

EL TULIPÁN ESPECIAL

Aquella tarde, como todas las tardes de mayo, Marcus, Leo y Anne, tres chicos que vivían en Amsterdam, jugaban al escondite en la plantación de tulipanes del señor Brojel, el padre de Leo.

-¡Te he visto! -gritó Anne a Marcus desde el muro. En ese momento, Leo se acercó al muro sin que sus amigos lo vieran.

-¡Me salvó! -gritó mientras golpeaba con la mano la pared.

-Tú siempre haces trampa -dijo Marcus.

Discutieron durante un rato y al final se sentaron en el suelo con el ceño fruncido.

-Me estoy aburriendo -protestó Leo-. Me voy. Se levantó y, cuando se había alejado unos cuantos metros, Anne lo llamó con un grito.

-¡Leo, vuelvel! Ven aquí! Te está pasando algo muy raro!

Anne y Marcus comenzaron a dar vueltas alrededor de Leo con cara de asombro.

-¿Se puede saber qué os pasa? -preguntó Leo.

-¡Que no tienes sombra! -exclamó Marcus.

-¡No digáis bobadas! -se burló Leo.

Y dio una vuelta sobre sí mismo buscando su sombra; pero no la encontró.

-Oye ... ¿Dónde está mi sombra? -preguntó Leo.

Los tres se quedaron en silencio y se miraron atónitos sin dar crédito a lo que estaba sucediendo.

-Los vampiros tampoco tienen sombra -susurró asustado Marcus.

-¿Qué cosas tienes; esto debe tener una explicación científica.

A ver, Leo. Ponte frente al Sol -le ordenó Anne.

Por más que Leo miró al Sol, por más que intentó buscar su sombra proyectada en el muro, no la encontró. Entonces, dijo:

-Pues esta mañana sí tenía sombra, ya que estuve jugando a pisármela cuando iba camino del colegio.

-¿Dónde te has escondido? -le preguntó Anne.

-¡Allí -señaló Leo-. Detrás de los tulipanes.

Anne, Marcus y Leo se dirigieron al lugar señalado. Al llegar descubrieron un extraño tulipán que estaba medio escondido entre los tallos de los otros tulipanes. Nunca habían visto en la plantación

una flor así. Era un tulipán negro. Anne se aproximó para contemplarlo de cerca. Cuando se detuvo junto a él, los tres niños pudieron observar cómo el tulipán comenzaba a absorber

la sombra de Anne, que poco a poco fue desapareciendo.

En ese momento, el tulipán lanzó algo parecido a un destello luminoso.

Leo fue a contar a su padre lo que había sucedido. Se armó un gran revuelo, pues no sabían qué hacer con la flor. Era tan bella que no querían destruirla.

Don Martín Brojel, el padre de Leo, decidió construir una cerca alrededor del tulipán negro y puso un cartel en el que se podía leer: «¡CUIDADO! TULIPÁN

COMEDOR DE SOMBRAS».

Así, la gente pudo observar la hermosa flor sin peligro de perder su sombra.

Pasó el tiempo y en el jardín de los Brojel no se repitió un hecho semejante. El

tulipán comedor de sombras fue una flor única y duró una sola primavera.

1.- ¿A qué jugaban los niños?

2.- ¿En qué lugar de la casa suceden los hechos?

3º.- ¿Cuál es el niño que quiere irse el primero?

4.- ¿Con quién comparó Marcus a Leo?

5.-¿Qué absorbía el tulipán?

6.- ¿En qué ciudad vivían los chicos?

7.- ¿Dónde se escondió Leo?

8.- ¿Qué lanzaba el tulipán negro cuando absorbía una sombra?

9.- ¿En qué estación del año están jugando?

10.- ¿Qué hicieron los niños para intentar resolver el enigma?

11.-¿Por qué no querían eliminar la flor?

12.-¿Por qué los chicos de la historia tienen nombres raros: Leo , Marcus , Anne?

13.- ¿Por qué el autor sitúa la historia de tulipanes en Amsterdam ?

val

14. Continúa:

Debemos cuidar la naturaleza :

a.- pero esa flor.....

b.- aunque esa flor era..... , sin embargo

c.-esa flor debería ser.....

15.- Completa : Si para ser bella la flor absorbía las sombras de las personas.....

16.-¿ Qué crees que es una plantación?

.....

.....

1.- ¿A qué jugaban los niños?

Al escondite

2.- ¿En qué lugar de la casa suceden los hechos?

En la plantación de tulipanes del sr. Brojel

3º.- ¿Cuál es el niño que quiere irse el primero?

Leo

4.- ¿Con quién comparó Marcus a Leo?

Con los vampiros

5.-¿Qué absorbía el tulipán?

Las sombras de las personas que se acercaban.

6.- ¿En qué ciudad vivían los chicos?

En Ámsterdam

7.- ¿Dónde se escondió Leo ?

Detrás de los tulipanes

8.- ¿Qué lanzaba el tulipán negro cuando absorbía una sombra ?

Un destello luminoso

9.- ¿En qué estación del año están jugando?

En primavera.

10.- ¿Qué hicieron los niños para intentar resolver el enigma?

Volver al lugar en que habían jugado y repetir las acciones.

GUION DIDACTICO:

LECTURA: El tulipán especial

NIVEL : 4º CURSO 2º CICLO

TEMA : El egoísmo y el perjuicio a los demás.

ESTRATEGIAS COMO OBJETIVO: Conexiones y evaluaciones

OTRAS ESTRATEGIAS: Previsión , conexiones , fluidez , vocabulario , autopreguntas , comprensión , evaluación y resumen.

SESIONES

1ª	SESIÓN	Previsión : Sugereencias que se desprenden del título -Fluidez: modelado del maestro/a. -Aclaración del vocabulario del texto. -Lectura POR TURNOS de toda la clase .
2ª	SESIÓN	Fluidez : ecolectura profesor y alumnos. .Conexiones: Relatar experiencias suyas sobre el contacto con plantas , invernaderos... Autopreguntas Responder preguntas de tipo literal.
3ª	SESIÓN	Lectura individual silenciosa Responder preguntas inferidas
4ª	SESIÓN	Fluidez : lectura conjunta Conexiones y evaluación . Cuestionario crítico con debate .
5ª	SESIÓN	Fluidez : lectura silenciosa. Resumen .