



Educación Afectivo-Sexual en la Educación Primaria

Material didáctico A

Educación Afectivo-Sexual en la Educación Primaria. Material Didáctico A.

Este material es una adaptación para Andalucía de la obra de:

María Carmen Bolaños Espinosa, María Dolores González Díaz, Manuel Jiménez Suárez, María Elena Ramos Rodríguez, María Isabel Rodríguez Montesdeoca, del Programa HARIMAGUADA, de la Dirección General de Promoción Educativa. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno Canario

Con la colaboración de Félix López Sánchez en el apartado de Evolución de la sexualidad

Ilustración: Adoración Velasco Núñez

Edita: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Educación y Ciencia.
Dirección General de Evaluación Educativa y Formación del Profesorado

Maquetación e Impresión: Imprenta Montes, S.L. (Málaga)

Depósito Legal: MA-1.297/99

Centro de Interés:
Nuestro Origen

2



CENTRO DE INTERÉS: "NUESTRO ORIGEN"

OBJETIVO GENERAL

Adquirir conocimientos básicos en torno al origen de las personas, entendiendo la reproducción como fruto de una decisión libre y responsable, y dentro de una concepción de la sexualidad como fuente de comunicación, placer, afecto...

Explicación del objetivo:

No pretendemos que el alumno y la alumna conozcan y comprendan los procesos implicados en nuestro origen (fecundación, embarazo y parto), sino aprovechar sus curiosidades, sus preguntas, sus concepciones previas... para que en un proceso de naturalidad y cercano a ellas y ellos, indaguen cuestiones y vayan construyendo nuevas concepciones y actitudes más abiertas y positivas ante el origen y la sexualidad de las personas.

CONTENIDOS

HECHOS, CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

- La reproducción como una de las funciones de la sexualidad.
- Nuestro origen:
 - Fecundación. Información básica del proceso.
 - Embarazo. Dónde y cómo se desarrolla el feto. Cambios visibles. Cuidados de la embarazada.
 - Parto. Cómo y por dónde se nace.
 - Los cuidados de la criatura, papel del padre y de la madre en los mismos.

PROCEDIMIENTOS

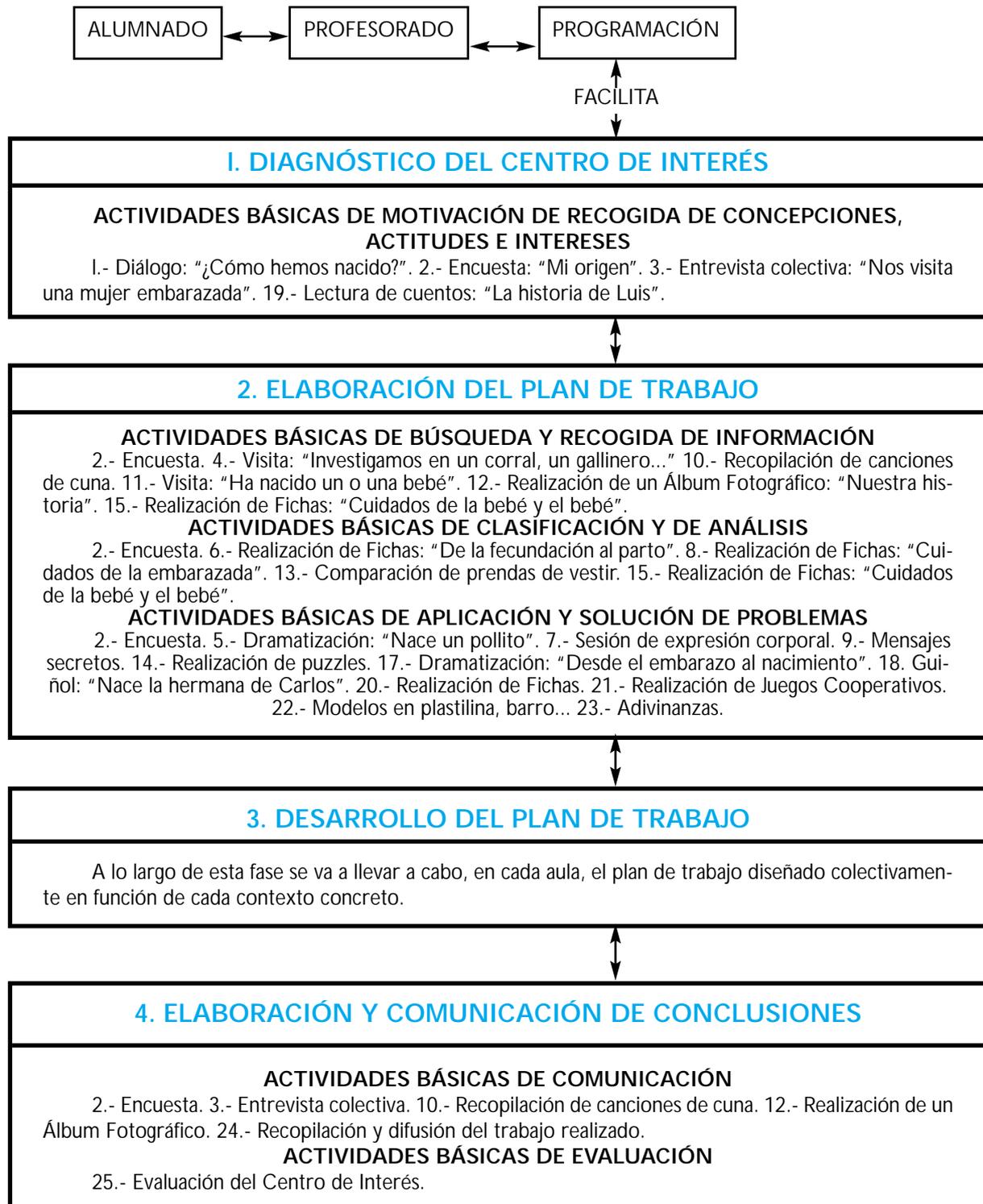
- Adquisición y afianzamiento en el uso de las reglas de funcionamiento de la asamblea.
- Utilización de técnicas para la elaboración y realización de cuestionarios, entrevistas, visitas..., sobre "Nuestro origen", "Cuidados de la embarazada" "Cuidados de la criatura"...
- Recogida e interpretación (lógico-matemática, lingüística, de experiencia, plástica, musical...) de la información elaborada.
- Comunicación de la información interpretada utilizando diferentes medios (monografía, periódico escolar, corresponsales, exposiciones, biblioteca del aula y del centro...).
- Composición de carteles, collages, murales, cómics... alusivos al tema, colaborando con otros en su elaboración.
- Dramatización y simulación del proceso de "Nuestro origen", del "Origen del cabritillo"...

ACTITUDES, VALORES Y NORMAS

- Asunción de la sexualidad como fuente de placer, comunicación, afectividad, y, si desea, como fuente de reproducción.
- Valoración de la maternidad como una opción a elegir libre y responsablemente.
- Desdramatización del dolor de la mujer y de la criatura durante el parto.
- Apreciación de la importancia de la responsabilidad del padre y de la madre en el cuidado y el desarrollo de la criatura.

MODELO DIDÁCTICO DE INVESTIGACIÓN

A continuación facilitamos una agrupación de las actividades de este Centro de Interés en función de su relación más directa con los diferentes pasos metodológicos del modelo de investigación propuesto. La finalidad de esta agrupación es facilitar una visión global de todas las actividades y orientar la práctica del profesorado en función de dicho modelo. Entre el amplio abanico de actividades propuestas diferenciamos entre las que consideramos macroactividades, que nos pueden servir de hilos conductores de todo el proceso de investigación y se plasman por tanto en todas las fases del mismo; y las microactividades, cuya finalidad es la de servir de apoyo y complemento a los anteriores.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1. DIÁLOGO “¿CÓMO HEMOS NACIDO?”.

- Verbalizar la historia del origen partiendo del nacimiento de un bebé, el embarazo de una mamá o de una maestra, de láminas, diapositivas o cuentos alusivos al tema.
- Comentar el origen propio de cada niño y niña o de algún bebé que conozcan.

RECURSOS: Láminas, cuentos, Guía didáctica del profesorado (Bibliografía), diapositivas, proyector...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 2. ENCUESTA: “NUESTRO ORIGEN”.

- Elaborar preguntas que quieran realizar a sus familias sobre su origen.
- Seleccionar y ordenar las preguntas surgidas a partir del diálogo propuesto en la actividad anterior.
- Pasar la encuesta en casa.
- En la pizarra, tabular los datos obtenidos.
- Realizar con estos datos operaciones, gráficos, problemas reales...
- Elaborar un mural con la fecha de cumpleaños de todos los niños y las niñas de la clase.
- Realizar una monografía con todo lo que sabemos sobre el origen de los niños y las niñas de la clase.

ÁREAS: Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Artística...

ACTIVIDAD 3. ENTREVISTA COLECTIVA: "NOS VISITA UNA MUJER EMBARAZADA".

- Elaborar una entrevista entre toda la clase con aquellas preguntas que nos gustaría hacer a una mujer embarazada.
- Invitarla a que venga a clase y realizar la entrevista.
- Plasmar lo que hemos aprendido en una monografía.

RECURSOS: Guía didáctica del profesorado (Orientaciones didácticas)...

ÁREAS: Lengua, Artística, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 4. VISITA: "INVESTIGAMOS EN UN CORRAL, UN GALLINERO ...".

- Concretar entre toda la clase qué cosas vamos a observar, a preguntar, etc. en la visita.
- Repartir responsabilidades por grupos.
- Desarrollar la visita.
- Comentar en clase lo que hemos observado.
- Con los datos obtenidos, realizar operaciones, problemas...
- Elaborar una monografía sobre la visita.

RECURSOS: Guía didáctica profesorado (Orientaciones didácticas)...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio, Artística, Matemáticas...

ACTIVIDAD 5. DRAMATIZACIÓN: "NACE UN POLLITO".

- Leer la historia en alto. Mientras tanto, los niños y las niñas eligen los papeles que van a dramatizar: pollitos, gallinas... (Ver documento I).
- Volver a leer la historia muy despacio mientras los niños y las niñas escenifican lo que se va diciendo.
- Hacer un dibujo alusivo a la dramatización.
- Elaborar frases explicativas de los dibujos.

RECURSOS: Documento 1...

ÁREAS: Lengua, Artística, Educación Física...

ACTIVIDAD 6. REALIZACIÓN DE FICHAS: "DE LA FECUNDACIÓN AL PARTO".

- Verbalizar las secuencias de algunas de las fichas siguientes: 1: "¿Cómo nace un pollito?", 2: "¿Cómo nace un cabritillo?", 3: "¿Cómo nace un perrito?", 4: "¿Cómo nace un bebé?", 5: "Va a nacer un bebé", 6: "Descubro el dibujo escondido".
- Dramatizarlas.
- Pintar, recortar las secuencias y ordenarlas.
- Establecer comparaciones entre las fichas de animales (1, 2 y 3) y las de personas (4).
- Elaborar frases alusivas a las distintas secuencias.
- Plasmar las secuencias de los animales y personas en murales colectivos, monografías
- Verbalizar las imágenes de la ficha 5: "Va a nacer un bebé".
- Realizar la ficha 6: "Descubro el dibujo escondido".
- Recortar y ordenar las secuencias.
- Elaborar frases alusivas a las distintas imágenes.

RECURSOS: Fichas, 1,2,3,4,5 y 6...

ÁREAS: Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 7. SESIÓN DE EXPRESIÓN CORPORAL: "NUESTRO ORIGEN".

- Realizar la sesión. (Ver documento 2).
- En círculo, comentar cómo nos hemos sentido.
- Bien individualmente o por grupos, elaborar un cuento-cómic acerca de la sesión.

RECURSOS: Documento 2...

ÁREA: Conocimiento del Medio, Artística, Educación Física...

ACTIVIDAD 8. REALIZACIÓN DE FICHAS: "CUIDADOS DE LA EMBARAZADA".

- Dialogar respecto a la ficha 7: "¿Cómo se cuida esta mamá?" y a la transparencia de ésta.
- Recortar los pensamientos y agruparlos en "Cosas que sí debe hacer" y "Cosas que no debe hacer" una mujer embarazada. Pintarlos de diferente color.
- Confeccionar frases alusivas. Trabajar en función de éstas: Ortografía, vocabulario, gramática, identificación de fonemas...
- Realizar la ficha 8: "Descubro los errores".

RECURSOS: Fichas 7 y 8, transparencia, retro-proyector, Guía didáctica del profesorado (Orientaciones didácticas)...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio, Artística, Matemáticas...

ACTIVIDAD 9. MENSAJES SECRETOS.

- Desvelar los mensajes secretos de las fichas 9 y 10: "Descubro los mensajes secretos".

RECURSOS: Fichas 9 y 10...

ÁREAS: Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 10. RECOPIACIÓN DE CANCIONES DE CUNA.

- Preguntar a su papá y a su mamá alguna nana o canción que les cantaran de pequeños, grabarlas si es posible.
- Presentar a la clase las canciones recopiladas y cantarlas.
- Realizar operaciones en función de la cantidad de canciones recopiladas.
- Confeccionar colectivamente el "libro de nanas" de la clase.
- Seleccionar una de las nanas y aprenderla.
- A partir de la nana seleccionada o la canción "Mi mamá me trajo al mundo":
 - * Seleccionar palabras que contengan las sílabas o letras que se trabajen.
 - * Trabajar aspectos de gramática, ortografía, expresión oral y escrita...
 - * Cantarle la nana al bebé que nos visite.

RECURSOS: Documento 3, cassette, cintas...

ÁREAS: Lengua, Matemáticas, Artística, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 11. VISITA: "HA NACIDO UN BEBÉ".

- Elaborar entre toda la clase preguntas para hacerle al papá o la mamá del bebé: Cuidados que necesita, quién se los da...
- Decidir si le compramos un regalo al bebé:
 - ¿Qué queremos regalarle?.
 - ¿Qué necesitamos para ello (dinero...)?.
 - ¿Cómo lo podemos conseguir?.
 - ¿Dónde lo compramos (tienda, farmacia ...)?.
- Efectuar una salida para comprar el regalo.
- Realizar distintas operaciones, agrupaciones..., con vistas a la preparación del regalo.
- Nos visita el bebé o lo visitamos:
 - * Realizar las preguntas.
 - * Observar y analizar las diferencias entre el bebé y los niños y las niñas de la clase.
 - * Entregarle el regalo.
 - * Cantarle la nana aprendida.
- Por grupos, hacer dibujos sobre las diferencias entre el bebé y el grupo-clase.
- Inventar problemas en función de las diferencias encontradas.
- Confeccionar una monografía de todo el proceso de la visita. (Pasos seguidos, preguntas aclaradas, diferencias con el bebé...).

ÁREA: Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Artística...

ACTIVIDAD 12. REALIZACIÓN DE UN ÁLBUM FOTOGRÁFICO: "NUESTRA HISTORIA".

- Cada niño y niña trae fotos de su casa: de su mamá embarazada, cuando eran bebés, cuando tenían dos o tres años y de la actualidad.
- Comparar y establecer semejanzas y diferencias, ordenarlas de mayor a menor y viceversa.
- Realizar el álbum fotográfico de la clase.

RECURSOS: Fotos...

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Matemáticas, Artística...

ACTIVIDAD 13. COMPARACIÓN DE PRENDAS DE VESTIR.

- Traer prendas a la clase de cuando eran bebés.
- Compararlas con la ropa actual que utilizan.
- Vestir y desvestir los muñecos y las muñecas de trapo.

RECURSOS: Prendas de vestir, muñecos y muñecas de trapo...

ÁREAS: Lengua, Artística...

ACTIVIDAD 14. REALIZACIÓN DE PUZZLES: "NUESTRO ORIGEN".

- Jugar con los puzzles de madera: construirlos, retirar una pieza y preguntar cuál es la que falta, etc.
- Hacer dibujos alusivos en cartón y confeccionar puzzles nuevos.

RECURSOS: Puzzles, cartón...

ÁREAS: Artística, Lengua...

ACTIVIDAD 15. REALIZACIÓN DE FICHAS: "CUIDADOS DE LA CRIATURA".

- Dialogar partiendo de la ficha 11: "¿Qué cuidados necesito?" o de la transparencia de ésta sobre los cuidados del bebé (quién los hace, cómo...).
- Pintar y recortar los pensamientos.
- Dibujar a la mamá y al papá realizando estos cuidados.
- Buscar y recortar imágenes de revistas, periódicos relacionadas con los cuidados del bebé.
- Elaborar frases alusivas.
- Trabajar ortografía, vocabulario, etc..., a partir de dichas frases.
- Confeccionar monografías, murales, libros..., con lo trabajado.
- Siguiendo la ficha 12: "Pregunto en casa", investigar sobre los cuidados que recibían cuando eran bebés.
- Realizar las operaciones de la ficha 13: "Juego con números y colores".
- Realizar la ficha 14: "¿Para qué sirve?".
- Resolver el laberinto de la ficha 15: "¿Cuál es el camino?".

RECURSOS: Fichas 11,12,13,14 y 15, documento 3, revistas, periódicos...

ÁREAS: Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Artística...

ACTIVIDAD 16. DIÁLOGO: "CUIDADOS DE LA CRIATURA".

- Dialogar sobre la responsabilidad del padre y de la madre en la crianza del bebé.
- Completar las siluetas de la ficha 16 con las que figuran en la ficha 17: "Descubro quién realiza los cuidados".
- Describir o dibujar otras situaciones en las que participen el papá y la mamá en los cuidados del bebé.

RECURSOS: Fichas 16 y 17...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio, Artística...

ACTIVIDAD 17. DRAMATIZACIÓN: "DESDE EL EMBARAZO AL NACIMIENTO".

- Comentar entre toda la clase el proceso que va desde el embarazo al parto. Ej.:
 - Lo que siente la mujer embarazada.
 - El momento del parto.
 - El recorrido hasta la clínica.
 - El desarrollo del parto.
 - La alegría de la mamá y el papá.
 - Los cuidados del bebé, etc.
- Repartir entre el alumnado los papeles (mamá, papá, taxista, personal sanitario...).
- Realizar la dramatización.
- En gran grupo, comentar el desarrollo de ésta.
- Realizar dibujos o cómics alusivos.

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Artística, Educación Física...

ACTIVIDAD 18. REALIZACIÓN DE UNA OBRA DE GUIÑOL: "NACE LA HERMANA DE CARLOS".

- Escenificar una historia de guiñol relativa al tema del origen. (Ver documento 4).
- Comentar entre toda la clase el desarrollo de la historia.
- Realizar dibujos alusivos.

RECURSOS: Documento 4...

ÁREAS : Artística, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 19. LECTURA DE CUENTOS: "LA HISTORIA DE LUIS".

- En clase, leer y pintar el cuento "La historia de Luis".
- Dramatizarlo.
- Trabajar la comprensión y expresión oral y escrita, lectura de la imagen, vocabulario, ortografía y fonética a raíz del cuento.
- Dialogar sobre las diferencias entre la historia de Luis y el origen de las niñas y los niños de la clase, una vez trabajadas las fichas 18: "Recuerdo la historia de Luis" y 19: "Pregunto a papá y mamá".
- Realizar las fichas 20 y 21: "Juego con palabras", ficha 22: "Recuerdo la historia de Luis" y fichas 23 y 24: "Juego con números".
- Leer entre toda la clase otros cuentos como "La hermana de Teo", "Así es nuestro hermano pequeño", etc.
- Por grupos, continuar desarrollando el cuento e inventar distintos finales.
- Completarlo con dibujos alusivos y poner los distintos cuentos elaborados en la biblioteca del aula.

RECURSOS: Cuentos: "La Historia de Luis", "La hermana de Teo", "Así es nuestro hermano pequeño", Guía didáctica del profesorado. (Bibliografía), fichas 18,19,20,21,22,23 y 24...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio, Matemáticas, Artística...

ACTIVIDAD 20. REALIZACIÓN DE FICHAS.

- Realizar el crucigrama de la ficha 25: “Adivino lo que es”.
- Resolver las sopas de letras que figuran en las fichas 26 y 27: “Descubro las palabras perdidas”.

RECURSOS: Fichas 25,26 y 27...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 21. SESIÓN DE JUEGOS COOPERATIVOS.

- Realizar sesiones de juegos cooperativos e introducirlos en momentos concretos de la clase.

RECURSOS: Guía didáctica del profesorado (Algunas técnicas de trabajo)...

ÁREAS: Educación Física...

ACTIVIDAD 22. MODELADO EN PLASTILINA, BARRO, PASTA DE PAPEL.

- Modelar en distintos materiales..., mujeres embarazadas, bebés y objetos relacionados con nuestro origen.

RECURSOS: Plastilina, barro, pasta de papel...

ÁREAS: Artística...

ACTIVIDAD 23. ADIVINANZAS.

- Jugar a resolver las adivinanzas que figuran en las fichas 28 y 29: “Adivina, adivinanza”.

RECURSOS: Fichas 28 y 29...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 24. RECOPIACIÓN Y DIFUSIÓN DEL TRABAJO REALIZADO.

- Seleccionar el material elaborado y enviarlo a los amigos y amigas corresponsales, al periódico escolar, mostrarlo e intercambiarlo con otras clases, presentárselo a los padres y a las madres...

ACTIVIDAD 25. EVALUACIÓN DEL CENTRO DE INTERÉS.

La evaluación es un componente del proceso educativo imprescindible para analizar si la actividad educativa se ajusta a la realidad del alumnado (inicialmente y durante todo el desarrollo), si se van consiguiendo los objetivos propuestos y qué adaptaciones se deben ir introduciendo para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación la entendemos como un proceso continuo (a lo largo del desarrollo de la Unidad temática), integral (que implique la evolución personal, afectiva, motora, cognitiva, de interacción social... del alumnado) y formativo (con la finalidad de evaluar el logro progresivo de las intenciones de enseñanza del profesorado y de las finalidades de aprendizaje del alumnado).

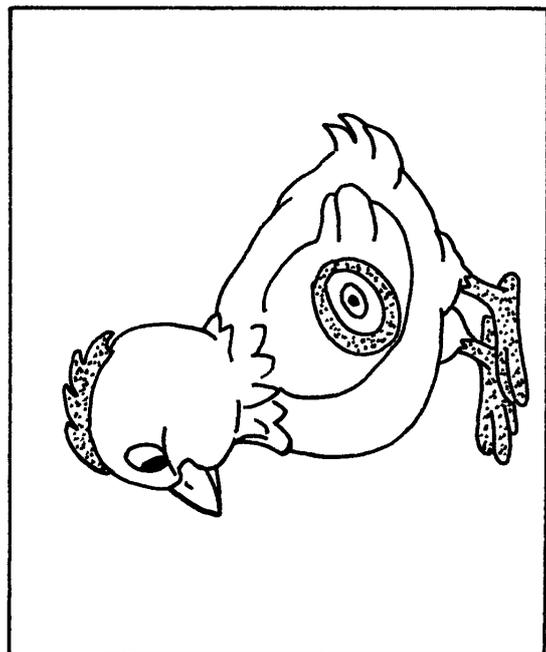
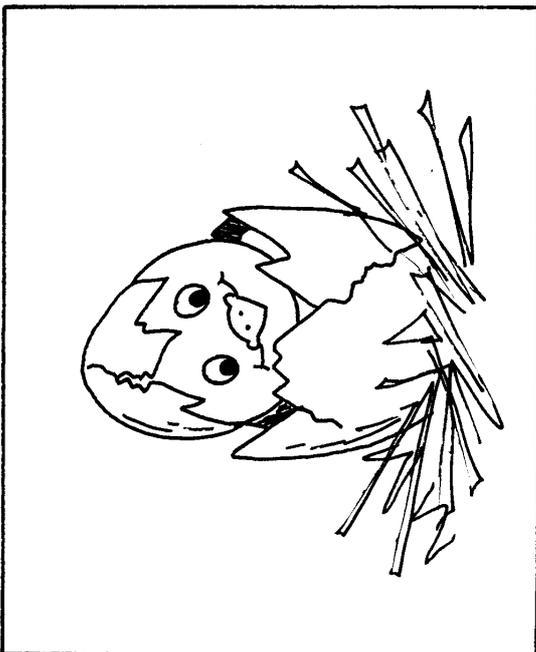
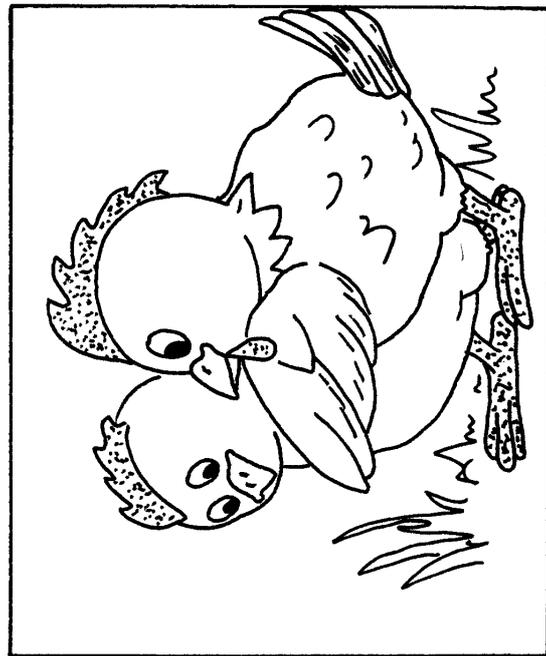
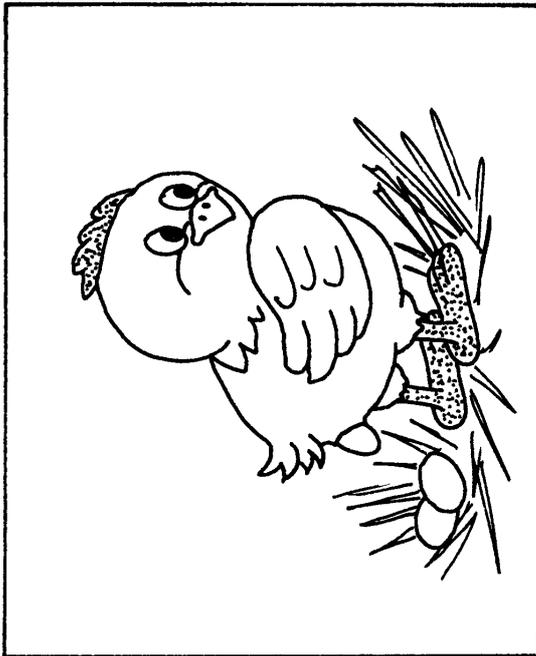
La estrategia de evaluación básica para esta Unidad Didáctica es la observación sistemática y continua (Guía didáctica del profesorado) de la implicación del alumnado en las diferentes actividades diseñadas: búsqueda y recogida de datos, fichas realizadas, nivel de participación individual y de grupo, actitudes presentes ante la sexualidad y la reproducción, información básica que manejan, monografías y murales elaborados...

Ficha 1



¿Cómo nace un pollito?

Observa, recorta y ordena una de las viñetas de la Ficha. Escribe debajo de cada viñeta una frase relacionada con ella

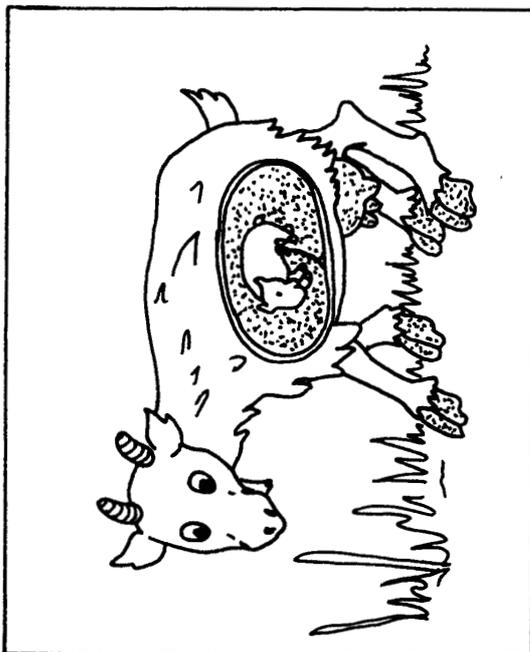
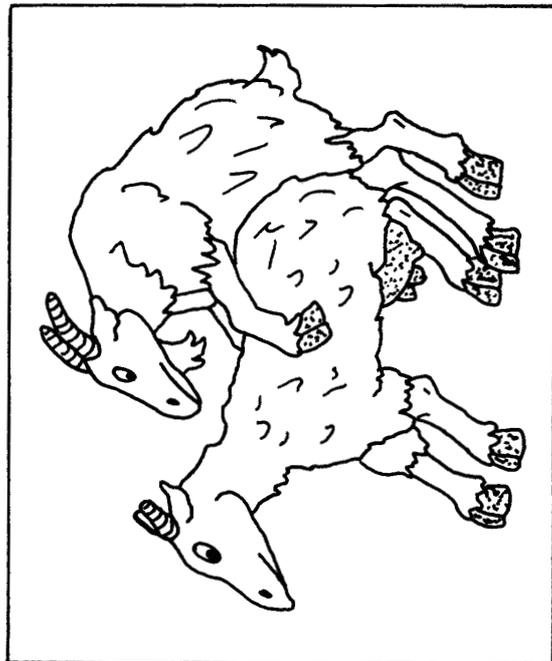
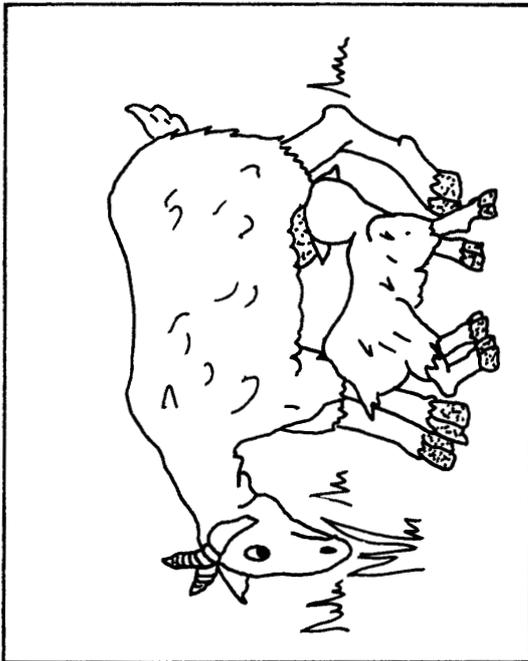




Ficha 2

¿Cómo nace un cabrito?

Observa, recorta y ordena cada una de las viñetas de la ficha. Escribe debajo de cada viñeta una frase relacionada con ella

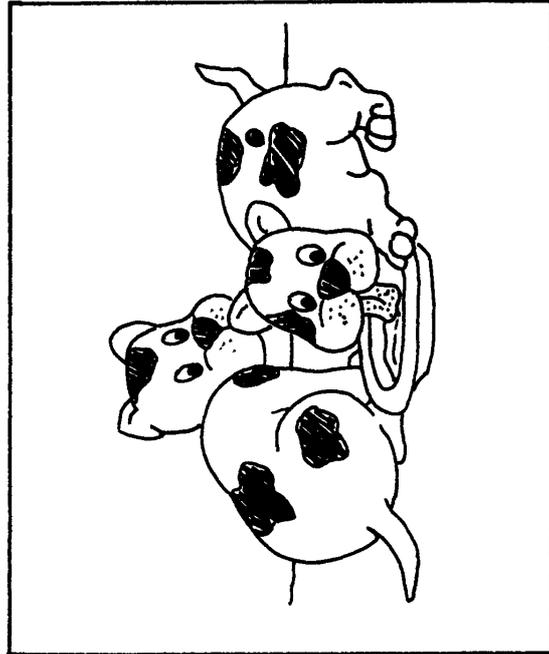
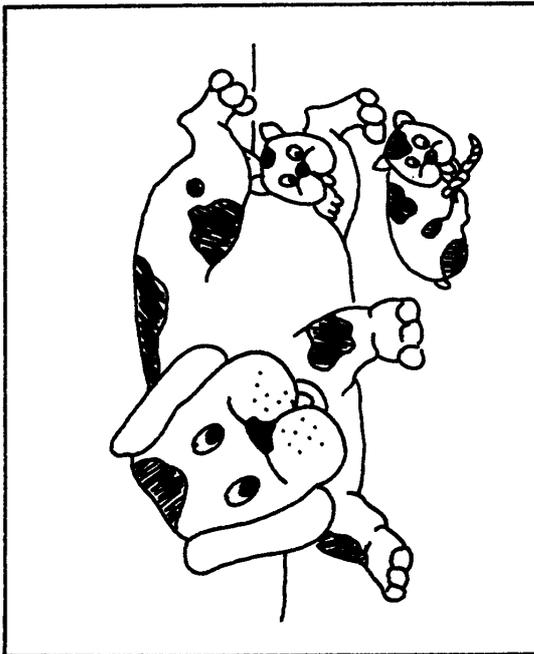
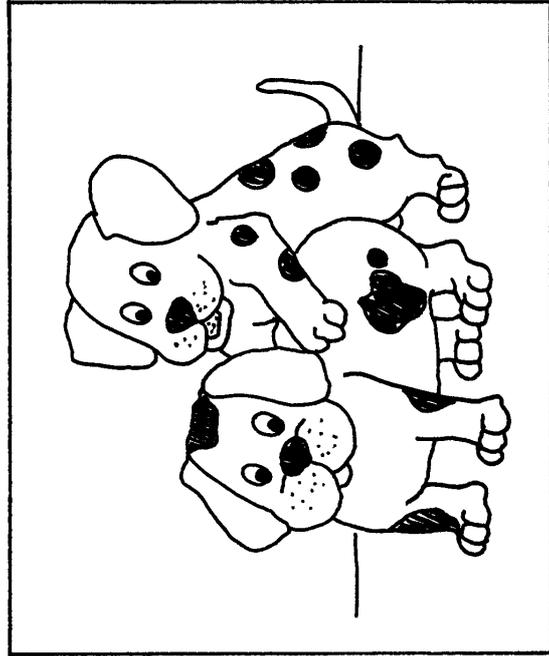
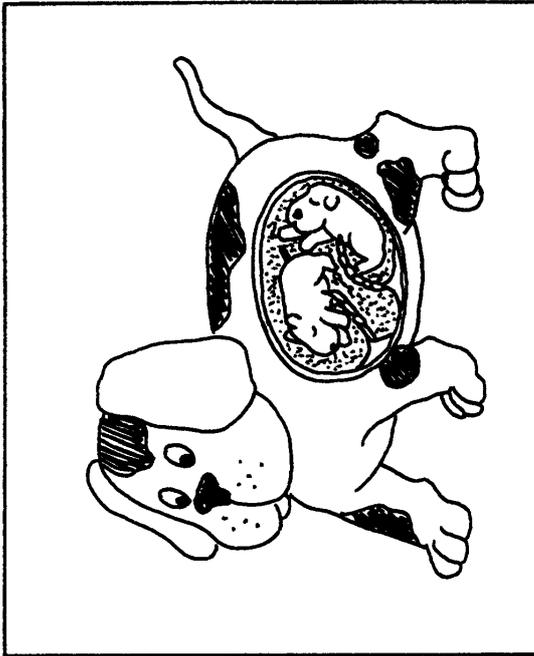


Ficha 3



¿Cómo nace un perrito?

Observa, recorta y ordena cada una de las viñetas de la ficha. Escribe debajo de cada viñeta una frase relacionada con ella

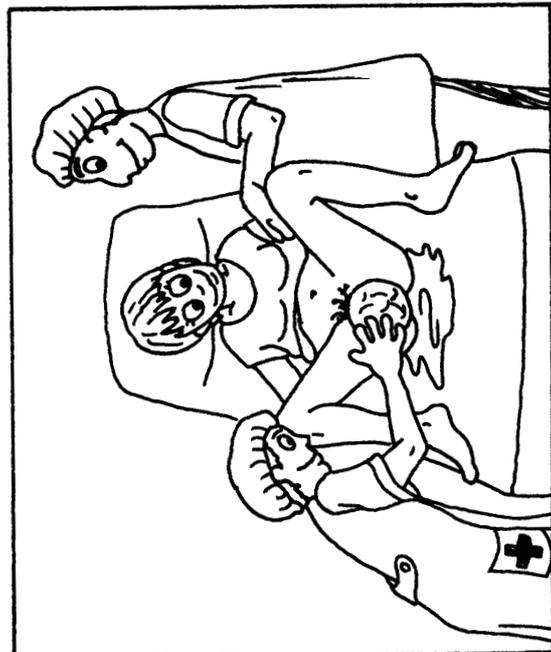
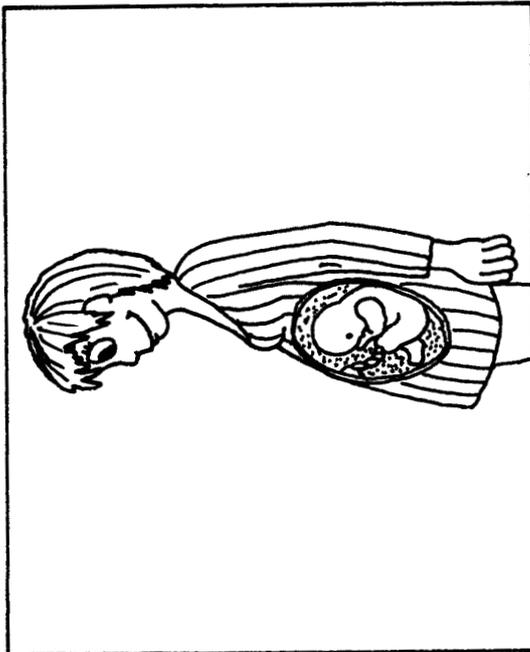
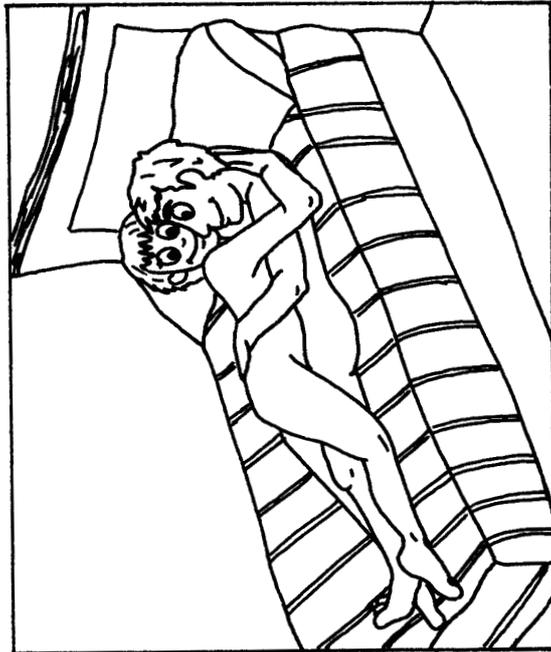
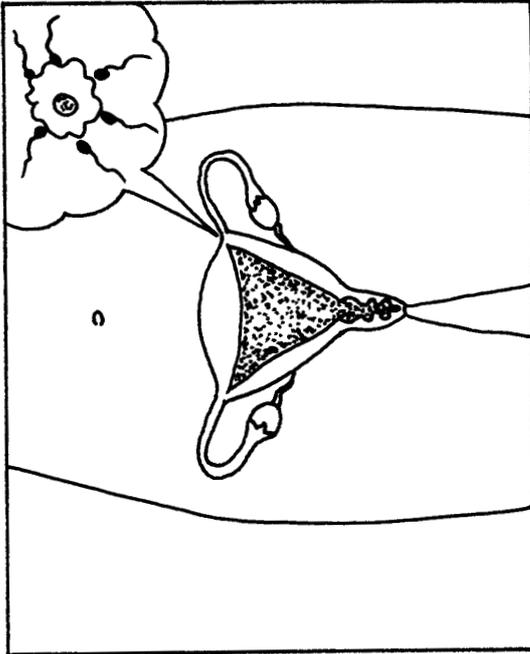




Ficha 4

¿Cómo nace un bebé?

Observa, recorta y ordena cada una de las viñetas de la ficha. Escribe debajo de cada viñeta una frase relacionada con ella

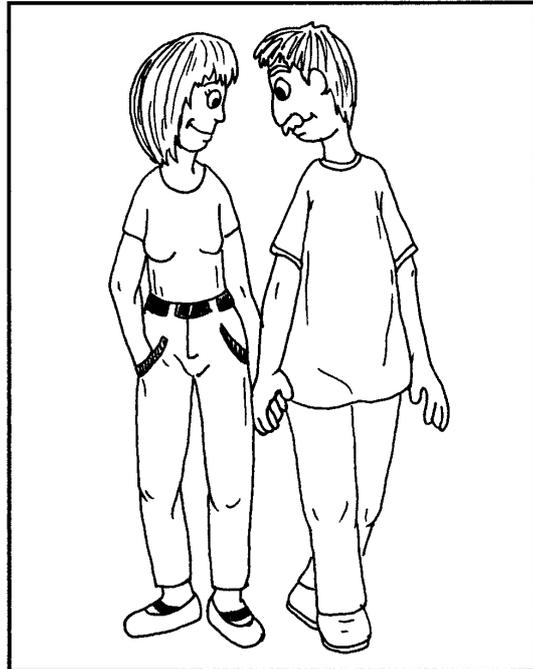
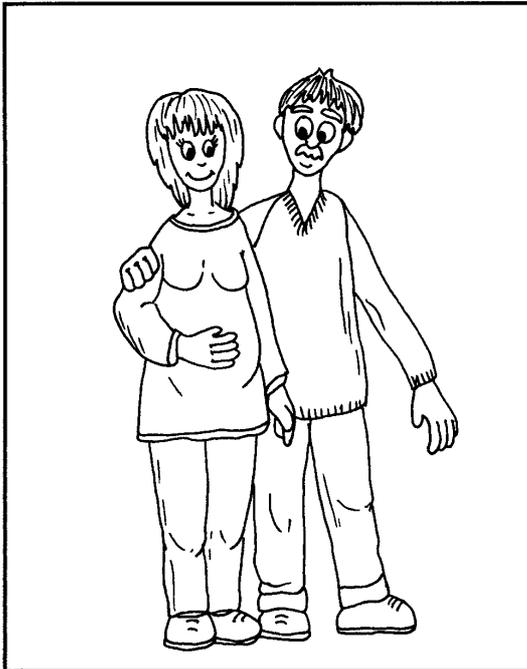


Ficha 5



Va a nacer un bebé

Observa, recorta y ordena cada una de las viñetas de la ficha. Escribe debajo de cada viñeta una frase relacionada con ella

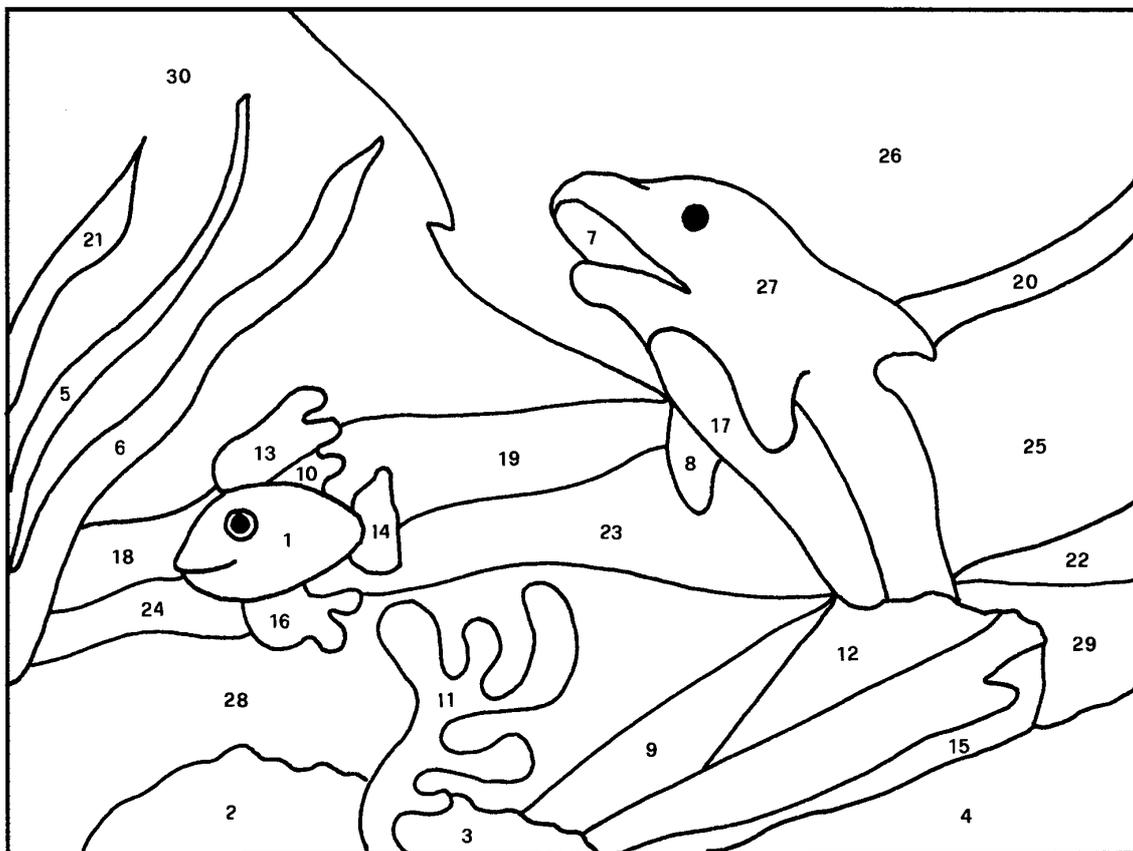




Ficha 6

Descubro el dibujo escondido

Pinta cada número del color indicado y descubrirás un bonito dibujo



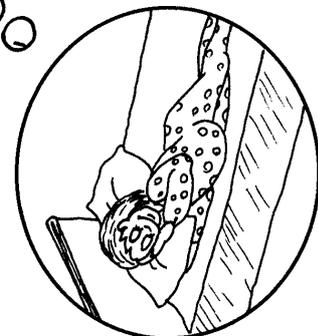
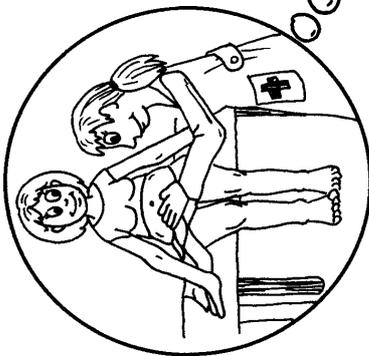
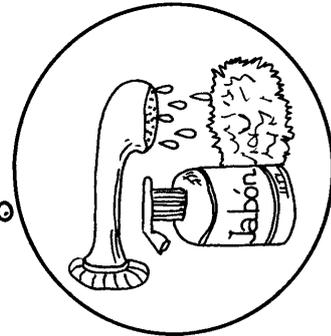
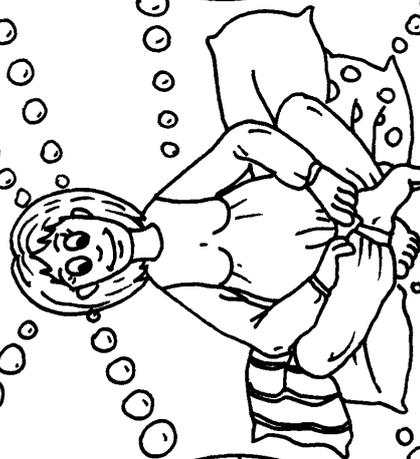
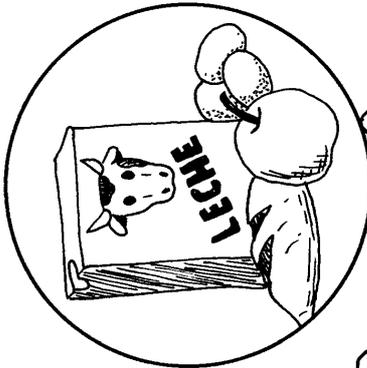
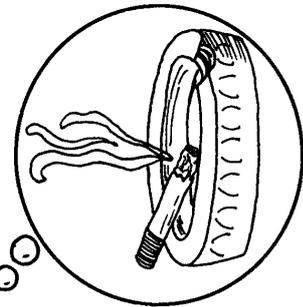
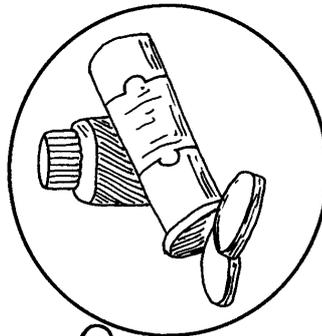
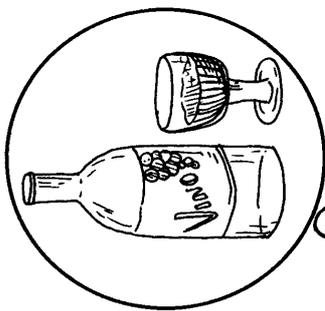
Del 1 al 7 de color amarillo
Del 8 al 14 de color rojo
Del 15 al 22 de color naranja
Del 23 al 26 de color azul
Del 27 al 30 de color verde

Ficha 7



¿Cómo se cuida esta mamá?

Pinta y recorta los distintos pensamientos. Haz agrupaciones con ellos

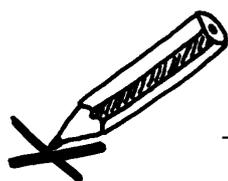
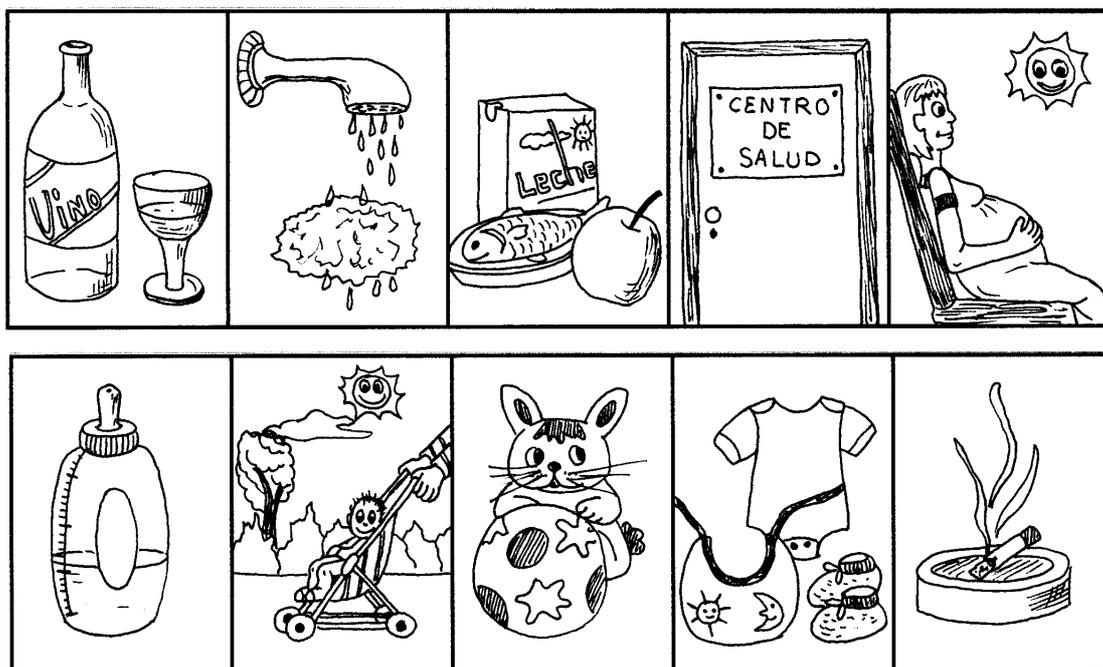




Ficha 8

Descubro los errores

En cada fila hay un dibujo que no va bien con los demás. Píntalo de color rojo



Tacha los alimentos y bebidas que no se deben tomar durante el embarazo.

ensaladas

carne

comida picante

huevos

vino

leche

fruta

Ficha 9



Descubro el mensaje secreto

Sustituye los dibujos por las vocales correspondientes
y desvela el mensaje secreto



a = ⊕ e = ⊕ i = ⊕ o = ⊕ u = ⊕

⊕ l ⊕ m b ⊕ r ⊕ z ⊕ d o r ⊕
n ⊕ v ⊕ m ⊕ s ⊕ s.

a = ■ e = ■ i = ■ o = □ u = □

m ■ p ■ p ■ y m ■
m ■ m ■ m ■ q □ ■ □ r □ n.



Ficha 10

Descubro los mensajes secretos

Para averiguar el mensaje secreto debes realizar las operaciones y sustituir el resultado por su letra correspondiente



$$\overline{43+15}$$

$$\overline{33-12}$$

$$\overline{45+8}$$

$$\overline{21+65}$$

$$\overline{70-17}$$

$$\overline{71+15}$$

$$\overline{90-4}$$

$$\overline{76-42}$$

$$\overline{40+18}$$

$$\overline{16+19}$$

$$\overline{18+44}$$

$$\overline{10+31}$$

$$\overline{59+27}$$

$$\overline{57-32}$$

$$\overline{80-45}$$

$$\overline{69+17}$$

$$\overline{91-15}$$

$$\overline{20+25}$$

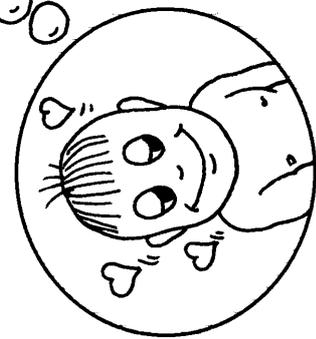
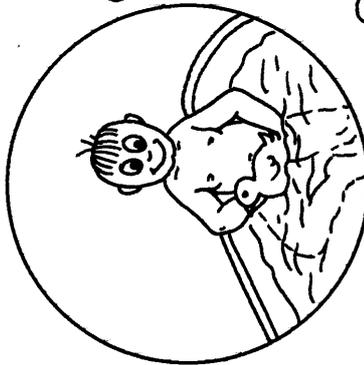
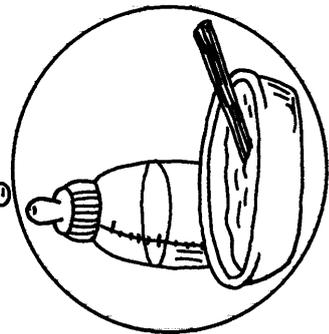
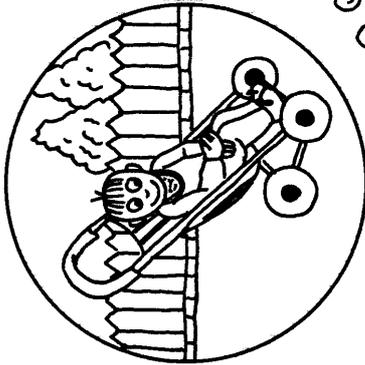
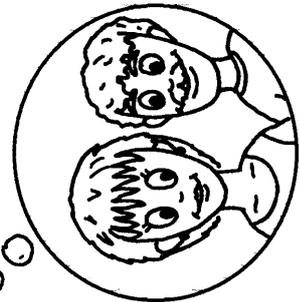
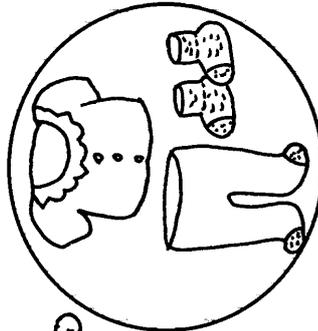
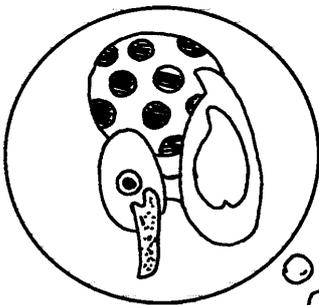
M	I	E	B	S	U	Y	P	Q	Ñ	O
58	21	86	53	34	35	62	41	25	76	45

Ficha 11



¿Qué cuidados necesito?

Observa y pinta la ficha. Recorta los pensamientos, pégalos en otra hoja y escribe una frase sobre cada uno



Ficha 13



Juego con números y colores

Realiza las operaciones y colorea según el resultado que obtengas



si da 9 pinta la zona de color rojo

si da 10 pinta la zona de color amarillo

si da 12 pinta la zona de color rosa

si da 16 pinta la zona de color azul

si da 32 pinta la zona de color verde



Ficha 14

¿Para qué sirven?

¿Para qué sirven cada uno de los dibujos? Escríbelo en sus casillas correspondientes



1



4

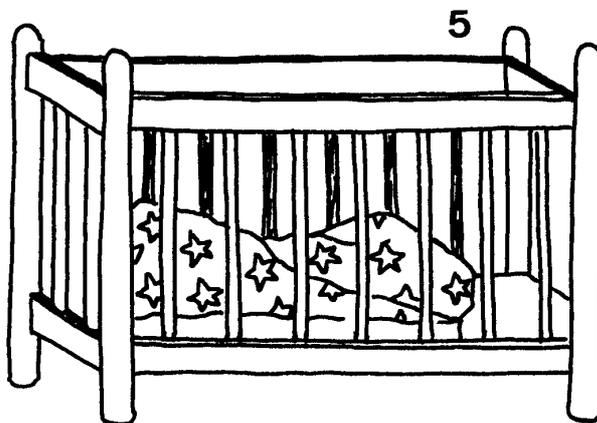


3

1									
2									
3									
4									
5									



2



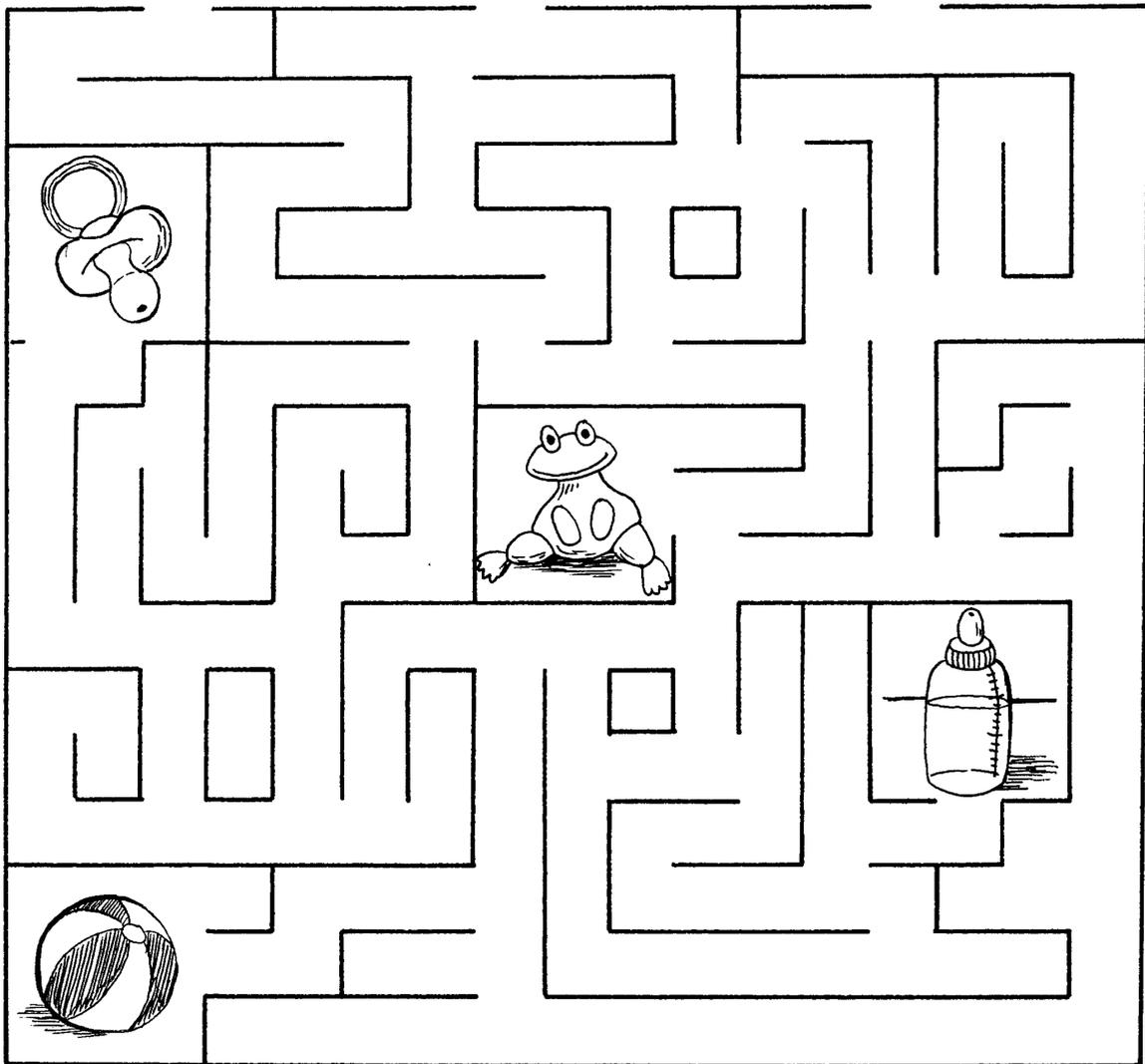
5

Ficha 15



¿Cuál es el camino?

Pinta de diferente color los caminos que tiene que seguir el bebé para poder coger el biberón y sus juguetes

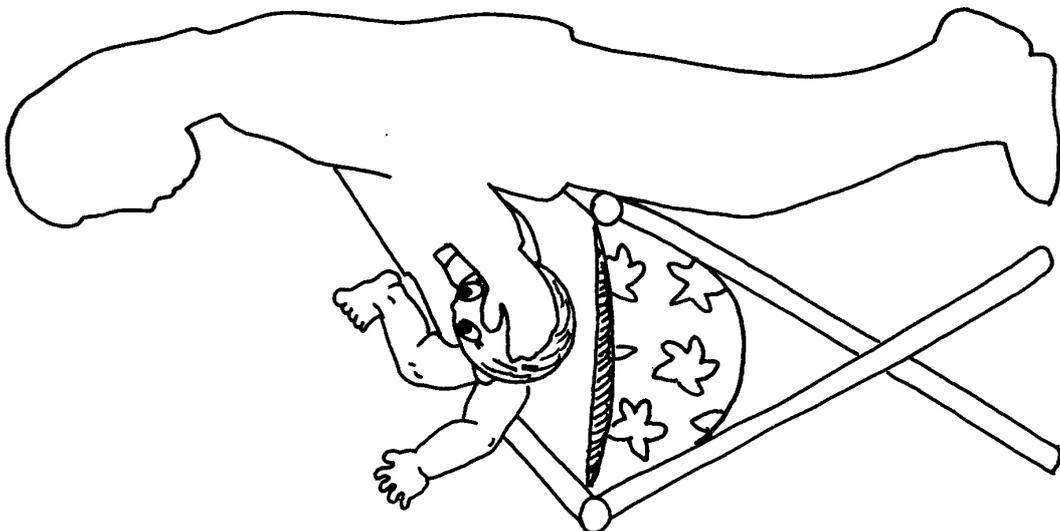




Ficha 16

Descubro quién realiza los cuidados.

Completa las siluetas con las figuras que aparecen en la Ficha 17.
Escribe una frase acerca del dibujo

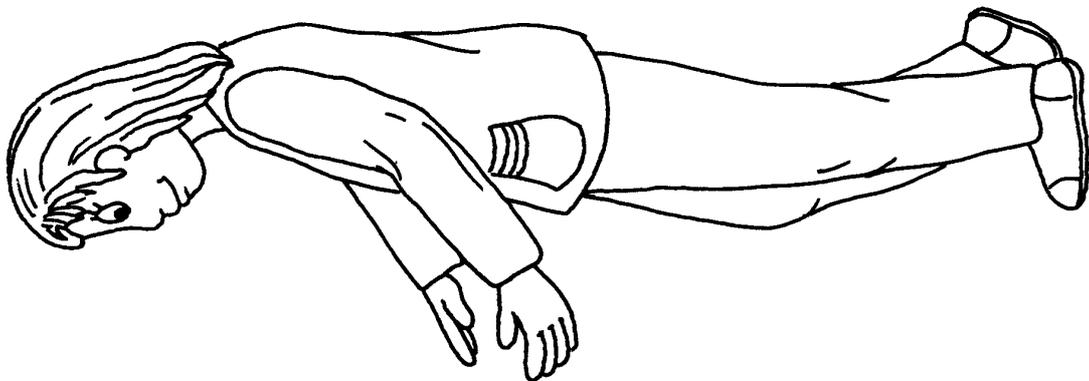
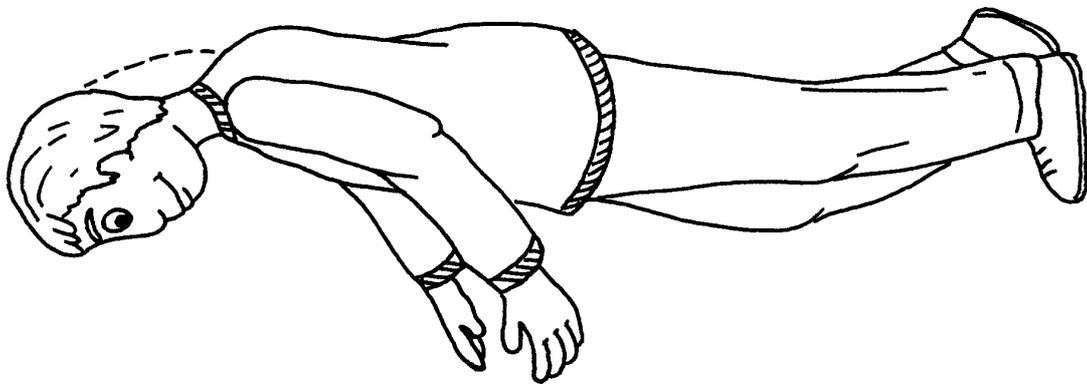


Ficha 17



Descubro quién realiza los cuidados

Colorea y recorta los dibujos y pégalos sobre las siluetas de la Ficha 16





Ficha 18

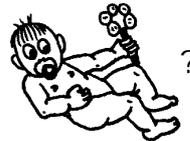
Recuerdo "la Historia de Luis"

Después de haber leído "La Historia de Luis"
¿sabrás contestar a las siguientes preguntas?

1. ¿Se querían María y Pedro? ¿Cómo lo expresaban?

2. ¿Qué decidieron María y Pedro?

3. ¿Qué hicieron María y Pedro para tener un



4. ¿Qué ocurrió después de



meses?

5. ¿Cuál fue el final del cuento?

6. Inventa otro final. Dibújalo.

Ficha 19



Pregunto a Papá y a Mamá

1. ¿Cuánto tiempo me tuviste en la barriga?

2. ¿Qué hacía en tu barriga?



3. ¿Por qué parte de tu cuerpo nací?

4. ¿Por qué me pusieron mi nombre?

5. ¿Quién me cuidaba?

Otras cosas que quiero preguntar a mi madre y a mi padre:



Ficha 20

Juego con palabras

¿Sabrías completar las siguientes frases?

1. María y Pedro un día tener un hijo.
2. María se fue poniendo gorda. Se había quedado.....
3. Se cuidaba mucho para que el bebé naciera.....
4. Y así llegó el momento de nacer..... meses después.
5. María fue a la donde la doctora le ayudaría.

Frases locas. ¿Quieres ordenarlas?

1. Su estirando. se fue vagina

2. bebé El a veces pataditas. daba

3. queríamos. María y yo nos



Ficha 21



Juego con palabras

¿Sabes relacionar las palabras de un conjunto con las del otro?
Únelas con flechas

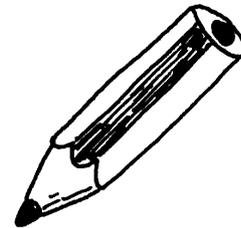


pene
vagina
embarazada
cordón

María
ombligo
Pedro
gorda

Elabora frases con las siguientes palabras:

feliz; nacer; cuidar; quererse



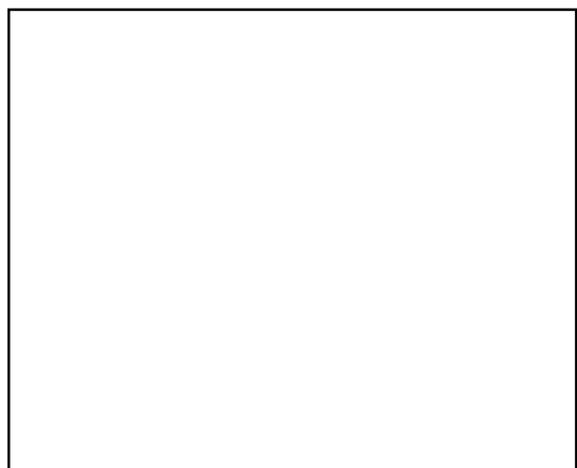
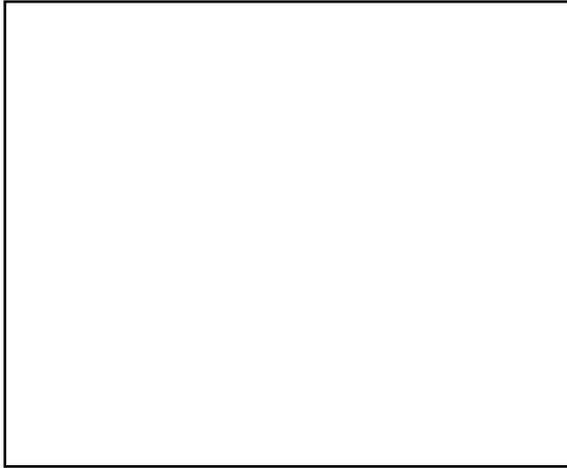


Centro de Interés: Nuestro Origen.

Ficha 22

Recuerdo "La Historia de Luis"

Resume el cuento "La Historia de Luis" en seis viñetas.
Envíasele a un amigo o amiga

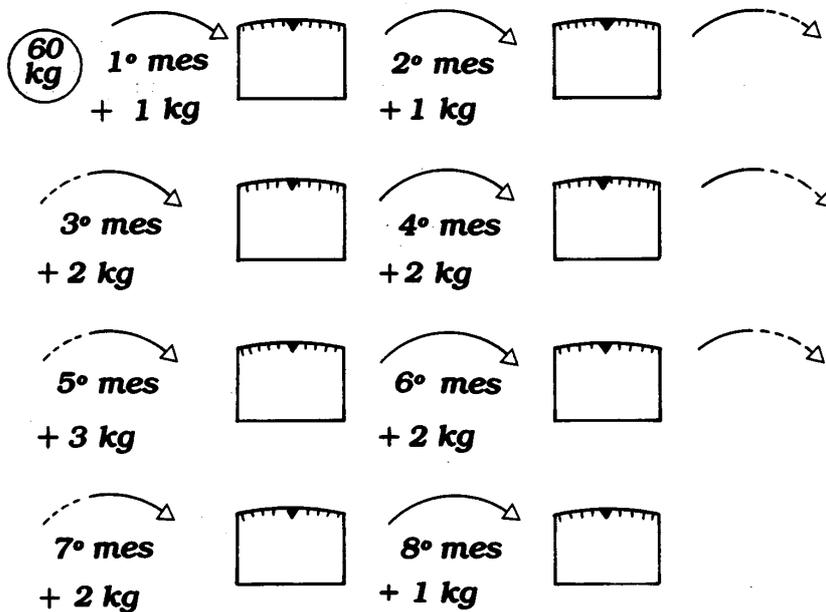


Ficha 23



Juego con números

Cada mes de embarazo María aumenta de peso. Realiza las operaciones siguientes y verás cuánto pesa cada mes.



Descompón en DECENAS y UNIDADES, lo que pesa María el 7º y 3º mes.

Ordena los siguientes pesos de menor a mayor y de mayor a menor. Utiliza los signos $<$ y $>$

63 kg; 68 kg; 61 kg; 72 kg; 62 kg; 73 kg; 70 kg; 65 kg.



Ficha 24

Juego con números

Imagina que Luis nació el 5 de abril, y un vecino suyo nació una semana y tres días después.

¿Cuántos días es mayor uno que otro?

Escribe los días del mes de abril y marca cuándo nació Luis y cuándo nació Luis su vecino.

l	m	m	j	v	s	d

Dibuja a Luis y a su vecino. ¿Quién es mayor de los dos?

Ficha 25

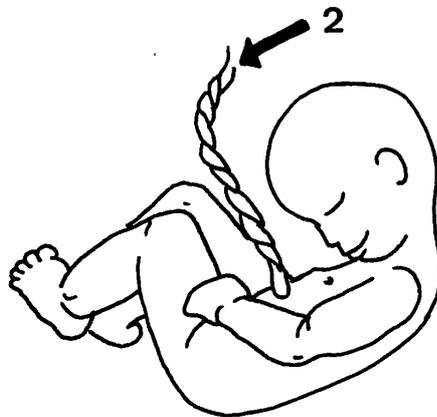
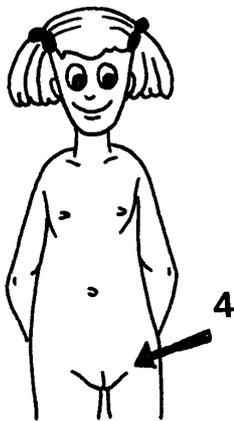


Adivino lo que es

Escribe el nombre de los dibujos en sus casillas correspondientes



1									
2									
3									
4									
5									





Ficha 26

Descubro las palabras perdidas

Busca 6 CUIDADOS que tiene que recibir un bebé de su padre y de su madre.

Están colocados de izquierda a derecha y de arriba a abajo.

Q	C	F	E	W	T	O	S
U	C	O	M	E	R	K	J
E	Y	B	Z	H	U	P	X
R	R	A	J	U	G	A	R
E	B	Ñ	P	S	T	S	J
R	O	A	H	I	C	E	W
X	M	R	I	C	S	A	Y
L	V	E	S	T	I	R	U

Escríbelas a continuación:

- Q....
- C....
- B....
- J....
- V....
- P....



Ficha 27



Descubro las palabras perdidas

Si te fijas bien encontrarás 7 PALABRAS relacionadas con nuestro origen, de izquierda a derecha y de arriba a abajo

C	D	O	M	G	D	H	V
A	E	B	E	B	E	L	U
R	O	K	D	Y	G	N	L
I	L	N	E	P	H	O	V
C	M	A	M	A	L	P	A
I	S	W	T	P	I	S	Y
A	S	Z	N	A	C	E	R
S	Y	C	O	R	D	O	N

Escríbelas a continuación:

C....

M....

B....

P....

N....

C....

V....

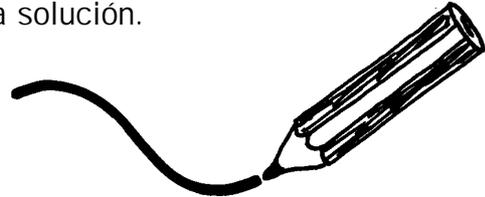




Ficha 28

Adivina adivinanza...

Resuélvela. Dibuja la solución.



Una parte de nuestro cuerpo
que tiene en el centro el ombligo
y que crece y crece, cuando vamos
a tener una niña o un niño.

Un lugar donde van las mujeres
cuando van a tener un bebé
y hay alguien que las ayuda
a que nazca bien.

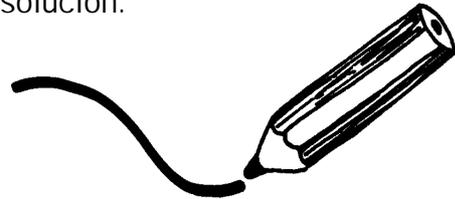
El bebé lo necesita para
poder comer.
Se lo puede dar la madre
Y el padre también.

Ficha 29



Adivina adivinanza...

Resuélvela. Dibuja la solución.



Juego con ella,
no es un juguete
y cuando llora
le pongo el chupete.

Las mujeres embarazadas
no lo pueden hacer.
Se llena todo de humo
y le hace daño al bebé.

Los bebés maman de ellas
cuando aún no tienen dientes.

Documento 1



DRAMATIZACIÓN: NACE UN POLLITO

Soy un huevo. Pero un huevo muy pesado,
llevo algo dentro que se mueve y se
revuelve, y se agita...
Ya pican mi cascarón... pican por aquí... y
por allí... y más allá...
¡Soy un pollito!... Saco mi cabecita al
exterior, la sacudo... miro a mi alrededor.
¡Qué lindo y pequeñito es mi piquito!
Ya saco un ala... ahora otra... ¡Ya he saltado-
fuera del huevo!... pero me caigo, pobrecito,
aún no tengo fuerzas en mis patitas.
Mira, intento caminar y buscar comida...
pero vuelvo a caerme.
¡Ya estoy fuerte!... Mira cómo extiendo mis
alitas, mira qué bien camino y cómo llamo a
mi mamá... ¡Quiero comer!...
He encontrado a mi mamá...
Alegrémonos. ¡Ya he nacido, soy un nuevo
pollito!

(tomado de "Vivencias 1º". Carmen Siverio 1982)





Documento 2

SESIÓN DE EXPRESIÓN CORPORAL

Conversamos acerca del tema "dentro" y fuera de mamá".

Mostramos a los niños y niñas una foto de una mujer embarazada.

Tenemos preparado los objetos auxiliares necesarios, cajas de cartón, sillas, mesas, bolsas de basura...

Nos acomodamos dentro de estos objetos que utilizamos como continentes (nos contienen): serán nuestras mamás.

Si nos ponemos de dos en dos seremos gemelos, de tres en tres trillizos...

Podemos desarrollar en los niños y niñas la idea de que también pueden transformarse en objetos auxiliares que sirven como continentes ("como mamás") para otros niños y niñas.

Poco a poco vamos creciendo. Como consecuencia, variará la posición de nuestro cuerpo, de acurrucado a más estirado, y se modificará la forma y tamaño del continente cuando éste sea flexible.

Nos movemos dentro de mamá. Es un espacio pequeño, limitado, nos hemos de mover con cuidado, lentamente, suavemente, silenciosamente, estirándonos.

Ahora le damos una patadita.

la oímos que nos habla, estamos muy contentos.

Estamos calentitos, pero, ¡qué oscuro está todo!

Ya hemos crecido lo suficiente y hay que salir. Ya mamá se queja a veces, le duelen las piernas de llevarnos dentro, está muy gorda. Y además tiene muchas ganas de vernos.

¿Cómo puedo salir de aquí?

Con la cabeza, primero, con los pies primero, de culo... busquemos la manera mejor.

Ya vamos saliendo. Nuestras mamás hacen fuerzas para ayudarnos, primero la cabecita, ahora los hombros, hay que estrecharlos para caber bien, ¡ya está! los pies y... ya estamos fuera, ¡uy qué frío! lloramos un poco, pero pronto se nos pasa.

Estamos acostados, bebemos el biberón, nos reímos, balbuceamos...

Ya nos sentamos ¡y gateamos! Empezamos a comer puré ¡qué rico!, y ahora nos bañamos.

Ya podemos caminar, con cuidadito que nos caemos, un pasito, otro pasito, poco a poco alcanzamos el equilibrio; a correr, a jugar,...

¿Qué otras cosas hermosas hemos aprendido? (los niños y las niñas van diciendo y realizando con su cuerpo)

(Adaptado del libro "la Expresión Corporal en el Jardín de Infantes" P. Stokol, Paidós, 1984.





Documento 3

CANCIÓN

"GRACIAS, MAMÁ"

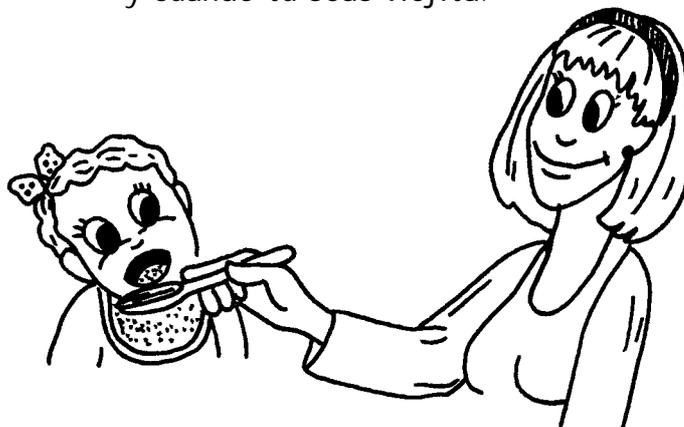
Mi mamá me trajo al mundo;
gracias, mamá, gracias, mamá.

Tú me abrigas por la noche
si mi cuerpo tiene frío,
me acaricias cuando duermo
y me das muchos besitos.

Cada mañana temprano
me despiertas con cariño
Sírveme leche con gofio.
¡Cuánto me gusta ser niño!

Si tengo fiebre, me cuidas.
Si estoy triste, me consuelas.
Si estoy solo, me acompañas
cuando la noche está negra.

Siempre me tiendes la mano
Siempre te daré la mía,
ahora que soy tan pequeño
y cuando tú seas viejita.



Tomado del libro "El Sarantontón", de Rapisarda, J. Canarias, 1988.



Documento 4

PROPUESTA DE GUIÓN PARA GUIÑOL

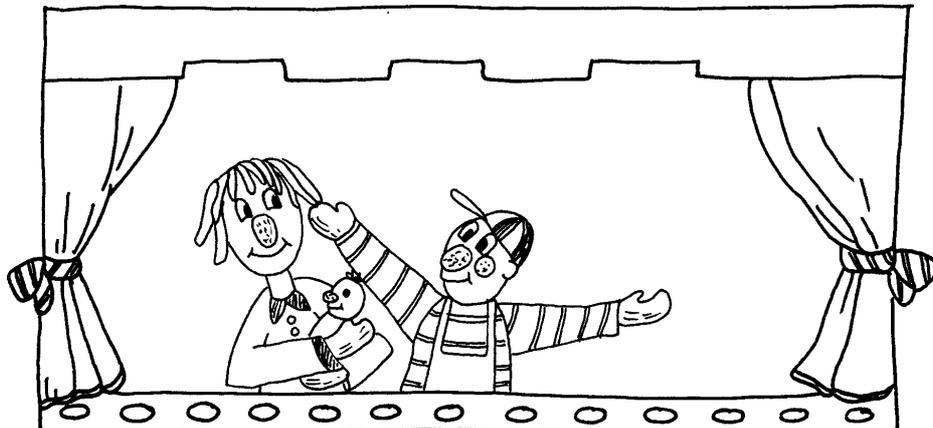
“Nace la hermana de Carlos”

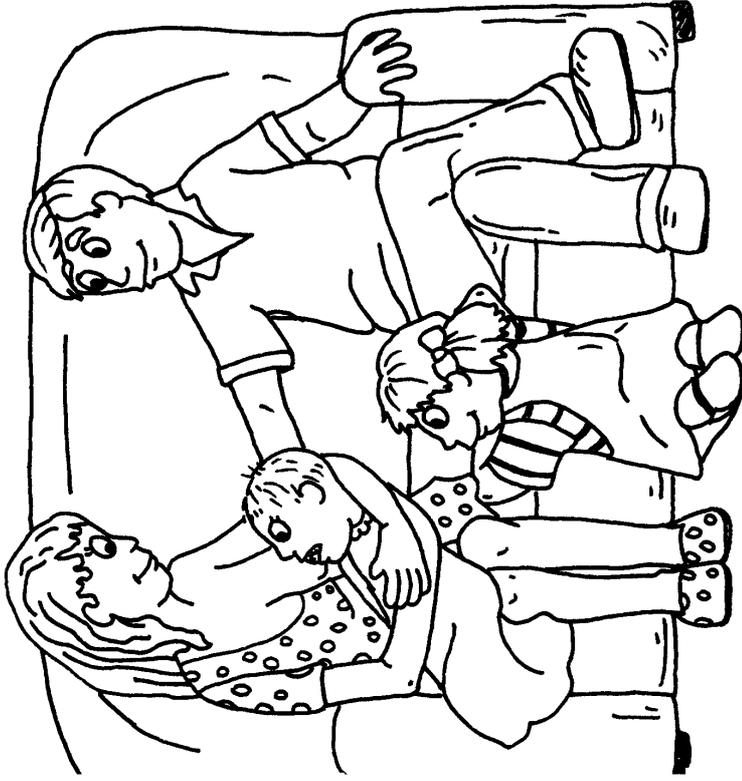
NIÑO (CARLOS): ¡Hola, mamá! ¡Ya he llegado del colegio!
MAMÁ: ¡Hola, Carlos!
NIÑO (CARLOS): Oye, mamá ¿falta mucho para que nazca el bebé? ¡Tengo muchas ganas de verlo!
MAMÁ: No, faltan sólo unos días.
(Entra el papá)
PAPÁ: ¡Hola!
CARLOS: ¡Hola, papá! ¿Sabes? Faltan sólo unos días para que nazca el bebé.
PAPA: Sí. ¿Quieres ir conmigo mañana a comprarle los pañales y el biberón?
CARLOS: Sí, sí ¡Quiero ir! ¡Quiero ir!
(Entra el abuelo)
ABUELO: ¡Hola!
CARLOS: ¡Hola, abuelo! ¿Sabes? Faltan sólo unos días para que nazca el bebé.
ABUELO: Sí, me dará tiempo de terminarle la cuna que le estoy haciendo.
PAPÁ: Bueno, vamos a descansar, que es muy tarde.
CARLOS- Dentro de unos días dormiré el bebé con nosotros, ¿no, mamá?
MAMÁ: Sí. Ahora somos cuatro, y cuando nazca el bebé seremos cinco en la familia.
CARLOS: Cinco: papá, mamá, el abuelo, yo y el bebé.
ABUELO: Eso es, Carlos. Hasta mañana.

(Al otro día)

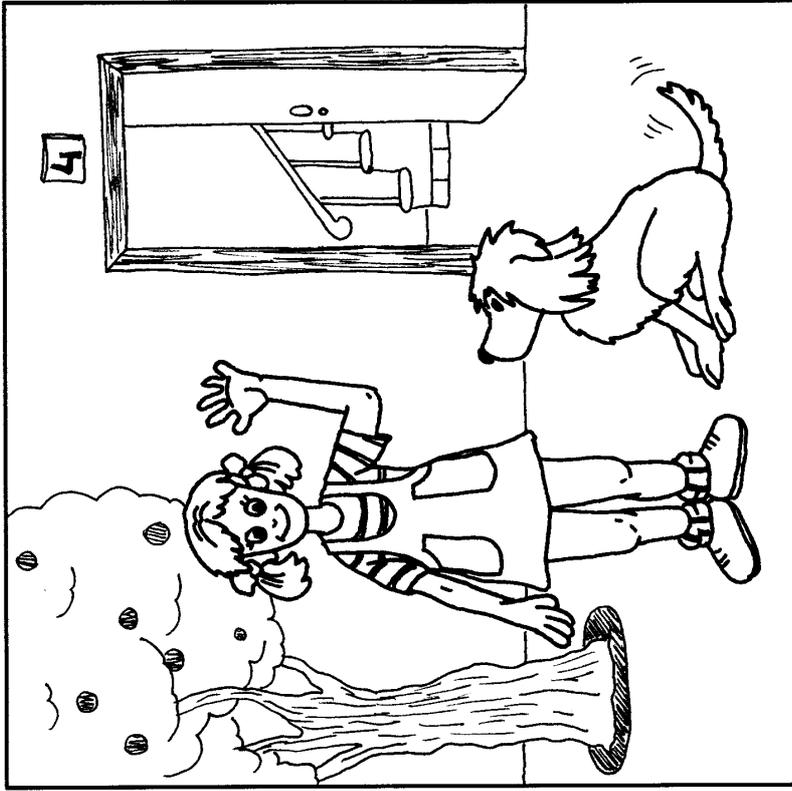
CARLOS: ¡Hola niños! ¿Sabéis una cosa? Ya ha nacido el bebé. Mi madre fue a la clínica y allí le ayudaron para que el bebé pudiera salir de su barriga.
Estoy esperándoles.
(Entran el padre, la madre y el bebé)
MAMÁ: ¡Hola, Carlos, mira a tu hermanita!
CARLOS: ¡Uy, tiene la cabeza tan pequeña como una naranja. ¡Niños, niñas! ¿Tenéis bebés en casa? ¿Y cómo son de pequeños? ¿Así?
Papá ¿puede bañarse sola?
PAPA: No, no puede, es muy pequeña.
CARLOS: ¿Y puede comer sola?
MAMÁ: No, Carlos, es muy pequeña. Entre todos tenemos que cuidarla hasta que se haga más grande y pueda hacerlo sola.
CARLOS: Yo quiero bañarla.
PAPÁ: Bien, ven y ayúdame a bañarla.
MAMÁ: Yo le prepararé la comida.
ABUELO: Y yo le prepararé la camita.
CARLOS: ¿Quién cuida a vuestros bebés en casa?

El muñeco de guiñol dialogará con los niños y niñas según las preguntas y respuestas de clase.

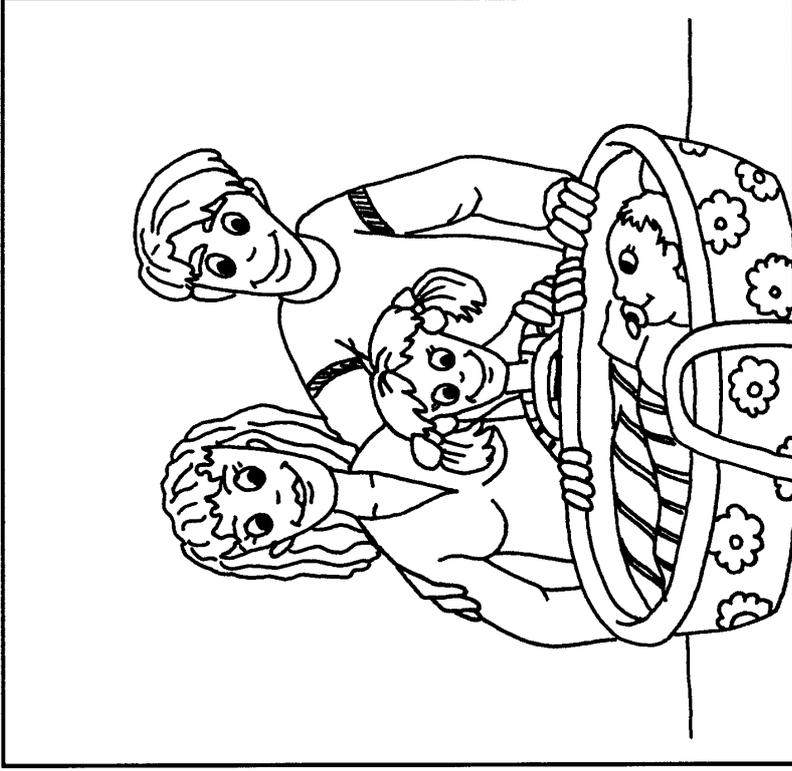




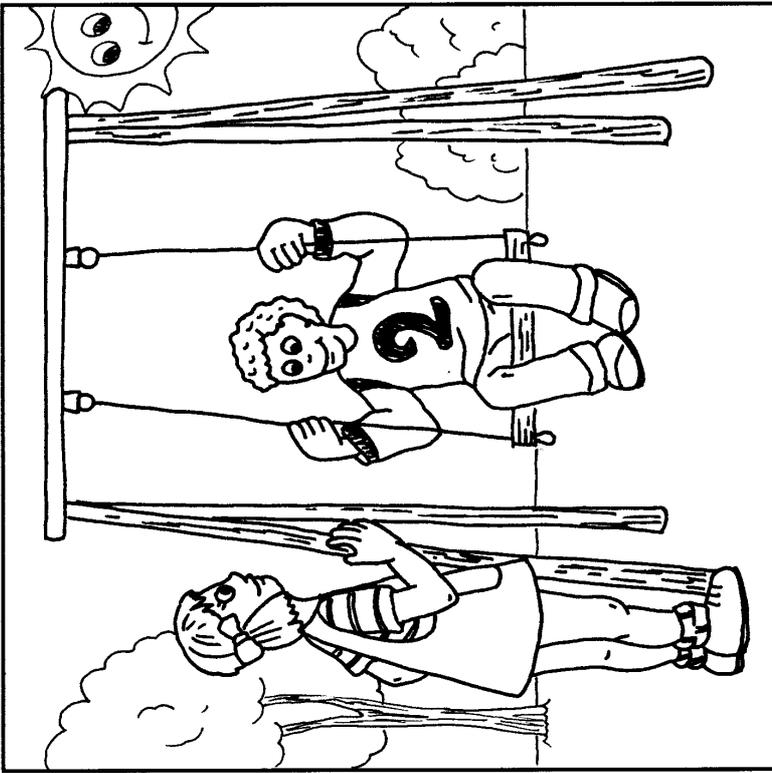
La historia de Luis



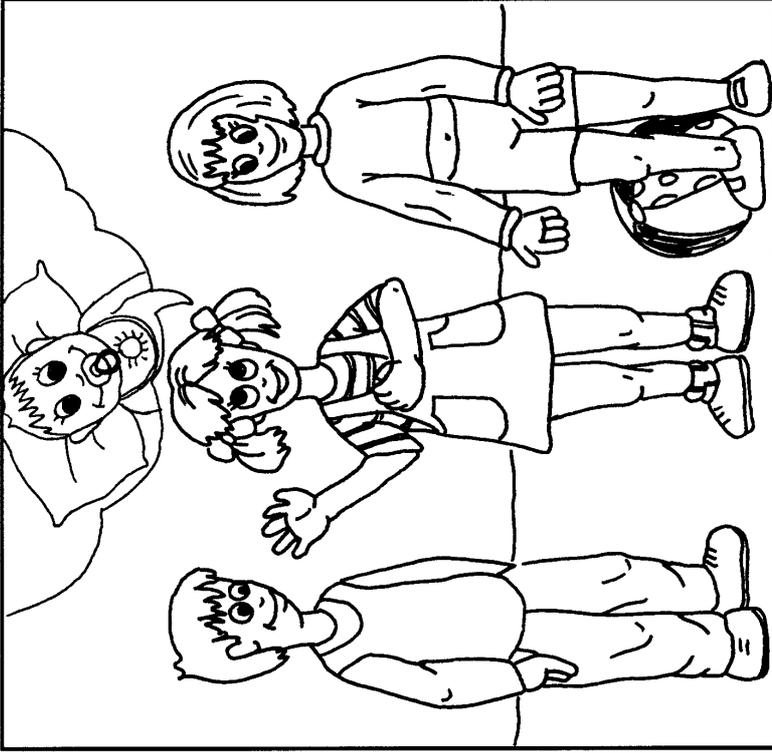
Esta es Irene, tiene tu misma edad, va a un colegio muy parecido al tuyo, vive en Córdoba, en un 2° piso y tiene por vecinos a María y Pedro.



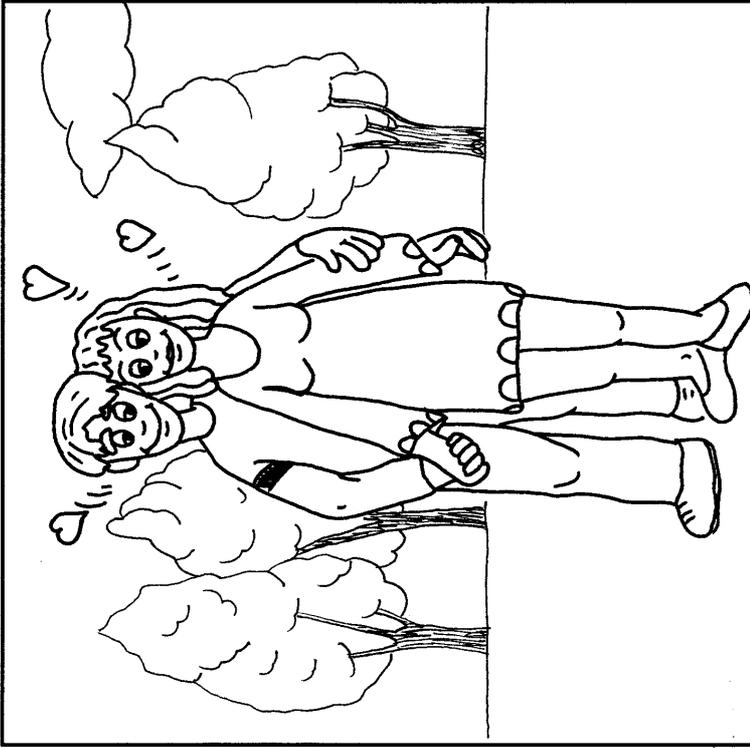
Hoy Irene está muy contenta. Sus vecinos acababan de llegar de la clínica con Luis, su hijo recién nacido, y le han contado la historia de éste.



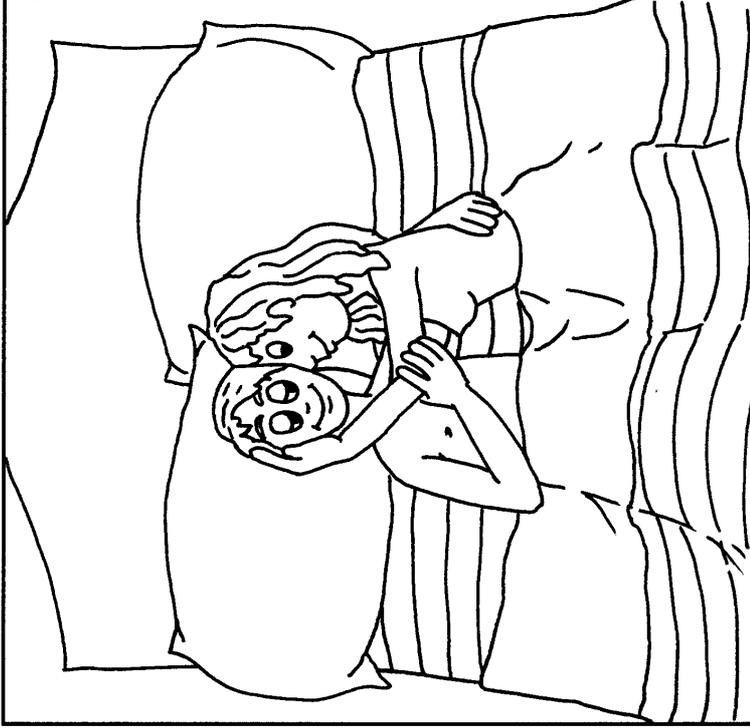
Está tan alborotada que cuenta la historia
de Luis a todas las personas que va
encontrando....



Aquí está contándose a Ana y a Juan, que la
escuchan con los ojos y oídos abiertos
como platos



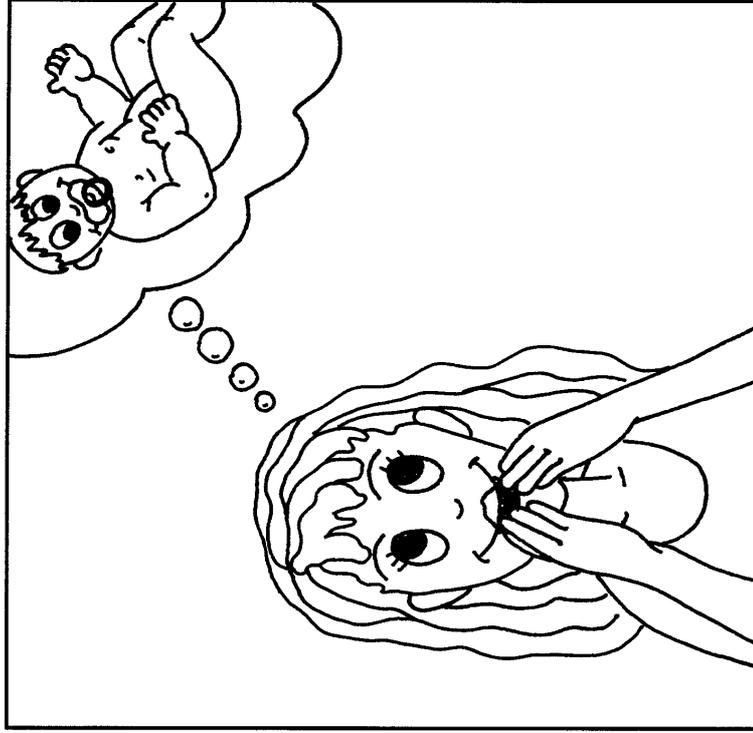
María y Pedro —comienza l rene— se quieren mucho y desde hace tiempo habían pensado tener un hijo o una hija. Un día que estaban muy contentos y cariñosos decidieron que había llegado el momento adecuado para tenerlo.



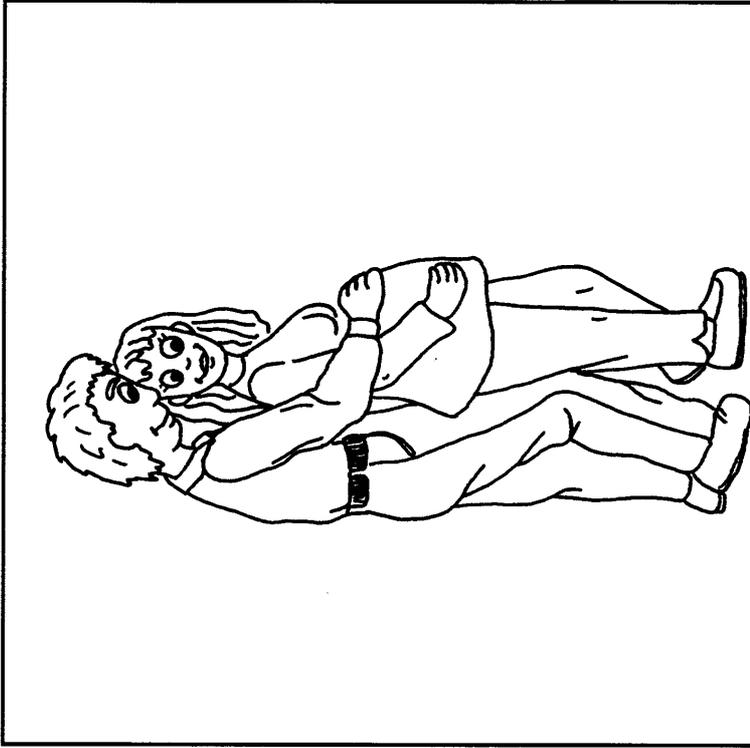
María y Pedro se acariciaban y se besaban. Estaban muy juntitos y sentían unas cosquillitas deliciosas. ¡Se sentían muy felices....!



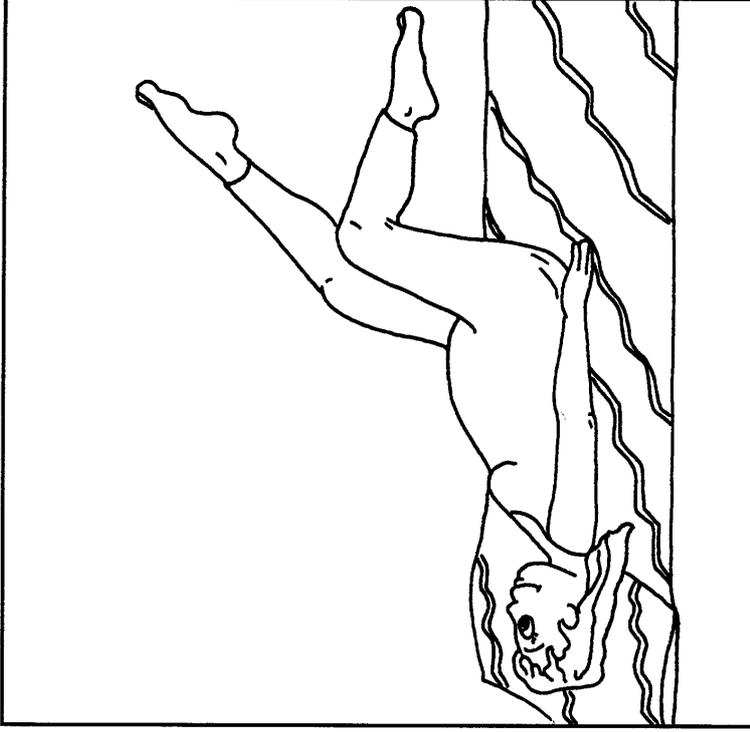
Entonces se acercaron tanto, tanto, que Pedro puso su pene en la vagina de María. De esta forma, un espermatozoide de Pedro se unió a un óvulo de María.
¡Y esto fue el principio...!



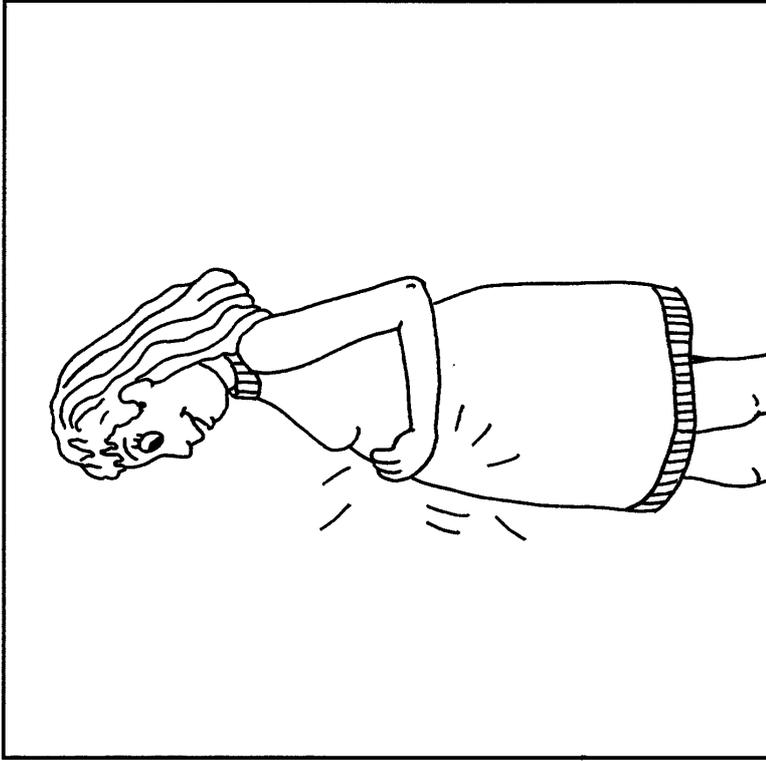
Al mes, María supo que estaba embarazada, que después de 9 meses iba a tener un niño o una niña y se puso muy contenta...



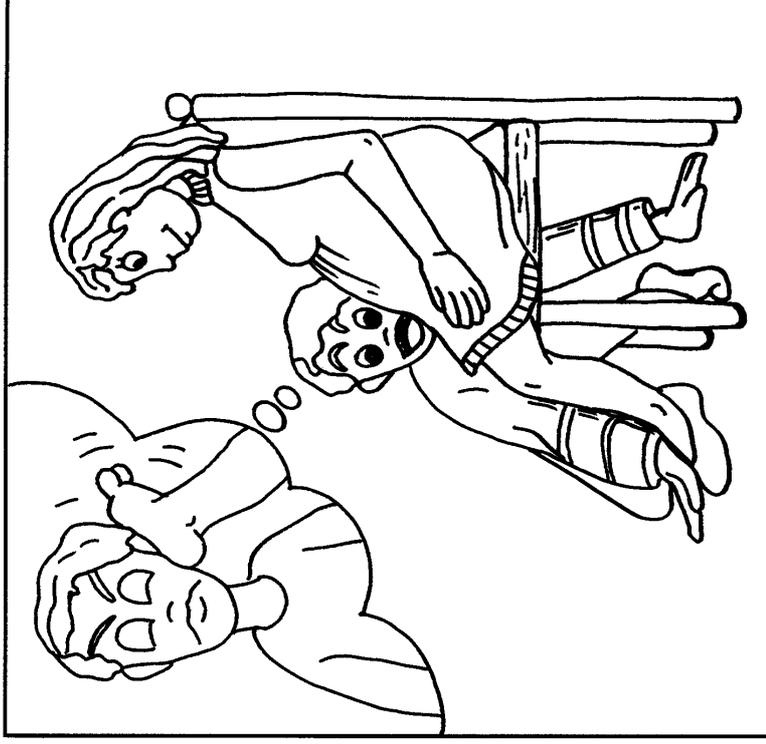
Poco a poco María se fue poniendo gorda.
El feto, que es como se llama al niño o a la niña
antes de nacer, iba creciendo dentro de
su vientre...



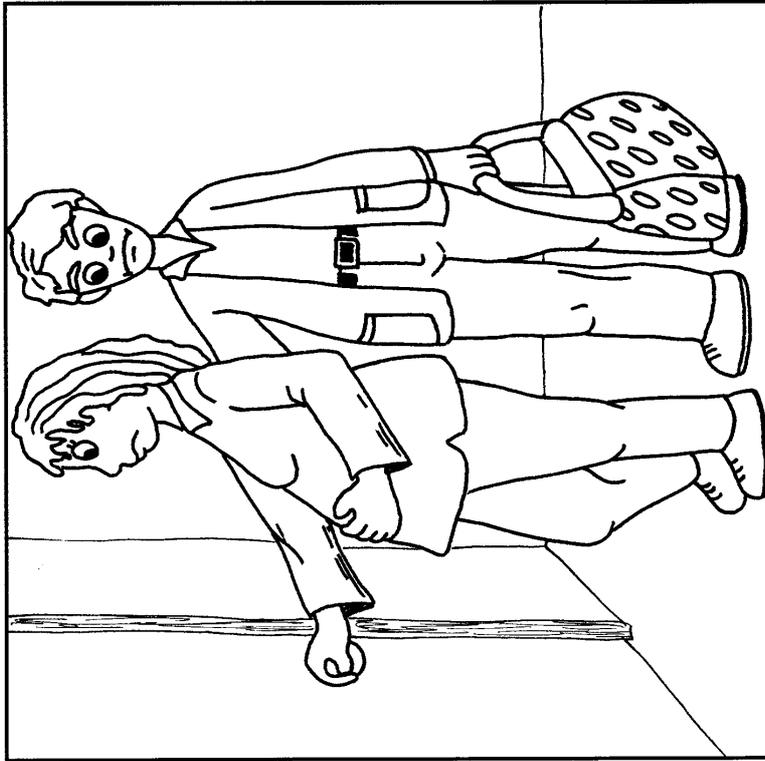
María se cuidaba mucho para que la criatura
naciera sana y fuerte.
Continuaba yendo a trabajar, pero paseaba
y descansaba más, cuidaba su comida,
hacía gimnasia... ¡...un, dos, un, dos...!



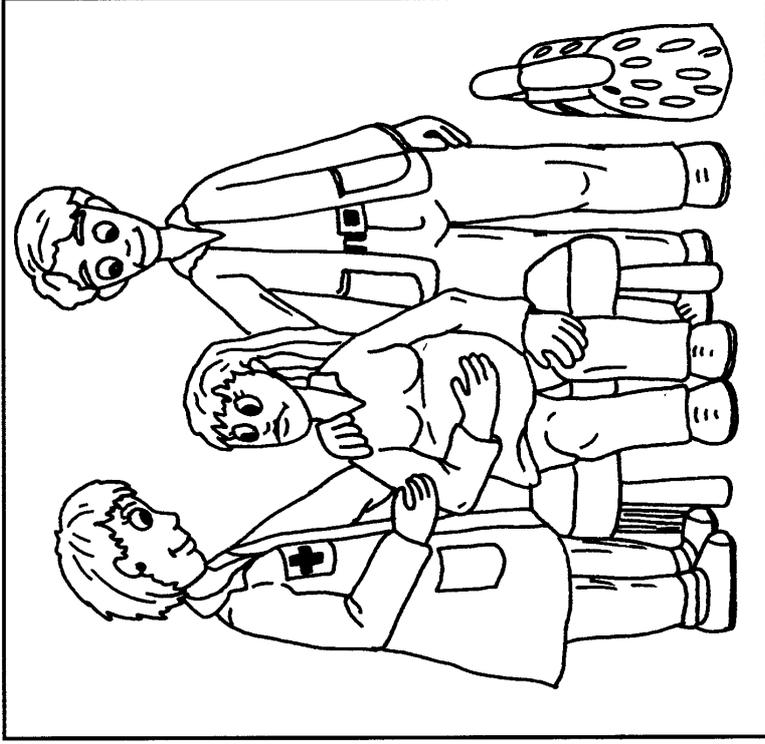
Algunas veces sentía unos golpecitos en su vientre.
Era la criatura que le daba pataditas y
María se emocionaba mucho.



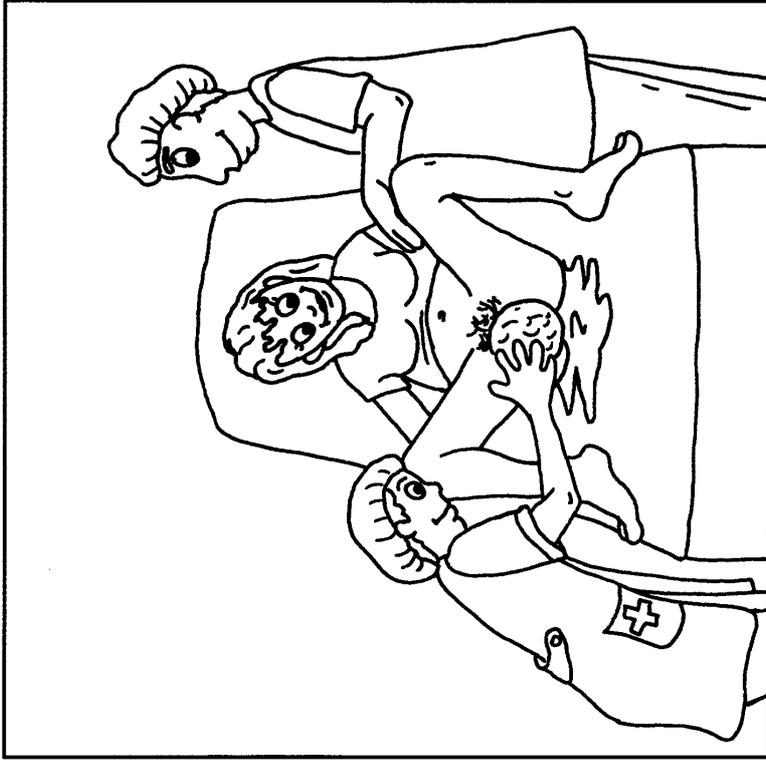
Pedro muchas veces pegaba su oído al vientre
de María para escuchar al bebé y un día le dio
una patadita tan fuerte, que Pedro pegó
un salto.



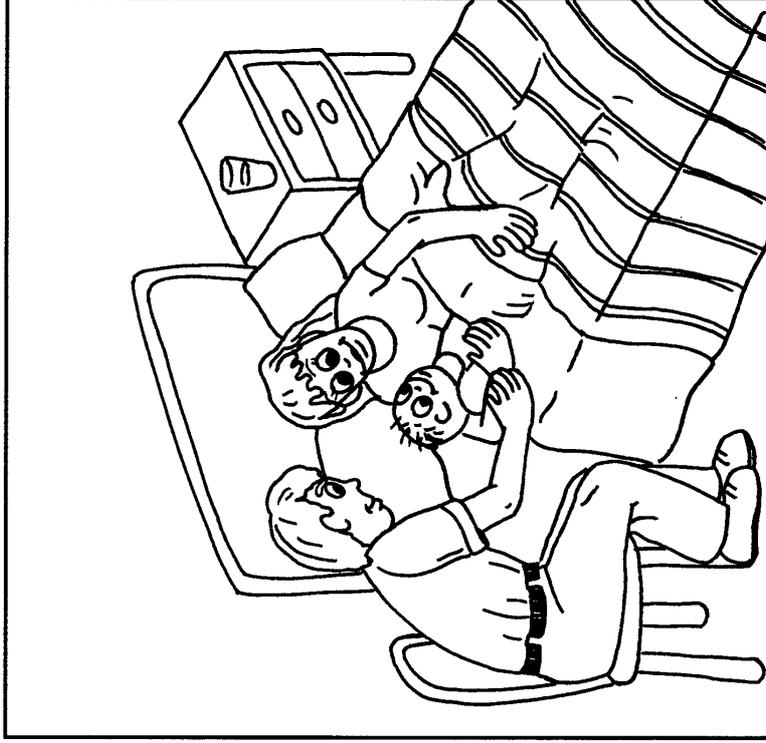
Después de 9 meses, María sintió unas pequeñas molestias. El bebé ya se había hecho grande y empujaba para salir... Había llegado la hora de ir a la clínica para que ayudaran a María en el parto.



Cuando María llegó a la clínica, se asustó un poco, pero pronto la doctora y Pedro la tranquilizaron:
-“Todo irá bien, ya verás” ...



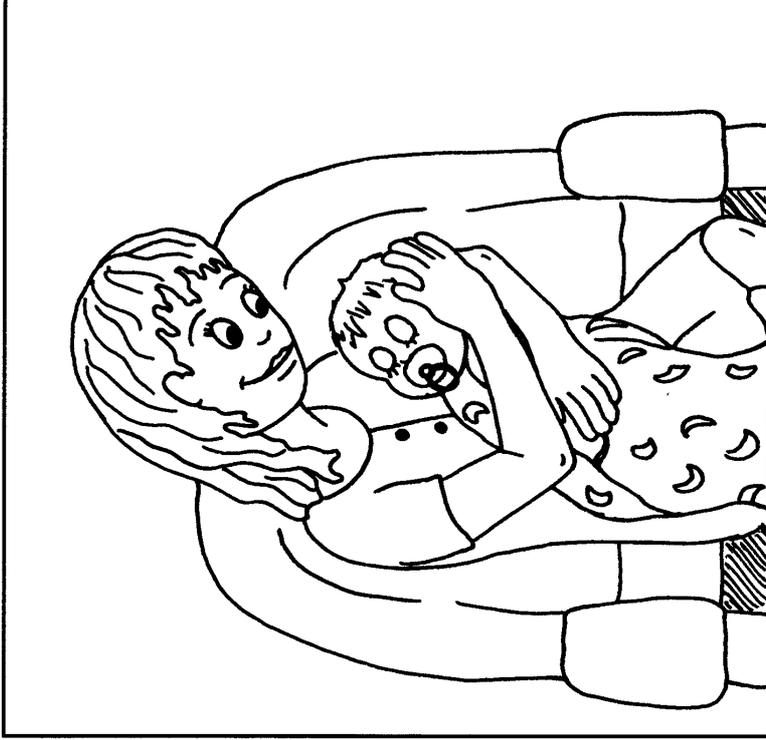
El niño cada vez empujaba más y María lo ayudaba. Su vagina poco a poco se iba abriendo. Primero apareció la cabecita, luego el cuerpo y al final las piernas.



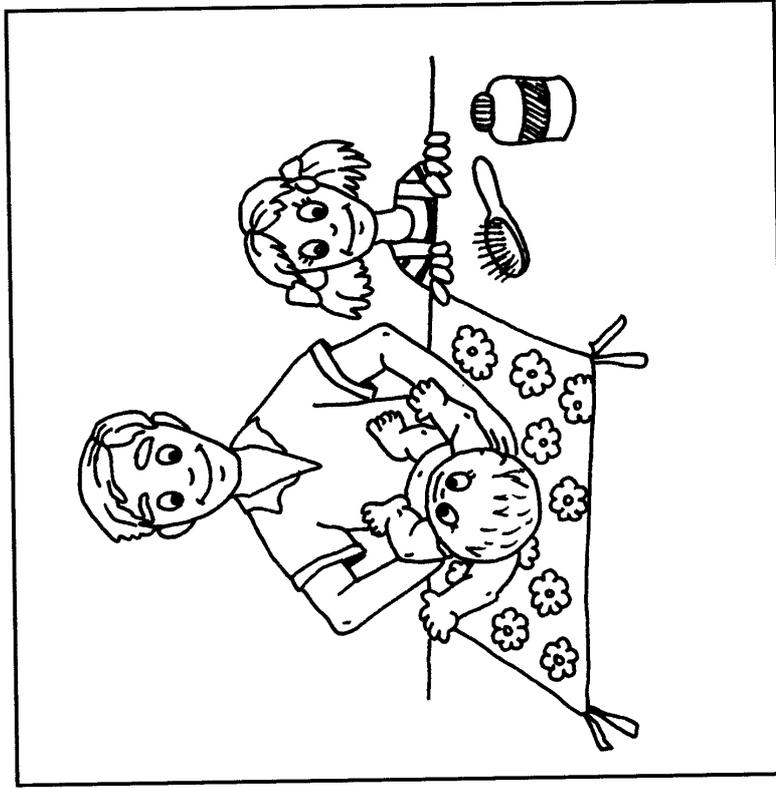
¡Ya había nacido, era un niño!
Salió con un cordoncito que era por donde María le daba de comer. La doctora con mucho cuidado lo cortó, lavó al niño, lo examinó para ver si estaba bien y después se lo dio a María.



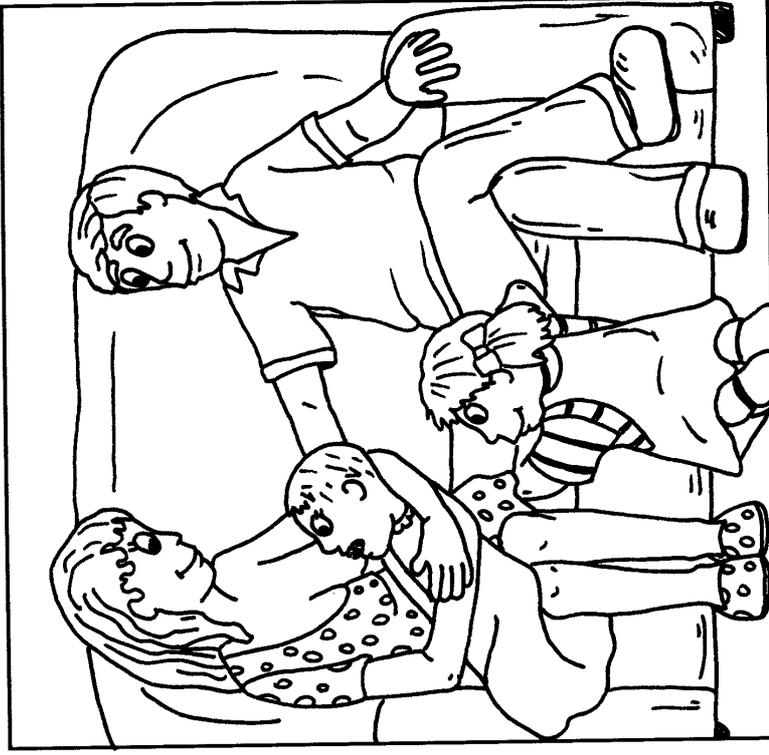
María estaba emocionadísima. Cogió con mucho cuidado al niño y se lo acercó a su pecho. Pedro estaba muy impresionado y tenía lágrimas en los ojos.



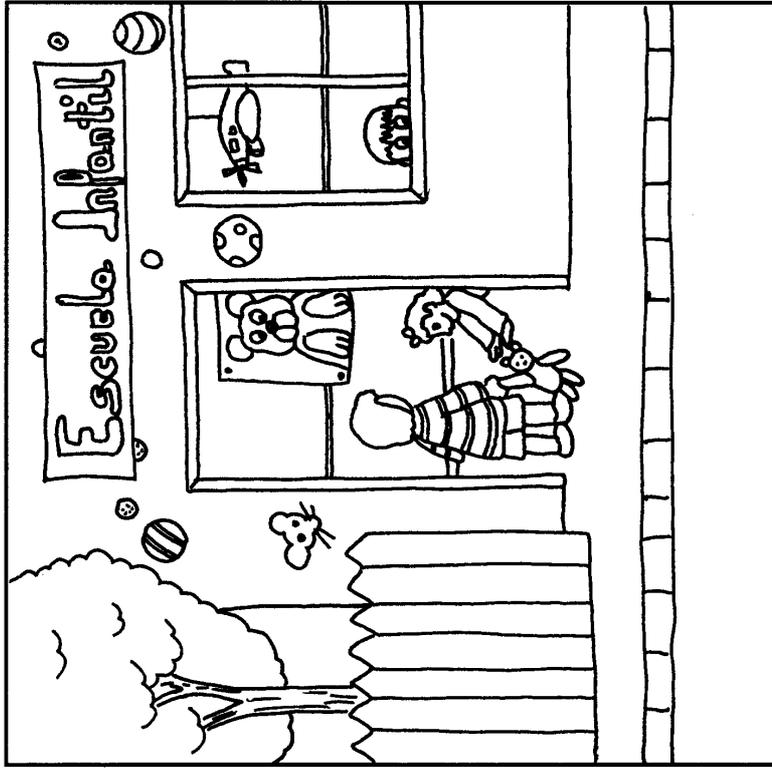
María descansó un poco porque había hecho mucho esfuerzo. Cuando despertó, el niño estaba vestido y guapísimo. Pedro y ella decidieron llamarlo Luis



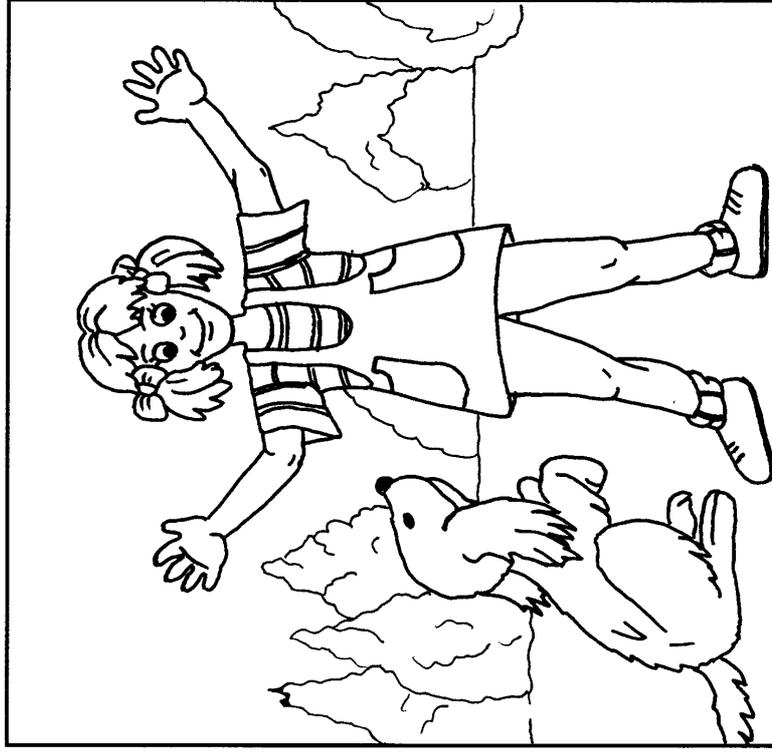
Cuando regresaron a casa papá y yo fuimos a visitarlos. Es muy pequeñito, gordito y muy rosadito.
Pedro lo estaba bañando porque el muy gamberro se hace muchas veces pis y caca.



Luis empezó a llorar y María con mucho cuidado lo tomó en brazos y le dio de comer.
A partir de ahora se tendrán que acostumbrar a vivir con un nuevo huésped en casa.



Quando vayan a trabajar los dos, lo dejarán en una guardería cercana a casa, donde Luis jugará con muchos amigos y amigas.



Y así poco a poco Luis irá creciendo y tendré un nuevo amigo con quien jugar.
¡Qué contenta estoy!