilidad personal tiene mucho que ver: la alimentación y las horas que duermen.

Finalmente se trabaja el concepto humanista de salud, concepto que pone el acento en los valores, las actitudes y los estilos de vida.

¿QUIÉN SOY?

# RESPONSABILIDAD Y SALUD

A medida que nos hacemos mayores, las personas somos más responsables e independientes. Esto quiere decir que podemos responder de nuestros actos, dar explicaciones de lo que hacemos y asumir las consecuencias de las decisiones que tomamos.



## Tomar decisiones

Cuando nos suceden cosas desagradables, tenemos tendencia a buscar a los responsables de la situación negativa... ¡excepto cuando somos nosotros mismos, por supuesto! Si hacemos esto continuamente, nos sentiremos víctimas de la mala suerte o de la mala intención de los demás.

Pon un ejemplo de una ocasión en la que actuaste con responsabilidad y otra en que no lo hiciste así.

Una persona responsable e independiente no necesita buscar excusas para explicar las cosas que le van bien o mal, sino que reconoce cuándo ha tomado una buena decisión y cuándo se ha equivocado. Con ello demuestra su autonomía.

Aunque a veces existe la mala suerte, nosotros somos siempre los principales responsables de lo que hacemos y no podemos echar la culpa a los demás.

Analícemos el ejemplo de dos compañeros que pillan un fuerte resfriado el domingo por la tarde, un domingo muy frío y húmedo y con la perspectiva de un examen de lengua el lunes por la mañana...

## Soluciones

Pon un ejemplo de una ocasión en la que actuaste con responsabilidad y otra en la que no lo hiciste así.

Los alumnos y las alumnas pueden poner ejemplos reales en los que fueron lo suficientemente valientes como para asumir responsabilidades o bien ejemplos de situaciones en las que buscaron alguna excusa para no tener que asumirlas.

¿Recuerdas algún caso semejante que te haya ocurrido a ti, a tus amistades o a tu familia?

Los alumnos y las alumnas pueden recordar situaciones en las que hicieron o dejaron de hacer alguna acción que después les ha provocado algún problema de salud.



### El resfriado

Aisha está tan contenta con su nuevo jersey, fino y suave... Se lo ha puesto para salir a pasear con sus amigas.

—Aisha, ese jersey es más bien para la primavera —le dice su padre—. Ponte algo encima o volverás con gripe.

Para no hacer enfadar a su padre, Aisha coge una gruesa chaqueta, pero quiere lucir su nuevo jersey y, aunque sopla un viento helado, no se abriga en toda la tarde.

Enrique también ha salido a dar una vuelta con sus amigos. Ahora ya no llueve, pero Enrique sólo se ha desabotonado el abrigo; piensa que ya se lo quitará cuando llegue al polideportivo y empiecen a jugar a baloncesto. Se para ante un semáforo en rojo, y un coche pasa tan rápido por un charco de agua que el pobre Enrique queda empapado de arriba abajo. Decide volver a su casa para cambiarse de ropa. De repente, empieza a soplar un viento helado que dura todo el camino de vuelta. Cuando su madre le abre la puerta, Enrique no para de temblar.

Al día siguiente, los dos están en la cama con fiebre. No han podido hacer el examen. El padre de Aisha y la madre de Enrique no han podido ir a trabajar; se han tenido que quedar en casa para cuidarlos.

¿Recuerdas algún caso semejante que te haya ocurrido a ti, a tus amistades o a tu familia?

Sesión 14

## Soluciones

**1** 1 Aisha ha sido irresponsable, porque su decisión de no abrigarse le ha provocado un resfriado. Enrique, en cambio, ha tenido mala suerte: no es responsable de haberse mojado y haber pillado un resfriado.

2 Pueden tener problemas en el trabajo. En el caso de Aisha, su irresponsabilidad habría perjudicado también a su madre, y no sólo a ella.

3 Con esta pregunta se pretende que los chicos y chicas se pongan en la piel de los cuatro protagonistas y, libremente, imaginen cómo se sienten: enfadados, tristes, culpables...

4 Todos los refranes hacen referencia al hecho de que los actos siempre tienen consecuencias.

**2** En esta actividad se pretende que los alumnos sean conscientes de si comen alimentos saludables.

**3** Se pueden considerar respuestas aceptables las que prevén las consecuencias de dormir poco antes de hacer un ejercicio continuo: cansarse fácilmente, sufrir accidentes, tener dolor de cabeza, estar de mal humor...

No serían respuestas aceptables las que prevén la frustración, el mal humor o el sentimiento de exclusión de Laura por el hecho de haberse perdido la excursión.

### 1 Pensad las respuestas y comentadlas entre toda la clase:

- 1 ¿Qué diferencia hay entre la responsabilidad de Aisha y la de Enrique?
- 2 ¿Qué puede pasar si el padre de Aisha y la madre de Enrique no van a trabajar?
- 3 ¿Cómo se puede sentir cada uno de los personajes el lunes por la mañana?
- 4 ¿Qué quieren decir estos refranes y qué tienen que ver con la responsabilidad?
  - Quien siembra vientos, recoge tempestades.
  - Quien no arregla la gotera, arreglará la casa entera.
  - Tal harás, tal hallarás.

### 2 Lee la información y completa la tabla sobre alimentos sanos:

Cada vez hay más jóvenes que padecen obesidad y tienen colesterol; llevan una vida muy sedentaria y siguen una alimentación poco equilibrada.

ALIMENTO	¿LO COMES A MENUDO?	¿CÓMO LO COMES?	¿SABES PREPARARLO?
espinacas			
piñones			
tomate			
espárragos			
atún en conserva			
aceitunas negras			
zanahorias			
naranjas			

► FICHA

### 3 Lee esta historia y escribid cómo finalizaría según las opciones:

El sábado, Laura tiene una excursión con el grupo del centro juvenil. Como irán a la nieve, todos se tienen que levantar a las cinco y media de la mañana para coger el tren. El grupo está muy ilusionado con esta excursión; incluso han ahorrado dinero para que todos puedan tomar unas lecciones de esquí. El problema es que el viernes, a altas horas de la noche, dan por televisión una película muy buena.

—Os recomiendo que os acostéis temprano —les dice Santi, el monitor—, porque si os levantáis cansados desaprovecharéis un día magnífico, y si os dormís, después lamentaréis haberos perdido el esquí.

- A Laura se queda a ver la película y duerme sólo cuatro horas.
- B Laura se queda a ver la película y al día siguiente no oye el despertador.

## Soluciones

¿Por qué una persona saludable es más autónoma? Pon un ejemplo concreto.

Porque no necesita consumir productos peligrosos o que generan dependencia para sentirse bien, como, por ejemplo, alcohol para divertirse, fumar para tranquilizarse o parecer mayor...

¿Por qué una persona saludable es más solidaria? Pon un ejemplo concreto.

Porque tiene en cuenta si perjudica o no a los otros a la hora de tomar decisiones o hacer determinadas acciones (se tapa la boca cuando tose, no grita si hay gente durmiendo, etc.).

¿Por qué una persona saludable es más feliz? Pon un ejemplo concreto.

Porque cuando cuida de su cuerpo, se siente bien y animada, como cuando se hace una excursión o deporte, cuando se comen alimentos saludables o se duermen las horas necesarias...



Ir de excursión es una manera de pasarla bien y hacer salud al mismo tiempo.

### La salud es una manera de vivir

¿Qué es la salud? Durante mucho tiempo se ha creído que era solamente la "ausencia de enfermedad". Pero como de muchas personas que no están enfermas tampoco se puede decir que tengan buena salud, actualmente hay definiciones más completas e interesantes, como ésta:

LA SALUD ES UNA MANERA DE VIVIR:

LO MÁS AUTÓNOMA, SOLIDARIA Y FELIZ POSIBLE.

Conviene tener en cuenta que hay muchos aspectos que influyen en la salud, por ejemplo, la herencia, el medio ambiente o el sistema sanitario del país en el que uno vive. Pero el más importante de todos es el tipo de vida que lleva la persona. Así, una persona saludable es...

- **MÁS AUTÓNOMA** porque, como se siente bien, no necesita consumir productos peligrosos o que generan dependencia.
- **MÁS SOLIDARIA** porque, cuando toma decisiones sobre su propia vida, tiene en cuenta si perjudica o no a los demás.
- **MÁS FELIZ** porque, al cuidar su propio cuerpo, consigue bienestar físico y sentirse más animada.

14

¿Por qué una persona saludable es más autónoma? Pon un ejemplo concreto.

¿Por qué una persona saludable es más solidaria? Pon un ejemplo concreto.

¿Por qué una persona saludable es más feliz? Pon un ejemplo concreto.

#### BIBLIOGRAFÍA

SERRANO GONZÁLEZ, M. I. (coord.) *La educación para la salud del siglo XXI: Comunicación y salud*. Editorial Díaz de Santos, Madrid, 2002

#### WEBS

- Programa de Promoción de la Salud en la Educación Primaria La Aventura de la Vida:  
[www.laaventuradelavida.net](http://www.laaventuradelavida.net)
- Educasalud. El portal de salud de la comunidad educativa:  
[www.educared.net/educasalud/](http://www.educared.net/educasalud/)

61

## Sesión 15

El *bullying*, las agresiones y el miedo con que algunos chicos y chicas llegan al colegio ocupan la primera parte de esta sesión. El objetivo es ayudar a que los alumnos tomen conciencia de estas situaciones y de la importancia de denunciarlas.

La segunda parte está dedicada a discriminar entre ambientes positivos y negativos y busca favorecer la implicación de los chicos y las chicas en la construcción de un buen clima escolar que permita una convivencia cordial.

Es interesante compaginar la actividad de reflexión individual con el debate colectivo, de manera que los alumnos y las alumnas puedan compartir sus opiniones y sentimientos y, al mismo tiempo, se comprometan como grupo a combatir situaciones en que alguno de ellos lo pasa mal como consecuencia del maltrato que recibe por parte de un compañero.

AMIGOS Y AMIGAS

## PROBLEMAS EN CLASE

Todos tenemos derecho a que los demás nos traten bien y con respeto. Pero a veces no sucede así. En algunas escuelas hay chicos y chicas que se dedican a molestar y agredir a otros compañeros o compañeras. Las víctimas sufren mucho y pueden llegar a pensar que no hay forma de evitarlo. Pero no es así.



### Tener miedo

Uno de los hechos más graves que se pueden dar en una escuela es que un grupo de alumnos agrede repetidamente a un compañero. El chico o la chica que sufre el maltrato tiene un grave problema: acude con miedo a la escuela, no se puede concentrar y sufre en un lugar donde debería estar aprendiendo y pasándose bien. Pero los agresores también tienen un grave problema: son incapaces de disfrutar de la amistad, actúan con cobardía y muestran la peor parte de sí mismos. Por fortuna, esto sucede en pocas ocasiones, pero cuando sucede, alguien lo pasa muy mal, tanto como Krissi...

## Soluciones

¿Cuál es la palabras que más se repite a lo largo del texto? ¿Qué quiere decir?

La palabra que más se repite es miedo. Respuesta modelo: No tener valor para hacer algo; sentirse bloqueado; no tener el coraje necesario para tirar adelante aquello que quiere hacerse; estar atemorizado.



### Krissi tiene miedo

Ha sonado el despertador. Krissi se revuelve en la cama. Con mucho gusto se quedaría en ella, pero tiene que ir a la escuela. Tiene miedo. Piensa en los chicos de secundaria que le insultan y le pegan.

La voz de su madre, que le dice "buenos días", hace que por un momento casi se olvide del miedo. Pero enseguida vuelve a sentir pánico. Ayer lo rodearon en el patio y le llamaron "cagueta" y "chupete" y empezaron a darle patadas mientras gritaban: "Krissi, cerdo acusica". Esto lo dicen porque cuando está asustado infla los carrillos y deja salir el aire con una especie de chillido. Esto es lo que sucedió ayer en un rincón del patio. "¡Pfff...!"

—¡Mirad cómo chillar el cerdo! —dijeron mientras lo tiraban al suelo.

—¡Pfff! —había repetido él, furioso.

—¿Miramos si también sabe chillar por detrás? —dijo riendo Karl mientras se disponía a bajarle los pantalones.

En aquel momento se oyeron voces cerca.

—¡Y de esto ni pío, o te acordarás de nosotros, cerdito! —lo amenazaron.

Y él se olvidó la bolsa de gimnasia. Pero le preocupaba más que había perdido su escarabajo rinoceronte, el mejor de su colección. El miedo había hecho que lo abandonara todo. Krissi sabe que el miedo te puede cegar. Y dejarte mudo. Se traga las palabras y los pensamientos.

ELISABETH ZÖLLER, ¿Y si me defiendo? Edebé. (Adaptación.)

sesión 15

¿Cuál es la palabra que más se repite a lo largo del texto?  
¿Qué quiere decir?

## Soluciones

**1** Los Krissi, su madre y los chicos de secundaria (Karl y sus amigos).

**2** Krissi siente pánico y lo único que hace es soportar las burlas de los otros. Cree que no puede hacer nada para cambiar la situación. Su madre ignora todo lo que le sucede a su hijo. Se nota que tiene buena relación con el chico porque su voz ayuda a Krissi a olvidar lo que le ocurre. Karl y sus amigos se comportan de manera agresiva y cobarde.

**3** Krissi se siente atemorizado y solo.

**4** Porque así se sienten superiores. Creen que son más fuertes sólo por el hecho de agredir a uno más pequeño.

**5** Del silencio. Que Krissi no explique el asedio al que se encuentra sometido.

**6** Que intervendrían y no permitirían que Karl y sus amigos continuaran asediando a Krissi.

**7** Porque tiene miedo. Teme que, si lo dice, los otros le pegarán más. De hecho, ya le han amenazado.

**2** Respuesta abierta. El objetivo es que se planteen alternativas para resolver el caso y que planifiquen cómo las llevarían a cabo.

**3** Éste es un ejercicio de autoobservación y autoconocimiento. El maestro o la maestra ha de pedir a los alumnos que no pongan nombres a los protagonistas y ha de animar a analizar su actuación en la situación concreta: si sintieron miedo, si se dejaron presionar, si se sintieron libres a la hora de actuar, etc. También se les debe invitar a pensar maneras más justas de actuar ante un conflicto como el que han descrito.

### 1 Contesta a estas preguntas y comentadlas en grupo:

- 1 ¿Qué personajes salen en el texto?
- 2 ¿Cómo definirías el comportamiento de cada uno de ellos?
- 3 ¿Cómo crees que se siente Krissi?
- 4 ¿Por qué crees que Karl y sus amigos molestan a Krissi?
- 5 ¿De qué medio se valen para seguir asediándolo?
- 6 ¿Qué ocurriría si Krissi contase a un maestro o a su familia lo que le están haciendo?
- 7 ¿Por qué crees que no lo cuenta?

### 2 Discutid en grupo el siguiente caso. Después, intentad encontrar una solución entre todos:

Clara tiene un problema en la vista. Este año ha empeorado y han tenido que cambiarle los cristales de las gafas por otros más gruesos. Hace unos días, a la hora del patio, uno de los chicos mayores le gritó:

—Eh, cegata, sal de en medio.

Todos se echaron a reír. Clara se puso roja de vergüenza, pero no dijo nada. Ahora, cada vez son más los niños y las niñas que la llaman así. Ayer, incluso una de sus amigas, a la hora de formar los grupos, dijo:

—Yo escojo a la cegata.

Cristina se ha dado cuenta de que Clara lo está pasando muy mal y se imagina por qué. Le gustaría defender a su amiga, pero tiene miedo de que si lo hace se empiecen a meter con ella.

- 2.1 Pensad tres soluciones que ayudarían a resolver el problema.
- 2.2 Elegid la solución que consideréis mejor y explicad paso a paso qué se debería hacer.

► FICHA

### 3 Recuerda alguna situación en la que alguien haya sufrido por culpa del trato de otros compañeros y contesta:

- 1 ¿Qué sucedió?
- 2 ¿Qué hiciste?
- 3 ¿Estás satisfecho de cómo actuaste o te gustaría haber actuado de otra manera?



Hay muchas formas de conseguir que alguien se sienta mal.

¿Qué cosas harían imposible un buen ambiente en la clase?

Explica la diferencia entre buen ambiente y mal ambiente en la escuela.

### “De buen rollo”

A todos nos afectan las relaciones que establecemos con nuestros grupos de convivencia. Cuando nos damos cuenta de que los otros nos aceptan tal como somos y están dispuestos a ayudarnos, nos sentimos relajados y podemos aportar lo mejor de nosotros mismos. Entonces decimos que hay “buen rollo” en el grupo. Por el contrario, cuando creemos que los otros quieren hacernos daño, nos critican o no nos respetan, nos sentimos incómodos, sufrimos y no podemos actuar con naturalidad. Nos bloqueamos.

Que haya “buen rollo” o “mal rollo” en un grupo depende de las personas que lo formen, sean trabajadores de una fábrica, alumnos de una escuela, miembros de una familia o jugadores de un equipo. Es preciso:

- EVITAR HACER DAÑO A UN COMPAÑERO O COMPAÑERA y no permitir que ninguna otra persona se lo haga.
- DESEAR QUE LOS COMPAÑEROS hagan bien su trabajo y alegrarse por sus éxitos.
- DAR LO MEJOR de uno mismo y reconocer lo mejor de los demás.
- SER POSITIVO Y COLABORAR para que todos disfruten.

15

65

## Soluciones

¿Qué cosas harían imposible un buen ambiente en clase?

Con esta pregunta se quiere invitar a los alumnos a que hagan la transferencia del contenido del tema a su realidad escolar.

Explica la diferencia entre buen ambiente y mal ambiente en la escuela.

Cuando en el colegio hay buen ambiente, todo el mundo se encuentra a gusto; cada miembro del grupo siente que los otros le aprecian, le respetan y están dispuestos a ayudarlo; sabe que puede confiar en sus compañeros y habitualmente hay buen humor. Cuando en la escuela hay mal ambiente, unos desconfían de los otros, todo el mundo se critica y, en lugar de desear que el otro tenga éxito, se desea que le vayan mal las cosas; hay mal humor y nadie está a gusto.

### BIBLIOGRAFÍA

MAEYER, G. DE. *Juul*. Editorial Lóguez, Salamanca, 1996.

PORRO, B. *La resolución de conflictos en el aula*. Editorial Paidós, Barcelona, 1999.

### WEBS

VISIONARY. Proyecto europeo de cooperación. Prevención del *bullying* y la violencia en las escuelas:  
[www.bullying-in-school.info/es/content/home.html](http://www.bullying-in-school.info/es/content/home.html)

## Sesión 16

El objetivo de esta sesión es doble: primero, trabajar la disposición a “dar razones” —pensar qué es una razón, ver que las razones nos ayudan a responder al porqué de las cosas y a analizar los motivos para comprobar si son buenas o no— y segundo, darse cuenta de que dialogar implica unas veces estar de acuerdo con los otros y, en otras ocasiones, no, y que ambas posibilidades son buenas.

Estos dos objetivos se trabajarán conceptualmente y, sobre todo, de manera práctica, con los ejercicios que proponemos y también a través de otros debates que puedan surgir en clase, en las asambleas... En todos los casos, es preciso que el alumno o la alumna aprenda a argumentar con buenas razones, que escuche las de sus compañeros y compañeras y que admita que no todo el mundo piensa igual.

FORMULAR PREGUNTA

## BUENAS RAZONES

“¿Lo has hecho porque sí?” Esta frase se suele usar para referir a una persona que ha hecho algo sin pensar lo más mínimo en ello, sin ningún motivo. Normalmente, reflexionamos sobre las cosas importantes antes de hacerlas. Después de pensarlas, podemos responder a una pregunta importante: ¿Por qué lo has hecho?



## ¿Por qué...?

Encontramos la pregunta ¿Por qué...? por todas partes. Esta pregunta hace que nos planteemos las razones que nos llevan a tomar una decisión, a dar una opinión o a realizar una acción. ¿Por que no quieres ir a ver a los abuelos? ¿Por qué has comprado esa camiseta? ¿Por qué quieres cambiar de grupo para hacer el trabajo? ¿Por qué te gustaría ir de campamentos?

Cuando respondemos a una pregunta del tipo ¿Por qué...? estamos explicando las razones que nos mueven a hacer ciertas cosas. Pero no todas las razones tienen el mismo valor. A veces, las razones que nos llevan a hacer una cosa son débiles. Por tanto, tenemos que aprender a distinguir entre lo que es una buena razón y lo que es una razón débil. Y, por supuesto, debemos aprender a decidir sobre algo pensando antes buenas razones.

En estos diálogos descubrirás si las razones que exponen sus protagonistas son buenas.

Haz cinco preguntas que comiencen así: ¿Por qué...?

¿Qué es una razón?

¿Para qué sirven las razones?

¿Qué es una buena razón?

¿Qué es una razón débil?



## Soluciones

Haz cinco preguntas que comiencen así: *¿Por qué...?*

Respuesta modelo:

- ¿Por qué quieres ir en bicicleta?
- ¿Por qué no se ha de hacer daño a los compañeros y las compañeras?
- ¿Por qué no se ha de tirar la comida?
- ¿Por qué quieres ir a jugar?
- ¿Por qué se ha de ser justo?

*¿Qué es una razón?*

Lo que nos viene a la cabeza después de pensar una pregunta que comienza con la partícula interrogativa *¿Por qué?* Es, asimismo, el argumento que nos ayuda a responder una pregunta.

*¿Para qué sirven las razones?*

Para tomar una decisión. Para tener ganas de hacer lo que has decidido. Para convencer a una persona con la que estás discutiendo sobre un tema.

*¿Qué es una buena razón? ¿Qué es una razón débil?*

Una buena razón es la que tiene mucho valor y una mala, la que tiene poco valor. Una buena razón es convincente.

*Di una decisión que hayas tomado alguna vez siguiendo una buena razón que habías pensado.*

Respuesta modelo:

Decidí no ir de excursión porque no me encontraba bien.

### Buenas razones

Los niños y las niñas de la clase se han reunido con la maestra para escoger la pareja de alumnos que asistirán a una entrevista con el alcalde. La clase está valorando quién debería ir. La maestra les pregunta por qué piensan que María y Pedro son los más adecuados. Les pide que digan las razones que tienen para elegirlos.

—Juan, ¿por qué crees que la mejor pareja para representarnos es la que forman María y Pedro?

—Porque Pedro es muy amigo mío —contesta Juan tras pensárselo unos segundos.

—Y tú, Laura, ¿por qué crees que son la mejor pareja?

—No lo sé, porque sí.

—Ahora te toca a ti, Óscar. ¿Por qué nos han de representar?

—Porque no tienen vergüenza y hablan muy bien.

—¿Y tú qué dices, Gloria? ¿Por qué han de ir María y Pedro?

—Porque lo hemos hablado unos cuantos y nos gustan.

sesión 16

Di una decisión que hayas tomado alguna vez siguiendo una buena razón que habías pensado.

## Soluciones

**1** Juan dice: "Porque Pedro es muy amigo mío." Es una razón personal, porque no pueden aceptarla los que no son tan amigos de Pedro.

**2** Laura dice: "No lo sé, porque sí." Es una razón sin argumentos, porque no dice nada.

**3** Óscar dice: "Porque no tienen vergüenza y hablan muy bien." Es una buena razón práctica, porque son virtudes que van muy bien en esta tarea.

**4** Gloria dice: "Porque lo hemos hablado unos cuantos y nos gustan." Es una razón propia del grupo, no se puede generalizar.

**5** La mejor razón es la que aporta Óscar.

**6** Por ejemplo, la de Juan y la de Laura.

**7** De más a menos fuerza, las razones son las siguientes:

"Porque no tienen vergüenza y hablan muy bien."

"Porque lo hemos hablado unos cuantos y nos gustan."

"Porque Pedro es muy amigo mío."

"No lo sé, porque sí."

**2** Este ejercicio puede tener varias buenas respuestas: se trata de que la clase se entrene en dar buenas razones y las comparta. Por ejemplo, las respuestas de la pregunta "¿Por qué no me has pedido ayuda para hacer los problemas?" pueden ser éstas: "Porque tenía vergüenza"; "Porque quería esforzarme solo". Todas son razones defendibles.

**3** Respuesta abierta. Se trata de un dilema pensado para hacer reflexionar y dialogar; por lo tanto, no hay una respuesta fija.

### 1 Pensad las respuestas y comentadlas entre toda la clase:

- 1 ¿Cuál es la razón que aporta Juan? ¿Qué te parece? ¿Por qué?
- 2 ¿Cuál es la razón que aporta Laura? ¿Qué te parece? ¿Por qué?
- 3 ¿Cuál es la razón que aporta Óscar? ¿Qué te parece? ¿Por qué?
- 4 ¿Cuál es la razón que aporta Gloria? ¿Qué te parece? ¿Por qué?
- 5 De las razones que aportan los cuatro, ¿alguna te parece una buena razón?
- 6 ¿Hay razones que te parezcan débiles? ¿Cuáles?
- 7 Ordena las diferentes razones según su fuerza.

### 2 Imagina una buena razón para responder a cada una de las siguientes preguntas y comentadlas todas en grupo:

- 1 ¿Por qué no me has pedido ayuda para hacer los problemas?
- 2 ¿Por qué quieres una mochila nueva?
- 3 ¿Por qué hay que pagar impuestos?
- 4 ¿Por qué no se debe hacer trampas en los juegos?
- 5 ¿Por qué hay que estudiar?
- 6 ¿Por qué te gustaría apuntarte a un grupo de música?
- 7 ¿Por qué no has hecho el dibujo?
- 8 ¿Por qué no hay que hacer daño a nadie?
- 9 ¿Por qué hay que circular por la derecha?
- 10 ¿Por qué son los mejores representantes de la clase?

► FICHA

### 3 Lee, piensa, escribe la respuesta y comentadla en grupo reducido:

Hoy, el profesor ha propuesto a la clase un tema de debate, pero ha pedido a los alumnos y las alumnas que antes de hablar sobre él en grupo escriban unas líneas explicando qué harían y por qué lo harían. El tema que ha planteado es el siguiente: ¿se pueden tener secretos con los padres o hay que decírselo todo? Toni está hecho un lío. Por más que lo piensa, no consigue aclararse. Tan pronto le parece que tiene razones para decir que sí como le parece que debe decir no. ¿Puedes ayudarlo?

- 1 ¿Hay que decírselo todo a los padres? ¿Por qué?

► FICHA

## Soluciones

¿Por qué está bien llegar a acuerdos?

Llegar a un acuerdo está bien porque quiere decir que hemos encontrado razones que nos convencen a todos y porque podremos trabajar todos juntos en la misma dirección.

¿Qué se gana cuando en un debate hay ideas diferentes?

Tener ideas diferentes y estar en desacuerdo también es positivo porque implica que consideremos el tema que nos preocupa desde más de un punto de vista y así nos enriquecemos.

¿Recuerdas situaciones en las que la clase haya llegado a acuerdos?

Respuesta modelo: En el debate organizado para decidir el disfraz de carnaval.

¿Recuerdas situaciones en las que hubiera desacuerdos entre diferentes puntos de vista?

Respuesta modelo: En el debate anterior.

¿Por qué merece la pena escuchar todas las opiniones?

Porque todo el mundo puede tener un poco de razón.

### BIBLIOGRAFÍA

GARCÍA MORIYON F. (coord.) *Mathew Lipman: Filosofía y educación*. Ediciones de la Torre, Madrid, 2002.

### WEBS

IREF. Innovación y búsqueda para la Enseñanza de la Filosofía:  
[www.grupiref.org/filosofia-formacion/default.htm](http://www.grupiref.org/filosofia-formacion/default.htm)



No hace falta ponerse tan serio para pensar buenas razones. Pero sí hay que pensar buenas razones para estar convencido de lo que quieres hacer.

## Acuerdos y desacuerdos

Cuando hablamos de algún tema con otras personas, no siempre pensamos igual. No tenemos las mismas razones. Incluso después de pensar detenidamente y con ganas de llegar a un acuerdo, no siempre lo conseguimos. Pero pensar de forma diferente no es malo. Las personas pensamos y hablamos con el fin de obtener las mejores razones para opinar y decidir sobre los temas que nos preocupan. A veces nos ponemos de acuerdo, y a veces no llegamos a ningún acuerdo.

- **LLEGAR A UN ACUERDO** está bien, porque esto significa que hemos encontrado razones que nos convencen a todos y porque todos podremos trabajar en la misma dirección. Los amigos, las clases, la sociedad tienen que llegar a acuerdos.
- **ESTAR EN DESACUERDO** también está bien, porque esto quiere decir que tratamos el tema que nos preocupa desde más de un punto de vista, y esto nos enriquece porque así podemos aprender de las razones que defienden las personas que no piensan igual.

Las personas tienen que trabajar para ponerse de acuerdo y han de aceptar ver las cosas de manera diferente. Pero siempre han de saber escuchar y deben pensar que todo el mundo puede tener algo de razón.

16

¿Por qué está bien llegar a acuerdos?

¿Qué se gana cuando en un debate hay ideas diferentes?

¿Recuerdas situaciones en las que la clase haya llegado a acuerdos?

¿Recuerdas situaciones en las que hubiera desacuerdo entre diferentes puntos de vista?

¿Por qué merece la pena escuchar todas las opiniones?

69

## Sesión 17

La finalidad de esta sesión es ayudar a los alumnos y las alumnas a tomar conciencia de la situación de desamparo en que viven buena parte de los niños del mundo y de la existencia de colectivos marginados. También se pretende que los alumnos y las alumnas se planteen las condiciones que hacen posible los casos de discriminación social.

La sesión se inicia con la descripción de una jornada de un *menino da rua* del Brasil. Después hay tres ejercicios destinados a analizar el texto y a hacer la transferencia de la vida del *menino* a la vida de los alumnos. Si el maestro lo considera oportuno, puede hacerles leer la Declaración de los Derechos del Niño y señalar cuáles de estos derechos se vulneran de manera sistemática en el caso de los *meninos da rua*.

Al final de la sesión se da información sobre la discriminación y la marginación social y se plantean una serie de preguntas orientadas a poner de manifiesto la injusticia de estas situaciones.

HABITAR EL MUNDO

## VIVIR EN LA CALLE

Si hablas con tus compañeros y compañeras sobre cómo vivís y qué actividades hacéis habitualmente, puedes llegar a la conclusión de que la vida de todos los niños y niñas de tu edad es muy similar. Pero no es verdad. Hay niños y jóvenes que llevan una vida mucho más dura, porque nadie se ocupa de ellos. En Brasil, por ejemplo, miles de niños y niñas viven solos en las calles. Se les conoce como los *meninos* y las *meninas da rua*.



## El menino

Ricardo LUIS, (2012). *Menino de estrelas*. Ojo Editors. (Adaptación.)

¿Qué quiere decir "ocuparse de alguien"? Pon algunos ejemplos.

¿Por qué crees que el menino no puede ir a la escuela?

- 1 Al menino le encantan los libros con imágenes porque lo entiende todo. El párroco de la iglesia le dijo que, además, tenía que aprender a leer y escribir para buscar trabajo y comprar una casa. Como el menino no puede ir a la escuela, él le enseñará a leer. El menino está contento. Cuando haya aprendido a leer, se comprará unos zapatos, y así no se mojará los pies cuando llueva.
- 2 Mientras se lavaba la herida del brazo, una anciana le dijo que no lo hiciera así. Cuando la miró, desconfió de ella: la vieja no tenía dientes y vestía como los mendigos. Pero le acarició la cabeza con la mano, y decidió irse con ella.

La vieja le puso una cosa roja en la herida y después la presionó con algodón. El menino cerró los ojos, porque le escocía. Pero la anciana sopló y después lo abrazó, y esto fue lo mejor.

## Soluciones

¿Qué quiere decir “ocuparse de alguien”? Pon algunos ejemplos.

Cuidarse de alguien, sentirse responsable de aquella persona. Por ejemplo, los padres se ocupan de sus hijos.

¿Por qué crees que el *menino* no puede ir a la escuela?

Porque vive en la calle y es un niño desprotegido.

¿Por qué crees que la llaman “la niña del bebé”?

Porque ha tenido un hijo. Aunque todavía es una niña, ya es madre.



Sesión 17

- 3 En el túnel, los amigos le contaron que un hombre les daría dinero si recogían papeles. Por la mañana, mientras hurgaba en las bolsas de la basura buscando cartón, intentaba encontrar algo para comer. Sintió las piernas flojas y casi se cae. El montón de periódicos no era muy alto, pero la parte con que tenía que cargar cada uno pesaba bastante. El *menino* no veía bien; tenía la impresión de que el suelo se movía. Preguntó al portero del edificio más próximo si tenía algo para comer, pero el hombre le ordenó con la mano que se fuera. Intentó recoger más papel, pero le empezó a doler la cabeza y se sentó.
- 4 Le gusta jugar en el monumento que hay en la plaza, subiendo y bajando por las figuras. Pero no le gusta que los amigos suban a lo más alto, porque tiene miedo de que caigan. También le da miedo entrar en una tienda y meterse cosas debajo de la camiseta, por si lo ven los dependientes. Pero no le da miedo dar un tirón a las bolsas de las mujeres y salir pitando mientras ellas gritan.
- 5 Por la noche quiere estar cerca de la niña del bebé, porque le coge la mano y se la aprieta como hacía su madre cuando llovía. La niña es buena, y una vez le dio un trozo de su pan y jugó con él al castro.

Por qué crees que la llaman “la niña del bebé”?

## Soluciones

**1** De siete a nueve años. Por lo que explica del juego, de sus fuerzas físicas, de su relación con los personajes que aparecen en el texto.

**2** Respuestas modelo: “El *menino* aprende.” “Alguien le ayuda.” “No tiene fuerzas.” “Le gusta jugar.” “Añora a su madre.”

**3-6** Respuestas abiertas. El objetivo de todas estas preguntas es que los alumnos y las alumnas analicen el texto y establezcan relaciones con su realidad.

**2** Este ejercicio tiene como objetivo que los alumnos y las alumnas analicen socialmente los hechos y practiquen la empatía, que imaginen cómo percibe el *menino* los personajes que se relacionan con él. Si el maestro o la maestra lo considera adecuado, puede pedir a los alumnos que añadan qué sentimientos creen que provoca el *menino* en cada personaje.

**3** Este ejercicio es de autoconocimiento y está pensado para que cada alumno/a tome conciencia de las diferencias entre su vida cotidiana y la vida de los *meninos* que viven en la calle. Para sacarle más provecho, sería interesante que los alumnos y las alumnas pusieran en común sus trabajos y que pudieran enriquecerse con los escritos autobiográficos de los compañeros.

### 1 Pensad las respuestas y comentadlas entre toda la clase:

- 1 ¿Qué edad crees que tiene el *menino*? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué título se te ocurre para cada uno de los cinco párrafos que narran un episodio de la vida del *menino*?
- 3 ¿Cuál de los párrafos te ha llamado más la atención? ¿Por qué?
- 4 ¿Qué semejanzas hay entre la vida del *menino* y la tuya?
- 5 ¿Qué diferencias destacarías?
- 6 ¿Crees que en el lugar donde vives hay niños y niñas con una vida semejante a la del *menino*?

### 2 Ponte en el lugar de los personajes del texto y di dos adjetivos

que expresen lo que debe de pensar cada uno de ellos sobre el *menino*.

- los amigos con los que duerme en el túnel
- el sacerdote que le quiere enseñar a leer
- la vieja que le cura la herida
- el portero del edificio que le obliga a marcharse
- el hombre que les encarga buscar papel y cartón a cambio de dinero
- las mujeres a las que el *menino* roba las bolsas
- la niña del bebé que juega con él
- el *menino*
- tú

► FICHA

### 3 Elige una de las situaciones de la vida del *menino* y escribe cinco líneas en las que expliques cómo vives tú esta situación. Di qué piensas de ello.

- aprender
- curarse una herida
- recibir un abrazo
- conseguir dinero
- pedir comida
- sentir que tu presencia molesta
- jugar con los amigos
- tener miedo
- sentirte muy a gusto con alguien

## Soluciones

¿Por qué crees que se los conoce con este nombre?

Porque no tienen casa fija.

¿Qué personas o grupos están marginados en nuestra sociedad?

Respuestas modelo: Los discapacitados, los enfermos de sida, los reclusos, las mujeres, etc.

¿Quiénes son los responsables de estas situaciones de marginación?

Es interesante que perciban que todos colaboramos, aunque sea de manera indirecta, en el mantenimiento de estas situaciones.

¿Crees que hay personas que no se quieren integrar en la sociedad? ¿Por qué?

Respuesta modelo: Sí. Tal vez porque se han sentido heridas o rechazadas y se han apartado progresivamente. Ahora ya no quieren saber nada de los que les han marginado.

¿Por qué una sociedad que discrimina a algunos de sus miembros es una sociedad injusta?

Porque no respeta los derechos humanos ni se ocupa de que sus ciudadanos puedan vivir de manera digna y ser felices.

### FILMOGRAFÍA

*Los lunes al sol*, de F. León de Aranoa.

Sinopsis: En una ciudad del norte, hombres y mujeres viven el fantasma del paro.

### WEBS

<http://blogdaocas.blogspot.com>  
Publicación editada por voluntarios y periodistas que analiza de pobreza en Brasil.



Este hombre pertenece al colectivo de los "sin techo". ¿Por qué crees que se los conoce con este nombre?

## Situaciones de marginación

En todas las ciudades viven personas que no tienen las mismas oportunidades que el resto de la población. Les cuesta mucho encontrar trabajo, conseguir comida, casa y dinero, y también relacionarse y hacer amistades. Cuando ocurre esto, hablamos de *personas marginadas*. El diccionario define así el verbo *marginar*: "Poner o dejar a una persona o grupo en condiciones sociales, políticas o legales de inferioridad".

Los motivos que llevan a excluir a alguien e impedir que se integre en la sociedad son diversos: la cultura, el sexo, la religión, alguna discapacidad, la situación económica, etc.

A veces está muy claro quién es el responsable de una situación de marginación. Así ocurre, por ejemplo, en el caso de una empresa que paga un sueldo más bajo a las mujeres que a los hombres por hacer el mismo trabajo. Otras veces no podemos señalar directamente a un responsable. Las situaciones de marginación son resultado de la forma en que hemos organizado la sociedad. O cambiamos la sociedad, o nunca podremos integrar a las personas marginadas. Es el caso de los *meninos da rua de Brasil*.

17

¿Qué personas o grupos están marginados en nuestra sociedad?

¿Quiénes son los responsables de estas situaciones de marginación?

¿Crees que hay personas que no se quieren integrar en la sociedad? ¿Por qué?

¿Por qué una sociedad que discrimina a algunos de sus miembros es una sociedad injusta?

73

## Sesión 18

Esta sesión quiere presentar y analizar los servicios públicos. Se explica qué entendemos por servicios públicos y las necesidades más importantes que cubren; se señala la relación entre servicio público y derecho social, y, finalmente, se explica cuál es el papel de las administraciones y de los funcionarios en la prestación de los servicios, así como de los impuestos, que es el dinero con que se pagan los servicios públicos.

No obstante, la sesión no parte de una explicación conceptual, aspecto que se deja para la parte final (“¿Quién me ayuda?”), sino que se centra en la simulación de una situación en la cual los participantes en un hipotético consejo de barrio han de decidir cuáles son los servicios que se han de poner en marcha a partir de las diferentes propuestas que defiende cada uno de los miembros del consejo. Por lo tanto, los chicos y las chicas de la clase tendrán que considerar las razones a favor y en contra de cada propuesta y, a continuación, deberán simular la discusión que se podría mantener en el consejo de barrio. A partir de esta experiencia, se han de dar cuenta de que todos tenemos buenas razones para lo que pedimos, que es difícil tomar decisiones que excluyen propuestas y que es necesario priorizar las que en cada momento son más convenientes. La realización de este ejercicio de debate les dará elementos de reflexión y una motivación para analizar los conceptos que se presentarán en la parte final de la sesión.

CIUDADANÍA

## SERVICIOS PÚBLICOS

Las personas tenemos unas necesidades que todos sin excepción debemos tener satisfechas. El derecho a recibir atención médica o educación debe ser para todos. Muchas de estas necesidades se cubren gracias a los servicios públicos que organiza la Administración y que ofrecen los trabajadores públicos que cada día nos ayudan.



## Consejo de barrio

De la misma manera que muchas escuelas tienen un consejo de delegados que se encarga de pensar qué se debe hacer para mejorar la vida en los centros, algunas ciudades tienen consejos de barrio en los que participan vecinos y vecinas que piensan y acuerdan qué conviene hacer para mejorar los servicios públicos y los equipamientos ciudadanos.

Los consejos son espacios de participación formados por ciudadanos que suelen representar a entidades sociales que se encargan de analizar las necesidades del barrio, pensar las mejoras que se han de hacer y acordar cuáles de ellas son más urgentes.

En los consejos es muy importante pensar bien antes de decidirse, porque la construcción de nuevos equipamientos se paga con los impuestos de todos y, además, porque siempre hay poco dinero y muchas necesidades.

Éste es un caso imaginario, pero similar a casos reales que han ocurrido en nuestras ciudades...

¿Qué son los consejos de barrio?

¿Cuál es la función de los consejos de barrio?

¿Cómo se pagan los equipamientos del barrio?

## Soluciones

¿Qué son los consejos de barrio?

Los consejos de barrio son espacios de participación formados por ciudadanos que acostumbran a representar entidades sociales y que se encargan de analizar las necesidades del barrio.

¿Cuál es la función de los consejos de barrio?

Pensar las mejoras que es preciso hacer y acordar las que son más urgentes y deben llevarse a término en primer lugar.

¿Cómo se pagan los equipamientos del barrio?

Se pagan con los impuestos de todos.



### Pensárselo bien

En una sesión del consejo de tu barrio, hay que pensar y acordar los equipamientos que se construirán a lo largo de los próximos años, pero sólo tenéis dinero para hacer dos obras, y en cambio hay diversas propuestas. Éstos son los participantes en el consejo y las propuestas que defienden:

- Los REPRESENTANTES DE LAS ASOCIACIONES DE PADRES Y MADRES reclaman una biblioteca pública.
- Los DELEGADOS DEL ALUMNADO DE LOS INSTITUTOS reclaman una zona polideportiva y de ocio.
- Los ANCIANOS Y LAS ANCIANAS QUE REPRESENTAN A LA AGRUPACIÓN DE JUBILADOS reivindican un ambulatorio que les permita ir al médico sin necesidad de tener que desplazarse al centro de la ciudad.
- Los REPRESENTANTES DE LOS CENTROS JUVENILES proponen hacer un parque público en el que se pueda jugar, hacer un huerto y pasear.
- Los MIEMBROS DE LA ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES piensan que hacer un aparcamiento facilitaría las compras.
- Los TÉCNICOS DEL AYUNTAMIENTO tienen que favorecer el debate y ayudar a que se llegue a un buen acuerdo.

Sesión 18

## Soluciones

**1** Respuestas abiertas. Se trata de que los alumnos y las alumnas piensen razones a favor y en contra de cada propuesta para utilizarlas en el debate que se hará a continuación de esta primera parte del ejercicio.

**2** En este caso, se trata de un ejercicio de debate. Es importante que los alumnos y las alumnas piensen las mejores razones de cada posición, que las contrapongan, que deliberen con corrección, que valoren cuál es la mejor opción y que elijan conjuntamente las dos propuestas de obras que se han de hacer.

**3** Se trata de que, individualmente y por escrito, hagan su elección y la justifiquen.

### 1 Preparad en grupos reducidos el consejo de barrio:

1. Pensad los argumentos que podrían aportar los representantes de cada uno de los grupos presentes en el consejo de barrio para defender su propuesta.
2. Pensad también los argumentos en contra de cada una de las propuestas para no recomendar su realización.

	ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA
Asociaciones de padres y madres: biblioteca pública		
Alumnado de los institutos: zona polideportiva y de ocio		
Agrupación de jubilados: ambulatorio		
Centros juveniles: parque público		
Asociación de comerciantes: aparcamiento		

► FICHA

### 2 Representad el consejo de barrio siguiendo estas pautas:

1. Los técnicos del Ayuntamiento —dos alumnos que escoljáis— convocan a los representantes ciudadanos del consejo de barrio para pensar y tomar una decisión sobre las dos obras que se podrán realizar a lo largo de los próximos años.
2. Cada grupo de representantes ciudadanos en el consejo estará formado por dos alumnos o alumnas de la clase, y otros dos harán de técnicos del Ayuntamiento.
3. Una vez que se han escogido los técnicos y los representantes, se sientan en círculo y cada pareja escribe en una hoja el grupo de representantes ciudadanos que le corresponde y se lo pone delante. Pensad bien cuál es vuestro papel y comenzad el debate.
4. El resto de la clase, escuchad y pensad cuál sería vuestra posición.

### 3 Piensa, escribe y comentadlo entre todos:

1. ¿Cuál sería tu opinión si tuvieras que escoger dos propuestas? ¿Por qué?

## Soluciones

¿Cómo podemos ayudar a las personas que tantas veces nos ayudan?

Podemos reconocer el esfuerzo que hacen, se lo podemos agradecer, podemos facilitar su tarea.

¿Qué son los derechos sociales?

Los derechos sociales son los que garantizan a todos los ciudadanos el acceso a los medios necesarios para disfrutar de unas condiciones de vida dignas. Son ejemplos la educación, la atención sanitaria, el subsidio de desempleo, la pensión de jubilación, etc.

¿Qué significa mejorar los derechos sociales?

Mejorar el bienestar de toda la población y garantizar una vida digna para todos.

¿Quiénes son los servidores públicos?

Ciudadanos que nos ayudan a tener una vida mejor.

¿Por qué decimos que los funcionarios nos ayudan a tener una vida mejor?

Porque los funcionarios, enmarcados en las administraciones públicas, se encargan de ofrecer a los ciudadanos el conjunto de prestaciones y servicios.

¿Para qué sirven los impuestos?

Los impuestos sirven para pagar las prestaciones de la Seguridad Social y los servicios públicos.

### WEBS

Agencia Tributaria. Portal de educación cívico-tributaria:  
[www.aeat.es/educacioncivicocontributaria](http://www.aeat.es/educacioncivicocontributaria)



¿Cómo podemos ayudar a las personas que tantas veces nos ayudan?

### ¿Quién me ayuda?

Todos consideramos imprescindible disfrutar de **derechos sociales**: no querríamos quedarnos sin educación, atención sanitaria, seguro de paro, pensión de jubilación cuando seamos viejos, medios de transporte públicos o museos.

Los derechos sociales sirven para mejorar el bienestar de toda la población y garantizar una vida digna para todos. En especial, tienen que proteger a los más débiles para que no se queden marginados y en situación de pobreza.

Las **administraciones públicas** —el Estado, las comunidades autónomas y los ayuntamientos— se encargan de ofrecer a los ciudadanos el conjunto de prestaciones y servicios. Los **funcionarios** —maestros y maestras, médicos, bomberos, administrativos y otros— son **servidores públicos** que nos ayudan a tener una vida mejor.

Como es lógico, las prestaciones de la seguridad social y los servicios públicos cuestan dinero. Las administraciones públicas no tienen más dinero que el que reciben mediante los **impuestos** que pagamos los ciudadanos. Por eso es tan importante pagar los impuestos y no malgastar el dinero que ha de contribuir al bienestar de toda la población.

18

¿Qué son los derechos sociales?

¿Qué significa mejorar los derechos sociales?

¿Quiénes son los servidores públicos?

¿Por qué decimos que los funcionarios nos ayudan a tener una vida mejor?

¿Para qué sirven los impuestos?

77

## Sesión 19

En esta sesión se analizan dos temas clave: la igualdad de género y los prejuicios.

La igualdad de género se trata a partir de la vida cotidiana en el ámbito familiar. Tomar conciencia de la desigualdad que se da en la distribución de las tareas domésticas y de la poca participación de los hijos a la hora de ayudar en casa es un objetivo importante de la sesión.

Los prejuicios se abordan a partir de las consecuencias negativas que se derivan de ellos, tanto en lo que respecta a los colectivos que son objeto de prejuicios como en lo que se refiere a las personas que tienen prejuicios.

AMIGOS Y AMIGAS

## NO ES COSA DE MUJERES

¿Es cosa de niñas! Posiblemente has escuchado o has pronunciado esta expresión alguna vez. A menudo se utiliza para hablar de actividades o aficiones que nos parecen propias de chicas y que nos cuesta imaginar que un chico pueda hacer o que le puedan gustar.



## Trabajo y más trabajo

La vida cotidiana de una familia implica un considerable nivel de organización. Muchas labores domésticas son imprescindibles para que sus miembros vivan bien y tengan lo que necesitan.

Eva y Guillermo trabajan fuera de casa y viven con sus hijos: Nuria, de cinco años, y Mar e Ignacio, unos gemelos de tu edad. En casa hay una serie de trabajos que se han de hacer. Algunos de estos trabajos son:

- 1 Preparar los desayunos.
- 2 Hacer las camas antes de salir por la mañana.
- 3 Quedarse en casa a cuidar a los niños cuando se ponen enfermos.
- 4 Acompañar a los niños a las actividades que hacen por la tarde.
- 5 Forrar los libros de la escuela.
- 6 Asistir a las reuniones de la comunidad de vecinos.
- 7 Dejar en el cesto la ropa sucia para lavarla.
- 8 Comprar ropa para Nuria, Ignacio y Mar.
- 9 Hablar con los maestros y asistir a las reuniones de la escuela.
- 10 Hacer la compra de la semana.
- 11 Cuidar a Guillermo, el padre, cuando cae enfermo.

¿Quiénes son los miembros de esta familia?

## Soluciones

¿Quiénes son los miembros de esta familia?

Los padres (Eva y Guillermo), Nuria (que tiene cinco años) y los gemelos (Mar e Ignacio).

Piensa otros tres trabajos necesarios para que una casa funcione.

Respuesta abierta. Se trata de que los alumnos identifiquen las tareas concretas que consideran clave para un buen funcionamiento familiar, de acuerdo con su realidad concreta.

Pueden salir tareas como atender a un abuelo o una abuela, ir a buscar el pan cada día, limpiar la jaula del hámster y darle comida, sacar a pasear el perro, etc.



Sesión 19

- 12 Arreglar el ordenador y cualquier otra máquina cuando se avería.
- 13 Ir al banco para hacer trámites.
- 14 Llevar los niños al médico.
- 15 Leer con Nuria un rato cada noche.
- 16 Recoger los juguetes.
- 17 Poner la lavadora y tender la ropa.
- 18 Ganar dinero para que toda la familia pueda vivir bien.
- 19 Poner y recoger la mesa.
- 20 Cuidar a Eva, la madre, cuando cae enferma.
- 21 Bajar la basura.
- 22 Preparar el pastel para cada cumpleaños.
- 23 Planchar y guardar la ropa en los armarios.
- 24 Barrer cada día.
- 25 Preparar las mochilas para ir a la escuela.
- 26 Ayudar a Nuria a hacer los deberes.
- 27 Adornar el piso en Navidad.
- 28 Preocuparse porque todos los miembros de la familia estén bien y sean felices.

Piensa otros tres trabajos necesarios para que una casa funcione.

## Soluciones

- 1** Se pretende que proyecten lo que ven y viven de su entorno familiar. A partir de esta proyección, se pueden diseñar cambios factibles para buscar una distribución de las tareas domésticas más equilibrada.

Una vez hayan contado las veces que sale su nombre y tomen conciencia de las desigualdades, pueden iniciar en grupos un diálogo destinado a conseguir una situación mejor y más justa en el trabajo doméstico de la familia del texto.

- 2** Cualquier ejemplo sirve para romper los estereotipos.

**A** Deportistas de élite, como Gema Mengual.

**B** Iría bien hablar de hombres que viven solos o de otros que colaboran mucho con las tareas domésticas.

**C** Tal vez han visto conductores de autobuses o taxis que son mujeres. También puede hablarse de los accidentes de tráfico e investigar quién comete más infracciones, los hombres o las mujeres.

**D** Aparte de los ejemplos que conocen de mujeres que han llegado a puestos de responsabilidad en el ámbito de la política o la investigación científica, el maestro puede plantear el tema de la dedicación al hogar.

**E** Se trata de ayudar a encontrar testimonios de canguros que hayan tenido, maestros hombres en los primeros cursos o enfermeros, etc.

**F** Se les puede invitar a buscar en Internet casos de mujeres que hayan destacado en estos ámbitos.

- 3** Éste es un ejercicio de observación dirigido a que los alumnos tomen conciencia de la ocupación de un espacio como el patio.

- 1** Escribe al lado de cada uno de los trabajos anteriores el nombre o los nombres de quien crees que lo hace. Después, responde:

- 1 ¿Cuántas veces sale el nombre de Nuria?
- 2 ¿Y el de Mar?
- 3 ¿Y el de Ignacio?
- 4 ¿Cuántas veces sale el padre?
- 5 ¿Cuántas veces sale la madre?
- 6 ¿Hay algún trabajo que no hayas adjudicado a nadie? ¿Por qué?
- 7 ¿Cómo explicas la diferencia entre el número de veces que sale cada nombre?
- 8 ¿Te parece justa la distribución de trabajos en esta familia? ¿Por qué?
- 9 ¿Crees que se podría mejorar?

En grupos, leed otra vez la lista de trabajos. Añadid los nombres de los miembros de la familia que creéis que podrían colaborar más.

► FOM

- 2** Buscad ejemplos que demuestren que estas afirmaciones son falsas:

- A Las niñas son peores deportistas que los niños.
- B Las labores domésticas son cosa de mujeres.
- C Conducir autobuses es cosa de hombres.
- D Los hombres se toman su trabajo más en serio que las mujeres, por esto consiguen cargos de mucha responsabilidad.
- E Hay profesiones que las hacen mejor las mujeres, como la de maestra de parvulario o la de enfermera.
- F Hay profesiones que las hacen mejor los hombres, como la de piloto de aviones o la de cirujano.

- 3** Observad por parejas el patio de la escuela a la hora del recreo.

Llevad papel y lápiz y contestad a las siguientes preguntas:

- 1 ¿En qué lugares del patio se colocan las chicas? ¿Qué actividades hacen?
- 2 ¿En qué lugares del patio se colocan los chicos? ¿Qué actividades hacen?
- 3 ¿Quiénes ocupan más espacio en el patio, los chicos o las chicas? ¿Por qué?



Aunque se peleen y vistan igual, todos estos jóvenes son diferentes.

## Las apariencias engañan

Una popular máxima dice que "Las apariencias engañan". Es una forma coloquial que nos recuerda que no podemos conocer a nadie guiándonos únicamente por su apariencia. Cuando expresamos opiniones negativas respecto a algunos grupos de nuestra sociedad, hablamos de prejuicios, esto es, los juzgamos sin darles la oportunidad de que se muestren tal como son.

Seguro que alguna vez has oído decir que las personas que vienen de otros países hacen esto o lo otro, o que las mujeres son así, o que los gitanos son así, o que los adolescentes son... Cada vez que alguien asigna una característica negativa a un grupo de personas se equivoca, porque:

- **LOS PREJUICIOS HACEN DAÑO A LOS OTROS** porque son generalizaciones falsas, impiden tratarlos con respeto, los culpabilizan de cosas que no han hecho y hacen que se sientan mal. En definitiva, dificultan la convivencia.
- **LOS PREJUICIOS CAUSAN DAÑO A QUIEN LOS TIENE** porque le impiden pensar bien. La desconfianza que generan respecto a otros limita unas relaciones con las que se podría disfrutar y aprender.

Es fácil incurrir en prejuicios. Pero si los reconocemos, los podemos controlar para que no afecten a nuestra conducta.

19

Define qué es un prejuicio.

¿Crees que en nuestra sociedad hay prejuicios respecto a algunos colectivos?

Y tú, ¿de qué grupos o personas tienes opiniones negativas?

## Soluciones

Define qué es un prejuicio.

Respuesta modelo: Una idea falsa respecto de otra persona o colectivo, una opinión negativa sobre alguien a quien no se conoce lo suficiente.

¿Crees que en nuestra sociedad hay prejuicios con respecto a algunos colectivos?

Respuesta modelo: Sí, en relación a los colectivos de inmigrantes, las mujeres, los jóvenes con estéticas muy alternativas, las tribus urbanas...

Y tú, ¿de qué grupos o personas tienes opiniones negativas?

Debe ayudarse a los alumnos y las alumnas a descubrir hacia qué colectivos tienen prejuicios (seguidores de un club deportivo, personas de otra ciudad o país, etc.).

## FILMOGRAFÍA

*Quiero ser como Beckham*, de Gurinder Chadha.

Sinopsis: Jess tiene 18 años y sus padres quieren que sea una encantadora y convencional chica india. Pero ella sólo quiere jugar a fútbol, como su héroe David Beckham, la estrella del Manchester United.

## BIBLIOGRAFÍA

FLYNN, R. *Estás despedida*. Ediciones SM. Colección "Barco de vapor", Madrid, 2002.

## WEBS

- Instituto de la Mujer: [www.migualdad.es/mujer](http://www.migualdad.es/mujer)
- Instituto Andaluz de la Mujer: [www.juntadeandalucia.es/institutodela-mujer](http://www.juntadeandalucia.es/institutodela-mujer)

## Sesión 20

La finalidad de la sesión es identificar los elementos y el proceso que sigue un conflicto y orientar su resolución.

El hilo conductor de las dos primeras actividades es la narración “Un balón en conflicto”.

En la primera actividad (individual), los alumnos y las alumnas han de identificar el origen y las posibles causas de un conflicto y dos tipos de respuestas: las pasivas y las agresivas.

En la segunda actividad (en pequeño grupo) se analizan las características de las respuestas constructivas y positivas a un conflicto y la búsqueda de una solución de este tipo para la historia de la sesión. Esta segunda actividad puede finalizar con la dramatización de las soluciones que proponen los alumnos y las alumnas.

La tercera actividad se basa en completar unas frases. Se puede hacer al finalizar la sesión o como introducción a la historia. No es preciso recoger ni comentar las frases incompletas si los alumnos y las alumnas no quieren.

El texto “Aprendiendo de los conflictos” se centra en la resolución positiva y constructiva de un conflicto, en comprender el “yo” y el “tú”, y ofrece orientaciones concretas para el proceso de resolución. El texto puede ser un referente para resolver conflictos.

CONVIVIR

## RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

En la relación con las personas con las que convivimos normalmente y que forman parte de nuestra vida cotidiana (familia, escuela, trabajo) pueden surgir situaciones conflictivas. Por tanto, el conflicto es un hecho normal en nuestras vidas y tenemos que aprender a resolverlos de una forma positiva para todos los implicados.



### Un balón en conflicto

Hoy ha habido un problema con los niños de la clase a la hora del patio. Resulta que desde principio de curso estamos disputando una miniligilla de fútbol en la que participan todos los niños.

Todo iba muy bien hasta que esta tarde Guille se ha presentado con el balón que le han regalado sus padres por su cumpleaños. Es un balón muy bueno, de cuero, y está firmado por todos los jugadores del equipo de fútbol de la ciudad, y como Guille es su dueño, ha decidido formar equipo sólo con los mejores de la clase. Ha explicado que su balón era sólo para los que saben driblar y pasar bien y chutar con fuerza.

¿Cómo tienen organizada la ligilla de fútbol los niños de la clase?

¿Cómo es el balón de Guille?

¿Qué condiciones hay que tener para jugar con el balón de Guille?

82

## Soluciones

¿Cómo tienen organizada la liguilla de fútbol los niños de la clase?

Está organizada para que participen todos los niños.

¿Cómo es el balón de Guille?

Es de cuero y está firmado por todos los jugadores del equipo de fútbol de la ciudad.

¿Qué condiciones hay que tener para jugar con el balón de Guille?

Hay que saber driblar, pasar bien y chutar fuerte.

¿Qué ocurre cuando Guille hace su propuesta?

Unos niños prefieren jugar a cromos, otros se enfadan y unos cuantos intentan hablar del tema entre todos.



Sesión 20

Ha formado su equipo, y los demás se han quedado fuera del juego y con un palmo de narices. Nos ha dicho que ellos jugarían con su balón y que nosotros podíamos seguir con la liguilla que teníamos en marcha.

Entonces, cada niño ha tenido una reacción diferente:

- Amihai y otros tres han dicho que ellos preferían ir a jugar a cromos con los de la otra clase.
- Esteban, Alan e Ignacio se han enfadado y han empezado a decirles que eran unos chulos y que la cosa no quedaría así. Que qué se habían creído para dejarlos tirados de esa manera.
- Martín y yo queríamos intentar solucionar el conflicto de alguna forma y hablarlo entre todos.

Ha acabado el patio y hemos tenido que volver a clase sin poder resolverlo.

¿Qué ocurre cuando Guille hace su propuesta?

## Soluciones

**1** El problema real es que los niños que saben jugar mejor a fútbol no quieren jugar con los otros niños y niñas de la clase. El balón es sólo la excusa.

**2** Puede haber varias respuestas: los niños que juegan mejor a fútbol se aburren o no quieren jugar con otros.

**3** Respuesta abierta.

**4** Amhal y tres más, que han dicho que prefieren irse a jugar a cromos con los de la otra clase.

**5** Esteban, Alan e Ignacio, que se han enfadado y han comenzado a decirles que eran unos chulos y que la cosa no quedaría así.

**2** **1** Quieren solucionar el problema hablando entre todos.

**2** Porque ni muestran agresividad ni se desentienden del conflicto. Quieren implicar a todo el mundo en la solución.

**3** Buscar una solución mediante el diálogo.

**4** Respuesta modelo: Escuchar, proponer soluciones, conocer el origen del conflicto, alcanzar acuerdos, etc.

**5** Respuesta abierta.

**3** Respuesta abierta. La finalidad de esta actividad es la reflexión personal.

### **1** Piensa y contesta a estas preguntas:

- 1 ¿Cuál crees que es el problema real de la historia?
- 2 ¿Por qué crees que ha ocurrido este problema?
- 3 ¿Cómo valoras este conflicto?
- 4 ¿Qué niños han tenido un comportamiento pasivo frente al problema? ¿Qué han hecho?
- 5 ¿Qué niños han tenido un comportamiento agresivo frente al problema? ¿Qué han hecho?

### **2** Comentad en grupo esta afirmación y contestad a las siguientes preguntas:

"Martín y Jaime quieren buscar una solución constructiva y positiva al conflicto."

- 1 ¿Qué quieren hacer estos dos niños?
- 2 ¿Por qué crees que dan una respuesta equilibrada que permita resolver el conflicto?
- 3 ¿Qué quiere decir "buscar una solución constructiva y positiva a un conflicto"?
- 4 ¿Qué acciones o actitudes son necesarias para procurar resolver un conflicto de forma constructiva y positiva? Escribe cuatro.
- 5 ¿Qué posible final tendrá esta historia? Escríbido y representadlo ante los compañeros y las compañeras.

### **3** Completa las siguientes frases:

- A Normalmente, tengo conflictos con...
- B El último conflicto que he vivido es...
- C Una situación de conflicto me hace sentir...
- D Cuando tengo un conflicto se lo explico a alguien para...
- E Los conflictos que tengo son...
- F Las acciones que me ayudan a resolver un conflicto son...
- G Normalmente, mi participación para resolver un conflicto es...
- H Para solucionar una situación conflictiva necesito...
- I No resuelvo un conflicto cuando...
- J Cuando se soluciona un conflicto me siento...

► FICHA

## Soluciones

¿Qué provocan las situaciones conflictivas?

Las tensiones, los malentendidos, la incompreensión, la poca comunicación, etc.

¿Qué condición debe cumplir la solución de un conflicto para que sea positiva y constructiva?

Que contemple el "yo y tú", y no el "yo o tú".

¿Qué se debe tener en cuenta para resolver un conflicto?

Es necesario que los implicados puedan explicar qué ha sucedido y cómo se han sentido; deben identificar el origen y las razones del conflicto y la responsabilidad de cada uno; han de ofrecer posibles soluciones, y han de valorar y escoger la mejor para todos; deben expresar las acciones que ha de hacer cada uno para llevar a cabo el acuerdo, y se ha de fijar una fecha para evaluar los resultados.



En la resolución de un conflicto no se trata de defender el "yo" o el "tú", sino de acercarnos para encontrar el "yo" y el "tú".

### Aprendiendo de los conflictos

Las situaciones conflictivas pueden provocar tensiones, malentendidos, poca comunicación... Todo conflicto tiene su origen en una situación concreta, y que éste aumente o se resuelva dependerá de las acciones y los valores de las personas implicadas. Cuando se produce un conflicto no se trata de "yo" o "tú", sino de "yo y tú", es decir, de "nosotros". Cuando la decisión final de un conflicto comporta que una persona "gane" y otra "pierda", nunca se puede decir que se ha "solucionado" el conflicto.

Por eso, si buscamos una resolución constructiva y positiva de los conflictos, éstos pueden convertirse en oportunidades para aprender a relacionarnos mejor con los demás y a conocernos mejor a nosotros mismos.

Para resolver un conflicto hay que permitir que los implicados:

- **PUEBAN EXPLICAR**, y ser escuchados, lo que ha pasado y cómo se han sentido.
- **IDENTIFIQUEN** entre todos el origen y los motivos del conflicto y la responsabilidad de cada cual,
- **FORMULEN POSIBLES SOLUCIONES**, se valoren y se elija la mejor para todos.
- **EXPRESEN LAS ACCIONES** que debe hacer cada cual para poner en práctica el acuerdo.
- **FIJEN** una fecha para evaluar los resultados.

20

¿Qué provocan las situaciones conflictivas?

¿Qué condición debe cumplir la solución de un conflicto para que sea positiva y constructiva?

¿Qué se debe tener en cuenta para resolver un conflicto?

#### BIBLIOGRAFÍA

TORREGO SEIGO, J. C. *Mediación de conflictos en instituciones educativas*. Ediciones Narcea, Madrid, 2005.

CORNELIUS, H; FAIRE, S. *Tú ganas, yo gano*. Editorial Gaia, Madrid, 1995.

## Sesión 21

Esta sesión trata de cómo las TIC y el uso de Internet están cambiando nuestras vidas y cómo acceden a estos medios los alumnos. Es preciso centrarse en los siguientes temas:

- Hacer un buen uso (y no un abuso) de esta tecnología.
- Diferenciar información de conocimiento.
- Comentar prácticas de seguridad que es preciso conocer.
- Valorar individualmente y después en grupo por qué utilizamos las TIC.
- Ser conscientes de las ventajas y los peligros de su uso.
- Comentar las desigualdades que se crean entre los usuarios de las TIC y los que no lo son. El concepto de “brecha digital”.

La sesión comienza con unas indicaciones para un buen uso de Internet.

El primer ejercicio pretende reflexionar sobre un caso de acoso. Cada alumno/a ha de dar su opinión y, después, han de reflexionar entre todos.

El segundo ejercicio plantea una encuesta sobre el uso de Internet que hace cada alumno/a. Hay que comentar los resultados de las encuestas entre todos.

Si bien en este tema parece que se ponga más el acento en los peligros del uso de las TIC, también hay que comentar las ventajas que suponen en el proceso de aprendizaje.

El tema acaba con un texto que ayuda a entender las desigualdades que genera el hecho de ser usuario de las TIC o no serlo.

HABITAR EL MUNDO

## UNA VENTANA ABIERTA AL MUNDO

Internet ha cambiado la manera de buscar información, de acceder al conocimiento y de comunicarnos. Nos permite contratar cada vez más servicios: encargar viajes, adquirir productos o pagar facturas. Esta tecnología, como cualquier otro instrumento, nos puede beneficiar o perjudicar.



### Un buen uso de Internet

Estas pautas te pueden ayudar a que hagas buen uso de Internet y evites posibles riesgos.

1. **SÉ PRUDENTE.** Internet es una herramienta magnífica para conocer gente y comunicarse, pero no des información personal (sería como dar las llaves de casa) ni planees encontrarte con alguien al que hayas conocido en un chat o en un foro.
2. **SÉ DISCRETO.** Tu contraseña en Internet es garantía de intimidad. Guárdala en secreto y no se la des a nadie (ni siquiera a tu mejor amigo o amiga). Alguien podría utilizarla y hacerse pasar por ti.
3. **SÉ VALIENTE.** Si en alguna ocasión te sientes incómodo con lo que estás viendo —como contenidos ofensivos o violentos—, abandona la página y habla del asunto con tus padres.

Di tres actividades que impliquen un buen uso de Internet.

## Soluciones

Di tres actividades que impliquen un buen uso de Internet.

Respuesta modelo: Comunicarse, conocer gente, buscar información, compartirla, etc.

¿Utilizas alguna de estas medidas de seguridad?

Respuesta abierta. Hay que comentarlas en voz alta.

¿Te parecen excesivas?

Respuesta abierta. Hay que comentar la respuesta en voz alta.



4. **TEN MEDIDA.** Hay muchas otras cosas que hacer, además de navegar por Internet: salir con los amigos, jugar, leer. Debes permanecer conectado sólo el tiempo necesario para realizar las actividades programadas.
5. **COMPARTÉ LO QUE SABES.** Aprovecha todo lo que sabes e invita a tus padres a navegar por Internet, a participar en un chat y a otras actividades.
6. **VIGILA LO QUE HACES.** Algunas acciones habituales en Internet pueden ser delictivas: amenazas, distribución de datos personales, uso de imágenes o música que tengan derechos de autor. No olvides que buena parte de lo que haces en Internet deja un rastro que se puede seguir.

¿Utilizas algunas de estas medidas de seguridad?

¿Te parecen excesivas?

## Soluciones

1-2 Hay que comentar en voz alta las respuestas y los argumentos de cada alumno/a y hablar de lo que significa acoso y de la manera como se puede combatir.

2 Una vez contestada la encuesta, es importante poner en común los resultados. A continuación, es aconsejable retomar las pautas del buen uso de Internet leídas al principio de la sesión. Finalmente, conviene centrarse en las posibilidades que ofrece Internet, dentro y fuera del colegio.

### 1 Lee y piensa en el hecho que se describe a continuación:

Una tarde recibes un correo de un compañero de clase en el que te envía unas fotos con comentarios muy desagradables e insultantes referidos a un nuevo compañero de clase. No es la primera vez que insulta con sus correos electrónicos. Ves además que este correo lo ha enviado a toda la clase. Un poco después, la persona insultada te envía un correo pidiendo ayuda.

1. ¿Cómo actuarías en esta situación? ¿Por qué?

- No haría nada porque...
- Contestaría al compañero insultado y le diría...
- Esperaría al día siguiente y...

2. ¿Has vivido en alguna ocasión una situación como la descrita?

► FICHA

### 2 Responde a esta encuesta sobre el uso de Internet. Cuando acabes, comparte los resultados con tus compañeros y compañeras.

1. ¿Desde dónde te conectas?

- La escuela
- Casa
- Otros sitios

2. ¿Cuándo te conectas?

- Cada día
- Dos o tres días por semana
- Los fines de semana
- Esporádicamente

3. ¿Cuánto dura la conexión?

- Menos de 30 minutos
- Menos de una hora
- Más de una hora

4. ¿Te conectas des de tu habitación?

- Sí
- No

5. ¿Le haces a la vista de otros familiares?

- Sí
- No

6. Ordena del 1 al 6, de menos a más frecuente, las actividades que haces con el ordenador:

- Buscar información
- Comunicarme con personas desconocidas (chats...)
- Presentar la información
- Actividades de ocio: vídeos, música, juegos...
- Navegar por el ciberespacio
- Comunicarme con personas conocidas (correo electrónico...)

7. Lo que más me gusta de Internet es...

8. Lo que he aprendido con Internet ha sido...

► FICHA

## Soluciones

¿Qué se entiende por brecha digital?

La separación que se produce entre personas y países con relación al desigual acceso y uso de las TIC.

¿A qué personas crees que afecta este problema?

En nuestro país esta desigualdad viene determinada por la edad, el nivel cultural y las condiciones económicas.

¿Qué influencia tiene la edad de las personas en el uso de las TIC?

Las personas jóvenes forman parte de una sociedad en que las TIC están presentes. Para la gente mayor requieren un aprendizaje nuevo y diferente.

¿Es inevitable esta desigualdad entre países?

La desigualdad tiene que ver con el desarrollo económico y cultural del país. Una apuesta por el acceso y el uso de las TIC puede ayudar a reducir esta desigualdad.



Las TIC, cada vez más presentes y necesarias en nuestra vida, son una puerta que nos abre al mundo.

### La brecha digital

En nuestra sociedad se está produciendo una separación muy grande entre las personas que utilizan las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y las personas que no acceden a ellas. Esta separación entre los dos grupos de personas comporta una desigualdad que cada vez será mayor a medida que el uso de las TIC sea más necesario para funcionar y moverse en el futuro inmediato.

Esta desigualdad en la utilización de las TIC se conoce como brecha digital. En nuestro país, esta desigualdad está determinada por la edad, la cultura y las condiciones económicas de las personas.

La brecha digital también se produce en el mundo entre países, de manera que los países ricos tienen mayor número de internautas que los países en vías de desarrollo. Así, en 2005, de los 985 millones de internautas, casi un 70 % pertenecía a países industrializados, en los que vive sólo el 15 % de la población mundial.

21

¿Qué se entiende por brecha digital?

¿A qué personas crees que afecta este problema?

¿Qué influencia tiene la edad de las personas en el uso de las TIC?

¿Es inevitable esta desigualdad entre países?

89

#### BIBLIOGRAFÍA

AFTAB, P. *Internet con los menores riesgos. Guía práctica para madres y padres*. Edex, Bilbao, 2005.

## Sesión 22

Las reacciones que genera la presencia de personas con discapacidades en nuestra sociedad y su derecho a formar parte activa de la comunidad es el contenido básico de la unidad. El texto con el que se introduce la sesión recoge los sentimientos que provoca en un adolescente ir por la calle en compañía de su hermana, que tiene síndrome de Down.

La sesión finaliza abordando el tema de la capacidad de ponerse en el lugar de los otros y conectar con sus sentimientos. Se proponen tres pautas para mejorar la empatía hacia los otros:

- acercarse a la persona sin juzgarla;
- conectar con sus pensamientos y sentimientos;
- demostrar que la apoyamos.

AMIGOS Y AMIGAS

# PERSONAS CON DISCAPACIDADES

La Declaración Universal de los Derechos Humanos afirma que toda persona tiene derecho a participar libremente en la vida cultural de la comunidad. Todo el mundo ha de poder ejercer este derecho, incluido quien padece alguna discapacidad.



## Toda persona tiene derecho...

Las personas con discapacidades son miembros de nuestra comunidad. Su presencia es necesaria a la hora de hacer una sociedad más justa y atenta a las necesidades de los diferentes colectivos.

Los chicos y las chicas que padecen alguna discapacidad, igual que los demás jóvenes, deben aprender a convivir juntos. Por eso, siempre que resulte posible, deben hacer actividades conjuntas que les proporcionen la oportunidad de conocerse y pasárselo bien.

En esta historia, Oliver acompaña a su hermana discapacitada, Danny, a la parada del autobús que recoge a los alumnos que van a la escuela especial. Habitualmente es su madre quien va cada mañana con Danny a buscar el autobús y quien la recoge por la tarde, pero hoy se ha torcido un pie y ha tenido que hacerlo Oliver. Por el camino se encuentran con Steffen, un amigo de la escuela.

## Soluciones

¿Qué personajes salen en el texto?

Oliver, Danny y Steffen.

¿Conoces alguna persona discapacitada?

Respuesta abierta.

¿Qué relación tienes con ella?

El objetivo de ambas preguntas es que los alumnos hablen de las personas con discapacidades a partir de su propia experiencia.



### Una hermana diferente

“Al menos, que no me encuentre con nadie de la clase”, piensa Oliver mientras corre con Danny por la calle Mozart. Pero ya ve a Steffen.

—Hoy mi madre no puede —dice Oliver—. ¡Acompaña a Danny sólo hasta el autobús!

—¡Voy con vosotros! —dice Steffen riendo, y aún ríe más cuando Danny se coge de su brazo.

—¿Steffen, amigo mío! —dice muy contenta.

—¿Ya has hecho la redacción? —pregunta Steffen—. Yo sólo he escrito dos páginas. No he sabido qué más escribir.

Oliver hace un gesto afirmativo.

—Yo tampoco he escrito mucho más. Se me acabó la hoja...

—Yo también he escrito —dice, riendo, Danny.

—Sí, sí —gruñe Oliver, y se apresura aún más. No hay ninguna necesidad de que Steffen sepa que Danny sólo sabe escribir tres letras.

—¿Ah, sí? ¿Y qué has escrito? —pregunta Steffen, mirándola de reojo.

—¡Todo! —dice Danny, y suelta un suspiro. Para ella no ha resultado nada fácil llenar una raya con letras. Pero está muy orgullosa del resultado.

Y Steffen se da por satisfecho con la respuesta.

— Rouf Kizurek, Una hermana como Danny. Editorial Rialp. (Adaptación.)

Sesión 22

¿Qué personajes salen en el texto?

¿Conoces alguna persona discapacitada?

¿Qué relación tienes con ella?

## Soluciones

- 1 Respuesta abierta.
- 2 Porque le da vergüenza que sepan que tiene una hermana discapacitada.
- 3 Se siente avergonzado, inquieto, un poco nervioso.
- 4 A gusto, bien, cómodo.
- 5 Contenta, feliz.
- 6 Contenta y tranquila. Seguramente disfruta al poder tener este rato diario para estar con su hija y hablar con ella de cosas del colegio.
- 7 Sí. Porque es una más del grupo y puede decir lo que quiera como todo el mundo. Se trata de una conversación informal y Danny no interrumpe nada, sólo da su opinión.

- 2 Respuestas abiertas. El objetivo es que, a partir de un caso, los alumnos pongan en común sus sentimientos y sus puntos de vista respecto a la presencia de personas con discapacidades en entornos normalizados. El diálogo puede ayudar a desmitificar algunas ideas preconcebidas y falsas sobre las personas con discapacidades.

- 3 Con esta actividad se pretende que los alumnos reflexionen sobre los sentimientos, habitualmente positivos, que las personas con discapacidades generan en las personas con las que conviven.

### 1 Contesta a estas preguntas:

- 1 ¿Con qué tres adjetivos describirías a cada uno de los personajes que salen en el texto?
- 2 ¿Por qué crees que Oliver no quiere encontrarse con nadie de su clase?
- 3 ¿Qué crees que siente Oliver cuando se encuentra con Steffen?
- 4 ¿Cómo crees que se siente Steffen en compañía de Danny?
- 5 ¿Cómo crees que se siente Danny con Oliver y Steffen?
- 6 ¿Cómo crees que se debe de sentir la madre de Danny cuando la acompaña cada día al autobús escolar?
- 7 ¿Crees que Danny hace bien participando en la conversación que mantiene su hermano con Steffen? ¿Por qué?

► FICHA

### 2 Discutid entre todos el siguiente caso y, después, contestad a las preguntas:

Marta quiere apuntarse al centro juvenil de su amigo Pedro. Él siempre dice que se lo pasa muy bien. Esta tarde, Marta ha ido para ver si le gusta. En su grupo está Pablo, que tiene un síndrome de Down, y Silvia, una niña con retraso mental. A Marta le sorprende la naturalidad con la que todos los compañeros y los monitores se relacionan con ellos. Ella, por el contrario, se siente algo violenta cuando se le acercan y en ningún momento se dirige a ellos. A la salida le pregunta a Pedro por qué no la ha advertido de que había dos chicos con discapacidades. Pedro le contesta: "¡No pensé en ello!".

- 1 ¿Crees que Pedro debería haber hablado con Marta de Silvia y de Pablo? ¿Por qué?
- 2 ¿Crees que Marta debería apuntarse al centro juvenil? ¿Por qué?

### 3 Lee la frase que aparece al final del libro *Una hermana como Danny*.

Después, contesta:

"Oliver está contento, porque ahora toda la clase sabe que tiene una hermana disminuida. Incluso le han dicho que la lleve algún día a la escuela. Todos tienen ganas de conocerla."

- 1 ¿Qué motivos crees que ha tenido Oliver para cambiar de actitud con respecto a Danny?

## Soluciones

¿Qué quiere decir “ponerse en el lugar del otro”?

Esforzarse en comprender qué piensa y qué siente la otra persona ante una determinada situación.

¿Recuerdas alguna situación en la que te sentiste comprendido por alguien?

Respuesta abierta. A partir de los ejemplos de los alumnos, el profesor les debería ayudar a expresar con sus propias palabras cómo se sintieron cuando otra persona les comprendió: tranquilos, alegres, aligerados, descansados, acompañados...

Describe otra situación en la que fuiste tú quien te pusiste en el lugar del otro.

Respuesta abierta. Lo que se busca es que el alumno sepa transferir de manera correcta el contenido trabajado a su vida cotidiana.



Las personas con discapacidades pueden hacer muchas más cosas de las que imaginamos.

### Ponerse en el lugar del otro

A todos nos gusta que nos comprendan. Sentir que los amigos, los padres o los maestros entienden lo que nos pasa, nos ayuda a sentirnos mejor. Esto es especialmente importante cuando estamos tristes o cuando tenemos un problema que nos preocupa. Todos tenemos también la capacidad de ponernos en el lugar del otro. Pero a veces nos cuesta hacerlo. Ponerse en el lugar de otra persona quiere decir esforzarse por comprender qué piensa y qué siente en una determinada situación. Para hacerlo, se necesita:

- APROXIMARSE A LA PERSONA SIN JUZGARLA. Escuchar al otro sin opinar sobre lo que ha hecho.
- CONECTAR CON “SU INTERIOR”. Esforzarnos por comprender bien sus pensamientos y sus sentimientos.
- DEMOSTRARLE QUE ESTAMOS A SU LADO. Ofrecemos a ayudarla si podemos. Hacerle saber que no está sola.

Cuando conocemos a una persona, a veces nos resulta fácil conectar con ella y ponernos en su lugar. En el caso de los chicos y las chicas con discapacidades nos cuesta más si no tenemos relación con ellos. Si forman parte de nuestro entorno, podemos entendernos con ellos como con los demás amigos.

¿Qué quiere decir “ponerse en el lugar del otro”?

¿Recuerdas alguna situación en la que te sentiste comprendido por alguien?

Describe otra situación en la que fuiste tú quien te pusiste en el lugar de otro.

22

#### BIBLIOGRAFÍA

SAGARZAZU, P; VALVERDE, M. *Mi hermana es distinta, ¿y qué?* Editorial La Galera, Barcelona, 2001.

#### WEBS

Federación Española de instituciones para el Síndrome de Down:  
[www.sindromedown.net](http://www.sindromedown.net)

## Sesión 23

El texto de esta sesión y las actividades se centran en fragmentos del diario personal que escribió Zlata Filipovic, una niña de 12 años que vivía en Sarajevo cuando en 1992 estalló la guerra en Bosnia. El diario de Zlata permite hacer una aproximación a los derechos humanos a partir de un testimonio europeo real y contemporáneo.

El libro del alumno incluye un díptico que recoge una adaptación de la Declaración de los Derechos Humanos. Cuando en las actividades se cita alguno de los derechos humanos, se sigue la adaptación del libro (no la declaración original). El último apartado de la sesión hace referencia a la historia, el sentido y la finalidad de la declaración. En este apartado el maestro puede mostrar una edición completa.

La primera actividad es individual y muestra los cambios que se producen en la vida de Zlata durante la guerra y la decisión de escribir un diario personal.

La segunda actividad es colectiva e introduce la Declaración de los Derechos Humanos al comparar las situaciones narradas en el diario de Zlata y los derechos expresados en los artículos 1, 3 y 9 (en la edición del libro).

La tercera actividad es colectiva y analiza los contenidos más importantes de los artículos de la declaración.

CIUDADANÍA

# LOS DERECHOS HUMANOS

Este texto pertenece al diario personal que escribió Zlata Filipovic, una niña de doce años que vivía en Sarajevo cuando en 1992 estalló la guerra en Bosnia. En Sarajevo convivían personas de diferentes etnias y religiones. La guerra privó a todos los ciudadanos de Sarajevo de sus derechos humanos.



## Diario de Zlata

Zlata Filipovic, *El diario de Zlata*. Columna. (Adaptación.)

LUNES 2 DE SEPTIEMBRE DE 1991.

Detrás queda un largo y caluroso verano, muchos días de vacaciones sin pensar en nada; por delante, un nuevo curso escolar. Haré sexto. Estoy impaciente por volver a ver a las compañeras de clase, por volver a estar con ellas, en la escuela y fuera de la escuela. Estoy contenta: podremos hablar otra vez de la escuela y contarnos nuestras pequeñas desgracias y nuestras alegrías.

¿Por qué tiene ganas Zlata de volver a la escuela?

DOMINGO 5 DE ABRIL DE 1992

Dear Mimmy:

Trato de concentrarme en mis deberes (un libro que leer), pero no lo consigo. Algo ocurre en la ciudad. Se oye disparar desde las colinas. Digamos, simplemente, que existe la sensación de que pasará o que ya está pasando algo, una desgracia terrible.

Mimmy, ¡tengo miedo a la GUERRA!

## Soluciones

¿Por qué tiene ganas Zlata de volver a la escuela?

Para volver a ver a las compañeras de clase, para volver a estar con ellas, tanto en el colegio como afuera.

¿Qué preocupa a los padres de Zlata?

La guerra. No saben qué hacer: si irse y separarse o quedarse todos juntos allá.

¿Cómo explica Zlata que se ha acabado la paz?

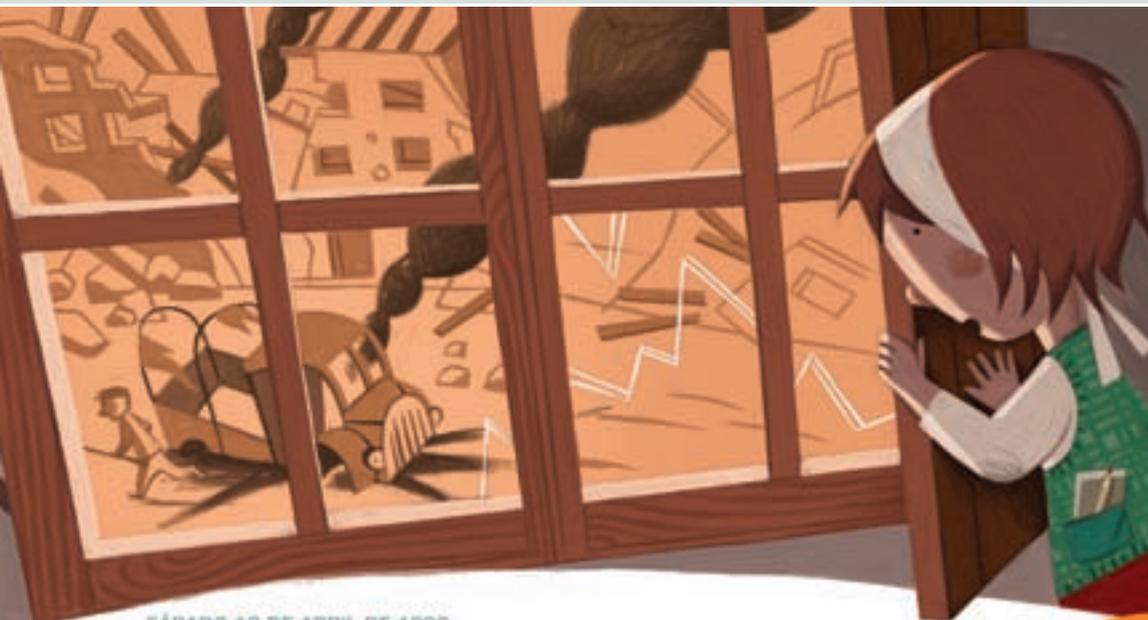
Lo explica así: “La guerra ha entrado de golpe en nuestra ciudad, en nuestra casa, en nuestras vidas. Es horrible.”

Zlata no podrá volver a la escuela. ¿Por qué?

La guerra ha hecho que las clases se suspendan, que las escuelas cierren, que los pequeños vayan a los subterráneos antes que a los colegios.

¿Cómo vivirá Zlata el invierno en Sarajevo?

En plena guerra, sin agua, ni gas ni electricidad.



SÁBADO 18 DE ABRIL DE 1992

Dear Mimmy:

Bombardean, caen obuses. Hay guerra de verdad. Mi padre y mi madre están muy preocupados. Están estudiando lo que hay que hacer, pero resulta difícil ser razonable. ¿Nos vamos y nos separamos o nos quedamos aquí todos juntos? Este dilema destroza a mi madre, que no para de llorar, aunque hace todo lo posible por ocultarme sus lágrimas. Pero yo lo veo todo. La paz se ha acabado. La guerra ha entrado de golpe en nuestra ciudad, en nuestra casa, en nuestras vidas. Es horrible.

DOMINGO 17 DE MAYO DE 1992

Dear Mimmy:

La guerra ha querido que las clases se suspendan, que las escuelas cierren. Que los niños vayan a los sótanos en vez de a las escuelas. Pondrán las notas del último trimestre en nuestras cartillas. Yo recibiré la mía, y tendrá escrito que estoy admitida en la clase superior.

JUEVES 1 DE OCTUBRE DE 1992

Dear Mimmy:

La guerra continúa. Los días son cada vez más fríos. ¿No hay nadie que piense en nosotros, aquí en Sarajevo? ¿De verdad tendremos que pasar el invierno sin agua ni gas ni electricidad y en plena guerra?

Sesión 23

¿Qué preocupa a los padres de Zlata?

¿Cómo explica Zlata que se ha acabado la paz?

Zlata no podrá volver a la escuela. ¿Por qué?

¿Cómo vivirá Zlata el invierno en Sarajevo?

## Soluciones

1 1 Mimmy.

2 Estalla la guerra, que provoca que no pueda ir a la escuela; los padres no saben cómo afrontar la situación; no disponen de agua, gas o electricidad, etc.

3 Hacer sexto curso, ver a sus compañeras para comentar el verano.

4 No pudo ir a la escuela para hacer sexto.

2 2.1 Actividad procedimental.

2.2 No, porque la guerra no les deja ser libres, ni expresarse...

Negativa, porque no puede hacer muchas actividades necesarias para convivir con los otros (familia, escuela, juegos...) ni cubrir muchas necesidades básicas (ir al colegio...).

2.3 Si comparamos una determinada situación con la Declaración, los/las alumnos verán qué derechos no se cumplen y podrán averiguar las causas del incumplimiento para cambiarlas.

1 3.1 Respuesta abierta.

3.2 Respuesta abierta.

3.3 Se puede comentar en la escuela, en casa, en el grupo excursionista y escribir una carta a un diario (cartas al director) o a otra publicación. También se puede comunicar a una ONG que trabaje para la igualdad y la justicia (Amnistía Internacional, SOS Racismo...).

1 Piensa y contesta a las siguientes preguntas:

- 1 ¿Qué nombre pone Zlata a su diario?
- 2 ¿Qué otro cambio se produce ese día? ¿Qué hecho provoca esos cambios?
- 3 ¿Qué proyectos e ilusiones tenía Zlata antes de que estallase la guerra? ¿Son parecidos a los tuyos?
- 4 ¿Cómo afectó la guerra a estos aspectos de la vida de Zlata?

2 Haced esta actividad en grupo reducido:

1 Leed los siguientes fragmentos de la Declaración de los Derechos Humanos:

Artículo 1: Toda persona tiene derecho a la vida, a la libertad y a su seguridad.

Artículo 9: Toda persona tiene derecho a la educación.

Artículo 13: Toda persona tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión.

2 Ahora, contestad:

- 1 ¿Pueden disfrutar Zlata y su familia de los derechos mencionados? ¿Por qué?
- 2 ¿Cómo valoráis esa situación?

3 Explica qué utilidad tiene la Declaración de los Derechos Humanos en situaciones que no permiten su aplicación.

3 Analizad en grupos de cuatro la Declaración de los Derechos Humanos.

1 El artículo 1 dice: "Toda persona tiene derecho a la vida, a la libertad y a su seguridad". Busca en otros artículos de la Declaración ejemplos que hacen posible este artículo y escríbelos en una tabla como ésta:

DERECHO A LA VIDA	DERECHO A LA LIBERTAD	DERECHO A LA SEGURIDAD

2 Escoged cinco derechos de la Declaración que os afecten y escribid en una tabla como la siguiente el motivo de vuestra elección y una situación en la que no se respeten.

DERECHO ESCOGIDO	JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN	EJEMPLO

3 Explicad qué acciones podemos realizar para cambiar las situaciones en las que no se respetan los derechos humanos.

► FICHA



Los derechos humanos son un compromiso con la justicia y la paz.

## Los derechos humanos

El 10 de diciembre de 1948 se proclamó en la Asamblea General de las Naciones Unidas la *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Muchos países acababan de vivir el horror de la Segunda Guerra Mundial, con millones de muertos, el uso de armas nucleares y otros desastres. Esta Declaración quiso expresar el compromiso de todos para vivir fraternalmente.

La Declaración es universal, es decir, los derechos humanos son para todas y cada una de las personas que formamos la humanidad. Por el hecho de ser mujer, hombre, niño o niña, ya se tienen adquiridos los derechos humanos:

**"TODOS LOS SERES HUMANOS NACEN LIBRES E IGUALES EN DIGNIDAD Y EN DERECHOS,"**

La Declaración está formada por un preámbulo (introducción) y una serie de artículos. Los artículos describen los derechos y las libertades que todos hemos de disfrutar y los deberes a los que nos comprometemos.

La Declaración expresa el deseo de convivir en un mundo más justo. Por ello, todos los estados y todos los ciudadanos deben procurar respetar, favorecer o hacer realidad los derechos humanos. El conocimiento de la Declaración permite denunciar la injusticia y la falta de libertades y construir la paz.

23

¿Los derechos humanos son universales? ¿Por qué?

¿Qué aspectos se describen en la Declaración?

¿Qué hace posible los derechos y las libertades de la Declaración?

¿Qué finalidades persiguen los derechos humanos?

## Soluciones

¿Los derechos humanos son universales? ¿Por qué?

Sí, porque los derechos humanos son para todas las personas que forman la humanidad.

¿Qué aspectos se describen en la Declaración?

Los derechos y las libertades de los que todos hemos de disfrutar y los deberes que nos hemos de comprometer en cumplir.

¿Qué hace posible los derechos y las libertades de la Declaración?

Que todos los ciudadanos emprendan acciones para mantener, mejorar o hacer realidad los derechos humanos.

¿Qué finalidad persiguen los derechos humanos?

Convivir en un mundo más justo y en paz.

## BIBLIOGRAFÍA

BLANCO, A.; DE LA CORTE, L.; SABUCEDO, J. M. *Psicología y Derechos Humanos*. Icaria editorial, Barcelona, 2004.

*El ABC de la enseñanza de los derechos humanos*. Actividades prácticas para escuelas de Primaria y Secundaria. Publicación de Las Naciones Unidas.

## WEBS

Amnistía Internacional:  
[www.es.amnesty.org](http://www.es.amnesty.org)

## Sesión 24

Entre los 10 y los 12 años, los chicos y chicas suelen tener en los grupos de amigos un referente muy importante para su vida cotidiana. Cuando eran más pequeños, la familia ocupaba el eje vertebrador de sus afectos. Ahora, aunque no han perdido este apoyo, los chicos y las chicas comienzan a individualizarse poco a poco, y paralelamente se van identificando con los diferentes grupos de amistades.

En esta sesión hay que trabajar la conciencia de pertenencia a grupos diversos, las influencias de las amistades y, finalmente, la práctica del trabajo en grupo.

AMIGOS Y AMISAS

## GRUPOS DIFERENTES

Las personas somos seres sociables y necesitamos a los demás no sólo para sobrevivir, sino también para sentirnos seguros y felices. Es muy satisfactorio pertenecer a grupos diversos, pero vivir y trabajar en grupo no resulta nada fácil, por eso es importante aprender a hacerlo muy pronto.



## Círculos de amistad

Si pensamos un poco, descubriremos que tenemos muchos círculos de amistades con los que hacemos actividades muy diferentes: nos encontramos en la escuela, practicamos un mismo deporte, somos miembros de la misma familia... Algunas personas coinciden en más de un círculo; por ejemplo, una amiga o un amigo con quien vamos a la misma clase y al mismo centro juvenil.

¿Con quién coincides en más de un grupo?

¿Qué amistades tuyas que no se conocen merecería la pena que se conocieran?

Son situaciones muy variadas, porque, además, puede ocurrir que en un grupo somos de los pequeños, y en otro, de los mayores; o en uno somos veteranos y en otro acabamos de llegar y aún no conocemos a nadie a fondo. Pero en todos los grupos de los que formamos parte:

- **RECIBIMOS ALGO:** afecto, comprensión, alegría, posibilidad de hacer actividades que nos gustan o aprender nuevas habilidades.
- **DAMOS ALGO** de nosotros mismos: aportamos ideas, ayudamos a solucionar problemas, apoyamos a nuestros amigos y amigas, contribuimos a que las cosas funcionen...

## Soluciones

¿Con quién coincides en más de un grupo?

Se trata de repasar los grupos a los cuales pertenecen los/las alumnos/as y ver si coinciden con algún compañero o compañera en diferentes grupos.

¿Qué amistades tuyas que no se conocen merecería la pena que se conocieran?

Los/las alumnos/as pueden identificar amistades que comparten alguna afición, que tienen un carácter parecido...



En este esquema podemos ver los grupos a los que pertenece Rafa. Cada grupo es como una constelación, y Rafa es como una estrella que pertenece a todas. Podemos identificar las diferencias que hay entre los grupos e imaginar cómo se complementan entre sí.

Sesión 24



## Soluciones

1 Actividad procedimental.

2 Respuestas modelo:

A ... un trabajo de clase: si somos muchos cuesta más de organizar.

B ... han de hacerse cosas complicadas en las que se necesita mucha gente, por ejemplo, una obra de teatro.

C ... estropea el ambiente y provoca conflictos.

D ... el trabajo no se hace bien y nos olvidamos del resto de cosas que es necesario hacer.

E ... ayudar al resto de los miembros a hacer que el grupo funcione, por ejemplo, revisar si todo el mundo cumple sus tareas, ayudar a los que tienen dificultades...

F ... sabe compartir, es positiva, no se desanima, ayuda a los otros.

G ... que los miembros se esfuerzan para que las cosas vayan bien.

H ... que a veces hay personas que dejan de lado a otras personas.

I ... las tareas no salen y la gente se desanima.

J En este caso sólo hay que dar una respuesta sincera.

3 Respuestas modelo:

1 Que Eugenia no se había hecho a la idea del compromiso que comporta formar parte de una coral.

2 Sí, porque a veces muchos chicos y chicas quieren hacer una actividad, pero no quieren que les suponga un esfuerzo, y esto es imposible.

Que finalice el trimestre y se esfuerce un poco más: tal vez así se terminará acostumbrando y puede que incluso acabe gustándole.

1 Haz tu "mapa de amistades" siguiendo estos pasos:

- 1.1 Dibuja un mapa de los grupos a los que perteneces.
- 1.2 Define cuáles son sus características.
- 1.3 Piensa en lo que cada grupo te aporta de positivo.
- 1.4 Piensa en lo que aportas tú a cada grupo.
- 1.5 Comparte con el resto de la clase los diferentes "mapas de amistades".

2 Comprueba si identificas qué aspectos facilitan el funcionamiento de los grupos y cuáles los complican. Para ello, completa las siguientes frases:

- A Un grupo pequeño es perfecto para cosas como...
- B Un grupo grande es mejor que uno pequeño cuando...
- C Dentro de un grupo, una persona egoísta...
- D Si nos ponemos todos a hacer lo mismo...
- E Coordinar un grupo quiere decir...
- F La persona más valorada en un grupo es la que...
- G Lo más importante para que funcione un grupo es...
- H El problema más importante que yo veo en los grupos es...
- I Cuando no se reparte bien el trabajo en un grupo...
- J El grupo en el que soy más feliz es... porque...

3 Lee este caso y contesta a las preguntas:

Eugenia se ha apuntado a un coro porque Toni, su mejor amigo, pertenece a él desde hace tiempo y participa en conciertos. Sólo lleva cuatro sesiones de ensayos, pero Eugenia se siente decepcionada. Pensaba que empezaría a cantar, que todo le saldría bien y que muy pronto podría ir a los conciertos, justo lo que le hacía más ilusión. Pero no sabía que cantar fuese tan difícil: hay que ensayar mucho, repetir las canciones hasta que queden perfectas, y además tiene menos habilidad para el canto de lo que ella imaginaba. Piensa que se ha equivocado y quiere dejarlo. Pero la inscripción en el coro ha sido por un trimestre, y cree que en su casa se enfadarán si lo hace, y puede que Toni también.

- 1 ¿Qué crees que ha pasado?
- 2 ¿Te parece que es frecuente lo que le ocurre a Eugenia? ¿Qué le aconsejarías?

## Soluciones

¿Qué ocurriría si los miembros de esta embarcación no trabajasen en equipo?

Probablemente no llegarían adonde quieren, tropezarían con algún obstáculo, etc.

¿Qué factores hacen que el trabajo en equipo funcione?

La buena organización, la colaboración de todo el mundo, que la gente no se pase todo el día quejándose.

Pon un ejemplo de una persona que se aprovecha de otras cuando trabaja con ellas.

No se trata de dar ningún nombre, sino de explicar alguna situación en la que esto sucede. Por ejemplo: “A la hora de recoger la clase, algún miembro del equipo al que le toca la limpieza se va antes de tiempo o deja el trabajo más duro para los demás.”

Pon un ejemplo de un protestón que desanima durante un trabajo en grupo.

Respuestas modelo: Esto no lo sabremos hacer; siempre nos salen las cosas mal; siempre somos los mismos los que hacemos todo el trabajo; nadie se animará a hacerlo; esto que estamos haciendo es un desastre.

### BIBLIOGRAFÍA

PALLARÉS MARTÍ, M. *Técnicas de grupo para educadores*. Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación, Madrid, 1992.

SEGURA MORALES M.; ARCAS CUENCA, M. *Relacionarnos bien*. Narcea Ediciones, Madrid, 2004.

“Innovación educativa: El trabajo por equipos”. Revista Aula, marzo 2008, núm. 170.



¿Qué ocurriría si los miembros de esta embarcación no trabajasen en equipo?

## Trabajar en grupo

Actualmente apenas existen ocupaciones en las que las personas trabajemos solas. En todas partes, las personas cooperamos entre nosotras de una forma u otra. Cooperar quiere decir que nos necesitamos mutuamente, nos consideramos un equipo y tenemos que ponernos de acuerdo para llegar hasta donde nos hemos propuesto. Los equipos funcionan si:

- **HAY UNA BUENA ORGANIZACIÓN**, esto es, si se tiene claro desde el principio qué se debe hacer, si se prevé el tiempo que durará, se reparten los materiales y se establecen los requisitos necesarios para hacer el trabajo. Muchas veces se necesita que una persona coordine el equipo, sobre todo si éste es numeroso o el trabajo es muy diverso.
- **TODOS COLABORAN** y nadie se aprovecha de los demás. Las personas tenemos habilidades y velocidades diferentes, pero esto no puede ser una excusa para que las mismas personas carguen siempre con el trabajo más duro.
- **NADIE PROTESTA**, cosa que desanima mucho. En vez de lamentarse por lo que no sale bien y de quejarnos continuamente, hay que poner ilusión en lo que se hace y en la manera de mejorar el trabajo.

¿Qué factores hacen que el trabajo en equipo funcione?

Pon un ejemplo de una persona que se aprovecha de otras cuando trabaja con ellas.

Pon un ejemplo de un protestón que desanima durante un trabajo en grupo.

24

## Sesión 25

Uno de los objetivos de esta sesión es aprender a conocer y expresar las emociones. Hay que incidir en el reconocimiento de las emociones principales y comentar la importancia de regularlas y de hablar sobre ellas.

No todos sentimos con el mismo grado de intensidad emotiva un hecho idéntico. Los dos textos referidos a María y a Martín describen situaciones que ayudan a introducir el tema de las emociones en unas situaciones que pueden haber vivido los/las alumnos/as.

Los siguientes ejercicios se centran en el reconocimiento y la descripción de las principales emociones que podemos tener.

Los dos primeros ejercicios son individuales. El tercer ejercicio hay que hacerlo en grupo, ya que puede suscitar un debate.

¿QUIÉN SOY?

## PERO ¿QUÉ ME PASA?

Cuando experimentamos sensaciones fuertes, notamos cambios en el cuerpo: puede cambiar el color de la cara, lloramos, reímos, temblamos... Esto nos ocurre con los comentarios de otras personas, y también cuando estamos solos y recordamos. A estas reacciones las llamamos **emociones**.



## ¡Qué vergüenza!

¡Me tiemblan las piernas!

Aquel día, María y sus compañeros de clase iban bien vestidos. Hacía días que la maestra les había explicado la importancia del acto: la entrega de los premios de los Juegos Florales de la localidad. La sala estaba muy bien decorada, llena de flores, y se iba llenando de gente: alumnos mayores de otras escuelas y de los primeros cursos del instituto, familias, vecinos y autoridades. Estas últimas ocupaban parte de la mesa situada sobre el escenario y presidían el acto.

Empezaron muy puntuales, con la música de la orquesta juvenil. A continuación, una escritora leyó un texto que narraba parte de la historia del pueblo y, luego, una concejal leyó el veredicto del jurado: "La ganadora de los Juegos Florales es... María".

Nada más oír su nombre, María empezó a sudar y a ponerse roja y se quedó quieta. Sus compañeros la animaron a salir. Caminó con paso inseguro hacia el escenario, incapaz de volverse y mirar a la gente que aplaudía. Quería esfumarse y desaparecer. Mientras saludaba a la gente de la mesa, le temblaban las piernas. Volvió a su sitio con la rosa y un libro en la mano. Antes de que se sentara, las maestras le dijeron que estaban muy orgullosas de ella, y volvió a sudar y a ponerse roja.

¿Tiene María experiencias agradables?



## Soluciones

¿Tiene María experiencias agradables?

Sí, sus experiencias son agradables, aunque debido a su carácter hay momentos en que lo pasa mal.

¿Es agradable lo que le ocurre a Martín? ¿Por qué?

No es agradable porque es una situación nueva para él y sufre porque no conoce a nadie en la nueva escuela.

Sesión 25

### ¡Estoy asustado!

Es el primer día en la nueva escuela. Martín y sus padres se han mudado de localidad, y él ha tenido que cambiar de escuela a medio curso. No conoce a nadie. Por la noche le costó dormir, y hoy tiene el estómago encogido y no ha podido desayunar nada en casa. Se imagina cómo puede ser la escuela, la clase, los compañeros que tendrá, y todo esto le preocupa y le pone muy nervioso.

Esta mañana lo acompaña su madre. Martín camina cada vez más despacio y siente que se le hace un nudo en el estómago. Cuando entran en el patio, lleno de padres y madres, está blanco como el papel.

Enseguida se acerca una maestra, coge a Martín de la mano, se presenta y éste empieza a sonreír. Una vez en la clase, los niños y las niñas lo reciben con alegría; saben su nombre y, después de que todos se hayan presentado, a Martín se le quita un peso de encima. Cuando llega la hora del patio, Martín forma parte de un equipo de fútbol y empieza a desaparecer la ansiedad que llevaba dentro.

¿Es agradable lo que le ocurre a Martín?  
¿Por qué?

## Soluciones

**1** Los cambios físicos que experimenta María son los siguientes: suda, se pone roja, se queda paralizada, camina insegura, se quiere “fundir”, le tiemblan las piernas.

**2** Los sentimientos que experimenta María son los siguientes: alegría, sorpresa, vergüenza y reconocimiento por parte de los demás.

**3** Los cambios físicos que experimenta Martín son los siguientes: duerme mal, el estómago se le encoge, se le hace un nudo en el estómago y se pone blanco como el papel.

**4** Los sentimientos que experimenta Martín son los siguientes: miedo, angustia, inseguridad y preocupación.

**5** Los cambios en el estado de ánimo de Martín se deben a la buena acogida por parte de la profesora y de los compañeros de la clase.

**6** Respuesta abierta.

**2** La gradación de las emociones de más suave a más fuerte es la siguiente: sentirse molesto, estar enfadado, estar rablando, estar furioso, estar fuera de sí, sentir odio. Hay que comentar si se han experimentado las primeras emociones.

**3** Siguiendo el ejemplo de la situación descrita para la primera emoción, hay que ir diciendo, por grupos, situaciones escogidas para cada emoción. No hace falta que sean emociones vividas por ellos mismos.

### 1 Piensa y contesta a las siguientes preguntas:

- 1 ¿Cuáles son los cambios físicos que sufre María?
- 2 ¿Cuáles de estos sentimientos experimenta María?  
rabia – miedo – pena – alegría – sorpresa  
vergüenza – aburrimiento – disgusto  
sentirse reconocida – orgullo
- 3 ¿Cuáles son los cambios físicos que sufre Martín?
- 4 ¿Qué sentimientos va experimentando Martín?
- 5 ¿A qué se deben los cambios en el estado de ánimo de Martín durante el primer día de escuela?
- 6 ¿Has vivido experiencias semejantes a las de María y Martín? Expícalas.

### 2 Ordena de más suave a más fuerte las siguientes emociones. Después, recuerda situaciones vividas que tengan que ver con tres de estas emociones:

estar enfadado – estar furioso – sentir odio  
sentirse molesto – estar rablando – estar fuera de sí

### 3 Pensad, en grupos de cuatro, las situaciones en las que pueden aparecer las emociones de la lista:

EMOCIÓN	SITUACIÓN
amor	Por ejemplo: El nacimiento de un hijo provoca una emoción de intenso amor.
vergüenza	
indignación	
culpa	
orgullo	
celos	
miedo	
envidia	
humildad	
impotencia	

► FICHA



De todos depende que vivamos situaciones agradables.

## Conocer, regular, explicar las emociones

**CONOCER** las propias emociones es algo que todos deberíamos intentar. Es evidente que no siempre sentimos las mismas emociones. Éstas son muy variadas. Algunas son agradables y otras son desagradables. Llegar a conocer nuestro estado de ánimo y cómo reaccionamos permitirá que nos sintamos bien y que nos relacionemos mejor con los demás.

**REGULAR** las propias emociones es otra cosa que también tenemos que hacer todos. Muchas veces las emociones no nos dejan hacer lo que queremos. Nos impiden concentrarnos y realizar bien las tareas que tenemos. Cada uno de nosotros tiene la capacidad y la responsabilidad de autorregular las emociones y su propia conducta. Hacerlo así ayuda a convivir mejor.

**EXPLICAR** las propias emociones es algo que a todos nos sienta bien. Saber cuáles son nuestras emociones y acertar a explicarlas hará que nos sintamos mejor y ayudará a los demás a comprendernos un poco más. Saber explicar y saber escuchar los sentimientos favorece que establezcamos relaciones positivas.

¿Qué quiere decir conocer las propias emociones?

¿Qué significa regular las emociones?

¿Por qué es útil saber explicar y escuchar las emociones?

¿Sentimos todos lo mismo ante la misma situación?

¿De qué maneras expresamos las emociones?

25

## Soluciones

¿Qué quiere decir conocer las propias emociones?

Quiere decir que sabemos cómo reaccionaremos ante situaciones concretas y sabremos qué nos pasa y por qué.

¿Qué significa regular las emociones?

Quiere decir tener capacidad de controlar las manifestaciones de nuestras emociones.

¿Por qué es útil saber explicar y escuchar las emociones?

Porque nos ayuda a estar mejor con nosotros mismos y a establecer una relación más positiva con los otros.

¿Sentimos todos lo mismo ante la misma situación?

No todos sentimos lo mismo ante una situación determinada ni con igual intensidad.

¿De qué maneras expresamos las emociones?

Expresamos las emociones con cambios físicos, con cambios faciales y gestuales y con nuestra conducta.

## BIBLIOGRAFÍA

CARPENA, A. *Educación socioemocional en la etapa de primaria*. Editorial Octaedro, Barcelona, 2003.

SALMURRI, F. *Libertad emocional. Estrategias para educar las emociones*. Editorial Paidós, Barcelona, 2004.

SEGURA, M.; ARCAS, M. *Educación de las emociones y los sentimientos*. Narcea Ediciones, Madrid, 2003.

105

## Sesión 26

Es un hecho que nuestros alumnos ya van solos por la calle. Si viven en una ciudad, además ya estarán familiarizados con el uso de los transportes públicos y se desplazarán con bastante libertad en un entorno que no está exento de peligros. Por esto es importante, en esta edad, fomentar el equilibrio entre una autonomía personal que ya no parará de crecer y una actitud de conciencia y prevención de los riesgos.

Esto es lo que persigue esta unidad, que comienza con una reflexión sobre las causas que llevan a las personas —jóvenes y adultos— a infringir las normas de tránsito y que continúa con una reflexión sobre el propio comportamiento y el entorno inmediato que nos rodea.

No se trata, por lo tanto, de crear alarmas, sino de poner en evidencia que toda conquista de determinados niveles de libertad (en este caso, desplazarse autónomamente sin la supervisión de un adulto protector) ha de ir acompañada de un aumento de la prudencia y la responsabilidad.

FORMAR EN

# MOVERSE SEGURO POR LA CALLE

Los accidentes de tráfico son la primera causa de mortalidad entre las personas menores de doce años. Las calles y las plazas, donde pasamos muchas horas, son espacios con peligros que debemos identificar para que nos podamos proteger. Necesitamos poder salir de casa con la confianza de que todo el mundo respeta las normas de tráfico que nos permiten sentirnos seguros y tranquilos.

## Causas de las infracciones

Cuando se produce un accidente de tráfico porque no se respeta alguna norma, como saltarse un semáforo, no llevar casco o sobrepasar el límite de velocidad, casi siempre se conoce la norma infringida. Todo el mundo sabe que ha actuado mal, que ha puesto en peligro la propia seguridad y la de otras personas. Y, sin embargo, la norma no se ha respetado. ¿Por qué actuamos así? Las personas que estudian las causas de los accidentes han llegado a la conclusión de que hay tres razones básicas que nos llevan a saltarnos las reglas de tráfico:

1. **NO TENEMOS SUFICIENTE CONCIENCIA** de los riesgos que corremos al volante.
2. **NOS DEJAMOS INFLUIR POR OTROS** que nos incitan a saltarnos la norma.
3. **NO CONOCEMOS SUFICIENTEMENTE** nuestras limitaciones.

La mejor manera de evitar accidentes es prevenirlos, y para prevenirlos es del todo necesario actuar responsablemente y respetar las normas de tráfico.

¿Sueles saltarte alguna norma de tráfico cuando vas por la calle?

¿Has sufrido alguna vez un accidente en la calle o estuviste a punto de tenerlo? ¿Qué ocurrió?

¿Conoces a alguien que haya sufrido un accidente de tráfico?

## Soluciones

¿Sueles saltarte alguna norma de tráfico cuando vas por la calle?

Respuesta modelo: Sí: pasar un semáforo en rojo, atravesar una calle por donde no toca, no atarse el cinturón de seguridad, etc.

¿Has sufrido alguna vez un accidente en la calle o estuviste a punto de tenerlo? ¿Qué ocurrió?

Respuesta abierta.

¿Conoces a alguien que haya sufrido un accidente de tráfico?

Si no conocen a nadie, el maestro o la maestra puede poner algún ejemplo o hacer leer una noticia del periódico sobre algún accidente.

¿Qué ha provocado los dos accidentes? Compara las dos situaciones.

En ambos casos, los protagonistas no eran conscientes de las consecuencias que podían tener sus actos. Pero en el primer caso la consecuencia afectó al mismo chico que cometió la imprudencia, mientras que en el segundo caso las consecuencias las sufrió una tercera persona.

¿Qué otras situaciones de riesgo encontramos en los transportes públicos?

Respuesta modelo: Caer al andén del metro; quedarse atrapado entre las puertas; perder el equilibrio si el conductor conduce bruscamente, etc.

¿Qué te parecen los datos sobre el uso del cinturón o de la silla?

Los datos indican que la población todavía no adopta suficientes medidas de seguridad.



Tendemos a pensar que a nosotros no nos pasará eso, pero a menudo los accidentes son el resultado de pequeños errores que cualquiera puede cometer, como en estas noticias del periódico:

### Un chico accidentado grave a la salida de la escuela

La víctima, de doce años, se había quedado atrás. Para alcanzar a sus compañeros, echó a correr y cruzó una calle con el semáforo en rojo, y un coche que giraba desde la derecha lo atropelló. El chico está ingresado en el hospital, aquejado de conmoción cerebral.

### Accidente dentro de un autobús

La víctima, una mujer de 86 años, se cayó en el autobús a consecuencia del involuntario empujón que le dieron unos chicos que jugaban en la plataforma y se fracturó el fémur y los dos tobillos. Los estudiantes causantes de la caída se han organizado para ir a verla cada día al hospital.

### Poco uso de los dispositivos de protección

Según los últimos datos, el 55,3% de los menores de doce años no usa ningún tipo de sistema de protección (cinturón si es mayor o silla si es pequeño). En los últimos años, del total de menores muertos o accidentados, sólo un 29 % llevaba algún dispositivo de protección.

¿Qué ha provocado los dos accidentes?

Compara las dos situaciones.

¿Qué otras situaciones de riesgo encontramos en los transportes públicos?

¿Qué te parecen los datos sobre el uso del cinturón o la silla?

Sesión 26

## Soluciones

1 Éstas pueden ser algunas de las respuestas coherentes:

1 (...)

2 Salgo en bicicleta de día. No voy por el carril bici, pero llevo casco. Cuando llego al semáforo, espero a que se ponga en verde y paso.

3 Salgo en bicicleta de día. Voy por el carril bici, pero no llevo casco. Cuando llego al semáforo, espero a que se ponga en verde y paso.

4 Salgo en bicicleta de día. No voy por el carril bici y no llevo casco. Cuando llego al semáforo, espero a que se ponga en verde y paso.

5 Salgo en bicicleta de día. No voy por el carril bici y no llevo casco. Cuando llego al semáforo, paso en rojo si no me ve nadie.

6 (...)

2 Se trata de un trabajo en equipo que exige que los chicos y chicas reflexionen sobre las zonas de riesgo del barrio y las reflejen plásticamente, primero en un mapa que hará cada grupo y después en un mapa conjunto. Tan importante es que la reflexión sea coherente como que el trabajo plástico sea cuidadoso.

3 Esta actividad puede hacerse en grupo o individualmente. En ambos casos, la carta ha de ser correcta, tanto en lo que respecta al contenido (realmente la denuncia ha de tener razón de ser) como por la forma: coherencia textual, tratamiento, ortografía.

1 **Construye una escala de riesgo con seis niveles, desde una situación de riesgo bajo hasta una situación de riesgo muy alto.**

Las conductas de riesgo amenazan nuestra seguridad y nos ponen en peligro. A veces, en una misma situación se suman muchas de esas conductas, y entonces el peligro se multiplica.

1	Salgo en bicicleta de día. Voy por el carril bici. Llevo el casco. Cuando llego a un semáforo, espero a que se ponga verde y paso.
2	
3	
4	
5	
6	Salgo en bicicleta de noche. No hay carril bici. El faro no funciona. No llevo casco. Cuando llego a un semáforo, paso en rojo si no viene nadie.

El nivel 1 (riesgo bajo) y el nivel 6 (riesgo muy alto) ya están definidos. Tendrás que describir cuáles podrían ser los otros niveles.

► PÁG. 108

2 **Dibuja un mapa de zonas de peligro del barrio siguiendo los pasos siguientes.**

- 2.1 Haced en grupos de tres un plano esquemático del barrio y situad en él tres zonas que consideraréis particularmente peligrosas para los vecinos.
- 2.2 Además del tráfico, pensad en otros aspectos que pueden comportar algún tipo de peligro (zonas con escombros, aceras demasiado estrechas o en mal estado, etc.).
- 2.3 Describid exactamente en qué consiste el peligro, si afecta más a un tipo de personas que a otras y qué puede ocurrir si no se arregla la zona.
- 2.4 Decidid cuál es el comportamiento correcto que deberían tener los vecinos para protegerse del peligro mientras no se arregla la zona.
- 2.5 Finalmente, elaborad entre toda la clase un mapa que recoja todas las zonas de peligro detectadas.

3 **Escribid una carta al alcalde:**

- 3.1 Escoged, entre todas las zonas de peligro, la que consideraréis que se debe solucionar con mayor urgencia.
- 3.2 Escribid una carta al alcalde para informarle del peligro detectado.

## Soluciones

Conducir después de beber alcohol es muy peligroso. ¿Por qué?

Porque el alcohol hace que disminuya la concentración, la percepción y los reflejos.

¿Qué quiere decir *prevención*?

Quiere decir ver los peligros por anticipado y adelantarse para protegerse de ellos.

¿Por qué ser observador nos puede ayudar a protegernos de los peligros?

Porque las personas observadoras son las que se fijan en los detalles y pueden ver los peligros antes que nadie.

¿Qué tiene que ver la falta de paciencia con los accidentes en la calle?

Que cuando vamos con prisas a menudo infringimos las normas, porque no nos fijamos.

¿Por qué una persona responsable no hace siempre lo que le apetece?

Porque piensa en la consecuencia de sus actos y deja de hacer una cosa que le atrae si pone en peligro a otras personas.

### BIBLIOGRAFÍA

VÁZQUEZ FERNÁNDEZ, J.L. "Educación vial desde Internet" en Cuadernos de Pedagogía, núm. 290. Barcelona, 2000.

HERRERA PATIÑO, G. Cuentos para conversar. EDEX, Bilbao, 2005.

### WEBS

- Educación vial de la Dirección General de Tráfico: [www.dgt.es/educacionvial/DGT\\_Home\\_Buscar\\_.html](http://www.dgt.es/educacionvial/DGT_Home_Buscar_.html)
- [www.cuentosparaconversar.net](http://www.cuentosparaconversar.net)



Conducir después de beber alcohol es muy peligroso. ¿Sabes por qué?

## Prevenir para evitar accidentes

Para ir seguros por las calles y las plazas de nuestros barrios, es necesario tener una actitud de prevención. Prevención quiere decir "ver" los peligros de lejos y protegerse por adelantado antes de caer en ellos. La prevención comporta tres actitudes básicas:

1. **LA CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN.** Para captar dónde están los riesgos y cómo se pueden evitar, hay que saber observar. Las personas observadoras tienen además mejores reflejos a la hora de reaccionar frente a un imprevisto.
2. **LA PACIENCIA.** Cuando vamos con prisas tendemos a saltarnos las normas, nos ponemos nerviosos y ponemos nerviosas a otras personas. "Vale más llegar tarde que no llegar" es un buen consejo para moverse entre el tráfico de la gran ciudad.
3. **LA RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL.** Quiere decir ser consciente de que, cuando hacemos algo arriesgado, a menudo también ponemos en peligro la integridad física de otras personas. Muchas cosas que tal vez nos apetezca hacer no las podemos hacer si ponemos en peligro a los demás. La persona responsable evita hacer una cosa que la atrae si ello pone en peligro a otros.

¿Qué quiere decir *prevención*?

¿Por qué ser observador nos puede ayudar a protegernos de los peligros?

¿Qué tiene que ver la falta de paciencia con los accidentes en la calle?

¿Por qué una persona responsable no hace siempre lo que le apetece?

26

109

## Sesión 27

Esta sesión trata de la convivencia en el seno de la familia y del protagonismo que tienen los abuelos. A partir de un cuento africano se reflexiona sobre la importancia que tienen los mayores en algunas sociedades. La vivencia que tiene cada alumno/a con sus abuelos forma parte también de esta reflexión. Además se menciona el cambio de rol que con el tiempo han ido asumiendo los mayores. Finalmente, se apunta la importancia de los abuelos en las familias en proceso de migración. Hay que valorar la importancia de las relaciones intergeneracionales como forma de vivir y traspasar valores, conocimientos y experiencias.

En la tercera página se proponen unas preguntas de comprensión del cuento, una reflexión sobre la relación que se mantiene con los abuelos y sobre lo que se sabe de ellos y unas actividades centradas en la relación, dentro del ámbito escolar, con los mayores y los beneficios que esto aporta.

En la última página se comenta la situación y las necesidades que tienen los mayores y la ayuda que proporcionan a la familia.

CONVIVIR

# NOSOTROS Y LOS MAYORES

En muchas culturas, a la gente mayor se le tiene mucho respeto. En los pueblos de tradición oral, el papel de la gente mayor es muy importante para toda la comunidad, que la considera "la gente sabia"; esas personas mantienen la memoria colectiva y son una referencia para todos. Como dice un proverbio de Costa de Marfil: "La muerte de un anciano es como una biblioteca que se quema".



## Cola de lagarto

Adaptación de un cuento popular mandinga del Senegal.

En un poblado del Senegal, un muchacho que ya había superado los años de escuela les dijo a sus padres:

—Me gustaría hacer algo para saber cada vez más.

¿Qué busca el muchacho?

—Pues tendrás que subir a la cima de aquella montaña tan alta, la que tiene el pico en el cielo. Allí vive el Anciano Sabio que todo lo sabe, y él te dará la respuesta —le dijo su madre.

En cuanto salió el sol, el muchacho emprendió el viaje hacia la montaña. Caminó largo tiempo, hasta que encontró un río que le cortaba el paso. Como no sabía nadar, no lo podía cruzar. Entonces oyó una voz que le preguntaba:

—¿Qué te pasa?

El muchacho vio un lagarto y le explicó adónde iba y qué quería saber.

—Yo te ayudaré a pasar a la otra orilla del río —le dijo el lagarto.

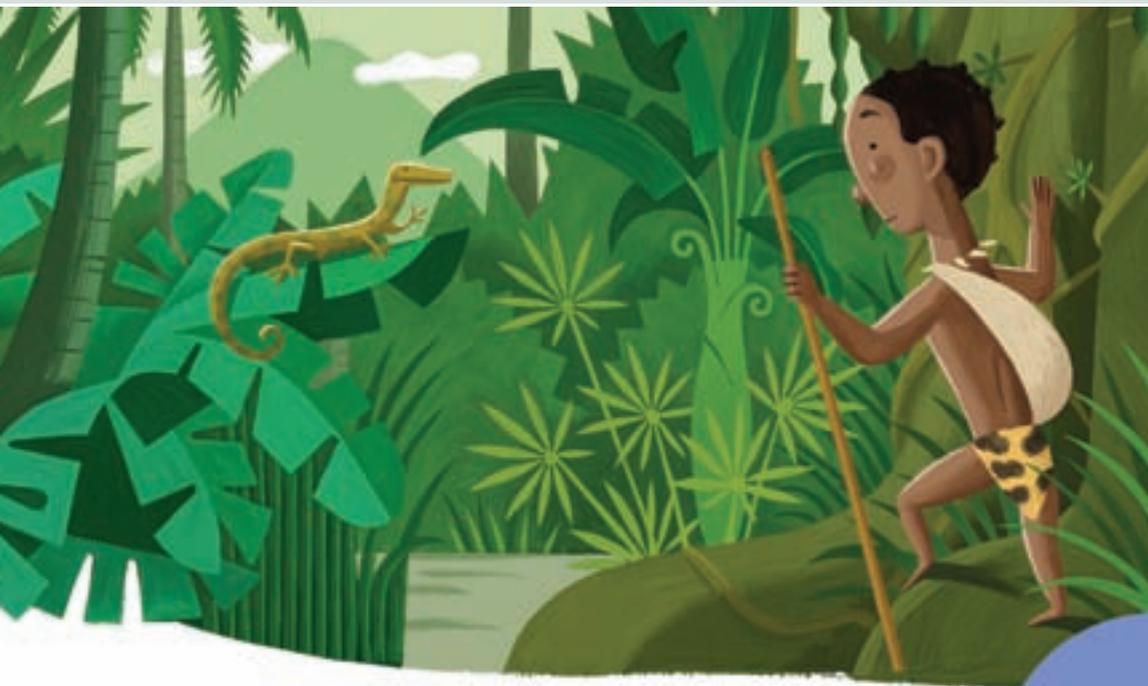
—¿Tú? —le preguntó el muchacho—. ¡Pero si eres muy poca cosa!

—Sí, pero, si quieres, te puedo ayudar a cruzar el río.

El muchacho aceptó, se agarró a la cola del lagarto y en un momento estuvieron en la otra orilla.

Después de caminar un rato, cuando estaba ante la montaña a la que quería subir, oyó una voz que le preguntaba:

—¿Adónde vas? —le dijo la voz de la tortuga.



## Soluciones

¿Qué busca el muchacho?

La manera de aprender muchas cosas.

¿Dónde encuentra al Anciano Sabio?

Arriba de la montaña más alta.

¿Qué personajes salen en el cuento?

El muchacho, la madre, el lagarto, la tortuga y el Anciano Sabio.

¿Qué significa el proverbio “La muerte de un anciano es como una biblioteca que se quema”?

En los pueblos de tradición oral, los ancianos son los que acumulan experiencia y sabiduría, como las bibliotecas.

—Tengo que subir hasta la cima de la montaña para hacerle una pregunta al Anciano Sabio —respondió el muchacho.

—¿Quieres que te ayude a subir?

—¿Tú? ¿Tú que eres tan vieja y caminas tan despacio?

—Sí, soy vieja, pero si montas sobre mi caparazón, te llevaré.

El muchacho así lo hizo y, pasito a pasito, la tortuga tardó muy poco en llegar a la cima de la montaña.

Cuando el Anciano Sabio vio al muchacho, le preguntó qué buscaba. El muchacho le respondió que quería aprender muchas cosas y no sabía cómo lo podía conseguir. Y el Anciano le preguntó:

—¿Has aprendido algo durante este viaje?

El muchacho pensó en todo lo que le había pasado y contestó:

—Sí, he aprendido una cosa: que todos me han ayudado, que todos me han querido ayudar.

—No olvides nunca que, por pequeño, esmirriado, poca cosa o insignificante que alguien te pueda parecer, siempre te podrá ayudar en algo —dijo el Anciano Sabio.

¿Dónde encuentra al Anciano Sabio?

¿Qué personajes salen en el cuento?

¿Qué significa el proverbio: “La muerte de un anciano es como una biblioteca que se quema”?

Sesión 27

## Soluciones

**1** 1 Una respuesta de menosprecio: “¿Tú (me quiere ayudar)? ¡Pero si eres muy poca cosa!”

2 Le pregunta: “¿Has aprendido alguna cosa durante esta viaje?”

3 El Anciano le transmite que de cualquier persona podemos aprender alguna cosa.

**2** Con estas preguntas se pretende que los/las alumnos/as organicen los conocimientos que tienen de sus abuelos. Una vez pensadas, estaría bien comentarlas en voz alta una a una.

1-2 Respuestas abiertas. Estas preguntas están dirigidas a los alumnos que no han conocido a sus abuelos o que tienen pocos recuerdos.

3 Respuesta abierta.

4 Respuesta abierta. Los/las alumnos/as tendrían que procurar definir con pocas palabras esta relación: distante, esporádica, cómplice, agradable, etc.

5 Respuesta abierta. Se pueden encontrar diferencias en cuanto a la exigencia, la permisividad, la tolerancia, etc.

6 Respuesta abierta.

7 Respuesta abierta.

8 Respuesta abierta. En esta actividad se pretende que los/las alumnos/as expliciten todo lo que pueden aprender de sus abuelos para hacerse conscientes de su valor.

**3** Actividad procedimental. Dada la presencia cada vez más habitual de los abuelos en el colegio (llevan a los nietos a la escuela, los recogen, asisten a las reuniones, etc.), se propone hacer actividades que permitan disfrutar de su experiencia.

### 1 Piensa las respuestas a las preguntas, y después comentadlas

entre toda la clase:

- 1 ¿Qué responde el muchacho al primer ofrecimiento de ayuda que le brindan el lagarto y la tortuga?
- 2 ¿Qué le pregunta el Anciano para ayudarlo a pensar?
- 3 ¿Qué mensaje le transmite el Anciano?

### 2 Comenta con todo el grupo las siguientes preguntas:

- 1 ¿Has conocido a tus abuelos? ¿Qué recuerdas de ellos?
- 2 ¿Viven contigo? ¿Los ves a menudo?
- 3 ¿Conoces su historia? ¿Qué hechos recuerdan y te cuentan a menudo?
- 4 ¿Cómo puedes explicar la relación que tienes con tus abuelos?
- 5 ¿Qué diferencias ves en la manera de relacionarte con tus padres y con tus abuelos?
- 6 ¿Qué es lo que más les gusta a tus abuelos?
- 7 ¿Qué necesidades sabes que tienen?
- 8 ¿Qué aprendes de tus abuelos? ¿Qué podrías aprender?

► FICHA

### 3 Proponed actividades que se podrían hacer en la escuela con la colaboración de gente mayor, similares a las que se presentan a continuación:

Algunas escuelas organizan actividades con gente mayor para aprovechar su experiencia, su “sabiduría” y su generosidad. Por ejemplo:

- A Explicar hechos de la historia aportando su recuerdo y responder a las preguntas de los alumnos y las alumnas.
- B Acoger a alumnos y alumnas en los huertos urbanos que cultivan, dejar que los ayuden y explicarles muchas cosas de las plantas.
- C Contar a los alumnos y las alumnas historias que después ellos dibujarán para hacer un libro que les regalarán.

► FICHA

## Soluciones

¿Qué necesidades tiene la gente mayor y le cuesta satisfacerlas?

Respuesta modelo: Tienen necesidades básicas como todo el mundo (comer, dormir...), pero son más difíciles de satisfacer porque pueden sufrir problemas de movilidad, autonomía, escasez de recursos económicos y soledad.

¿Con qué actividades ayudan los abuelos y las abuelas a sus hijos?

Los acompañan al colegio y a otros lugares, los cuidan cuando están enfermos, etc.

¿Qué nuevas situaciones presentan las familias inmigrantes?

Muchas abuelas se quedan en su país al cuidado de los nietos mientras los hijos emigran. Esta situación puede durar años.



Nos educamos y aprendemos de todos. ¿Qué has aprendido de tus abuelos? ¿Y ellos de ti?

27

### La situación de la gente mayor

La esperanza de vida aumenta en nuestro país; esto quiere decir que cada vez vivimos más años. Al mismo tiempo, la población de toda Europa envejece, es decir, cada vez hay menos niños y más gente mayor.

La gente mayor tiene unas necesidades que a veces les cuesta satisfacer, pues sufren problemas de movilidad, de autonomía, de escasez de recursos económicos y de soledad. Cada persona mayor vive la vejez de forma diferente, en función de cómo haya podido superar estos problemas.

Actualmente, en nuestro país, los abuelos y las abuelas ayudan con frecuencia a sus hijos: cuidan a los nietos, los acompañan a la escuela y a otros lugares, los vigilan y prestan otras ayudas.

Hay también muchos abuelos y abuelas de familias de inmigrantes que muy a menudo se han quedado en el país de origen cuidando a los nietos mientras sus hijos e hijas trabajan en nuestro país.

¿Qué necesidades tiene la gente mayor y le cuesta satisfacerlas?

¿Con qué actividades ayudan los abuelos y las abuelas a sus hijos?

¿Qué nuevas situaciones presentan las familias inmigrantes?

113

#### BIBLIOGRAFÍA

CARRASCO, S. (coord.) y otros. *Inmigración, contexto familiar y educación*. ICE de la UAB, Barcelona, 2004.

MANDELA, N. *Mis cuentos africanos*. Editorial Siruela, Madrid, 2008.

## Sesión 28

Esta sesión tiene tres objetivos básicos:

- Analizar situaciones cotidianas de diálogo y tomar conciencia de los errores más habituales.
- Percibir el diálogo no sólo como un procedimiento, sino también como un valor que ayuda a la convivencia cordial.
- Conocer algunas condiciones que hacen posible el diálogo.

Es importante reservar un espacio para que los/las alumnos/as puedan rehacer los diálogos falsos que se incluyen en el texto y representar sus propuestas ante el grupo. Después de cada representación, el profesor puede pedir a los observadores que comenten las aportaciones que sus compañeros han hecho para conseguir un diálogo correcto.

AMIGOS Y AMIGAS

## DIALOGAR PARA ENTENDERNOS

A lo largo del día hablamos continuamente con muchas personas, pero no siempre dialogamos de verdad con ellas. Dialogar nos exige algo más que mantener una conversación. En un diálogo nos comprometemos con la persona con la que hablamos, y también con lo que decimos.



### Hablar por hablar

Para comunicarnos con los demás utilizamos normalmente la palabra. Por eso, dialogar bien es una de las cosas más importantes que podemos aprender. Mediante el diálogo nos relacionamos, clarificamos problemas, expresamos cómo nos sentimos y podemos decir lo que pensamos respecto a lo que se discute. Pero a veces no somos capaces de hacerlo bien, y en vez de dialogar “hablamos por hablar”...

¿Qué quiere decir “hablar por hablar”?

Eduardo...

Eduardo: Mamá, ¿puedo ir a casa de Juan cuando salga de la escuela?

Mamá: ¿Qué haréis?

Eduardo: Queremos hacer los deberes juntos, y allí estaremos más tranquilos.

Mamá: De acuerdo. No te olvides de darle las gracias a su padre por la información que nos pasó sobre excursiones en bicicleta.

(Eduardo sabe que aquella tarde Juan estará solo en casa, pero tiene miedo de que, si lo dice, su madre no le deje ir con Juan.)

Eduardo: Pierde cuidado. Ya se lo diré.

## Soluciones

¿Qué quiere decir “hablar por hablar”?

Quiere decir hablar sin tener nada que decir, hablar para pasar el rato, mantener un diálogo superficial y vacío de contenido, dialogar sin comprometerse en lo que se dice.

¿Quiénes son los protagonistas de cada diálogo?

Del primer diálogo, Eduardo y su madre; del segundo, Héctor, Irene y Ana.

¿Y el tema del que hablan?

En el primer diálogo hablan de si Eduardo puede ir a casa de su amigo a hacer los deberes. En el segundo diálogo hablan del concierto de la coral en la que canta Héctor.



### ... y Héctor

**HÉCTOR:** ¿Sabéis que el sábado tengo concierto de coral? ¡Estoy muy nervioso!

**ANA:** Sí, ya lo sé. Yo el viernes iré a patinar con mis primos.

**IRENE:** Pero ¿por qué estás tan nervioso? ¿No te sabes las canciones?

**HÉCTOR:** Las hemos ensayado la tira de veces. Pero me da vergüenza estar en el escenario.

**ANA:** Pues a mí me encanta patinar. Me pasaría el día dando vueltas con los patines.

**IRENE:** Venga, estoy segura de que el concierto saldrá muy bien. Ya verás qué éxito. ¡Os aplaudirán a rabiar! ¿Verdad que sí, Ana?

**ANA:** Seguro que sí. ¿Queréis que os diga una cosa? Mañana me compraré un nuevo cómic. Me muero de ganas de leerlo.

¿Quiénes son los protagonistas de cada diálogo? ¿Y el tema del que hablan?

## Soluciones

- 1** El ejercicio pretende favorecer que los/las alumnos/as elaboren argumentos sobre la manera como entienden ellos el hecho de dialogar. Esto debería ser más importante que acertar o no a la hora de mostrar su acuerdo con cada afirmación. Afirmaciones correctas: B, D, F, H. Afirmaciones incorrectas: A, C, E, G, I.

### 2 Diálogo 1

- 1 Eduardo y su madre.
- 2 Hablan del hecho de ir a casa de un amigo al salir de la escuela.
- 3 Eduardo quiere ir a casa de su amigo; su madre no tiene ninguna opinión *a priori*.
- 4 Eduardo ha ocultado información a su madre; de hecho, ha mentido.
- 5 Dialoga bien la madre.
- 6 Dialoga mal Eduardo.
- 7 Siendo sincero.

### Diálogo 2

- 1 Héctor, Irene y Ana.
- 2 Hablan sobre el concierto de la coral en que canta Héctor.
- 3 Héctor quiere compartir sus nervios. Irene le quiere animar. Ana quiere hablar sobre ella.
- 4 No hablan todos de un mismo tema.
- 5 Héctor e Irene dialogan bien.
- 6 Ana dialoga mal.
- 7 Centrándose en el tema de la conversación.

- 3** Éste es un ejercicio de autoconocimiento y observación pensado para que los/las alumnos/as reflexionen sobre cuáles son los errores más frecuentes que perciben en las situaciones próximas de diálogo.

### 1 Lee estas afirmaciones y di si estás de acuerdo con ellas o no.

Después, poned en común vuestras respuestas.

- A El diálogo entre Eduardo y su madre es correcto porque ninguno de los dos grita.
- B Eduardo no dialoga bien porque oculta información a su madre. Es decir, le miente.
- C Eduardo no miente a su madre porque ella no le ha preguntado quién estará por la tarde en casa de Juan.
- D El diálogo entre Eduardo y su madre no es bueno porque ésta toma una decisión sin tener toda la información.
- E Eduardo ya es mayor y sabe en qué momentos ha de decir una cosa y en qué otros debe callar.
- F Irene dialoga mejor que Ana porque escucha con interés a su compañero.
- G Ana dialoga mejor que Irene porque, además de escuchar a Héctor, cuenta a sus amigos cosas que a ella le gustan.
- H Héctor necesita sentirse comprendido por sus amigas, y Ana no hace ningún esfuerzo por ponerse en su lugar.
- I Héctor e Irene deberían cambiar de tema en vistas de que a Ana no le interesa el concierto de coral.

### 2 Escoge el uno de los dos falsos diálogos y contesta a estas preguntas:

- 1 ¿Qué personajes participan en él?
- 2 ¿De qué tema hablan?
- 3 ¿Qué quiere cada personaje?
- 4 ¿Qué error han cometido los protagonistas en el diálogo original?
- 5 ¿Quién es el personaje que dialoga bien?
- 6 ¿Quién es el personaje que dialoga mal?
- 7 ¿Cómo se podría corregir su intervención?
- 8 ¿Cómo sería el diálogo correcto? Elaboradlo de nuevo y representadlo ante la clase.

### 3 Comentad en grupo la siguiente pregunta:

- 1 ¿Qué errores creéis que son más habituales cuando se dialoga? (Pensad en programas de televisión, conversaciones en familia, debates en clase, etc.)



Escucha con interés.  
Todos necesitamos alguien  
con quien hablar.

## Te doy mi palabra

Seguro que alguna vez habéis oído la expresión: "Te doy mi palabra". Antiguamente, con esta frase se concluían negocios y se establecían los pactos más serios. Cuando alguien "da su palabra" se hace responsable de lo que ha dicho y se compromete a cumplirlo.

El diálogo entre dos o más personas se basa en la palabra. Las personas que intervienen en un diálogo se llaman interlocutores. El diálogo sólo es de verdad cuando cada participante asume la responsabilidad de lo que dice ante los demás y puede confiar en la palabra de sus interlocutores. Si no se cumplen estas condiciones, no hay diálogo. Algunas condiciones que posibilitan un buen diálogo son:

- **ESPERAR A QUE EL OTRO ACABE** de hablar sin interrumpirlo.
- **NO OCULTAR INFORMACIÓN** por interés propio.
- **ESCUCHAR A LOS DEMÁS** con atención.
- **CONCENTRARNOS EN EL TEMA** que se discute.
- **SER BREVES AL DAR NUESTRA OPINIÓN**, no enrollamos.
- **DECIR LO QUE PENSAMOS**, y no hablar para contentar a los demás.

28

¿Por qué compromete el diálogo?

¿Qué condición te parece más importante?

117

## Soluciones

¿Por qué compromete el diálogo?

Porque el otro ha de poder confiar en la palabra de su interlocutor. Cada persona es responsable de lo que dice.

¿Qué condición te parece más importante?

Respuesta abierta. Cada alumno/a puede escoger la condición que le parezca más importante. Mediante preguntas, el maestro ha de ayudar a cada alumno/a a argumentar el porqué de su elección.

### BIBLIOGRAFÍA

Puig, J. M. *Toma de conciencia de las habilidades para el diálogo*. Aprendizaje (Didácticas CLE), Madrid, 1993.

*Cómo dialogar de forma constructiva*. Biblioteca Deusto de Desarrollo Personal, Deusto, Bilbao, 1991.

### WEBS

Portal dedicado a la educación en habilidades para la vida:  
[www.habilidadesparalavida.net](http://www.habilidadesparalavida.net)

## Sesión 29

Vivimos en una sociedad de la abundancia, en que la búsqueda del bienestar máximo ha pasado a ser el elemento fundamental de nuestra vida. Los chicos y las chicas, incluso en los sectores económicos más débiles, muestran unos deseos y unos hábitos de consumo a menudo exagerados. Tener dinero, tenerlo inmediatamente y gastarlo enseguida genera frustración, exclusión, adicciones, pérdida de salud e infelicidad.

Los ejercicios de esta sesión intentan provocar una mirada crítica hacia determinados comportamientos de consumo y una reflexión sobre el dinero y el valor auténtico de las cosas, así como fomentar una actitud de responsabilidad hacia la situación económica familiar.

Finalmente, se trabaja el fenómeno de la publicidad, a la cual los chicos y las chicas son particularmente sensibles, y se intenta que asuman que la publicidad es necesaria pero también los riesgos que comporta. Se procura también que descubran maneras de interpretarla con inteligencia.

CONSUMO Y DINERO

## CONSUMO Y DINERO

Consumir forma parte de la vida, porque necesitamos cosas básicas, como la comida y la vivienda, y otras menos esenciales, como los espectáculos o el teléfono. En nuestra sociedad hay millones de productos para elegir; por eso es importante entender bien los mecanismos que utiliza la publicidad para vender más y aprender a gastar bien el dinero.



## La trampa de la abundancia

Hoy en día, muchas personas caen en la trampa de gastar y consumir sin medida, pues piensan que serán más felices si tienen más cosas. Estamos tan acostumbrados a consumir sin apenas reflexionar previamente que lo más probable es que pasemos por alto situaciones absurdas, que no tienen sentido o que son la señal de que algo no funciona, como ocurre en los siguientes casos.

### El caso de la tarta de cumpleaños

Como es tradicional, la abuela de Max le ha llevado este domingo una tarta hecha por ella misma para celebrar el cumpleaños de su nieto. Pero antes de llegar a los postres, Max se ha levantado de la mesa, impaciente por estrenar el videojuego que le ha regalado su tío Julio. La abuela no ha dicho nada, pero la madre ha ido a buscar a Max.

—Déjalo, mujer —dice el tío Julio, muy satisfecho por el éxito que ha tenido su regalo—. Hoy es su cumpleaños, y Max tiene derecho a disfrutar con las cosas que le hacen más ilusión.

¿Te ha ocurrido alguna vez algo semejante?

## Soluciones

¿Te ha ocurrido alguna vez algo semejante?

Respuesta abierta. Los/las alumnos/as pueden poner ejemplos reales de situaciones en que han regalado algo con ilusión, pero el regalo no ha sido recibido con agradecimiento o no se ha valorado porque no es caro o grande o llamativo.

¿Recibes dinero cada vez que lo pides?

Respuesta abierta. Se trata de que los/las alumnos/as den una respuesta sincera y que sean críticos respecto al hecho de tener fácilmente una cosa que a su familia le cuesta mucho conseguir.

¿Tienes una paga asignada o en tu familia resolvéis este asunto de otra manera?

Respuesta abierta. Cualquier sistema puede ser válido si estimula la responsabilidad y el ahorro por parte de los chicos y las chicas.

¿Qué productos recuerdas que tengan un envoltorio o una caja exagerados?

Respuesta abierta. Aparte de los juguetes, los/las alumnos/as pueden recordar productos de alimentación, de telefonía móvil o de cualquier otro tipo en que el envoltorio no sea necesario.



Sesión 29

### El caso de los pantalones de moda

Gloria y Berta se han enamorado hace unos meses de unos pantalones a la última moda que venden en una tienda del centro. Gloria está ahorrando para comprarlos y cada semana separa una cantidad de su paga y deja de gastar dinero en otras cosas, como golosinas. Berta ya tiene los pantalones. Le bastó insistir uno o dos días en su casa, y finalmente le dieron el dinero que quería para comprarlos.

—No te preocupes —le dice Berta a Gloria—, ya te los dejaré.

### El caso de las cajas de juguetes

Michael trabaja en una empresa de juguetes de Alemania, y ahora lo han trasladado a Valencia. Está muy sorprendido por el hecho de que los mismos puzles se venden aquí en cajas mucho más grandes que en su país, pese a que se trata exactamente del mismo juguete.

—¡Bah, ya te acostumbrarás! —le dice Silvia, que es su compañera de trabajo—. Aquí los juguetes se venden por el envoltorio que tienen, cuanto más grande, mejor. Por eso tenemos muchas personas en la empresa dedicadas al diseño de las cajas.

¿Recibes dinero cada vez que lo pides?

¿Tienes una paga asignada o en tu familia resolvéis este asunto de otra manera?

¿Qué productos recuerdas que tengan un envoltorio o una caja exagerados?

## Soluciones

- 1** A Estoy de acuerdo.  
B No estoy de acuerdo.  
C Respuesta abierta. Se trata de argumentar cualquiera de las dos opciones.  
D Estoy de acuerdo.  
E Estoy de acuerdo.  
F No estoy de acuerdo.  
G No estoy de acuerdo (o no debería ser así).  
H No estoy de acuerdo.

- 2** Respuesta abierta. Se trata de que los/las alumnos/as reflexionen y completen libremente las frases. No hay respuestas correctas, porque cada alumno/a puede tener una experiencia diferente. Conviene, no obstante, que las respuestas sean coherentes, argumentadas e inviten al debate.

- 3** Esta actividad pretende provocar la responsabilidad entre los/las alumnos/as e invitarlos a pensar en todas las cosas que podrían hacer. Respuestas modelo: No gastar tanto dinero en golosinas; esperar otra ocasión para comprar ropa cara; ir caminando a los lugares; cerrar las luces y desenchufar los aparatos para ahorrar electricidad, etc.

**1** Di si estás de acuerdo o no con cada afirmación. Piensa individualmente, y después argumentad las respuestas entre todos.

- A Max ha provocado que su abuela se ponga triste.
- B El tío Julio lleva razón: Max tiene derecho a hacer lo que más le apetece en el día de su cumpleaños.
- C Es mejor tener una paga semanal que pedir dinero a la familia cada vez que se necesita.
- D Cuando hay problemas de dinero en casa, todos deberíamos hacer algo, no sólo el padre o la madre.
- E Gloria sabe mejor que Berta lo que cuestan las cosas.
- F Abstenerse de comprar golosinas para ahorrar es muy cruel para una persona joven.
- G Vestir ropa de marca ayuda a ser más popular y a tener más amistades.
- H Los productos deben de ir en cajas grandes para que se resalte su calidad y su importancia.

**2** Completa por escrito las siguientes frases:

- A El mejor regalo que me han hecho es...
- B En casa hemos tenido que ahorrar para poder comprar...
- C Una vez me sentí muy mal porque no tenía...
- D El anuncio publicitario que más me gusta es...
- E La satisfacción de adquirir un producto nuevo y original dura muy poco porque...
- F Gastar demasiado dinero en cosas innecesarias o para lucirnos puede provocar problemas como...
- G Las cosas importantes de la vida que no se pueden comprar con dinero son...
- H Los productos que tienen un envoltorio exagerado provocan problemas como...
- I No me parece bien que para vender su producto una empresa haga...
- J Un regalo que no cuesta dinero pero que gusta y hace ilusión es...

**3** Imagina esta situación y contesta:

- Tu madre o tu padre se han quedado sin trabajo, y no hay suficiente dinero en casa.
- A ¿Qué puedes hacer para contribuir a reducir los gastos familiares?

## Soluciones



Para divertirse y pasarlo bien con los amigos no hay necesidad de gastar mucho dinero.

### La publicidad

La publicidad es la información sobre productos (comida, ropa, juguetes...) o servicios (telefonía, transporte...) que se ofrece para aumentar las ventas. Como cada vez hay más productos y servicios a la venta, cada vez hay maneras más efectivas de llamar nuestra atención para inducirnos a la compra.

La publicidad es necesaria para que podamos elegir lo que más nos conviene, pero también es peligrosa: exagera las cualidades del producto, nos hace creer lo que no es o nos provoca fantasías que nos hacen desear ir a comprar enseguida. Por ejemplo, anunciar juguetes que parece que están vivos, cosméticos que dicen que hacen milagros, coches que parecen héroes, etc.

Para tener una actitud inteligente frente a la publicidad, podemos poner en práctica algunas habilidades:

- **NO TENER NECESIDAD DE POSEER** todo lo que nos gusta.
- **REFLEXIONAR ANTES DE COMPRAR:** ¿Lo necesito? ¿Me lo puedo permitir? ¿Es mejor gastar el dinero en otras cosas? ¿Es un producto bueno y duradero?
- **INDAGAR QUÉ HAY DETRÁS DE LOS ANUNCIOS:** ¿Qué me quieren vender? ¿Qué quieren que piense o sienta en relación con este producto?

29

¿Qué es la publicidad?

¿Por qué la publicidad descubre maneras cada vez más efectivas de llamar nuestra atención?

¿Por qué puede ser peligrosa la publicidad?

¿Qué habilidades podemos practicar para mostrar una actitud inteligente frente a la publicidad?

¿Qué es la publicidad?

Es la información sobre productos que se ofrece para aumentar las ventas.

¿Por qué la publicidad descubre maneras cada vez más efectivas de llamar nuestra atención?

Porque cada vez hay más productos diferentes en el mercado y, por tanto, la competencia es mayor. Es importante llamar la atención de los futuros compradores inventando nuevas maneras de hacer publicidad para vender más.

¿Por qué puede ser peligrosa la publicidad?

Porque a menudo puede engañar a los consumidores exagerando las cualidades de un producto.

¿Qué habilidades podemos practicar para mostrar una actitud inteligente frente a la publicidad?

Acostumbrarnos a ver cosas bonitas sin sentir la necesidad de poseerlas; reflexionar siempre antes de comprar; intentar descubrir lo que hay detrás de los anuncios, etc.

### BIBLIOGRAFÍA

Youth x Change. *Manual de educación para el consumo sostenible*. UNESCO y PNUMA.

MÉNDEZ GARRIDO, J.M. *Aprendamos a consumir mensajes*. Grupo Comunicar Ediciones, Huelva, 2001.

SUBIRATS, J. "Consumismo adictivo". *El País*, 12.10.2007.

## Sesión 30

Después de veintinueve sesiones en buena parte dedicadas a trabajar la convivencia entre personas y grupos, esta sesión vuelve a tratar la misma temática e intenta sintetizar algunos de los aspectos más esenciales de la convivencia. Para hacerlo, se trabaja un texto de León Tolstói, *A orillas del Oka*, que explica cómo se puede estropear la convivencia por un afán injustificado de protección. Los medios destinados a protegerse no dejan de aumentar, de interferir en la vida de las personas. La convivencia no se puede basar en el miedo y la protección, sino en la construcción de una relación de confianza.

Además de hacer una lectura comprensiva del texto, es necesario que los/las alumnos/as expliquen cómo entienden el cuento, cómo pueden aplicarlo a otras situaciones cotidianas y qué significa aceptar la recomendación del hombre viejo y sabio. El debate puede complementarse con un trabajo que consista en la selección de los valores más importantes para la convivencia —en el que naturalmente no coincidirán todos los chicos y las chicas—, que se habrán de defender y justificar.

Finalmente, conviene que hagan el esfuerzo de definir uno de los valores con detalle.

CONVIVIR

## PARA ACABAR EL CURSO

En la primera sesión del curso veíamos que Educación para la ciudadanía es una asignatura que nos enseña a convivir mejor con los demás. Ahora lo cerraremos con un cuento sobre el mismo tema: la convivencia.



### A orillas del Oka

Adaptación del cuento *A orillas del Oka*, de León Tolstói.

A orillas del Oka vivían felices muchos campesinos; la tierra no era fértil, pero, bien labrada, producía lo necesario para vivir.

Un día Iván, uno de los campesinos, compró una pareja de perros para que le cuidasen la casa. Al poco tiempo, los animales eran conocidos por los destrozos en los campos sembrados y por los ataques a las ovejas.

¿Por qué Nicolái compró una pareja de perros?

Nicolái, vecino de Iván, compró otra pareja de perros para que defendiesen los campos y las ovejas. Al principio, los nuevos guardianes se peleaban con los antiguos, pero enseguida se hicieron amigos y juntos cometieron mil diabluras.

Cuando lo vieron, los otros vecinos también compraron perros. En cuanto oscurecía, por cualquier ruido, los perros corrían furiosos como un ejército a punto de asaltar las casas. Los dueños, espantados, cerraban las puertas y decían:

—¡Dios mío! ¿Qué sería de nosotros sin estos perros tan valientes que nos defienden?

¿Por qué los perros llevaron la miseria al pueblo?

Mientras, la miseria se había instalado en el pueblo. Los perros ya no se contentaban con los huesos, sino que comían los mejores trozos de pan. En cambio, los hijos de los campesinos palidecían de hambre.

## Soluciones

¿Por qué Nicolái compró una pareja de perros?

Para que defendieran los campos y las ovejas.

¿Por qué los perros llevaron la miseria al pueblo?

Porque se juntaban para hacer diabluras y no se contentaban con comerse los huesos, sino que se comían los mejores trozos de carne. Mientras, los hijos de los campesinos palidecían de hambre.

¿Qué les dice el hombre sabio a los campesinos para convencerlos de que no necesitan perros?

Les dice: “¡Ciegos, ciegos! ¿No veis que los perros os defienden a cada uno de vosotros de los perros ajenos y que si nadie los tuviese no necesitaríais defensores? Echad a los perros y la paz y la abundancia volverán a vuestros hogares.”



Sesión 30

Un día en que se estaban quejando de su situación ante el hombre más viejo y sabio del pueblo, el anciano les dijo:

—La culpa la tenéis vosotros; os quejáis de que os falta el pan para vuestros hijos y veo que mantenéis docenas de perros muy lustrosos.

—Son los defensores de nuestros hogares —exclamaron los campesinos.

—¿Los defensores? ¿De qué os defienden?

—Señor, si no fuera por ellos, los perros extraños se comerían nuestro ganado, e incluso nos comerían a nosotros mismos.

—¡Ciegos, ciegos! —contestó el viejo—. ¿No veis que los perros os defienden a cada uno de vosotros de los perros ajenos y que si nadie los tuviese no necesitaríais defensores? Echad a los perros y la paz y la abundancia volverán a vuestros hogares.

Siguiendo el consejo del viejo, expulsaron a sus defensores y un año más tarde sus despensas ya estaban llenas de provisiones y sus hijos rebosaban salud.

¿Qué les dice el hombre sabio a los campesinos para convencerlos de que no necesitan perros?

## Soluciones

**1** Respuesta abierta. Debéis procurar que no olviden el punto de partida (el miedo), la escalada de inseguridad, los problemas y la recomendación.

**2** Respuesta abierta. Pueden fijarse en la manera como ha surgido un problema a partir de una situación completamente normal.

**3** Respuesta abierta. Pueden decir que unos copian lo que hacen los otros y que el primero lo hace sin pensar.

**4** Respuesta abierta. Hay que destacar la recomendación de deshacerse de los perros que sólo protegen de los otros perros.

**5** Es un cuento contra el miedo al otro, contra el militarismo, contra la convivencia basada en la protección.

**6** Sí, de hecho, siempre se puede caer en el miedo y en la sensación de que hay que protegerse; es mejor ser amigos, dialogar y cooperar.

**2** Se trata de que los/las alumnos/as piensen y se pongan de acuerdo en los tres que consideren mejores. No todos los grupos coincidirán. Hay que aceptarlo y pedirles que justifiquen las respuestas.

**3** Respuesta modelo: Si escogieran la sinceridad, las respuestas serían:

- 1 Decir siempre lo que se piensa.
- 2 En situaciones de relación para no confundir ni crear malentendidos.
- 3 Veracidad, claridad, franqueza.
- 4 Mentir, ocultar.
- 5 Para ser claro y porque si eres claro las relaciones personales son más fáciles.
- 6 La sinceridad no se ha de confundir con la brusquedad.

### 1 Pensad y comentad entre todos estas preguntas:

- 1 ¿Cómo explicaríais la historia que acabáis de leer?
- 2 ¿Qué es lo que más os ha llamado la atención?
- 3 ¿Qué os parece lo que hacen Iván, Nicolái y los demás campesinos?
- 4 ¿Qué pensáis de lo que les recomienda el hombre viejo y sabio?
- 5 ¿Qué creéis que intenta decirnos el autor?
- 6 ¿Creéis que lo que nos enseña el cuento se puede aplicar a la relación entre personas, grupos y países? ¿Por qué?

### 2 Leed los siguientes valores y elegid en grupos reducidos los tres que más ayudan a las personas a convivir:

alegría	cooperación	obediencia
amabilidad	desprendimiento	optimismo
amistad	diálogo	paciencia
buen humor	generosidad	paz
calma	honestidad	respeto
colaboración	humildad	sinceridad
compañerismo	igualdad	solidaridad
compartir	justicia	temura
comprensión	lealtad	tolerancia
confianza	libertad	trabajo en equipo

► FICHA

### 3 De los tres valores que habéis elegido, tomad uno y definidlo respondiendo a las siguientes preguntas:

- 1 ¿Cómo explicarías el significado del valor que habéis elegido?
- 2 ¿En qué situaciones es importante este valor?
- 3 ¿Qué palabras tienen un significado muy semejante?
- 4 ¿Qué valor es el opuesto?
- 5 ¿Para qué es bueno este valor?
- 6 ¿Qué podría pasar si este valor fuera excesivo?

## Soluciones

### ¿Qué entendemos por convivencia basada en el miedo?

La convivencia basada en el miedo se da cuando las personas, los grupos o los países consideran conveniente protegerse y defenderse de los otros y, si es necesario, castigarlos para que no molesten.

### ¿Qué entendemos por convivencia basada en la confianza?

La convivencia basada en la confianza se da cuando las personas, los grupos o los países buscan la amistad, el diálogo y la cooperación para solucionar los conflictos.

### ¿En qué tres ámbitos se aplica la convivencia basada en el miedo o en la confianza?

Entre familiares, amigos o vecinos, entre grupos sociales, culturales, étnicos o religiosos diferentes y entre países que pueden tener puntos de vista o intereses opuestos.



Para convivir hace falta amistad, diálogo y cooperación.

## Miedo o confianza

Cuando hablamos de vivir juntos nos referimos a la convivencia entre familiares, amigos o vecinos. Pero también a la convivencia entre diferentes grupos sociales, culturales, étnicos o religiosos. Finalmente, también nos referimos a la convivencia entre países, que pueden tener puntos de vista o intereses contrapuestos.

En todos estos casos hay dos maneras de encarar la convivencia: con miedo o con confianza.

- LA CONVIVENCIA SE PLANTEA CON MIEDO cuando las personas, los grupos o los países piensan en protegerse y en defenderse de los otros y, si es el caso, en castigarlos para que no molesten.
- LA CONVIVENCIA SE PLANTEA CON CONFIANZA cuando las personas, los grupos o los países buscan la amistad, el diálogo y la cooperación para solucionar los conflictos.

Esta asignatura ha querido enseñarte muchas cosas, y una de las más importantes es la confianza en las posibilidades de la amistad, el diálogo y la cooperación para convivir de una manera justa y feliz. ¡Ánimo!

30

¿Qué entendemos por convivencia basada en el miedo?

¿Qué entendemos por convivencia basada en la confianza?

¿En qué tres ámbitos se aplica la convivencia basada en el miedo o en la confianza?

## BIBLIOGRAFÍA

TOLSTOI, L. *Cajón de cuentos: León Tolstoi*. Panamericana Editorial, Santa Fe de Bogotá, 1996.

## WEBS

Edualter. Red de recursos para la paz, el desarrollo y la interculturalidad: [www.edualter.org/index.htm](http://www.edualter.org/index.htm)



# LA EVALUACIÓN

## La evaluación en Educación para la ciudadanía

La evaluación en el ámbito de Educación para la ciudadanía es un tema especialmente controvertido. Por una parte, no parece nada claro que la competencia ciudadana se pueda o incluso se deba evaluar; por otra parte, tampoco resulta nada claro que, en caso de que se haya de evaluar, la mejor manera de hacerlo sea en el marco de una asignatura curricular.

En este sentido, surgen una serie de cuestiones que no siempre tienen una respuesta única, o que por lo menos tienen una respuesta que conviene matizar: los contenidos de Educación para la ciudadanía, ¿deben evaluarse? ¿Es moral evaluarlos? ¿Tienen derecho los maestros a evaluar lo que piensan los alumnos? ¿Puede un único maestro evaluar esta asignatura?

### ¿SON EVALUABLES LOS CONTENIDOS DE ESTA ÁREA?

Es muy difícil establecer qué contenidos pueden ser susceptibles de evaluación. A menudo se opina que todo depende de la opción que cada persona haga suya y que, por lo tanto, no resulta posible establecer ningún criterio objetivamente evaluable.

**PERO** también hemos de entender que, además de las opciones de valores personales, hay otros contenidos universalmente aplicables que pueden convertirse en criterios de evaluación, contenidos que no están sometidos a las opiniones o creencias de cada sujeto.

### ¿ES MORAL EVALUAR ESTA ÁREA?

En la medida en que se califica la competencia personal de un alumno, se está juzgando su bondad o maldad como persona, lo que excede la tarea educativa. Este argumento ha de ayudar a los profesores a ir con cuidado y ser prudentes a la hora de evaluar y a esforzarse para no poner en duda el carácter moral del alumno.

**PERO** también hay muchos aspectos y elementos significativos de la personalidad de los alumnos que no implican un juicio sobre su moralidad; por ejemplo, las observaciones sobre la capacidad de su inteligencia moral (empatía, autoconocimiento, capacidad crítica, habilidades sociales, competencias en el diálogo u otras).



### ¿PUEDEN LOS MAESTROS EVALUAR LA OPINIÓN DE LOS ALUMNOS?

Un tercer argumento insiste en que los maestros no tienen derecho a evaluar la opinión de los alumnos —especialmente en lo que se refiere a temas controvertidos—. Compartimos este criterio: los maestros han de ser muy delicados para evitar someter a juicio evaluativo el contenido de las opiniones de los chicos y las chicas.

**PERO sí han de poder identificar las dificultades o las habilidades de los alumnos a la hora de argumentar, de contrastar una opinión o de comprender la posición de otro.**

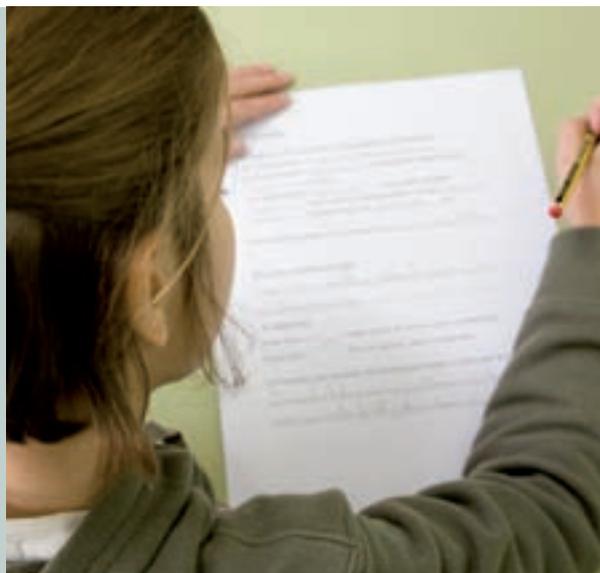
### ¿PUEDE UN ÚNICO MAESTRO EVALUAR LA ASIGNATURA?

Los contenidos del área tienen un carácter transversal. Si el único encargado de evaluarla es el maestro o la maestra que imparte la asignatura, la evaluación será parcial y dejará de lado información clave a la hora de considerar las competencias y los progresos de los alumnos, información relativa al uso que éstos hacen de los contenidos y las habilidades ejercitadas tanto en el tiempo dedicado a la asignatura como en otros momentos del tiempo escolar.

**PERO si el equipo docente es capaz de establecer unos criterios comunes y unas prioridades que guíen su intervención y que les permitan observar a los chicos y chicas, la evaluación será más fiel a la realidad. Si estas observaciones llegan al maestro responsable de la asignatura y son contrastadas en equipo, la evaluación será más fiable que si se limita a considerar única y exclusivamente las actividades que tienen lugar en el tiempo destinado a la asignatura.**

## La posibilidad de evaluar

Aunque la evaluación en el ámbito de Educación para la ciudadanía es una tarea delicada que requiere una actitud especialmente respetuosa y sensible por parte del maestro, no es una tarea imposible y puede aportar información muy significativa de cara al alumno o la alumna.



### ¿CÓMO SE PUEDE EVALUAR ESTA ÁREA?

La propuesta de evaluación se entiende como una actividad que aporta información útil sobre el proceso educativo y que, al mismo tiempo, permite realizar los ajustes necesarios para mejorar la calidad de la enseñanza que se ha promovido. En este sentido, la evaluación que presentamos tiene una concepción crítica y comunicativa:

- **Crítica**, porque se revisa continuamente y se potencia por encima de todo la formación del alumno/a como persona con capacidad de autonomía, por lo que la autoevaluación se convierte en una de las actividades principales.
- **Comunicativa**, porque maestros y alumnos realizan un trabajo constante de aproximación de representaciones, con lo cual la evaluación se convierte en una plataforma de diálogo y, en algunos casos, de negociación.

Las actividades de aprendizaje de las 30 sesiones responden a este tipo de evaluación:

- puestas en común del trabajo realizado;
- referencias a la propia experiencia;
- combinación de actividades con resultado o respuesta única y objetiva con otras abiertas y subjetivas;
- producciones individuales y de grupos pequeños y grandes.

La evaluación que presentamos también tiene la función de regular los aprendizajes, lo que significa que ofrece la posibilidad de que los/las alumnos/as vayan superando las dificultades a medida que se van presentando a partir de una interacción constante entre el maestro y el alumno/a o bien con los otros alumnos (**evaluación formativa**). En este sentido, las sesiones cuentan con actividades de aprendizaje introductorias, actividades de desarrollo y actividades de cierre o finalización.

Esto implica que el alumno/a ha de tener claros los **objetivos** (ya sea para la formulación explícita o bien a partir de las correcciones de actividades, diálogo, superación de errores, conversaciones de grupo...), que los haya hecho suyos y que pueda evaluar a lo largo del proceso los éxitos y las dificultades con las cuales se ha ido encontrando.

Para que los maestros, y si es preciso el alumnado, se hagan una idea de los criterios de evaluación de Educación para la ciudadanía y los derechos humanos, presentamos la lista de criterios del diseño curricular, pero separadamente, de manera que sean más comprensibles y, sobre todo, más fáciles de usar para regular el propio comportamiento, en el caso de los alumnos, y para evaluar, en el caso del profesorado.

# CRITERIOS PARA EVALUAR A LOS ALUMNOS

## AUTOCONOCIMIENTO, AUTORREGULACIÓN

### Y RECONOCIMIENTO DE LOS OTROS

- Muestra un adecuado nivel de conocimiento personal, de autoestima y de gestión emocional en las actividades cotidianas.
- Reconoce, acepta y respeta las características propias y las de los compañeros y el derecho a la propia identidad, al tiempo que valora las diferencias.
- Practica hábitos saludables y de seguridad personal.

## CONVIVENCIA Y HÁBITOS CÍVICOS

- Entiende, acepta y practica las normas de convivencia y los hábitos cívicos en sus relaciones personales entre iguales o con adultos.
- Participa de forma responsable en la toma de decisiones del grupo, para lo que utiliza el diálogo y la mediación a fin de llegar a acuerdos, ser consecuente y asumir las propias obligaciones.
- Asume y practica hábitos cívicos.

## SERVICIOS PÚBLICOS

- Identifica los servicios públicos prestados por los diferentes ámbitos administrativos a los cuales pertenece como ciudadano o ciudadana.
- Conoce algunas de sus competencias y responsabilidades sociales y el papel que cumplen estos servicios públicos en la vida de la ciudadanía.
- Reconoce la importancia de la participación y la implicación ciudadanas en el mantenimiento de los servicios públicos.

## CONCIENCIA MEDIOAMBIENTAL Y CONSUMO RESPONSABLE

- Identifica las buenas prácticas en relación al medio y de consumo responsable.
- Asume un compromiso personal para transformar las actitudes y los estilos de vida propios en pro de la sostenibilidad.
- Identifica algunas iniciativas de participación ciudadana que promueven estas prácticas.
- Se muestra sensible con los problemas medioambientales.

## DIÁLOGO, AUTONOMÍA Y RESPONSABILIDAD

- Argumenta y defiende las opiniones propias desarrollando habilidades de comunicación asertiva.
- Escucha y respeta las opiniones de los otros.
- Actúa con autonomía valorando las consecuencias de sus acciones y haciéndose responsable de ellas.

## DERECHOS HUMANOS

- Reconoce los derechos humanos fundamentales recogidos en las declaraciones universales y en la Constitución Española, así como los principios de convivencia que se incluyen.
- Identifica los deberes más importantes que se derivan y las situaciones en que se vulneran estos derechos.

## DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN ESCOLAR

- Describe los mecanismos básicos del funcionamiento democrático, aplicados a los órganos de gobierno de diferentes instituciones.
- Identifica los valores cívicos de la sociedad democrática.
- Establece un paralelismo con los mecanismos de participación en el aula y en la escuela.

## RELACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE OTRAS CULTURAS

- Identifica las relaciones que se dan entre la propia vida y los propios actos y la vida de personas de otras partes del mundo.
- Entiende las relaciones entre los pueblos desde la igualdad, el respeto y la cooperación.
- Identifica los mecanismos de participación en acciones colectivas más allá del marco escolar y se adapta al trabajo en equipo en la búsqueda de alternativas.

## ESPÍRITU CRÍTICO Y EMPATÍA

- Identifica y rechaza las causas que provocan situaciones de marginación, discriminación, injusticia social y violación de los derechos humanos.
- Muestra empatía; valora y respeta la diversidad social, cultural y de género.
- Identifica casos de desigualdad de oportunidades.

## ¿Cómo implicar al alumnado en la evaluación?

En la asignatura Educación para la ciudadanía, el conocimiento por parte de los alumnos de **los objetivos y los contenidos** del área es un requisito básico y un contenido en sí mismo.

La mejora de la autonomía y la responsabilidad que se espera de los alumnos exige tanto que se aclaren las expectativas a principio de curso como que los alumnos se comprometan a hacerlas suyas y a trabajarlas. No tendría sentido que los contenidos, en gran parte actitudinales y de valores, fuesen una suerte de estrategia secreta del maestro, ni que se planteasen como un descubrimiento sorpresa. El enfoque del área ha de poner el acento en la **responsabilización** del alumnado desde el primer momento y ha de establecer suficientes espacios de reflexión y de autoevaluación a lo largo del curso.

En el proceso de autoevaluación, los chicos y chicas han de poder valorar no sólo **el esfuerzo** que hacen, sino también **los resultados** que obtienen, dos elementos que no siempre van juntos: a veces uno se esfuerza mucho y, por contra, los resultados son más bien pobres. Asumir esto forma parte de la capacidad para tolerar la frustración, aprendizaje clave para toda la vida.

Por lo tanto, la autoevaluación recogerá tanto los aspectos más amables y poco comprometidos —identificar lo que me gusta o no me gusta— como los aspectos más difíciles y comprometidos —aquello en lo que no me he esforzado lo suficiente, aquello que me cuesta más, aquello que no he logrado aprender pese a mi esfuerzo.



### TRES IDEAS PARA TRABAJAR LA AUTOEVALUACIÓN A LO LARGO DEL CURSO

1. Utilizar el mismo libro de texto como instrumento de autoevaluación. El libro funciona como hoja de ruta de lo que ha de irse haciendo. Para fomentar la autonomía, es importante que los chicos y chicas sepan en qué punto del temario se encuentran y qué recorrido tienen delante. Por otra parte, las propuestas didácticas de cada sesión aportan elementos de reflexión personal que ya se pueden considerar como pequeños ejercicios de autoevaluación permanente a lo largo del curso.

2. Dar diez minutos al final de cada clase para repasar lo que se ha aprendido. Podemos hacer que cada día de clase un chico o una chica diferente se haga responsable de resumir lo que ha trabajado toda la clase, y también lo que, de manera particular, ha aprendido. Esta práctica permite tomar conciencia de lo que se va consiguiendo, al tiempo que estimulamos la expresión oral y la comunicación efectiva del alumno.

3. Destinar tres espacios específicos de autoevaluación a lo largo del curso. Como orientación, podemos establecer tres espacios específicos: inicial, a medio curso, final.

## AUTOEVALUACIÓN INICIAL

Aprovechamos la primera sesión del curso como un espacio para:

- Dar a conocer el temario, los objetivos, los contenidos.
- Provocar una primera autoevaluación de cada alumno/a.
- Obtener un compromiso práctico de mejora.

### Familiarizarse con el libro

En la primera clase del curso, podemos destinar un espacio de tiempo a:

- 1** Echar un primer vistazo al libro (esto apoyará nuestras explicaciones y hará partícipes a los chicos y chicas de las sesiones, permitirá aclarar sus dudas y mostrará la combinación de conocimientos, actitudes, habilidades y valores de la asignatura).
- 2** Pedir a los alumnos que escojan, aunque sea de forma intuitiva, los tres temas que más les interesen.
- 3** Anotar sus preferencias y tenerlas presentes cuando programemos el trabajo que se hará en las siguientes clases.

### Ejercicio de autoevaluación

La toma de conciencia de los objetivos y los contenidos ha de ir acompañada de una reflexión y un compromiso práctico con la asignatura. Así:

- 1** Al final de la primera clase, podemos interpelar a cada alumno y pedirle que conteste dos preguntas:
  - ¿Qué aspectos crees que necesitarás mejorar para ser buen ciudadano o ciudadana? (Conocimientos que deberás adquirir, actitudes que tendrás que entrenar, etc.)
  - ¿Qué compromiso personal asumirás para conseguir estas mejoras?
- 2** Recoger las respuestas y los compromisos de los alumnos, nos servirá tanto para enfocar las siguientes clases, como para facilitar los otros ejercicios de autoevaluación que pueden hacer y su visión de conjunto sobre el proceso que siguen.

## AUTOEVALUACIÓN A MEDIO CURSO

Sirve para ajustar compromisos y prever si es preciso hacer algo más para acabar bien el curso. Podemos aprovechar la sesión 16 para:

- Tener una visión de conjunto de los temas que se han trabajado.
- Realizar una segunda autoevaluación de cada alumno/a.
- Proponer algún hito personal que se quiere conseguir a final de curso.

### Utilizar el libro

Podemos utilizar el libro para reforzar la memoria sobre los temas que ya se han trabajado. Para ello:

- 1** Hacemos que hojeen el libro y les pedimos que escojan de manera argumentada los tres temas que más les han gustado y los tres que más les ha costado asimilar.
- 2** Repartimos las respuestas que dieron el primer día del curso y les pedimos que comparen las expectativas que expresaron con las reflexiones que han hecho.

### Ejercicio de autoevaluación

Al final de esta clase, una vez se han respondido las últimas preguntas indicadas en el texto, podemos proceder así:

- 1** Pedimos a todos los chicos y chicas que contesten estas preguntas:
  - ¿Cuáles son las tres cosas más importantes que has aprendido hasta ahora?
  - ¿Qué nota te pondrías del 1 al 10?
  - ¿En qué te has de esforzar más en lo que queda del curso?
- 2** Recogemos las respuestas y los compromisos de los chicos y chicas, porque nos servirán para la última sesión de autoevaluación del curso.

## AUTOEVALUACIÓN FINAL

Aprovechamos la sesión 30 “Para acabar el curso”. A los chicos y chicas les ha de quedar claro que la última palabra respecto a la evaluación personal la tiene el maestro, pero que su percepción se tendrá en cuenta. La sesión ha de servir para:

- Tener una visión de conjunto de lo que ha supuesto la asignatura.
- Que los chicos y chicas valoren su esfuerzo y rendimiento.

### Recordar con el libro

Utilizamos el libro para refrescar el trabajo hecho, los temas trabajados, los ejercicios acabados.

- 1** Hacemos que lo hojeen un rato y les pedimos que escojan de manera argumentada los tres temas que más les han gustado y los tres que más les ha costado asimilar desde la última autoevaluación.
- 2** Repartimos las respuestas que dieron el primer día del curso y las elaboradas en la sesión de autoevaluación a medio curso y les pedimos que comparen las expectativas que habían expresado con las reflexiones que han hecho.

### Ejercicio de autoevaluación

Al final de esta clase, una vez se han respondido las últimas preguntas indicadas de la sesión, podemos interpelar individualmente a cada chico y chica y pedirles que contesten estas tres cuestiones:

- ¿Qué nota te pondrías del 1 al 10?
- ¿Crees que ahora eres mejor ciudadano o ciudadana que antes de comenzar el curso? ¿Por qué?
- ¿Cómo explicarías con una frase de qué va esta asignatura a los chicos y chicas que la harán el curso que viene?



## Para terminar...

La **autoevaluación objetiva** no resulta fácil a los chicos y chicas y requerirá nuestro apoyo específico, sobre todo cuando la percepción del alumno/a no coincida con la nuestra. Para esto conviene entrenar la disposición a la autoevaluación no solamente en tres momentos puntuales del curso, sino también en todas las sesiones en que sea posible, aunque ello no abarque a la totalidad del grupo.

Adquirir una habilidad para la introspección y para la valoración objetiva de las propias capacidades no es una competencia meramente académica, sino una competencia muy útil en la vida personal, familiar y laboral.



## INSTRUMENTOS Y OPORTUNIDADES DE EVALUACIÓN

Evaluar al alumnado implica tener presentes las competencias propias del área, las aportaciones que desde Educación para la ciudadanía se pueden hacer al resto de las competencias básicas, la estructura de contenidos, los objetivos, el desarrollo de los contenidos y, sobre todo, los criterios de evaluación.

Con todos estos elementos, y de una manera especial con los **criterios de evaluación**, los maestros han de hacerse una idea de cuáles son los aspectos que se evaluarán en cada momento del curso. Una vez determinados, es necesario considerar los instrumentos y las oportunidades para evaluarlos. Es decir, las herramientas para detectar el nivel de logro de los chicos y chicas respecto de los contenidos de la materia.

No obstante, se deberán buscar los momentos y los mecanismos adecuados, ya que lo que se intenta evaluar va más allá de unos contenidos que pueden expresarse en un ejercicio escrito o en otras actividades escolares convencionales. De hecho, se evalúa el conocimiento de ciertos contenidos, pero todavía más el dominio de habilidades propias de la **inteligencia moral**, de **hábitos y virtudes cívicas**, así como de una manera de aplicar los **valores**. Esto es lo que explicitan los criterios de evaluación que se han fijado y que será preciso detectar con instrumentos y oportunidades de evaluación como los que encontraréis a continuación.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE HECHAS EN EL AULA

Con los criterios de evaluación bien presentes, los maestros pueden evaluar de manera continuada las actividades que se hacen en las clases de Educación para la ciudadanía y en otros momentos. Tal como se han planteado las sesiones, durante buena parte del tiempo los alumnos pondrán en juego habilidades que los maestros irán detectando y les permitirán ver en qué medida mejoran.

La **comprensión de textos**, los **debates**, los **ejercicios de autoconocimiento** y **empatía**, la **discusión de dilemas** y las **dramatizaciones** son buenas oportunidades de evaluación.

### OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA

Se trata de un procedimiento que los maestros hacen siempre con más o menos conciencia: observar a sus alumnos para detectar indicios de lo que saben o de su manera de conducirse. La observación sistemática pretende hacerlo a partir de una pauta o de algunos criterios concretos de evaluación. En nuestro caso, se trata de escoger los criterios de evaluación que se consideren más relevantes en un momento determinado del curso y durante un tiempo emplearlos de pauta para observar al alumnado. Las observaciones se pueden anotar y usar como información de retorno para el alumnado y así favorecer su mejora.

La pauta siguiente es una de las muchas posibles que deberán definir los profesores de acuerdo con lo que quieran evaluar. Conviene fijar unos cuantos ítems de evaluación, comunicarlos al alumnado, usarlos para observar y anotar algunos indicios que después se usarán para hacer el retorno.

### ÍTEMS PARA UNA PAUTA DE OBSERVACIÓN

Nombre de los alumnos	Participa activamente en la toma de decisiones	Argumenta y defiende las propias opiniones	Escucha, respeta y considera las opiniones de los otros	Juega sin pelearse y cumple las normas	Colabora en el trabajo en grupo	OBSERVACIONES POSITIVAS	OBSERVACIONES NEGATIVAS	COMENTARIOS

### LIBRETA, HOJAS PARA EL DOSIER

Hay que dejar **constancia escrita** del trabajo que se hace en clase, archivar las tareas que se realizan, adjuntar los ejercicios fotocopiados que el profesorado decide hacer, incorporar los materiales que el alumnado recoja y considere convenientes para la clase y añadir cualquier otro tipo de evidencia que al mismo tiempo sea el resultado del proceso de aprendizaje y un elemento de evaluación.

### ACTIVIDADES VIVENCIALES O PRÁCTICAS DE CIUDADANÍA

En la medida en que Educación para la ciudadanía ha de evaluar competencias de valor complejas, es imprescindible evaluar a partir de actividades que realmente permitan a los chicos y chicas manifestarse. No se evaluará correctamente esta materia si no se considera evaluable la manera como se participa en **prácticas de ciudadanía** (asambleas de clase, comités, organización de las fiestas de la clase y del centro, actividades de mediación, organización de una exposición, redacción de una carta para el alcalde o la alcaldesa, ayuda entre iguales, trabajo en grupo y cooperativo, aprendizaje servicio y todas las que el centro tenga establecidas).

### EJERCICIOS ESCRITOS

Aunque no sería pertinente usar este sistema como única forma de evaluación, en algunos casos nos puede servir para considerar ciertas capacidades y conocimientos de los alumnos. Probablemente, el mejor sistema sea partir de un texto o una fotografía que hable de hechos relevantes que los/las alumnos/as han de comprender, valorar, comentar y relacionar con determinadas normas y valores, los derechos humanos, o algunas informaciones de referencia.



## Dar *feed-back*

Es conveniente dedicar previamente un tiempo a explicar a las familias los objetivos y la metodología de esta nueva asignatura, lo que puede hacerse en la primera reunión de clase, de la misma manera que es preciso dedicar un rato a la autoevaluación con los/las alumnos/as a lo largo del curso. Esta difusión de la evaluación de la asignatura puede darse en tres momentos:

- la tutoría individualizada
- la entrevista con la familia
- el informe de notas (trimestrales y final de curso)

### TUTORÍA INDIVIDUALIZADA

Tutor/a y alumno/a comparten el momento de aprendizaje, se explicitan las dificultades y se dan vías para superarlas. Se valora el nivel que se tiene durante las prácticas ejercitadas en el tiempo de la asignatura y si se aplican en otros momentos dentro de la escuela. Se refieren los avances positivos y las vías para ir mejorando.

### ENTREVISTA CON LA FAMILIA

Es el momento de compartir las valoraciones que se hacen del momento en que se encuentra el alumno/a: cómo se muestra, cómo actúa en casa y en la escuela en relación con las técnicas trabajadas en la asignatura y los objetivos planteados.

### INFORME

Si bien sólo existe la obligación de puntuar en el informe de final de curso, es preciso que esta asignatura se evalúe como las otras: es igual de importante.

Hay que aprovechar los informes dirigidos a las familias para valorar por escrito el uso que hace el alumno/a de los temas, las técnicas y las prácticas trabajadas en la asignatura en otros momentos del tiempo escolar.

**FICHAS**



**1 Completa las siguientes frases sobre Educación para la ciudadanía:**

- A** Educación para la ciudadanía habla de .....
- B** Las personas vivimos en sociedad porque .....
- C** Las personas nos diferenciamos unas de otras en cosas como .....
- D** Se nota que una persona sabe relacionarse con los otros en que .....
- E** La democracia es .....
- F** Cuando en un grupo no se respetan las ideas de todos .....
- G** Para llegar a un acuerdo en un grupo en el que no todos piensan igual hay que .....
- H** La política es imprescindible porque .....

**2 Pensad por parejas las respuestas a la siguiente pregunta y anotad vuestras ideas:**

- 1** ¿Qué podéis hacer para contribuir a la convivencia y para participar activamente en los siguientes ámbitos?
  - ▶ en la familia: .....
  - ▶ con los amigos y las amigas: .....
  - ▶ en la escuela: .....
  - ▶ en las actividades de ocio: .....
  - ▶ en el barrio y en toda la sociedad: .....

**2 Completad en grupos de cuatro este cuadro:**

**NECESIDADES DE LA CLASE**

- Material de grupo (lápices, tijeras...).
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**¿CÓMO LO HACEMOS?**

- Comisión de material de clase.
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**¿CÓMO LO REVISAMOS?**

- En la asamblea de clase.
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**2** Marca con una cruz cuáles de estos buenos proyectos satisfacen una necesidad social y cuáles satisfacen una necesidad de un grupo de amigos.

Buenos proyectos	Atienden una necesidad social	Atienden una necesidad de una panda de amigos
<b>A</b> Colaborar en un parque natural limpiando los caminos y señalizándolos.		
<b>B</b> Hacer una rifa para que las colonias nos salgan más baratas.		
<b>C</b> Organizar una fiesta sorpresa para celebrar el cumpleaños de un compañero.		
<b>D</b> Organizar un concierto y hacer una gira por residencias de ancianos.		
<b>E</b> Organizar una liguilla de fútbol sala o de cualquier otro deporte.		
<b>F</b> Hacer una pequeña dramatización sobre la importancia de desayunar bien y representarla en las clases de los niños y las niñas más pequeños de la escuela.		

**2** Lee estas situaciones e intenta echar una mano a estos chicos y chicas:

Aurelio, Berta, Cristina y Dani son cuatro compañeros que tienen una baja autoestima. Por razones diferentes, se sienten inseguros y necesitan algún consejo. Ésta es su situación:

<p><b>A</b> Aurelio</p>	<p>¿Qué debería hacer Aurelio?</p>
<p>Aurelio suele ir sucio y desarreglado; se pasa el día comiendo porquerías. A muchas chicas incluso les da un poco de asco. Aurelio se da cuenta de que no es muy popular y querría ser más aceptado por el grupo.</p> <p><b>CONSEJO 1</b> “Para solucionar el problema primero has de afrontarlo.”</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p><b>B</b> Berta</p>	<p>¿Qué debería hacer Berta?</p>
<p>Algunos se meten con Berta y se ríen de ella porque es un poco patosa en los juegos y la actividad física. Las bromas le afectan mucho, se siente inferior y despreciada y casi siempre acaba llorando en un rincón.</p> <p><b>CONSEJO 2</b> “No dejes que se aprovechen de ti; si ocurre, planta cara.”</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p><b>C</b> Cristina</p>	<p>¿Qué debería hacer Cristina?</p>
<p>Cristina siempre piensa que los deberes y los exámenes le van a salir mal, que se va a equivocar. Además, tiembla cuando piensa que ha de hablar ante los demás. Es muy vergonzosa.</p> <p><b>CONSEJO 3</b> “Si lo estás pasando mal, pide ayuda.”</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p><b>D</b> Dani</p>	<p>¿Qué debería hacer Dani?</p>
<p>A Dani le gusta mucho cantar, pero nunca propone esta actividad a los demás porque piensa que no les gustaría, pensarían que es un chico raro y se apartarían de él. ¡No quiere sentirse diferente de sus amistades!</p> <p><b>CONSEJO 4</b> “Acéptate para que los otros te acepten.”</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

**2** Antes de escoger a los delegados de clase, contestad las preguntas y, después, acordad una respuesta colectiva:

Pregunta	Mi respuesta	Aportaciones de los compañeros	Acuerdo del grupo
<p><b>1</b> ¿Qué cualidades personales debe tener un delegado de clase?</p>	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....
<p><b>2</b> ¿Cuáles son las tres funciones más necesarias que deberá cumplir el delegado?</p>	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....
<p><b>3</b> ¿Cuántas personas serán delegadas?  <b>A</b> una única persona  <b>B</b> dos personas  <b>C</b> una chica y un chico  <b>D</b> otras</p>	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....
<p><b>4</b> ¿Durante cuánto tiempo serán delegados?  <b>A</b> un trimestre  <b>B</b> medio curso  <b>C</b> todo el curso</p>	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... .....
<p><b>5</b> ¿Cómo elegimos a los candidatos a delegados?  <b>A</b> votación secreta  <b>B</b> votación pública  <b>C</b> una única votación entre todas las candidaturas  <b>D</b> dos votaciones (la segunda votación es entre las dos candidaturas más votadas en la primera)</p>	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....

**1 y 2 Representad la Cumbre Amazónica de acuerdo con los siguientes pasos:**

- 1.1** Dividid la clase en cuatro grupos.
- 1.2** **A** Leed la información de los grupos afectados.  
**B** Completa la tabla con los argumentos del grupo que representas.  
**C** Anota en la tabla los argumentos del resto de los grupos.

<b>ARGUMENTOS DE LA EMPRESA MADERERA</b>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<b>ARGUMENTOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS</b>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<b>ARGUMENTOS DE LOS VECINOS</b>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<b>ARGUMENTOS DE LA ONG</b>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

**3 Piensa y escribe qué decisión tomarías si fueses el ministro de asuntos amazónicos.**

.....

.....

.....

.....

.....

**2** Selecciona las cinco cualidades de esta lista que mejor te describen.

Piensa también en cinco cualidades de un compañero o una compañera de clase.

- |             |                |             |              |                |
|-------------|----------------|-------------|--------------|----------------|
| abierto/a   | decidido/a     | honrado/a   | pacífico/a   | sincero/a      |
| activo/a    | delicado/a     | humorista   | perseverante | sociable       |
| afectuoso/a | disciplinado/a | ingenioso/a | plácido/a    | solidario/a    |
| agradable   | discreto/a     | íntegro/a   | prudente     | soñador/ra     |
| alegre      | divertido/a    | jovial      | puntual      | trabajador/ra  |
| bondadoso/a | entusiasta     | justo/a     | reflexivo/a  | tranquilo/a    |
| bromista    | equilibrado/a  | maduro/a    | respetuoso/a | voluntarioso/a |
| competente  | estudioso/a    | modesto/a   | sensato/a    |                |
| confiado/a  | expresivo/a    | noble       | sereno/a     |                |
| cordial     | generoso/a     | optimista   | servicial    |                |
| creativo/a  | honesto/a      | ordenado/a  | simpático/a  |                |

MIS CUALIDADES

--	--	--	--	--

LAS CUALIDADES DE UN COMPAÑERO O COMPAÑERA

--	--	--	--	--

**3** Acaba las siguientes frases:

- A** Me han dicho que de pequeño/a era .....
- .....
- B** De pequeño/a me gustaba mucho .....
- .....
- C** Lo que más admiro de mis padres es .....
- .....
- D** Con los amigos me gusta hacer cosas como .....
- .....
- E** Lo que más me preocupa es .....
- .....
- F** La mayor satisfacción que he tenido fue cuando .....
- .....
- G** Me equivoqué cuando .....
- .....
- H** Me considero una persona .....
- .....
- I** Creo que los demás me ven como una persona .....
- .....



**2** Marcad con una cruz si estáis de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes afirmaciones y comentadlas entre todos.

	Estoy de acuerdo	No estoy de acuerdo	No lo tengo claro
<b>A</b> Los niños tienen la obligación de ceder el asiento a la gente mayor en el transporte público.			
<b>B</b> Sara actúa mal cuando cruza en rojo, aunque no pasen coches.			
<b>C</b> La maestra de educación física es injusta cuando pone un “punto negativo” a Sara por olvidar repetidamente la ropa de deporte.			
<b>D</b> Raúl tiene derecho a decidir si quiere ir a la reunión de delegados o si prefiere quedarse a jugar en el patio.			
<b>E</b> El padre de Sara no debería aparcar en doble fila, porque está prohibido.			
<b>F</b> El señor que hace sonar el claxon actúa mal, porque molesta a los niños de la escuela.			
<b>G</b> En la consulta médica no son serios: no respetan el orden de llegada de los pacientes.			
<b>H</b> El señor con el que Sara se cruza en la calle es un maleducado, porque no recoge los excrementos de su perro, pero no se ha saltado ninguna norma.			
<b>I</b> Menos mal que no ha sido la madre de Sara la que ha sacado al perro, porque ella no es nadie para llamar la atención a un señor al que no conoce.			

Si has puesto alguna cruz en la última columna, explica qué te hace dudar de esta afirmación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**2** Escribe qué derecho de la infancia se vulnera en cada una de estas situaciones:

**A** Existencia de 250.000 niños soldados.

.....  
 .....

**B** Práctica de la explotación del trabajo infantil.

.....  
 .....

**C** 93 millones de niños que no van a la escuela, de los cuales 60 millones son niñas.

.....  
 .....

**D** 148 millones de niños que padecen carencias en su alimentación.

.....  
 .....

**E** La mortalidad infantil es muy elevada en algunos países.

.....  
 .....

**F** El número de niños que padecen malos tratos es elevadísimo.

.....  
 .....

**Escribid en grupos tres derechos (o artículos que los contengan) que nosotros tenemos asegurados:**

**1** .....

.....

**2** .....

.....

**3** .....

.....

**Escribid en grupos tres derechos (o artículos) que nosotros aún no tenemos asegurados:**

**1** .....

.....

**2** .....

.....

**3** .....

.....

**2 Escribe en qué ámbito (personal/familiar, local, en una comunidad)**

**sitúas estas fiestas:**

nacimiento - fiesta mayor - cumpleaños - ramadán - nochebuena

- Personal/familiar: .....
- Local: .....
- En una comunidad: .....

**Escribe la lista de los principales actos que se celebran durante la fiesta mayor de tu localidad. Indica qué actos se han incorporado recientemente.**

- Actos principales: .....
- Nuevos actos de la fiesta mayor: .....

**Escoged una de las fiestas que se celebran en la escuela y valoradla:**

- Fiesta: .....
- ¿Qué origen tiene? .....
- ¿Qué actos celebráis? .....
- ¿Cómo participáis? .....
- ¿Estáis satisfechos de la celebración de la fiesta y de vuestra participación? .....



**2** Lee la información y completa la tabla sobre alimentos sanos:

Cada vez hay más jóvenes que padecen obesidad y tienen colesterol; llevan una vida muy sedentaria y siguen una alimentación poco equilibrada.

Alimento	¿Lo comes a menudo?	¿Cómo lo comes?	¿Sabes prepararlo?
espinacas			
piñones			
tomate			
espárragos			
atún en conserva			
olivas negras			
zanahorias			
cebolla			
naranjas			

**2** Discutid en grupo el siguiente caso. Después, intentad encontrar una solución:

Clara tiene un problema en la vista. Este año ha empeorado y han tenido que cambiarle los cristales de las gafas por otros más gruesos. Hace unos días, a la hora del patio, uno de los chicos mayores le gritó:

—Eh, cegata, sal de en medio.

Todos se echaron a reír. Clara se puso roja de vergüenza, pero no dijo nada. Ahora, cada vez son más los niños y las niñas que la llaman así. Ayer, incluso una de sus amigas, a la hora de formar los grupos, dijo:

—Yo escojo a la cegata.

Cristina se ha dado cuenta de que Clara lo está pasando muy mal y se imagina por qué. Le gustaría defender a su amiga, pero tiene miedo de que si lo hace se empiecen a meter con ella.

**2.1** Pensad tres soluciones que ayudarían a resolver el problema.

Solución 1: .....

.....

Solución 2: .....

.....

Solución 3: .....

.....

**2.2** Elegid la solución que consideréis mejor y explicad paso a paso qué se debería hacer.

La mejor solución es la número .....

Primer paso: .....

.....

.....

Segundo paso: .....

.....

.....

Tercer paso: .....

.....

.....

## 2 Realiza esta actividad siguiendo estos pasos:

**21** Lee, piensa, escribe la respuesta y comentadla en grupo reducido:

Hoy, el profesor ha propuesto a la clase un tema de debate, pero ha pedido a los alumnos y las alumnas que antes de hablar sobre él en grupo escriban unas líneas explicando qué harían y por qué lo harían. El tema que ha planteado es el siguiente: ¿se pueden tener secretos con los padres o hay que decírselo todo? Toni está hecho un lío. Por más que lo piensa, no consigue aclararse. Tan pronto le parece que tiene razones para decir que sí como le parece que debe decir que no. ¿Puedes ayudarlo?

¿Hay que decírselo todo a los padres?  Sí  No

¿Por qué? .....

.....

.....

**22** Pensad, en grupo, las razones a favor y en contra de decirlo todo a los padres.

Razones a favor: .....

.....

.....

.....

Razones en contra: .....

.....

.....

.....

Hay razones a favor y en contra, pero ¿podeís llegar a un acuerdo sobre lo que debería hacerse? Explica qué piensa el grupo.

.....

.....

.....

.....

**23** Resume qué has aprendido durante el debate.

.....

.....

.....

.....

**2** Ponte en el lugar de los personajes del texto y escribe dos adjetivos que expresen lo que debe de pensar cada uno de ellos sobre el *menino*.

**A** los amigos con los que duerme en el túnel:

.....

**B** el sacerdote que le quiere enseñar a leer:

.....

**C** la vieja que le cura la herida:

.....

**D** el portero del edificio que le obliga a marcharse:

.....

**E** el hombre que les encarga buscar papel y cartón a cambio de dinero:

.....

**F** las mujeres a las que el *menino* roba las bolsas:

.....

**G** la niña del bebé que juega con él:

.....

**H** el *menino*:

.....

**I** tú:

.....

Explica por qué has escogido tú esos adjetivos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**1 Preparad en grupos reducidos el consejo de barrio:**

- 1.1** Pensad los argumentos que podrían aportar los representantes de cada uno de los grupos presentes en el consejo de barrio para defender su propuesta.
- 1.2** Pensad también los argumentos en contra de cada una de las propuestas para no recomendar su realización.

	ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA
Asociaciones de padres y madres: biblioteca pública	..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... .....
Alumnado de los institutos: zona polideportiva y de ocio	..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... .....
Agrupación de jubilados: ambulatorio	..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... .....
Centros juveniles: parque público	..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... .....
Asociación de comerciantes: aparcamiento	..... ..... ..... ..... .....	..... ..... ..... ..... .....

**1** Escribe en la primera columna el nombre de la persona o personas de la familia de Eva e Ignacio que crees que se encargan de hacer cada una de estas tareas.

	CREO QUE LO HACE	PODRÍA COLABORAR MÁS
Preparar los desayunos.		
Hacer las camas antes de salir por la mañana.		
Quedarse en casa a cuidar a los niños cuando se ponen enfermos.		
Acompañar a los niños a las actividades que hacen por la tarde.		
Forrar los libros de la escuela.		
Asistir a las reuniones de la comunidad de vecinos.		
Dejar en el cesto la ropa sucia para lavarla.		
Comprar ropa para Nuria, Ignacio y Mar.		
Hablar con los maestros y asistir a las reuniones de la escuela.		
Hacer la compra de la semana.		
Cuidar a Guillermo, el padre, cuando cae enfermo.		
Arreglar el ordenador y cualquier otra máquina cuando se avería.		
Ir al banco para hacer trámites.		
Llevar los niños al médico.		
Leer con Nuria un rato cada noche.		
Recoger los juguetes.		
Poner la lavadora y tender la ropa.		
Ganar dinero para que toda la familia pueda vivir bien.		
Poner y recoger la mesa.		
Cuidar a Eva, la madre, cuando cae enferma.		
Bajar la basura.		
Preparar el pastel para cada cumpleaños.		
Planchar y guardar la ropa en los armarios.		
Barrer cada día.		
Preparar las mochilas para ir a la escuela.		
Ayudar a Nuria a hacer los deberes.		
Adornar el piso en Navidad.		
Preocuparse porque todos los miembros de la familia estén bien y sean felices.		

**En grupos, anotad en la segunda columna el nombre de los miembros de la familia que podrían colaborar más en las tareas de casa.**

3 Completa las siguientes frases:

**A** Normalmente, tengo conflictos con .....

.....

.....

**B** El último conflicto que he vivido es .....

.....

.....

**C** Una situación de conflicto me hace sentir .....

.....

.....

**D** Cuando tengo un conflicto se lo explico a alguien para .....

.....

.....

**E** Los conflictos que tengo son .....

.....

.....

**F** Las acciones que me ayudan a resolver un conflicto son .....

.....

.....

**G** Normalmente, mi participación para resolver un conflicto es .....

.....

.....

**H** Para solucionar una situación conflictiva necesito .....

.....

.....

**I** No resuelvo un conflicto cuando .....

.....

.....

**J** Cuando se soluciona un conflicto me siento .....

.....

.....

**1** Lee la situación que se plantea en la página 88 del libro y contesta:

**1** ¿Cómo actuarías en esta situación? ¿Por qué?

- A No haría nada porque...
- B Contestaría al compañero insultado y le diría...
- C Esperaría al día siguiente y...

.....

.....

.....

**2** ¿Has vivido en alguna ocasión una situación como la descrita?

.....

.....

.....

.....

**2** Responde a esta encuesta sobre el uso de Internet:

1. ¿Desde dónde te conectas?

- A La escuela.
- B Casa.
- C Otros sitios.

2. ¿Cuándo te conectas?

- A Cada día.
- B Dos o tres días por semana.
- C Los fines de semana.
- D Esporádicamente.

3. ¿Cuánto dura la conexión?

- A Menos de 30 minutos.
- B Menos de una hora.
- C Más de una hora.

4. ¿Te conectas desde tu habitación?

- A Sí.
- B No.

5. ¿Lo haces a la vista de otros familiares?

- A Sí.
- B No.

6. Ordena del 1 al 6, de menos a más frecuente, las actividades que haces con el ordenador:

- A Buscar información.
- B Comunicarme con personas desconocidas (chats...).
- C Presentar la información.
- D Actividades de ocio: vídeos, música, juegos...
- E Navegar por el ciberespacio.
- F Comunicarme con personas conocidas (correo electrónico...).

7. Lo que más me gusta de Internet es .....

.....

.....

8. Lo que he aprendido con Internet ha sido

.....

.....

.....

1 Contesta las preguntas siguientes:

- ¿Con qué tres adjetivos describirías a cada uno de los personajes que salen en el texto? .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- ¿Por qué crees que Oliver no quiere encontrarse con nadie de su clase? .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- ¿Qué crees que siente Oliver cuando se encuentra con Steffen? .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- ¿Cómo crees que se siente Steffen en compañía de Danny? .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- ¿Cómo crees que se siente Danny con Oliver y Steffen? .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- ¿Cómo crees que se debe de sentir la madre de Danny cuando la acompaña cada día al autobús escolar? .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- ¿Crees que Danny hace bien participando en la conversación que mantiene su hermano con Steffen? ¿Por qué? .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**3** Analizad en grupos de cuatro la Declaración de los Derechos Humanos.

**3.1** El artículo 1 dice: “Toda persona tiene derecho a la vida, a la libertad y a su seguridad”. Busca en otros artículos de la Declaración ejemplos que hacen posible este artículo y escríbelos en una tabla como ésta:

DERECHO A LA VIDA	DERECHO A LA LIBERTAD	DERECHO A LA SEGURIDAD

**3.2** Escoged cinco derechos de la Declaración que os afecten y escribid en esta tabla el motivo de vuestra elección y una situación en la que no se respeten.

DERECHO ESCOGIDO	JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN	EJEMPLO

**3.3** Explicad qué acciones podemos realizar para cambiar las situaciones en las que no se respetan los derechos humanos.

.....

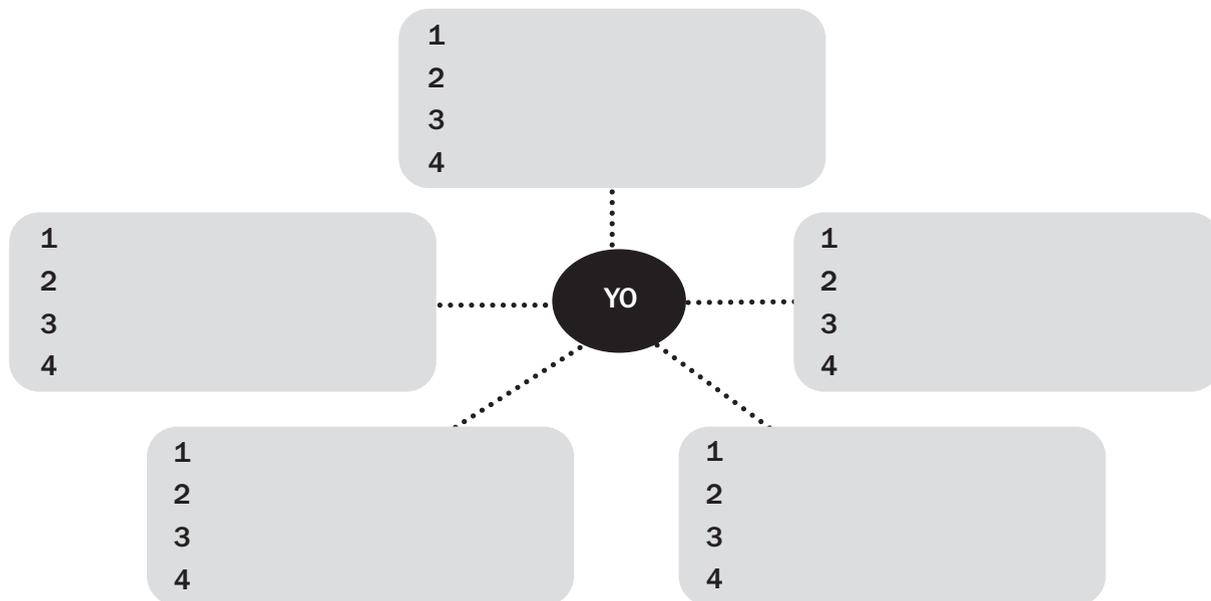
.....

.....

.....

**1 Completa este esquema con los grupos a los cuales perteneces:**

1 Grupo    2 Características    3 ¿Qué te aporta?    4 ¿Qué aportas?



**2 Completa las siguientes frases según tu opinión:**

- A** Un grupo pequeño es perfecto para cosas como .....
- B** Un grupo grande es mejor que uno pequeño cuando .....
- C** Dentro de un grupo, una persona egoísta .....
- D** Si nos ponemos todos a hacer lo mismo .....
- E** Coordinar un grupo quiere decir .....
- F** La persona más valorada en un grupo es la que .....
- G** Lo más importante para que funcione un grupo es .....
- H** El problema más importante que yo veo en los grupos es .....
- I** Cuando no se reparte bien el trabajo en un grupo .....
- J** El grupo en el que soy más feliz es ..... porque .....

**3** Pensad, en grupos de cuatro, las situaciones en las que pueden aparecer las emociones de la lista:

EMOCIÓN	SITUACIÓN
amor	Por ejemplo: El nacimiento de un hijo provoca una emoción de intenso amor.
vergüenza	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
indignación	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
culpa	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
orgullo	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
celos	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
miedo	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
envidia	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
humildad	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
impotencia	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

**2 Construye una escala de riesgo con seis niveles, desde una situación de riesgo bajo hasta una situación de riesgo muy alto.**

1	Salgo en bicicleta de día. Voy por el carril bici. Llevo el casco. Cuando llego a un semáforo, espero a que se ponga verde y paso.
2	..... ..... ..... .....
3	..... ..... ..... .....
4	..... ..... ..... .....
5	..... ..... ..... .....
6	Salgo en bicicleta de noche. No hay carril bici. El faro no funciona. No llevo casco. Cuando llego a un semáforo, paso en rojo si no viene nadie.

El nivel 1 (riesgo bajo) y el nivel 6 (riesgo muy alto) ya están definidos; tenéis que describir cuáles podrían ser los otros niveles.

**2** Contesta las siguientes preguntas:

- 1 ¿Has conocido a tus abuelos? ¿Qué recuerdas de ellos? .....
- 2 ¿Viven contigo? ¿Los ves a menudo? .....
- 3 ¿Conoces su historia? ¿Qué hechos recuerdan y te cuentan a menudo? .....
- 4 ¿Cómo puedes explicar la relación que tienes con tus abuelos? .....
- 5 ¿Qué diferencias ves en la manera de relacionarte con tus padres y con tus abuelos? .....
- 6 ¿Qué es lo que más les gusta a tus abuelos? .....
- 7 ¿Qué necesidades sabes que tienen? .....
- 8 ¿Qué aprendes de tus abuelos? ¿Qué podrías aprender? .....

**3** Proponed actividades que se podrían hacer en la escuela con la colaboración de gente mayor:

- A .....
- B .....
- C .....

**2 Escoge uno de los dos falsos diálogos y contesta a estas preguntas:**

- 1 ¿Qué personajes participan en él? .....
- 2 ¿De qué tema hablan? .....
- 3 ¿Qué quiere cada personaje? .....
- 4 ¿Qué error han cometido los protagonistas en el diálogo original? .....
- 5 ¿Quién es el personaje que dialoga bien? .....
- 6 ¿Quién es el personaje que dialoga mal? .....
- 7 ¿Cómo se podría corregir su intervención? .....

**Elaborad un diálogo que sea correcto y representadlo en clase:**

- Eduardo: Mamá, ¿puedo ir a casa de Juan cuando salga de la escuela?
- Madre: .....
- Eduardo: .....
- Madre: .....
- Eduardo: .....
- Héctor: ¿Sabéis que el sábado tengo concierto de coral? ¡Estoy muy nervioso!
- Ana: .....
- Irene: .....
- Héctor: .....
- Ana: .....
- Irene: .....
- Ana: .....

2 Completa las siguientes frases:

**A** El mejor regalo que me han hecho es .....

.....

.....

**B** En casa hemos tenido que ahorrar para poder comprar .....

.....

.....

**C** Una vez me sentí muy mal porque no tenía .....

.....

.....

**D** El anuncio publicitario que más me gusta es .....

.....

.....

**E** La satisfacción de adquirir un producto nuevo y original dura muy poco porque .....

.....

.....

**F** Gastar demasiado dinero en cosas innecesarias o para lucirnos puede provocar problemas como .....

.....

.....

**G** Las cosas importantes de la vida que no se pueden comprar con dinero son .....

.....

.....

**H** Los productos que tienen un envoltorio exagerado provocan problemas como .....

.....

.....

**I** No me parece bien que para vender su producto una empresa haga .....

.....

.....

**J** Un regalo que no cuesta dinero pero que gusta y hace ilusión es .....

.....

.....

**1** Leed y, en pequeños grupos, escoged los tres valores que más contribuyen a la convivencia:

- |              |                 |                   |
|--------------|-----------------|-------------------|
| alegría      | cooperación     | obediencia        |
| amabilidad   | desprendimiento | optimismo         |
| amistad      | diálogo         | paciencia         |
| buen humor   | generosidad     | paz               |
| calma        | honestidad      | respeto           |
| colaboración | humildad        | sinceridad        |
| compañerismo | igualdad        | solidaridad       |
| compartir    | justicia        | ternura           |
| comprensión  | lealtad         | tolerancia        |
| confianza    | libertad        | trabajo en equipo |

**2** Ahora, escoged uno de los valores y definidlo contestando estas preguntas:

- 1 ¿Cómo explicarías el significado del valor que elegido? .....
- .....
- .....
- .....
- 2 ¿En qué situaciones es importante este valor? .....
- .....
- .....
- .....
- 3 ¿Qué palabras tienen un significado muy semejante? .....
- .....
- .....
- .....
- 4 ¿Qué valor es el opuesto? .....
- .....
- .....
- 5 ¿Para qué es bueno este valor? .....
- .....
- .....
- .....
- 6 ¿Qué podría pasar si este valor fuera excesivo? .....
- .....
- .....

**PARA SABER MÁS**

José Antonio Marina

*Aprender a convivir*. Ariel, Barcelona, 2006

## LA EDUCACIÓN DE LA AUTONOMÍA

El niño nace en una situación de dependencia absoluta de los padres, y el proceso educativo tiene como finalidad ayudarle a conseguir su autonomía. El niño siente, a partir del segundo año, un insistente afán de independencia, que le hace soltarse de la mano, coger la cuchara, explorar, desear afanosamente sentirse capaz de hacer cosas. Ser libre no es otra cosa que ir liberándose de limitaciones, ignorancias y coacciones. Aunque suene estrepitoso, el niño tiene que aprender a liberarse de la dependencia de los padres. La cultura occidental considera la libertad como valor supremo, lo que está fomentando un individuo insolidario. Las experiencias del niño y del adolescente en el círculo íntimo, van a determinar que su autonomía se configure bien o mal.

De lo que se trata es de conseguir una autonomía vinculada. Es decir, una independencia que sea compatible con profundas vinculaciones afectivas y éticas. La seguridad, la valentía, la asertividad, los recursos personales, son indispensables para mantener la autonomía. Pero el amor, la compasión, el respeto, la generosidad, la búsqueda de la justicia nos vinculan a los demás. El niño debe contar con redes de apoyo social, y debe colaborar al establecimiento de estas redes. Debe respetar la autonomía de las personas, al mismo tiempo que se vincula a ellas.

Lo que deseamos es que el niño vaya adquiriendo una autonomía responsable, que permita a padres y educadores aligerar la vigilancia, la tutela, al comprobar que el niño es capaz de tomar decisiones adecuadas. Responsabilidad es una palabra que se repite continuamente, sin que nos tomemos el trabajo de precisarla. Para hacerlo tenemos que responder a tres preguntas, que señalan las tres líneas de despliegue del concepto:

¿Quién es el responsable de un acto?

¿De qué o de quién soy responsable?

¿Ante quién soy responsable?

**¿Quién es el responsable de un acto?** La primera pregunta se refiere a la responsabilidad psicológica. Soy responsable de aquellas acciones que realizo consciente y voluntariamente. Los bebés, los enfermos mentales o las personas ebrias no son responsables de sus actos. Cuando la justicia habla de imputabilidad o no imputabilidad de las conductas se está refiriendo a esta dimensión de la responsabilidad. El ser humano tardó mucho tiempo en exigir el conocimiento y la voluntariedad como requisitos de la responsabilidad. Durante milenios se consideró que una persona era responsable de lo que hacía, lo hiciera consciente o inconscientemente. Edipo, en la famosa tragedia, mata a su padre y se acuesta con su madre sin saberlo, lo que no le impide considerarse culpable y sacarse los ojos como autocastigo por su pecado. Más aún, en los pueblos primitivos, la tribu entera era responsable del acto de cualquiera de sus miembros.

Al hablar de la educación de la responsabilidad a este nivel nos estamos refiriendo a los sistemas de control de la propia conducta. Un niño impulsivo, o que no sabe controlar su furia, o una persona ebria o drogada, carecen de esa responsabilidad. No son libres.

**¿De qué o de quién soy responsable?** La segunda pregunta relaciona la responsabilidad con la ética. No se trata ya de ser responsable de mis actos, sino de cómo utilizar esa capacidad. El ámbito de mis responsabilidades está definido por los deberes que me afectan, derivan de mi profesión, de mi estatus o de las normas morales. El médico es responsable de sus pacientes; el administrador, de los caudales que les han confiado; el conductor de camión, de respetar las normas de tráfico; los padres, de los hijos; los maestros, de sus alumnos; los gobernantes, de procurar la justicia y el bienestar. Fijar el alcance de las responsabilidades es un tema ético de primera magnitud. Nadie negará la responsabilidad de los padres hacia sus hijos pequeños, pero ¿hasta qué edad llega esa responsabilidad? ¿Hay una responsabilidad recíproca de los hijos respecto a los padres? ¿Hasta dónde llega nuestra responsabilidad con los ajenos? Cuando nos preguntamos ¿quién es el responsable del servicio de urgencias? queremos preguntar ¿quién tiene la obligación por su cargo de organizar el servicio?

**¿Ante quién soy responsable?** La tercera pregunta —¿ante quién soy responsable?— tampoco admite una respuesta sencilla. Puedo responder: ante mi conciencia, ante las personas de quien soy responsable, ante la justicia, ante los afectados por mi acción, ante la sociedad. Las personas religiosas añadirán: fundamentalmente, ante Dios.

¿Cómo se educa la responsabilidad? En los pueblos poco desarrollados, la responsabilidad se enseñaba a los niños por la propia dinámica de la vida cotidiana. No era una obligación educativa sino una necesidad. Tenían que ocuparse de tareas domésticas imprescindibles para la supervivencia de la familia. Hace unos días me contaba un catedrático de instituto recuerdos de su infancia. Nació en un pueblo minero de Asturias, a dos kilómetros de la escuela más cercana. Su padre trabajaba en la mina. Su madre se ocupaba de los hijos y de la huerta. Cuando tenía doce años, al volver de la escuela, él y su hermano menor tenían que ocuparse de dar de comer a cien patos que estaban a su cuidado, recoger los huevos, limpiar los corrales. Si no lo hacían, los patos morían. La vida les enseñaba responsabilidad. Los hermanos cuidaban de los hermanos más pequeños, o de los abuelos. En la actualidad, por una idea equivocada de la protección de la infancia, una persona puede salir de la universidad sin haber cuidado de nadie, ni haberse responsabilizado de nada. Esta cultura de la irresponsabilidad, favorecida por confusas ideologías psicológicas, filosóficas o políticas, produce efectos deletéreos. Los niños necesitan sentirse responsables de algo. Lo repetiré una vez más: el cariño es destructivo cuando no va unido a la exigencia.

La educación de la responsabilidad debe afrontarse por la familia, por la escuela en colaboración, y seguir los pasos que explicamos a continuación.

1. El niño debe saber distinguir entre las cosas que se hacen voluntaria e involuntariamente.
2. El niño debe aprender que los actos tienen consecuencias, y que al tomar una decisión hay que pensar en los efectos. Una persona es irresponsable si acerca una cerilla a un bidón de gasolina sin prever que va a explotar.
3. El niño debe aprender que cuando tiene algo a su cuidado es responsable de lo que le suceda. Si es responsable de una planta debe regarla, y si es responsable de un perro debe darle de comer. Conviene decirle que, en su medida infantil, es responsable del bienestar de la familia, de la misma manera que la familia es responsable de su bienestar.
4. El niño debe comprender que para merecer la confianza de sus padres o de sus maestros tiene que demostrar que sabe cumplir con sus obligaciones.
5. La responsabilidad es un modo de comportarse y sólo se aprende poniéndola en práctica. De ahí la necesidad de responsabilizar a los niños de tareas concretas y vigilar su cumplimiento. Hablo de “tareas concretas” porque las “inconcretas” —hay que ser buen estudiante, ordenado, cariñoso, etc.— tienen poca eficacia pedagógica.
6. El niño debe saber cuándo debe decir “no” y tener el valor de hacerlo a pesar de las presiones que pueda recibir.

La vida diaria ofrece múltiples ocasiones para fomentar la responsabilidad. La responsabilidad ecológica, por ejemplo, ha tenido éxito entre los niños, porque ha sido acometida por muchos caminos. Apelando a los sentimientos infantiles ante las plantas o los animales, explicando los efectos de nuestra acción, promoviendo acciones de ayuda, organizando actividades, fiestas o conmemoraciones.

## BLOQUE AMIGOS Y AMIGAS

Adela Cortina

*El País*, septiembre 2008

### ÉTICA DE LA DEPENDENCIA

[...] la forma más eficaz de acabar con la discriminación racial es que gentes de diversas razas ocupen los lugares más visibles de una sociedad por su valía personal. Normalizar la diversidad de razas, sexos, religiones en los puestos de poder es no sólo un sueño, sino lo racional y razonable. Que no haga falta siquiera ponerse en el lugar del otro para evitar discriminaciones: “imagine lo que usted sufriría si fuera de la raza humillada, póngase en su lugar”. La solución es que no haya razas humilladas. Y además no andamos las gentes muy dispuestas a tomar lugares ajenos, cuando dos niñas se ahogan en el mar y lo único que se les ocurre a quienes toman el sol en la playa es grabarlo con el teléfono móvil.

Sin embargo, hay situaciones de discriminación en las que ni siquiera hace falta imaginarse en el lugar de otros,

porque basta con ponerse en el propio lugar, pero en distintas etapas de la vida. Es el caso de las situaciones de dependencia, que no marcan una línea divisoria entre “nosotros, los independientes” y “ellos, los dependientes”, o al revés, sino que todos somos niños, ancianos y enfermos en épocas diferentes de nuestra existencia, y en todos esos casos necesitamos ayuda. Una ayuda que suele venir de la familia y los amigos, y que aunque en ese caso se le denomine “informal”, porque no se somete a las reglas del BOE, constituye el grueso de la asistencia social.

Las personas somos —todas— radicalmente dependientes. Es verdad que en la cultura occidental hemos ocultado esta cosa tan obvia, por admiración hacia esa otra capacidad nuestra, la autonomía, que los individuos y los pueblos persiguen como una aspiración. Para la cultura latina el *in-firmus*, el enfermo, es alguien de segunda, porque le falta firmeza, le falta seguridad, un desprecio que hereda de Grecia. Y, sin embargo, a cada persona acompañan desde la raíz la inevitable dependencia y la aspiración a la autonomía, la vulnerabilidad y la capacidad de hacer la propia vida.

Por eso, curiosamente, la única forma humana de conquistar una cierta independencia es la práctica de la interdependencia. Parece un juego de palabras, pero no lo es. Es el sueño de los viejos anarquistas, el apoyo mutuo, que hace progresar a los individuos y a las especies. El sueño cristiano y socialista de la solidaridad. Por eso una Ley de Dependencia no es una simple prolongación de la antigua beneficencia, de la limosna generalizada en la que a veces parecen convertirse las prestaciones sociales, sino una radical exigencia de justicia para cualquier Estado que se pretenda legítimo.

Es difícil saber porqué, pero eso del bienestar social suena a *maría* en el campo político, a ese tipo de asignaturas que no interesan a nadie, pero hay que cursarlas, qué le vamos a hacer. Que imparten los profesores a los que les faltan horas para cubrir la dedicación, cuando ya están bien cubiertas las matemáticas y las ciencias; o, dicho en versión política, la economía y la hacienda.

Y es verdad que el buen funcionamiento de la economía es indispensable para construir una buena sociedad. Es verdad que la cosa económica va francamente mal en nuestro país, con el consiguiente sufrimiento de una parte importante y creciente de la población. Pero inyectar dinero a la Ley de Dependencia no puede quedar para cuando sobre de lo demás, porque es de justicia —no de simple beneficencia— intentar que todos los ciudadanos lo sean de primera, que no haya ciudadanos de segunda.

La vida humana es quehacer —decía Ortega—, y por eso es de justicia ayudar a quienes se encuentran en situación de dependencia para que puedan hacer sus vidas. Pero hay un momento en el que ya no podemos hacer, sino que nos hemos de dejar hacer, y entonces la ética del cuidado complementa a la de la autonomía.

Todo ello requiere una lúcida y decidida coordinación por parte de la sociedad. “Decidida” porque esté convencida

de que esto es importante y se apreste a hacerlo; “lúcida” porque discorra bien los medios.

Para que no haya ciudadanos de segunda la articulación del Estado con las Comunidades Autónomas y con los Ayuntamientos no puede quedar al albur de la lotería política, que la atención dependa del lugar de residencia. Cosa que no sólo ocurre en el caso de la dependencia, sino en muchos otros que generan en España ciudadanos de segunda. Ése es, sin duda alguna, uno de nuestros grandes males.

Y, por otra parte, la atención a la dependencia precisa cuidadores profesionales y vocacionados, no es un trabajo burocrático, sino una tarea que exige una especial atención cuidadosa y debe ser dignamente remunerada.

Lo que vale, cuesta. En recursos humanos, políticos, sociales y económicos. El cuidado de todos nosotros cuando somos dependientes es un yacimiento de empleo, pero tiene que conjugar salarios dignos con dedicación cuidadosa.

## BLOQUE CONVIVIR

John Paul Lederach

*El abecé de la paz y los conflictos*. Catarata libros, Madrid, 2000

### EL ABECÉ DE LA PAZ Y LOS CONFLICTOS

¿Qué es el conflicto? Cuando nos centramos sobre lo que es, y no sobre sus consecuencias previas, reconocemos que el conflicto es fundamentalmente la interacción de personas con objetivos incompatibles. Pero es más complejo de lo que parece a primera vista.

La mejor definición que he leído surge de la perspectiva de la comunicación, sugerida por Joyce Hocker y William Wilmot. Definen el conflicto como:

*Lucha expresada entre, al menos, dos personas o grupos interdependientes, que perciben objetivos incompatibles, recompensas escasas e interferencias del otro en realizar sus metas.*

Notamos que el conflicto está relacionado con la percepción de incompatibilidad, de escasez de recursos o recompensas, y con la interferencia del otro. Es muy importante recordar que en cualquier conflicto la percepción de los involucrados es lo principal. Su forma de percibir el conflicto, los objetivos, las intenciones y motivos del otro determinarán casi siempre la intensidad de la contienda. A menudo, la regulación del conflicto tendrá mucho que ver con la clarificación de las percepciones y la comprensión del otro. Muchos teóricos también sugieren que es importante comprender las percepciones a dos niveles: el nivel de contenido y el de relación. El contenido es el asunto específico que probablemente ha iniciado el conflicto. Por ejemplo, en una situación familiar, un problema de contenido común es la hora en que los hijos (sobre todo las hijas) deben estar en casa. Cuando

se produce el enfrentamiento en torno a la cuestión de relación, ¿quién tiene más poder?, ¿se respetan o no los deseos y objetivos del otro?, ¿se busca más dependencia o independencia del otro? Normalmente somos conscientes solamente del nivel del contenido, cuando en verdad, la cuestión más importante es la de la relación.

Hocker y Wilmot terminan su definición del conflicto señalando que los contrarios están en una posición de “oposición” y, a la vez, de “cooperación”. Subrayan lo que en mi opinión es la esencia, muchas veces suprimida, del conflicto: es una paradoja. La *relación* y la *interacción* entre dos adversarios *interdependientes* constituye una paradoja. Entendemos por interdependencia una actividad que es *mutuamente dependiente*. Es decir, paradójicamente, han de cooperar para contender. Normalmente, hacemos hincapié únicamente en nuestra contrariedad, en nuestra oposición. Muchos definirían el conflicto como la *oposición*. Pero nos olvidamos, u omitimos el hecho, de que también somos co-partícipes en el conflicto; co-operamos en el proceso. La interdependencia es primordial en una perspectiva íntegra y creativa del conflicto. Esta noción sugiere no sólo que el conflicto supone una paradoja, sino que es positivo y necesario para el crecimiento del ser humano. Aunque parezca irónico, creo profundamente que el conflicto es indispensable para la realización humana. Percibimos más claramente esta afirmación al preguntar: ¿qué sería la vida sin los conflictos?

La vida sin conflictos supondría una sociedad de robots, cuyos miembros habrían eliminado toda diversidad, unicidad y distinción humana. Sería una sociedad exenta de la voluntad de buscar el significado de la vida; exenta del deseo de relacionarse los unos con los otros. En este sentido, concuro con Galtung en que la eliminación de conflictos no es deseable. Él aboga en favor de:

*Una perspectiva positiva del conflicto: el conflicto como un reto; la incompatibilidad de metas es un desafío tremendo, tanto intelectual como emocionalmente, para las partes involucradas.*

*Así, el conflicto puede enfocarse básicamente como una de las fuerzas motivadoras de nuestra existencia, como una causa, un concomitante y una consecuencia del cambio, como un elemento tan necesario para la vida social, como el aire para la vida humana.*

Si nos hemos propuesto la realización humana como el valor principal de la educación de la paz, y si aceptamos que el conflicto es indispensable para el crecimiento humano, hemos de concretar una visión creativa del conflicto que concuerda con la comprensión de la paz. Así, el conflicto es, esencialmente, *un proceso natural a toda sociedad y un fenómeno necesario para la vida humana, que puede ser un factor positivo en el cambio y en las relaciones, o destructivo, según la manera de regularlo.*

Pero como señalé antes, esto supone una paradoja. Una perspectiva creativa del conflicto implica que permitamos que coexistan en nuestra mente percepciones por lo menos distintas, si no contradictorias, y que de esta ten-

sión —la de tener presente y considerar ideas contrarias— surge el crecimiento humano. Presumo que tenemos la capacidad de soportar esta tensión sin manifestar psicosis alguna. De hecho, creo que la mayoría de las grandes verdades de la vida se aprenden del proceso de vivir en tal sitio, y tratar creativamente las tensiones inevitables que la vida nos presenta. La vida misma es una paradoja, y lejos de evitar o suprimir esta naturaleza, deberíamos valorarla y buscar hacerla productiva y beneficiosa. Los conflictos son una manifestación cotidiana de la vida y su calidad paradójica. Los chinos, lingüísticamente, se acercan mucho más a esta idea que nosotros los de Occidente. Mientras que concebimos al conflicto (y la crisis que a menudo produce) como la combinación de las ideas de peligro, dificultad y apuro, ellos lo perciben como el desafío de unir la *oportunidad con el peligro*. Así, no sólo es el conflicto “una manera de vivir”, como Galtung ha sugerido, sino que también es un medio por el cual aprendemos a vivir más plena y creativamente.

### Los valores y el conflicto

Nuestra premisa básica acerca del conflicto ha sido que es un proceso natural a toda sociedad, necesario para la vida humana, y que es productivo o destructivo según la manera de regularlo. Nótese que escogí “regular” y no “resolver”. Creo que “resolver” sugiere, de forma implícita, que el objetivo final es el de eliminar el conflicto. En cambio, “regular” supone que los conflictos no empiezan y terminan, sino que emergen y disminuyen. El objetivo es el de comprender y ajustar, es decir, “regular”, el proceso para que vaya encaminado hacia fines productivos. Aquí empezamos a intuir que esta perspectiva del conflicto, sea cual sea la perspectiva, trae consigo un sistema de valores.

Dado que una de las tareas clave de la educación para la paz es la toma de conciencia y la clarificación de los valores, tanto los nuestros como los de los que nos rodean, nos es preciso explicitar los valores que fundamentan nuestra perspectiva. También hemos de recordar que los valores influyen tanto en nuestros objetivos como en nuestras formas de realizarlos. Así, siguiendo el esquema de *Medio/Fin*, sugiero que cualquier categorización de este tipo debe distinguir, por una parte, entre los valores que *describen* metas globales y, por otra, valores que *prescriben* procesos preferibles de implementación. Un valor suele ser la abstracción de creencia y tiene una naturaleza muy conceptual. En cambio, las metas son más concretas, realistas y palpables: un “conjunto de condiciones”, como dijo Reardon, que se prestan a la descripción. Un proceso, sin embargo, es básicamente la manera de realizar las metas, e introduce el elemento del comportamiento. Los valores que se relacionan con el comportamiento son un criterio o las pautas según las cuales valoramos nuestra acción. Por tanto, son de una naturaleza prescriptiva: indican lo que deberíamos hacer o no hacer.

Al hablar de la paz, ya sugerimos una serie de valores

descriptivos y metas que nos pueden orientar. No obstante, creo oportuno clarificar aún más estos ideales, especificándolos en conceptos más descriptivos y relacionándolos con los procesos conflictivos cotidianos. Ya hemos dicho que el valor principal es la *realización humana*, la posibilidad de *ser* plenamente *humano*. Este valor dependerá de las condiciones y de los valores de *libertad* y *justicia*. Hemos señalado que los conflictos (sobre todo los socio-políticos) se arraigan en la incompatibilidad de preferir y apoyar uno de estos valores a expensas del otro. En otras palabras, es el intento de evitar la paradoja que suponen estos dos ideales.

En mi opinión, debemos mantenerlos juntos y aprender de la tensión que presentan, aunque sea difícil. Esto requiere que detallemos algunos valores más ilustrativos de nuestros objetivos, puesto que explican mejor la oportunidad de esta paradoja.

*Autodeterminación.* Me refiero a la libertad en términos de autodeterminación porque subraya la noción de que el individuo participe en su propio destino. En otras palabras, fuerzas externas a la persona no manipulan sus opciones, metas o proceso de tomar decisiones, sino que el individuo está en un medio ambiente en el que es el participante principal en su propia realización. (Se supone que el concepto es también válido para conjuntos de personas.) La auto-determinación es la libertad de marcar y crear objetivos, valorar alternativas y realizar un programa auto-generado. Rollo May, psicólogo y filósofo, ha comentado que la libertad no es meramente:

*[...] el decir 'sí' o 'no' a una decisión específica: es el poder moldearnos y crearnos nosotros mismos. La libertad es la capacidad, en las palabras de Nietzsche, de 'llegar a ser lo que verdaderamente somos'.*

*Interdependencia.* Aquí tenemos la contraparte paradójica de la auto-determinación, que empieza a introducir el tema de la justicia, aunque la libertad, en sí, supone esta paradoja. Todos los autores y pensadores, al hablar de la libertad, han destacado la necesidad de combinar la independencia personal con el bien común. Sugiero que la interdependencia subraya la otra cara de la moneda de la libertad... Se refiere, fundamentalmente, a la dependencia mutua. Como un valor, significa que este tipo de relación es bueno y digno de proseguir. Por supuesto, quiere decir que nos interrelacionamos y tomamos en consideración aquéllos con los que somos mutuamente dependientes. La libertad es la condición paradójica de participar en la formación de nuestro propio destino, en conjunción con el fomento de nuestra mutua dependencia. May incluso sugiere que:

*El futuro está con la mujer o el hombre que vive como un individuo, consciente dentro de la solidaridad de la humanidad. Entonces, se beneficia de la tensión entre la individualidad y la solidaridad como la fuente de su creatividad ética.*

Creo que necesitamos la independencia de la auto-determinación para tener la posibilidad de escoger el ser mutuamente dependientes a fin de encontrar la verdade-

ra libertad, pues pronto descubriremos que nuestra realización propia está intrínsecamente entrelazada en nuestra relación e interacción con otros.

*Igualdad.* La igualdad cualifica a la justicia y la interdependencia. Implica que se fomenta un tipo específico de interdependencia: aquella en la que todos participan como iguales. La interdependencia está presente en cualquier relación, cualquiera que sea la disparidad de poder. Cuando califico la interdependencia con la igualdad, defino un concepto más conciso de justicia. La igualdad traduce la justicia en términos de poder repartido, recursos compartidos y participación recíproca en los procesos de marcar y realizar los objetivos, y en las decisiones que los acompañan.

Los valores que prescriben los procesos en el conflicto representan un criterio y una indicación de las actitudes deseables. Aquí sugiero cuatro conceptos que forman dos paradojas paralelas y aún distintas.

*Apoderamiento.* El poder es central a todo conflicto. Es necesario reconocer que el desequilibrio de poder en un conflicto implica necesariamente la defunción de verdadera libertad, justicia y, en última instancia, la realización humana. De esta manera, el apoderamiento de los que carecen de poder será en muchos casos el valor crucial. Para que uno goce de la auto-determinación, debe de estar libre de manipulación y control; una posición que es posible sólo en la medida en que tiene poder negociable. James Lane, sociólogo y estudioso de conflictos sociales, escribe:

*Si sólo ciertas personas y grupos están apoderados, entonces otros no pueden protegerse, ni hablar por sí mismos, e inevitablemente llegan a ser maltratados como medios y no como fines.*

*Vulnerabilidad.* La vulnerabilidad supone la otra cara de la paradoja, junto con el apoderamiento. La pregunta fundamental que se plantea es: ¿cómo buscar el poder indispensable sin empobrecer o destruir al co-partícipe en el conflicto? Como Curle señala acertadamente, la tarea es:

*Encontrar vías para conseguir la eliminación de las relaciones no-pacíficas sin eliminar a las personas; ayudar a éstas a modificar sus modos de ver, y ampliar sus áreas de comprensión, y no destruirlas.*

Para mí, la vulnerabilidad apunta en esta dirección, y tiene, en cierto sentido, una analogía con el valor bíblico de los “pobres espíritu”. Implica un espíritu de humildad —no arrogancia— en el que nos reconocemos a nosotros y a los otros como formando igualmente parte de la misma humanidad, con las mismas necesidades, potencias y debilidades que distinguen a nuestra raza. En su sentido más literal, la vulnerabilidad supone que uno está abierto al ataque. En definitiva, es un riesgo. Pero, ¿no es la vida así? Un profundo significado y unas relaciones verdaderas sólo resultan después de dar el paso de arriesgarse a los demás. Debemos insistir otra vez en que es la paradoja —la de mantener juntos el apoderamiento y la vulnerabilidad— el valor que fundamenta

nuestra perspectiva acerca de los conflictos. No acumulamos poder para que a continuación podamos ser superiores o dominemos. El apoderamiento tiene sentido sólo en la medida que produce la justicia y ayuda a los que carecen de poder a participar como iguales en el conflicto. Igualmente, no somos vulnerables a fin de que se aprovechen de nosotros, o para evitar el conflicto, sino para que mantengamos la sensibilidad y el respeto a los demás.

*Conscienciación.* Ya hemos hablado de este concepto pedagógico de Freire. Aquí nos interesa la idea de que uno llega a ser consciente de sí mismo y de su papel en el mundo que le rodea. Obviamente, la conscienciación es un modo de apoderar. El tomar conciencia de nosotros mismos —de nuestros motivos, valores, potencia y papel que jugamos en nuestro entorno— hace posible nuestra participación en proyectar y realizar lo que nos es importante. Nos ayuda a clarificar nuestras metas y afrontar nuestras necesidades. Creo que la toma de conciencia de uno mismo es el valor principal para comprender el comportamiento personal en los conflictos.

*Comprensión de los demás.* Comprender a los demás es completar la paradoja de tomar conciencia de uno mismo. La comprensión es la capacidad de participar en los sentimientos y percepciones de otros. Lo que en inglés se llama la *empathy*. Los indios norteamericanos tenían un proverbio sugiriendo que antes de ridiculizar a alguien, uno debería “andar en sus mocasines por un tiempo”. La imagen es muy gráfica: supone una disposición de dar el paso, de entrar en el mundo del otro, sentir lo que siente, percibir lo que percibe. La paradoja se presenta cuando combinamos la toma de conciencia de uno mismo con la comprensión del otro: cuando permitimos que coexistan y se consideren interdependientemente, lo que, a menudo, serán percepciones conflictivas de la realidad. May, al conectar la individualidad con la solidaridad, subraya esta idea y sigue sugiriendo que:

*La comprensión es una posibilidad humana, comprensión por nuestros amigos y enemigos.*

Si uniésemos todo esto en un único concepto, llegaríamos a la no violencia.

## BLOQUE FORMAR PARTE

### LOS NIÑOS DE LA ABUNDANCIA

Alicia Rodríguez de Paz

Celeste López

*La Vanguardia*, octubre 2008

*Los expertos alertan sobre los efectos de la crisis en una generación hiperconsumista*

Con apenas seis años, Santiago ya va por el cuarto móvil, ha viajado por medio mundo y no hay cachivache tecnológico que se le resista. En su corta vida no ha oído hablar de lo que significa estar en el paro, pasarlas canu-

tas para pagar la cuota de la hipoteca ni mucho menos qué es una crisis. Él sólo sabe que cada vez que pide algo, sus padres se lo dan de inmediato.

Santiago ha nacido en un largo periodo de bonanza económica, que acaba de concluir de manera abrupta. Como él, muchos niños y adolescentes se enfrentan por primera vez al “no” de unos padres incapaces de hacer frente a todas las demandas de sus hijos, acuciados por la subida del nivel de vida y la amenaza de perder el trabajo, si es que no lo han padecido ya. “La gente joven y en especial los que tienen hijos son los más vulnerables, porque además de las restricciones forzadas de su consumo han de hacer frente a las demandas intransigentes de unos niños que nunca han tenido en cuenta la situación económica de su familia porque ésta siempre les ha dado a entender que no había límites a sus peticiones”, explica Antonio López, portavoz de la Confederación Española de Consumidores y Usuarios (Ceaccu).

Esta manera de actuar, y sobre todo de educar, ha creado *pequeños tiranos* —como los define el psicólogo y primer Defensor del Menor, Javier Urra—, que extienden su dominio, tratando de cubrir sus ilimitadas necesidades de consumo: ropa de marca, videojuegos, móviles, MP4. El equipamiento de los más pequeños no ha dejado de crecer, así como la influencia de los menores en las compras que se realizan en casa.

Se trata de un comportamiento cimentado en el modelo de consumo desaforado que transmiten muchos padres y en creencias del tipo “que disfrute de todo lo que yo no tuve”, “cómo no le voy a dar lo que me pida si puedo permitírmelo” o “no quiero que sea menos que los demás”. Según advierte la Sociedad de Pediatría de Asturias, Cantabria Castilla y León, el resultado son niños que, al no haber recibido nunca un “no”, desarrollan una baja tolerancia a la frustración, que puede dar lugar a “debilidad, inmadurez y conductas adictivas”.

Los expertos muestran su preocupación ante la posible respuesta de los menores, que ni de lejos han vivido una crisis en carne propia. “El problema para esta generación reside en distinguir lo superfluo de lo básico —explica Guillermo Fouce, profesor de Conducta del Consumidor de la Universidad Carlos III de Madrid—, porque para ellos ambos conceptos son lo mismo”.

El filósofo y sociólogo Gilles Lipovetsky, que ha participado esta semana en el congreso Familia y Globalización de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD), señala que estos niños y adolescentes son víctimas de los valores sociales predominantes: hedonismo y presentismo. “Hasta entonces se consumía por necesidad, pero a partir de los años 80 se consume por placer. Ahora el consumidor vive hipnotizado por los escaparates. Incluso los más desfavorecidos socialmente son hiperconsumidores”.

Como prueba de ello, basta recordar que el gasto medio por niño en juguetes sólo en Navidades oscila entre 150 y 175 euros, según las organizaciones de consumidores. En esas fechas, prácticamente siete de cada diez adoles-

centes prefieren regalos tecnológicos que difícilmente cuestan menos 60 euros.

Sólo el negocio de las consolas y los videojuegos en España facturó el año pasado 1.454 millones de euros, por encima de lo que ingresaron la industria del ocio por la música, las películas de vídeo y las taquillas de los cines juntos. En el 2007, se adquirieron casi 17,5 millones de juegos para videoconsola, lo que situó a España como el cuarto país en venta de videojuegos. Estudios organizados por los consumidores señalan que entre la adquisición de móviles y otros artículos tecnológicos (MP4, cámara digital...) y la factura de consumo de los adolescente supone al año un gasto de más de 2.000 euros.

A juicio de los especialistas, son los abuelos de estos chicos los que tienen una mayor capacidad para afrontar esta crisis económica porque crecieron en una época de dificultades y aprendieron a saber qué es realmente necesario para vivir. Al igual que ellos hicieron, Fouce habla de la conveniencia de aprovechar la situación actual para establecer las bases de un nuevo consumo más racional y responsable.

Los especialistas recuerdan, sin embargo, que el consumo no es malo, ya que permite mejorar las condiciones de vida. Lo que resulta perjudicial es el consumo irreflexivo, aquel que se mueve por el convencimiento de que lo material proporciona felicidad. El problema de este tipo de consumo es que no tiene límites, ya que a la satisfacción que proporciona la adquisición de un producto viene enseguida la necesidad de obtener otra, y después otra... Ese tipo de consumo genera, en contra de lo esperado, una gran insatisfacción.

“A los niños hay que ponerles límites y enseñarles que no se puede tener todo, aunque económicamente la familia se lo pueda permitir. Ese aprendizaje les será de gran ayuda en la vida, entre otra, para afrontar los tiempos de crisis”, señala Antonio López.

### **Hucha y paciencia**

Los expertos insisten en preparar a los pequeños para un futuro lleno de renuncia. Este camino se debe trazar, tal y como recuerda el psicólogo Luciano Montero, desde la infancia, y no en la adolescencia cuando están en pleno proceso de autoafirmación. Éstas son algunas propuestas para ayudarles a combatir el consumo sin medida.

### *Demostrar que tener no es garantía de felicidad*

Las compras no son un antídoto contra la tristeza. Los adultos han de esforzarse en demostrar a los menores que la diversión y la satisfacción no pasa únicamente por echar mano de la cartera ni acudir cada fin de semana a un centro comercial. No cuesta dinero dar patadas a un balón en el parque o hacer una excursión a un hayedo cercano. En momentos de crisis, todos deben estar dispuestos a revisar aquello que consideran necesario. De cara a las navidades, puede ser un buen momento para decidir una lista razonable de regalos.

### *Una paga para conocer lo que cuestan las cosas*

Los psicólogos apuestan por volver a poner en boga la costumbre de tener una paga semanal o mensual, para que desde pequeños “aprendan a administrarse y a saber lo que cuestan las cosas”. Además, recuerdan la necesidad de dejar que se equivoquen: si se quedan sin dinero antes de lo previsto, no se les puede dar más. Desde hace unos años, los especialistas del marketing están hablando del progresivo declive de esta práctica, ante la costumbre cada vez más extendida de satisfacer de manera inmediata cualquier petición de los pequeños.

### *Los pequeños también necesitan ahorrar*

Tanto en épocas de crisis como en las de mayor abundancia, los especialistas resaltan la conveniencia de enseñar a los menores a planificar sus gastos y a tener en cuenta que no todo se puede conseguir en el momento, simplemente porque uno lo desee. Por ello, son partidarios de rescatar la hucha y transmitir a los niños y adolescentes la idea de que para conseguir esa bici o los patines con los que sueñan será necesario dejar de comprar durante algún tiempo otros pequeños caprichos. Y, sobre todo, que de esta manera la meta resulta mucho más satisfactoria. Hablan incluso de incentivar su ahorro con campañas como del “1+1”: “Si ahorras un euro, yo te daré otro”.

### *Acercarse a la publicidad con una mirada crítica*

Desde pequeños, los padres tienen que trasladar a sus hijos una mirada crítica sobre todos los mensajes publicitarios que reciben a diario. En general, se trata de evidenciar ante los menores que la publicidad tiene como principal cometido empujar al consumo, utilizando todo tipo de recursos. Eso sí, las explicaciones han de adaptarse siempre a la edad y el nivel de desarrollo de cada menor. “Siéntese con su hijo cuando esté delante del televisor y cuénteles como ese bonito anuncio de treinta segundos no se basa en la realidad para llamarnos la atención sino que utiliza todas las estrategias posibles para conseguir que vayamos al súper y compremos esas galletas con las que los niños parecen poder volar por el espacio”, explica Luciano Montero.

### *La ecología, un buen gancho para los adolescentes*

A diferencia de generaciones anteriores, los más jóvenes apenas encuentran referentes ideológicos en el mundo que les rodea. En una época complicada de la vida en la que los adolescente basculan entre la autoafirmación y el desentendimiento de los referentes paternos, los educadores se muestran partidarios de apostar por la ecología. Según su propia experiencia, los muchachos sienten una especial sensibilidad por los valores como la sostenibilidad, la defensa de la naturaleza o la idea de la existencia de recursos limitados. Desde su punto de vista, es precisamente mediante la defensa de las banderas del ecologismo como se puede conseguir que los adolescentes pongan en cuestión sus hábitos, evidencien un acercamiento más crítico al consumismo y replanteen sus necesidades.

### *El peligro de ocultar qué está pasando en casa*

No es cuestión de asustar ni de preocupar a los hijos. Sin embargo, los más pequeños de casa no pueden estar al margen de lo que ocurre con la economía familiar. Para psicólogos y educadores es imprescindible que todos los miembros de la familia, en función de su edad y su desarrollo, estén al tanto mínimamente de su situación económica. “No se puede pedir a un niño que entienda por qué en casa este año no se cambia el coche o que las vacaciones en la playa sólo durarán una semana si con anterioridad no le has explicado que mamá no tiene trabajo desde hace unos meses o que el pago mensual de la hipoteca ha subido otra vez”, explican. Obviamente esto no implica que los niños tengan que conocer al detalle todos los entresijos de la economía familiar. Sólo han de ser partícipes de lo que está pasando en casa.

## BLOQUE CIUDADANÍA

TONUCCI, FRANCESCO (1997). *La ciudad de los niños*. Madrid, Fundació Germán Sánchez Ruipérez.

– (2003). *Cuando los niños dicen ¡basta!* Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

## LA CIUDADANÍA NO SE ENSEÑA, SE APRENDE VIVIÉNDOLA

Las denominadas “educaciones”, como la educación para la paz, para el respeto y la defensa del medio ambiente, para la multiculturalidad, para la sexualidad, para la cooperación, para la salud, etc., no pueden enseñarse, deben vivirse. Únicamente se pueden aprender, asimilar, incorporar, a través de la práctica cotidiana y real de la experiencia. De hecho, su objetivo es no tanto, y no de manera principal, acumular conocimientos, sino modificar comportamientos para lograr construir unos nuevos y mejores modos de vida. Por honestidad, cabe reconocer que la necesidad de coherencia entre las propuestas educativas y el comportamiento de los educadores también es válida para las denominadas materias curriculares. Realmente, es imposible que inspire amor por la lectura un educador al que no le gusta leer, que no lee por placer personal, y que no lee en clase a sus alumnos. Y lo que vale para la lectura, vale también para la escritura, para las matemáticas, para la historia. Pero, ciertamente, cuando pensamos en la formación de actitudes sociales que surtan efectos reales en la vida de los alumnos y en la vida de la comunidad, deberemos preocuparnos de forma absolutamente prioritaria por la coherencia de estas propuestas con la organización del colegio y con las conductas de los educadores. En estos casos vale aún más el convencimiento de que es más eficaz la educación por “inmersión” que la educación por “transmisión”. La educación será eficaz si el alumno vive la propuesta, si se encuentra inmerso en ella y no debe limitarse a escucharla, leerla, estudiarla y repetirla.

Nuestros programas escolares asignan a la escuela una

tarea prioritaria y que prácticamente resume todas sus funciones específicas y las de los distintos programas educativos, a saber, educar para la ciudadanía.

Respecto a esta función, incluso antes de examinar las horas dedicadas a la educación cívica, a comprobar la bondad de los libros de texto y la preparación de los educadores, debemos verificar si la escuela es capaz de ser una palestra coherente y entusiasta de la práctica de los derechos de ciudadanía; si en su interior se aplican los valores que nuestras cartas constitucionales y las cartas internacionales (derechos humanos y derechos del niño) señalan como valores de nuestras sociedades; si, por ejemplo, el colegio es un lugar basado en la cooperación, en la solidaridad y en la igualdad, en el mérito personal, en el respeto por los derechos reconocidos en la Convención Internacional sobre los Derechos de la Infancia.

Debemos reconocer que no siempre es así. Con frecuencia, la escuela no se plantea a los alumnos como un privilegio, como un recurso, sino como una obligación, como una necesidad. A menudo el modelo propuesto a los alumnos es el competitivo, en el que se premia al mejor, se penaliza la ayuda horizontal (prohibido copiar) y no se valora la colaboración. Los resultados demuestran que, a menudo, la escuela no logra suprimir los obstáculos de orden económico y social que generan diferencias entre los ciudadanos, y los hijos de los ciudadanos más pobres suelen dejarla antes de tiempo, mientras que los hijos de los ciudadanos más ricos y más cultos obtienen mejores resultados y acceden a los mejores centros.

Con frecuencia nuestra escuela no es querida por los alumnos, no es apreciada por las familias, y tampoco gusta a los educadores. Es desconcertante que, al menos en Italia, la enseñanza sea una de las profesiones que ocasiona más patologías profesionales. Está claro que este ambiente enfermo favorece la aparición de conductas negativas, antisociales, rebeldes. Es habitual ver en las noticias de nuestros países el caso de estudiantes que inundan de agua las aulas y que adoptan conductas de abusos para con sus compañeros más débiles y desprotegidos, e incluso para con los profesores. Testimonios dramáticos (o quizá sólo patéticos) de estas bravatas han sido filmados con sus móviles por autores y luego colgados en Internet. En las noticias no suelen aparecer los muchos casos de sufrimiento de los alumnos, causado por la escuela, con patologías cotidianas que terminan por justificar su ausencia. No son raros los casos de suicidio de chicos y chicas a causa del ambiente escolar.

¿Cómo podemos hacer frente con seriedad a esta situación inaceptable y devolver a la escuela la dignidad que se merece, y a los alumnos la educación que nuestras leyes le han prometido?

#### **La escuela como experiencia de democracia y de ciudadanía**

Creo que una de las escasas propuestas válidas para afrontar este problema consiste en abrir la escuela a la participación de los alumnos. Aceptar su contribución,

hacerlos partícipes de las responsabilidades de su gestión, concederles la palabra y comprometerse a escucharla. En el fondo, uno de los principales males de la escuela es su lejanía respecto a la vida de los alumnos. Es obligatoria, pesada, a menudo propone conocimientos y aprendizajes lejanos a los intereses de los niños y de los jóvenes de hoy. Ya no tiene el privilegio de proponer conocimientos nuevos, desconocidos para la gran labor (aunque no siempre de buena calidad) que realiza la televisión, el ordenador e internet. Ya no puede ofrecer a quien asiste a ella la seguridad de un puesto de trabajo. En esta situación precaria y difícil, me parece que vale la pena llamar a los estudiantes a que desempeñen un papel de corresponsabilidad y de protagonismo en el seno de su colegio.

Por otra parte, la Convención de los Derechos de la Infancia, en su artículo 12, declara que “los niños tienen el derecho de expresar su opinión cada vez que se adopten decisiones que les conciernan” y que “es necesario tener en cuenta las opiniones de los niños”. Esto significa que cuando se toman decisiones sobre los niños, éstos deben ser escuchados. Debemos saber lo que piensan y debemos tener en cuenta su parecer. Lo dice una ley internacional de 1989, cuya trasposición a la ley italiana tuvo lugar en 1991 y a la ley española en 1990. Por tanto, se trata de una ley obligatoria y vinculante para nuestros países. Ello significa que los padres deberían tenerla en cuenta en las relaciones con sus hijos, deberían tenerla en cuenta los alcaldes que gobiernan las ciudades y, lógicamente, deberían tenerla en cuenta los colegios. Para las ciudades, desde hace más de quince años estamos proponiendo a los alcaldes que pidan ayuda a los niños y que se constituya un Consejo de Niños que ofrezca al alcalde el punto de vista de los más pequeños. Creemos que esta misma propuesta podría aplicarse a la escuela con la creación de un Consejo de Alumnos.

#### **El Consejo de Niños, como participación democrática en el gobierno de la ciudad**

En 1991 nació el proyecto “La ciudad de los niños”, que propone a los alcaldes que incluyan al niño y a la niña como parámetros para replantear y modificar la ciudad, de forma que se adapte mejor a todos los ciudadanos. El proyecto se mueve en torno a dos ejes principales: dar la palabra a los niños, pidiéndoles que participen en el gobierno de la ciudad y devolverles la autonomía de movimiento de la que gozaban hasta hace pocas décadas y que en la actualidad han perdido por completo. Respecto al primer eje, la propuesta que dirigimos a los alcaldes es que recaben la ayuda de los niños para tener un punto de vista de quien es diferente y piensa de forma diferente a los adultos que tienen el poder de decidir y de hacer. De esta forma, el alcalde cumple la obligación que le impone el artículo 12 de la Convención: escuchar a los niños respecto al funcionamiento de la ciudad. En este caso, el Consejo de Niños pierde todas las características de imitación del Consejo Municipal de los adultos, que se jus-

tificaban en las antiguas experiencias nacidas como original propuesta de educación cívica (reproducir el Consejo Municipal para conocer sus características y su funcionamiento), a fin de convertirse en un grupo de trabajo infantil que proporcione al alcalde las opiniones, y en particular las protestas, de los niños y niñas sobre los aspectos de la ciudad que no se corresponden con sus exigencias y con sus deseos. En nuestras experiencias, el Consejo de Niños nace en los centros de enseñanza primaria de la ciudad con alumnos de cuarto y quinto (de 8 a 10 años), elegidos por sorteo, mitad niños y mitad niñas. Se reúne periódicamente en locales ajenos al colegio, y los consejeros permanecen en sus puestos durante dos años académicos. El alcalde, personal y públicamente, pide al Consejo de Niños que le ayude en el gobierno de la ciudad y, por lo menos una vez al año, se reúne con él para conocer sus propuestas. Lógicamente, se obliga igualmente a tenerlas en cuenta y, en todo caso, a dar respuesta a las peticiones que se le formulen.

Este diálogo entre el alcalde y los niños no implica directamente al colegio, al cual, en principio, se le pide únicamente que posibilite la formación del Consejo. Pero si el colegio desea esta experiencia, entonces también puede asumir un significado educativo relevante. Se trata de organizar una comunicación adecuada entre los pocos niños consejeros y sus compañeros de colegio. De ello se hará cargo la escuela. En muchos colegios de las ciudades de la red se ha incorporado el proyecto en el POF con un documento que lleva por título “Educación para la democracia”. Lo delicado del problema es que no se debe pensar en modificar o en imponer ideas a los niños del Consejo, sino en ampliar sus puntos de vista con una discusión de igual a igual con sus compañeros, sin intrusiones de los adultos. También es difícil encontrar formas sencillas y eficaces de discusión entre muchos niños, ya que resultan de escasa utilidad las asambleas amplias o las visitas repetidas de los niños consejeros a las clases de sus compañeros. Por ello, un número cada vez mayor de centros se está adhiriendo a nuestra propuesta, que también figura integrada en el documento “Educación para la democracia”, de darse una estructura democrática como escuela, cumpliendo de este modo las obligaciones contempladas en el artículo 12 de la Convención y creando una estructura natural de participación e intercambio entre todos los alumnos.

#### **El Consejo de Alumnos para una gestión democrática del colegio**

La Convención obliga a los colegios tanto o más que a la ciudad, ya que se trata de una propuesta educativa dirigida exclusivamente a niños y jóvenes, por lo cual, según el artículo 12, el colegio está obligado a recabar las opiniones de los alumnos sobre los diferentes aspectos del funcionamiento y de la organización escolar. Lógicamente, esto no significa que el colegio deba conformarse a los deseos y a las peticiones de los alumnos; significa que no puede gestionarse sin darles la palabra, sin escuchar sus opiniones y sin tenerlas en cuenta. Así lo establece

la Ley. Si no se respeta, el colegio es ilegal. Para llevarlo a cabo, se propone que el centro en todos sus niveles (desde la educación infantil hasta los niveles superiores) cree en su seno un Consejo de Alumnos que se reúna periódicamente con el director del centro para valorar los diversos aspectos del colegio y para presentar propuestas.

El Consejo de Alumnos puede constituirse utilizando la dilatada y positiva experiencia de los Consejos de Niños de nuestro proyecto. Cada clase o cada nivel escolar (si el colegio es grande) se hace representar por dos alumnos, uno de cada sexo, elegidos por sorteo. Los consejeros pueden permanecer en sus cargos durante un año académico. El Consejo de Alumnos se reúne periódicamente para discutir sobre todos los aspectos del colegio que interesan a los estudiantes. En función de la edad de los alumnos, las reuniones del Consejo pueden celebrarse con o sin la presencia de un adulto coordinador. Cuando sea necesario, y en cualquier caso, varias veces al año, el Consejo de Alumnos se reúne con el director del centro para expresar valoraciones y peticiones.

Los Consejeros podrán confrontar opiniones con sus compañeros en una reunión asamblearia de clase de carácter semanal, a fin de debatir los diferentes problemas, informar de los trabajos del Consejo y preparar la siguiente reunión.

Lógicamente, esta iniciativa ocupa tiempo, pero entiendo que se trata de tiempo bien empleado si con ello se consigue que los alumnos se sientan protagonistas y responsables de su colegio.

Para que esta experiencia resulte útil o fructífera entiendo que la escuela debe renunciar a cualquier actitud defensiva, permitir a los estudiantes que se expresen sobre todos los aspectos de la vida escolar y tomar en serio sus opiniones y sus propuestas. Así, el Consejo se podrá ocupar de los horarios y de la disciplina, de las normas de conducta y de la calidad del comedor escolar. Pero también podrá expresar su parecer sobre la calidad de la enseñanza, los deberes para casa, las exigencias de los niños y de los jóvenes que en su caso el colegio no respete. Por ejemplo, en la experiencia del Consejo de Niños de Roma, los pequeños consejeros enviaron hace dos años una carta a todos los maestros de primaria para pedir que respetaran más el derecho al juego de los niños, tal como lo reconoce el artículo 31 de la Convención. Por ello, pedían que no se impusieran deberes para casa durante los fines de semana y la vacaciones. Creo que fue un error. Los niños estaban expresando una opinión sobre una decisión que les afectaba y el colegio debía tomar esta petición en su justo valor. Si más adelante el colegio tiene consejeros del Consejo de Niños de la ciudad, éstos formarán parte del Consejo de Alumnos, a través del cual podrán informar a los compañeros de escuela de las decisiones del Consejo de Niños y aportar sugerencias para la reunión siguiente.

#### **La autonomía de los niños: “Al colegio vamos solitos”**

A menudo los educadores con los cuales converso me dicen que los niños de hoy en día no cuentan nada, como

si no tuviesen experiencias que narrar. Lo interesante del asunto es que los padres también dicen lo mismo. Me parece que la explicación es muy sencilla. En casa o en el colegio sólo vale la pena contar cosas especiales que han sucedido o que se han conocido con motivo de una experiencia personal, reservada. Si por ejemplo, una niña o un niño, jugando con sus compañeros, mientras los padres o los maestros no están presentes, descubriese un nido de pajaritos o ve una lagartija que atrapa un insecto, es normal que vaya corriendo a casa o a clase para informar a todos del descubrimiento. Por otro lado, así funcionaba el “texto libre” propuesto por el Método Natural de Freinet. La propuesta era la siguiente: “Si cuando estás fuera del colegio descubres cualquier cosa que sea importante para ti o para tus compañeros, si quieres, puedes escribirla y llevarla al cole. Allí lo leemos y, si lo merece, lo publicaremos en el pequeño diario de la clase”. Tenía que ser algo interesante e importante, pero había libertad para escribirlo o no.

Lo grave es que hoy en día nuestros hijos no tienen la posibilidad de vivir experiencias personales, reservadas, y por tanto emocionantes. Viven todo el día y todas sus actividades en presencia de adultos que les instruyen, les controlan y les esperan. Todo lo que sucede en la jornada de un niño o de una niña es, de alguna forma, observado y conocido por los adultos, y por lo tanto no vale la pena contarlo.

Esta nueva condición infantil es sumamente grave para el desarrollo, porque impide que los niños vivan la experiencia fundamental del juego. Juego significa aventura, descubrimiento, sorpresa, maravilla, temor, riesgo, satisfacción. Un niño o una niña puede vivir todo esto solo si se encuentra en una condición de autonomía y libertad suficientes. Es desconcertante la contradicción en que vive la infancia actual, entre una total autonomía de información y de comunicación gracias a la televisión, internet y los móviles, que era completamente desconocida para las generaciones anteriores, y la total desaparición de la autonomía del movimiento, que en cambio podía desplegarse de forma natural hace pocas décadas. En el fondo, incluso la posibilidad de moverse libremente por la propia ciudad constituye una forma de participación y de ciudadanía. El niño (pero también el anciano o el discapacitado) que puede moverse en el espacio público urbano puede participar en la vida social de su ciudad. Cuando se niega esta experiencia elemental, se limita el ejercicio de los derechos civiles.

Una propuesta útil para devolver la autonomía de movimiento a los niños es la de proponerles que vayan al colegio o vuelvan a casa con sus amigos, sin ir acompañados de los padres. A pesar del miedo de los padres por los peligros de la ciudad, hemos constatado que, con la debida preparación, la experiencia es posible, y ya se está llevando a cabo en muchas ciudades de nuestra red.

Es una propuesta posible si se dan determinadas condiciones: si la escuela cree en ello e invierte para su reali-

zación, si la Administración está convencida de tener necesidad de ello e invierte en su puesta en práctica.

Ya se ha dicho que es un derecho y una exigencia para los niños, pero también es un gran recurso para la ciudad y para la escuela.

### **Un recurso para la ciudad**

La ciudad moderna lucha contra dos enemigos: el tráfico y la inseguridad. De forma equivocada, se sigue pensando que el tráfico se puede combatir ensanchando las calzadas, estrechando las aceras y aumentando los aparcamientos. La experiencia de los países más desarrollados en este sector demuestra que son justamente las actuaciones contrarias las que pueden llevar a resolver el problema, es decir, privilegiar la movilidad a pie y en bicicleta y el uso de medios públicos, haciendo que el medio de transporte privado resulte incómodo, costoso y lento.

Los niños que se desplazan solos para ir al colegio por la mañana y a jugar durante la tarde contribuyen a esta importante transformación. Es un error seguir pensando que la seguridad se puede obtener aumentando la defensa, es decir, la presencia de la policía, de las cámaras de vigilancia y de los sistemas de alarma. La experiencia y la ciencia nos dicen que el aumento de la defensa produce un aumento del miedo, con lo cual se obtiene el resultado contrario al deseado: la gente se queda en casa y para los ciudadanos más débiles desaparece la posibilidad de salir, de comunicarse, de socializar. Las familias no dejan salir de casa a los niños porque consideran que la calle es peligrosa, pero la calle es peligrosa precisamente porque no hay niños en ella. Si no hay niños nos sentimos autorizados a tener peores comportamientos. En cambio, la presencia de niños nos impulsa a mejores comportamientos, a ser más prudentes y respetuosos con el tráfico, a vigilar cautamente sus conductas en pro de su seguridad.

### **Un recurso para la escuela**

Podría pensarse que, en el fondo, esta dimensión de la autonomía corresponde a las familias y que no interesa a la escuela. Por el contrario, considero que es del máximo interés para la escuela, al menos por cinco razones, de las cuales dos ya se han comentado.

La autonomía de movimientos es necesaria para los niños, y la escuela debe estar de parte de ellos y ayudarles a defender sus derechos.

Los niños, si tienen ocasión de vivir experiencias autónomas, ricas y satisfactorias, podrán aportar a la escuela estímulos y contenidos sobre los cuales se podrá trabajar fructíferamente, elaborándolos y profundizándolos. De este modo, los alumnos podrán convertirse en protagonistas de su proceso de formación y podrán reconocer más fácilmente el colegio como “su colegio”.

El hecho de recorrer el propio barrio todos los días, en distintas condiciones atmosféricas y en distintas estaciones del año, ayuda a los niños a sentirse parte de su ambiente. Ésta es una base fundamental para una correcta educa-

ción ambiental encaminada a la elaboración de comportamientos de pertenencia y de responsabilidad.

Aprender a tener en cuenta los peligros del tráfico, a respetar las normas de circulación, a ayudar a los más pequeños, a buscar que los mayores respeten las normas y los derechos de los peatones, es una forma correcta y eficaz de educación vial. Mientras que el aprendizaje tradicional de las señales de circulación y de las normas sobre prioridad corre el riesgo de convertirse en una preparación ambigua para llegar a ser cuanto antes conductores de automóviles, esta forma de experiencia vivida puede construir una conciencia cívica responsable y una conducta crítica frente a la prepotencia de los automovilistas.

El hecho de recorrer a pie todos los días la distancia que separa el hogar del colegio, de jugar en la calle con los compañeros, permite que los niños ejerciten un movimiento físico espontáneo que, a juicio de los pediatras, permite a los niños combatir el peligro de la obesidad infantil. Esta patología típica de los países ricos constituye la alarma más importante de los Estados Unidos y se está convirtiendo en un problema grave en Europa.

### Conclusión

Si la escuela tiene el valor de reformularse no sólo como un lugar donde se enseña, se estudia y se aprende, sino también, y antes que nada, como un lugar donde las propuestas culturales se viven y se practican, probablemente será capaz de superar muchas de las contradicciones que hoy en día limitan su actuación hasta resultar estéril. Podrá convertirse en el lugar adecuado donde las personas pueden desarrollar sus potencialidades, poner en juego sus competencias, recuperar y recompensar las lagunas debidas a las diferencias sociales, económicas y étnicas. Un lugar donde los niños se hacen mayores en el respeto de sus características y de sus derechos, en el intercambio continuo con sus iguales y en la experiencia de la solidaridad y de la cooperación. Un lugar donde los niños se reconocen como ciudadanos y, como tales, son capaces de vivir experiencias de democracia y de ciudadanía.

Si la escuela consigue hacer todo esto, probablemente los alumnos la reconocerán, la respetarán y estarán dispuestos a hacer frente a los sacrificios de compromiso y de estudio que exige la formación. Y, en la escuela, aprenderán a ser ciudadanos.

## BLOQUE HABITAR EL MUNDO

*Manual de Educación para un consumo sostenible, UNESCO*

### POR UN ESTILO DE VIDA MÁS SOSTENIBLE

*“Los consumidores cada vez se interesan más por lo que hay detrás de los productos que compran. Además del precio y de la calidad quieren saber cómo y dónde se elaboró el producto y quién lo elaboró.” [Klaus Töpner, director ejecutivo de PUMA].*

¿Exactamente, qué significa la sostenibilidad para NOSOTROS como individuos? ¿Qué podemos hacer para ser más responsables? ¿Necesitamos hacer lo mismo todos nosotros? ¿Qué debemos hacer primero, conservar nuestro entorno o eliminar la pobreza? ¿Qué es primero, nuestra salud o la de la Tierra? Las preguntas difíciles nunca tienen respuestas fáciles —¡ya lo decían los antiguos!

El tema del CS se encuentra en continuo estado de evolución y las respuestas rara vez son en blanco y negro. Sin embargo, existe un cierto número de elementos básicos con los que realizar una aproximación de conjunto. Lo que se sigue es una visión general de los temas y retos a los que nos enfrentamos.

Si continuamos con nuestros patrones actuales de consumo el futuro no será muy prometedor. Estimaciones actuales muestran que nuestro planeta pierde cada año una superficie de tierra fértil más o menos del tamaño de Irlanda como resultado de la sobreexplotación del suelo y la deforestación. ¿Por cuánto tiempo se puede continuar así?

Cuanto más dañamos nuestro entorno, mayor es el riesgo al que nos exponemos tanto nosotros como las futuras generaciones. La salud de nuestro planeta es nuestra salud. Cada día se extinguen 50 especies de plantas. ¿A cuánto equivale esto por semana, por mes o por año? Los científicos creen que las plantas son la clave para encontrar la cura de un gran número de enfermedades. De tal manera que cada especie que se pierde no sólo representa un daño irreparable para el ecosistema, sino que también es una oportunidad perdida para nuestro futuro desarrollo.

Los datos del Fondo Mundial para la Vida Silvestre (WWF por sus siglas en inglés), muestran que un ciudadano medio en el mundo requiere 2,3 hectáreas para producir lo que consume cada año y depositar los residuos que genera (una hectárea es igual al tamaño de un campo de fútbol). Esto supone un 40 % más de lo que es sostenible.

¿Todos somos *igualmente responsables*? Evidentemente, no. Si eres europeo necesitas el doble de la superficie mencionada; si eres estadounidense, 25 veces más. Y si eres de Bangladesh, tan sólo una tercera parte. Lo que nos indica claramente que la distribución del consumo está seriamente *desequilibrada*.

El 20 % de la gente más rica del mundo consume casi el 75% de los recursos naturales del planeta. Unos datos para la reflexión: los Estados Unidos de América poseen el 6 % de la población del planeta, pero consumen, sorprendentemente, el 30 % de sus recursos.

La fortuna de los 225 individuos más adinerados del mundo es igual al ingreso anual del 47 % de la población mundial más pobre, o sea, 2.500 millones de personas.

Y ya que hablamos de distribución, un gran número de jóvenes piensa que el planeta no produce lo suficiente para alimentar a su población. Gran error. La distribución desigual de los alimentos es la principal razón por la que

800 millones de personas están desnutridas en el mundo actualmente.

En cruel contraste, un informe británico publicado en el 2000 reveló que, aproximadamente, 400 millones de libras esterlinas (unos 571 millones de dólares) de alimentos terminan cada año —¡desperdiciadas!— en los basureros o incineradoras. Igualmente, un estudio reciente del gobierno de los Estados Unidos reveló que más de la cuarta parte de los alimentos que se producen en el mundo no se consumen.

En resumen, los hechos ponen de manifiesto que el Consumo Sostenible no es únicamente un tema ambiental, sino que es algo que promueve un nivel de vida digno para todos los seres humanos.

## BLOQUE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

Xus Martín, Laura Rubio, Charo Batlle y Josep Maria Puig

### ¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE SERVICIO?

#### Un poco de definición

Pese a la pluralidad de experiencias que pueden incluirse en este gran paraguas que es el aprendizaje servicio (ApS), cada una de éstas con acentos y sensibilidades diferentes, entendemos que se da cierto grado de unanimidad a la hora de definirlo como una actividad compleja que integra el servicio a la comunidad con el aprendizaje, sea de contenidos, competencias, habilidades o valores. En el ApS se funden intencionalidad pedagógica e intencionalidad solidaria. Si bien es una propuesta innovadora, al mismo tiempo parte de elementos bastante conocidos: el servicio voluntario a la comunidad y la adquisición de nuevos aprendizajes. Definimos el aprendizaje servicio de la siguiente manera:

“El aprendizaje servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado y en el cual los participantes se forman mientras trabajan sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo.”

El aprendizaje servicio es, por lo tanto, un proyecto educativo con utilidad social. Su aportación principal se basa en vincular estrechamente en una sola actividad educativa, bien articulada y coherente, dos elementos que ya conocíamos, pero con los que no siempre hemos sabido jugar al mismo tiempo: el aprendizaje y el servicio. La relación circular que se establece entre ambos genera una nueva realidad, que intensifica los efectos por separado de cada uno de éstos. El sistema que se crea supera la suma de los dos. El aprendizaje mejora el servicio; lo que se aprende se puede transferir a la realidad en forma de acción y permite ofrecer un servicio de calidad a la comunidad. Por otra parte, el servicio da sentido al aprendizaje, le aporta una experiencia vital, lo vuelve significativo y permite obtener nuevos aprendizajes, tanto en

lo que se refiere a contenidos, competencias y habilidades como a los valores y al cambio de actitudes que supone en muchos casos. Con relación a esta definición de aprendizaje servicio, destacamos los aspectos característicos de estos tipos de proyectos.

#### Aprendizaje servicio en el universo educativo

Los proyectos de ApS son actividades que pueden aplicarse desde el ámbito de la educación formal, la educación no formal y la tarea que llevan a cabo algunas organizaciones sociales de la comunidad. También se considera que es posible trabajarlos en diferentes edades y etapas educativas, siempre que se adecuen el nivel de los aprendizajes y el tipo de servicio que es preciso llevar a término. Si bien es cierto que el origen del aprendizaje servicio puede determinar el carácter del proyecto, lo concebimos como una propuesta educativa flexible que ha de poder dar lugar a diferentes combinaciones. No obstante, lo más importante es situar los proyectos del aprendizaje servicio dentro de las posibilidades reales que ofrece la institución educativa. Buscar un tiempo y un espacio concreto para el aprendizaje servicio dentro del conjunto de actividades que se realizan en una institución educativa ayuda a darle consistencia y entidad dentro del proyecto educativo del centro.

#### Un servicio para aprender y colaborar en el marco de la reciprocidad

Es de esperar que la tarea que se realiza a través de los proyectos de aprendizaje servicio suponga un servicio auténtico, un servicio que responda a necesidades reales de la sociedad y, en la medida que sea posible, sentidas por la comunidad. La actividad ha de estar vinculada a la percepción de dificultades sobre las que se puede intervenir e introducir alguna mejora. El aprendizaje servicio parte del convencimiento de que hay algo que puede hacerse para mejorar el medio. La acción hecha con sentido permite transformar la realidad. Se trata de una acción responsable, que parte de la lectura informada de la realidad, que tiene como telón de fondo el valor de la ciudadanía activa y que se aleja de intervenciones cercanas a la beneficencia. El servicio ha de partir de una relación de reciprocidad y ha de huir de las miradas paternalistas de quien realiza el servicio respecto de quien lo recibe. En cada caso concreto, se deberá cuidar de que así sea y de que el grupo tenga una conciencia clara no sólo de lo que aporta, sino también de lo que recibe y de lo que aprende en cada fase del proceso.

#### Un proceso de adquisición de conocimientos y competencias para la vida

Ya con relación al aprendizaje, los proyectos de aprendizaje servicio han de favorecer el desarrollo integral de las personas que participan en ellos. No nos referimos únicamente al aprendizaje informal que puede originar cualquier tipo de acción o intervención directa en la comunidad. Se trata de hacer consciente, planificar y sistematizar el conjunto de aprendizajes que se ponen en juego en cada uno de los

pasos de un proyecto de este tipo: aprendizajes de contenido —hechos, procedimientos y valores implicados en el proyecto—, aprendizajes más relacionados con competencias y habilidades que suponen la realización de un determinado servicio a la comunidad y, finalmente, actitudes y valores que impliquen la puesta en marcha de la propuesta educativa en cuestión.

### Una pedagogía activa y reflexiva

Este aprendizaje se funda en una pedagogía de la experiencia. El ApS hace suya una manera de entender el aprendizaje que se caracteriza por la acción: “se aprende haciendo”. Una acción que en este caso sale fuera de los centros educativos y vuelve en forma de reflexión, de análisis y de toma de conciencia de la realidad. Aprender a través del ApS supone hacer, actuar, implicarse. Así, la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la apropiación de valores tienen su punto de partida en la actividad. Una actividad que huye del activismo, el hacer por hacer, y que integra la reflexión como componente inherente a la misma práctica. El aprendizaje, para que sea activo y significativo, parte de la problematización de la experiencia de los alumnos. Es, por tanto, un aprendizaje reflexivo.

La pedagogía por proyectos es un referente metodológico y ha sido una de las concreciones más extensas del aprendizaje servicio.

### Una red de “parteners” e instancias de conexión y apoyo

Resulta evidente que, por su propia naturaleza, este tipo de proyectos requiere alianzas entre instituciones y entidades de apoyo, las cuales, al trabajar conjuntamente, han de permitir combinar ambas actividades —aprendizaje servicio— a fin de dar una respuesta de formación más integral y adecuada. Llevar a término este tipo de experiencias precisa una intensa colaboración entre el centro educativo y la entidad en la que cristalizará la acción solidaria. Se trata de una relación que no sólo permite planificar juntos y compartir un proyecto, sino que también recorta distancias entre el colegio y la comunidad y, en definitiva, incide en la idea de que el mundo educativo y las entidades sociales forman parte de una misma realidad. Trabajar en red pasa a ser, por tanto, uno de los elementos nucleares en los proyectos de ApS. Reconocer la responsabilidad educativa compartida y establecer vías para trabajar conjuntamente son puntos de partida en este trabajo en red.

### Actividades con impacto formativo y transformador

Finalmente, el aprendizaje servicio supone un aprendizaje que atiende el conjunto de las dimensiones de la persona en lo que se refiere a los aspectos intelectuales, afectivos y de comportamiento. La ejecución de los proyectos de aprendizaje servicio intensifica la relación de los niños o jóvenes con otros miembros de su comunidad, valora socialmente su aportación e incrementa de este modo su autoestima. De la misma manera, cada experiencia de servicio exige la práctica de valores como

la solidaridad, la cooperación, la responsabilidad, el diálogo y el esfuerzo. El punto de partida de esta propuesta apunta directamente a una opción de valor: difundir la práctica de la solidaridad y el compromiso social como contenido educativo. Hablamos de actividades, por tanto, con un impacto formativo y transformador importante, tanto en lo que se refiere al desarrollo personal de las personas que participan, como a los cambios provocados en las instituciones implicadas y las mejoras llevadas a término en el entorno sobre el que se actúa.

Hasta aquí hemos presentado los aspectos característicos de los proyectos de aprendizaje servicio. No obstante, consideramos que definir aprendizaje servicio supone también compararlo con otras pedagogías de la experiencia. Las prácticas de participación comunitaria permiten concreciones diferentes y es preciso tener claro que no todas cristalizan en experiencias de ApS. Para entender esta diversidad, podemos fijarnos en el gráfico desarrollado por Service Learning 2000 Center, en el que se identifican los aspectos característicos de diferentes tipos de proyectos.

El modelo tiene dos coordenadas: una relacionada con el servicio y la otra, con el aprendizaje. El resultado de su combinación son los cuatro cuadrantes que presentamos:

#### ¿Qué es el aprendizaje servicio?



El primer cuadrante corresponde a actividades de alto nivel de servicio a la comunidad pero desconectadas de los aprendizajes que se plantean en los centros educativos. Como en el caso de muchas actividades de voluntariado, el énfasis radica en el servicio.

El segundo corresponde a los proyectos igualmente preocupados por ofrecer un servicio de calidad y un aprendizaje sistematizado. Éste es el caso de los proyectos de aprendizaje servicio que nos ocupan en este trabajo.

El tercer cuadrante es el que hace referencia a proyectos orientados básicamente al aprendizaje de contenidos curriculares específicos, con un bajo nivel de servicio a la comunidad. Algunas investigaciones y trabajos de campo se convierten claramente en propuestas de este tipo. El cuarto cuadrante incluye proyectos de baja calidad de servicio y de aprendizajes poco sistematizados. Iniciativas solidarias asistemáticas en las cuales el servicio está mal organizado y en las que prácticamente no hay oportunidades de aprender ni tampoco de reflexionar son las actividades representativas de este último cuadrante.

Como vemos, el cuadrante que se refiere al ApS incluye un alto nivel del servicio y el aprendizaje es sistemático e integrado. Además, se distingue de otras aproximaciones por el intento de beneficiar, igualmente, tanto a las personas que prestan el servicio —y que a través de éste hacen una serie de aprendizajes— como a sus destinatarios. En este cuadrante se incluyen todos los proyectos que ponen el mismo énfasis tanto en el servicio que se presta como en el aprendizaje que se produce. El aprendizaje se plantea como un aprendizaje consciente, sistematizado, intencional y voluntariamente organizado. El servicio es un servicio de calidad, planificado y que parte de necesidades reales de la comunidad.

### **Etapas en la aplicación de proyectos de aprendizaje servicio**

Sistematizar una metodología nunca puede hacerse sin correr dos riesgos: uno, simplificarla tanto que quede reducida al mínimo con el fin de que pueda aplicarse a contextos y prácticas diferentes; dos, presentarla como algo uniforme y homogéneo, ignorando las peculiaridades, los acentos y los aspectos más destacables de cada experiencia concreta. Estos riesgos existen también a la hora de determinar las etapas metodológicas de los proyectos de ApS. A pesar de ello, entendemos que este tipo de actividades permiten unificar una serie de criterios y aportan algunas maneras de hacer específicas y que es preciso saber adaptar en cada caso. Con esta voluntad, a continuación presentamos las fases de aplicación de los proyectos ApS. Como veremos, se da una importante coincidencia con la propuesta de Dewey sobre el método de investigación científico y su aportación del aprendizaje a través de la experiencia. Una aportación que en su momento fue inspiradora, junto con otra, de la pedagogía por proyectos. El elemento más nuevo que incluye el ApS es la presencia de las entidades receptoras del servicio y las relaciones que de esta incorporación se derivan.

Las etapas metodológicas en la aplicación de proyectos de Aprendizaje servicio incluyen las fases de trabajo que han de desarrollar los chicos y chicas en cualquier proyecto: planificación, ejecución y evaluación. La reflexión aparece como un eje transversal a lo largo de todo el proceso. Finalmente, también se incorpora a la propuesta una etapa de preparación y valoración por parte del educador. A continuación, repasamos las etapas fundamentales de los proyectos de aprendizaje servicio, así como las diferentes acciones que suponen en cada caso:

**1. Preparación del educador/a.** Como en cualquier otro tipo de actividad educativa, los educadores han de destinar un tiempo a la planificación de los proyectos de ApS. Esto supone, en primer lugar, hacer un análisis del grupo y de cada uno de los participantes. Es decir, hacer una radiografía del grupo que incluya el análisis de los intereses y las motivaciones de los chicos y chicas, su nivel académico y su experiencia en proyectos y la propia dinámica del grupo. Se entiende, sin embargo, que dicha tarea está implícita en el trabajo diario como educadores y bastante desarrollada cuando trabajamos con un grupo

de forma habitual. En segundo lugar, es preciso también identificar las necesidades sociales que podrían motivar a los chicos y chicas en la realización de un proyecto de Aprendizaje servicio. De acuerdo con sus intereses, se trata de advertir posibilidades de trabajo o proyectos vigentes que puedan convertirse en actividades de ApS. En cualquiera caso, hay que prever las vinculaciones curriculares que podrían suponer estos proyectos. Es decir, las conexiones con los aprendizajes incluidos en la propuesta educativa del centro. Finalmente, no podemos iniciar el trabajo de definición y planificación del proyecto con los niños o jóvenes sin planificar qué supondrá poner en marcha el proyecto. Algunos aspectos en los que hay que pensar en este sentido son: determinar los objetivos del proyecto, prever ciertos aspectos organizativos, establecer las etapas de trabajo, determinar la duración, establecer contacto con entidades del entorno, hacer un presupuesto del proyecto, pensar el lugar que pueden tener las familias, etc.

**2. Planificación con el grupo.** La tarea previa realizada por el educador se convierte en el marco que ha de permitir encontrar indicios de cómo se ha de motivar al grupo; también puede facilitar el diagnóstico del entorno y la definición del proyecto. A menudo puede ser la misma institución educativa la que decida trabajar la solidaridad mediante prácticas organizadas. En otras ocasiones, la propuesta llega de la comunidad o una entidad social. En otros casos, las vivencias cotidianas de los chicos y chicas, el contacto con situaciones problemáticas o la toma de conciencia de determinados conflictos sociales es lo que los mueve a actuar. En cada caso, la motivación deberá trabajarse de manera diferente. Con independencia del punto de partida, es importante que los educadores ayuden al grupo a detectar necesidades reales de la comunidad y a imaginar los servicios que tiene a su alcance. Los chicos y chicas deberían implicarse en la definición del problema, en el diagnóstico de la realidad sobre la cual se tendrá que actuar. Una vez hecho el diagnóstico, comienza la tarea de organización del trabajo. Es en este momento cuando cobra sentido el proyecto, cuando el grupo recibe información relevante de los destinatarios y de la entidad que ofrecerá el servicio, cuando ha de medir sus posibilidades de acción y explicitar qué servicio puede realizar. Se tendrá que prever un tiempo a fin de compilar información y aproximarse a la realidad en la cual se ha de intervenir. Otras cuestiones que hay que considerar en la planificación son: las responsabilidades que asume cada persona, la manera como se distribuyen las funciones las personas encargadas de llevar a término cada una de las actividades, el calendario aproximado y la duración del servicio y los recursos de que se disponen. Todos estos elementos se tendrán que pactar con la entidad receptora del servicio. Finalmente, hay que destinar un espacio para reflexionar sobre los aprendizajes realizados durante la etapa de la planificación. No hemos de olvidar que ésta es una fase de gran trascendencia pedagógica. Es importante que los jóvenes tomen consciencia de este hecho.

**3. Ejecución con el grupo.** En esta etapa, tal y como indi-

ca su nombre, el aspecto fundamental es la ejecución del proyecto. Ello supone ponerse a trabajar, y la intensidad de la vivencia es lo que la caracteriza. Es el momento de llevar a término las diferentes acciones que han sido planificadas previamente. El hecho de poner en marcha el proyecto a menudo requiere una preparación teórica e incluso técnica. También implica salir de la dinámica habitual del centro y efectuar el servicio previsto. Durante este proceso y, en realidad a lo largo de todo el proyecto, es importante alimentar constantemente la motivación hacia la actividad. No podemos relegar esta tarea únicamente a la primera etapa del proyecto. Es por ello que el educador ha de hacer un seguimiento intenso del grupo, y a veces también individualizado.

Otro de los elementos que caracteriza esta etapa es la relación con el entorno. Nos referimos al trabajo en red con las entidades sociales del entorno, fundamentalmente con la entidad receptora del servicio en cuestión. Una relación que se tendrá que cuidar desde el primer momento para que ésta encuentre un sentido en la actividad compartida con el centro educativo. A lo largo de este proceso también resulta importante mantener el registro, la comunicación y la difusión del servicio y del proyecto que se está llevando a término. Recoger las acciones y vivencias permite consolidar la experiencia y mejorar la reflexión. Comunicar y difundir el trabajo realizado sirve para que se reconozca y valore por parte de la comunidad. Finalmente hay que destacar la reflexión sobre los aprendizajes realizados durante la ejecución. Sin duda, la reflexión es un momento clave en el ApS porque permite hacer del proyecto una experiencia educativa. Pero tal como ya hemos indicado antes, ésta no puede hacerse cuando ha finalizado la intervención. Además, se deberán compaginar actividades de autoevaluación, con valoraciones de grupo y también con valoraciones hechas con la entidad receptora del servicio.

**4. Evaluación con el grupo.** La valoración del proyecto forma parte del proceso de intervención y en las diferentes fases se han de establecer mecanismos de *feed-back* que permitan al grupo valorar en qué medida se acercan o no a los objetivos planteados. Se tendría que aprovechar cualquier acontecimiento o vivencia extraordinaria para realizar ejercicios de valoración sobre lo que se está aprendiendo y lo que se está experimentando. A pesar de la presencia de la actividad evaluadora a lo largo de todo el proceso, también es interesante hacer una evaluación más global al finalizar el proyecto. Una evaluación que, en primer lugar, deberá permitir hacer un balance de los resultados del servicio realizado. Éste deberá considerar todos los elementos previstos en el diseño, así como todos los aspectos que ha introducido la misma acción solidaria a lo largo del proceso. La calidad del servicio y su impacto en la comunidad son algunos de los principales elementos que hay que considerar. Por otra parte, también hay que destinar un tiempo y un espacio a la reflexión y a hacer un balance final de los aprendizajes: aprendizajes previstos desde la propuesta del centro educativo, aprendizajes que se han producido sin que

nadie los hubiera planificado o aprendizajes vivenciales que, a veces, llegan a convertirse en los más destacados. Además, la evaluación también abre perspectivas de futuro para continuar o mantener algún tipo de acción en la entidad receptora del servicio o en otras parecidas. De esta manera, la evaluación permite llevar a término un ejercicio de proyección y perspectiva de futuro. En último lugar, la celebración del proyecto se convierte en una manera de comunicar los resultados finales obtenidos a través de esta actividad educativa, difundir el trabajo realizado y, por qué no, gratificar los esfuerzos y la autoestima de los participantes.

**5. Evaluación del educador.** Una vez concluido y evaluado el proyecto con los chicos y chicas, resulta necesario que el educador dedique un tiempo a revisar algunos de los aspectos fundamentales del proyecto. El balance y las conclusiones extraídas en este sentido han de servir para mejorar la propuesta educativa en caso de que se considere oportuno replicarla en un futuro. En primer lugar, nos referimos a una evaluación del grupo y de cada chico y chica participante. Partiendo de la tarea de preparación realizada al principio del proyecto, es importante revisar la evolución de los intereses del grupo, de su nivel académico o de la dinámica a lo largo del proceso. Por otra parte, la relación establecida con las entidades implicadas en el proyecto también requiere una valoración específica; nos referimos a la evaluación del trabajo en red con las entidades. Es éste el momento para plantearse la idoneidad de las entidades escogidas, también para reflexionar sobre la valoración que éstas han hecho del proyecto en general y, en particular, de la participación de los jóvenes en sus actividades.

También se recomienda llevar a cabo la evaluación de la experiencia como proyecto de aprendizaje servicio. Es decir, revisar el proyecto con relación a los aspectos característicos de los proyectos de ApS, valorar los aciertos y las dificultades encontradas y, en definitiva, decidir si se trata de una actividad que vale la pena consolidar en la dinámica habitual del centro. Para terminar, se tendría que reservar un último momento para realizar la autoevaluación del educador, que ha de tener en cuenta aspectos diversos, no únicamente con relación a su rol de enseñante. Así, por tanto, ha de valorar su implicación en el proyecto, la confianza depositada en los jóvenes en cada una de las fases del proyecto o su papel como dinamizador de la actividad, entre otros aspectos.