GUION DIDÁCTICO

Código del centro: 18600961

Nombre: CEPR Segalvina.

Localidad: Salobreña

Guión didáctico para el 1er curso de Educación Primaria.

Título: El mono Ludovico. Editorial Algaida.

Tema: La generosidad.

Intención didáctica: Transmitirles pensamientos positivos: ¡Es estupendo ser generoso!

Texto:

EL MONO LUDOVICO

Ludovico era un mono muy antipático, que vivía en una palmera llena de cocos. No hablaba con nadie y pasaba el día comiendo cocos. Cuando se terminaba uno, cogía la cáscara y se la tiraba al primer animal que pasaba. Si alguno decía: “Ludovico, por favor, dame un coco que tengo mucha hambre”, ¡fraka!, le tiraba un coco vacío en la cabeza. A la ardilla, a la serpiente y hasta al león, a todos había hecho un chichón.

* La palmera es mía y los cocos también-gritaba para que le oyeran bien.

Pero llegó el invierno y la palmera en la que vivía dejó de dar cocos. El mono no sabía qué hacer. ¡Tenía mucha hambre, tenía que comer!

* Ardilla, serpiente, león… ¿no tendréis por ahí un poquito de comida para mí?
* ¡Jajajajá…!-rieron los demás animales-. Tú no quisiste darnos cuando tenías. ¿Ahora quieres que te ayudemos? ¡Haber sido más generoso con nosotros!

Ludovico lloró un poco y aprendió aquella lección. Tan flaquito como estaba, se volvió a su habitación.

* Esperad -dijo de pronto el león-. Si dejamos que no coma, seríamos tan egoístas como él. Pero si somos generosos, habremos ganado un amigo. Y un amigo vale más que un coco.

El león generoso dio al mono un trozo de su filete, que Ludovico se tragó de un periquete.

(Editorial Algaida.)

Guión didáctico. Sesiones de 30 a 40 minutos.

|  |  |
| --- | --- |
| 1ª sesión | Previsión y conexiones con sus experiencias. Preguntas sobre el mono, dónde vive, características, qué come…  Fluidez lectora: lectura por parte del maestro (énfasis, exageración). Lectura individual.  Preguntas literales:   * ¿Qué animales y plantas aparecen en la lectura? * ¿Qué hacia el mono? * ¿Dónde estaba subido? |
| 2ª  sesión | Fluidez lectora: lectura por parte del maestro, parándose en las palabras y expresiones destacadas del texto.  Autopreguntas: que intenten adivinar el significado de generoso, egoísta, antipático…  Buscar contrarios y sinónimos de las palabras y expresiones antes citadas.  Comprensión literal:   * ¿Qué pasó cuando llegó el invierno? * ¿A quién le pedía la comida? |
| 3ª  sesión | Fluidez lectora. Leen dos alumnos de la clase.  Inferencias:   * ¿Qué querrá decir “el mono antipático”? * ¿Por qué no hablaba con nadie? * ¿Por qué decía que la palmera y los cocos eran de él? * ¿Cuál fue la lección que aprendió? * ¿Por qué se reían de él los animales?   Visualización. Dividir el texto en tres partes (con ayuda del maestro). El maestro escribe en la pizarra lo más importante (inicio, nudo, desenlace). |

|  |  |
| --- | --- |
| 4ª sesión | Fluidez lectora. Lectura individual y silenciosa.  Lectura dramatizada, por parte del grupo-clase.  Visualización: imaginamos las situaciones del cuento.  Dibujar individualmente 3 viñetas, escribiendo pequeños diálogos y explicaciones de lo que han dibujado. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5ª sesión | Comprensión valorativa:  ¿Crees que hacía bien Ludovico al no querer compartir la comida?  ¿Cómo te sientes cuando algún amigo no te quiere prestar algo?  Redacción: escribe la historia con tus palabras cambiando el final.  Lectura de algunas redacciones. |