

Descripción de un paisaje

Vamos a **describir un paisaje**. Sigue los siguientes consejos:

1º) **Elige una fotografía de un paisaje**. Puede ser de un **paisaje natural** (*un bosque, una montaña, un valle, un campo, una playa*) o **humanizado** (*una ciudad, un pueblo*). Imprímela o recórtala de una revista.

2º) **Observa atentamente** el paisaje que vas a describir.

3º) **Elabora una lista de los elementos que hay en la fotografía**: relieve, vegetación, ríos, mares, edificios, personas, animales, etc. Aquellos que sean más importantes o resalten más.

4º) **Antes de escribir, ordena las ideas**. Comienza a escribir **en sucio** incluyendo los siguientes **apartados**

- * una **introducción o idea global** de lo que vas a describir: tipo de paisaje, dónde está...
- * **elementos: de forma ordenada** (*de más cercano a más lejano, según su tamaño, etc.*). Puedes añadir **ideas que tú sepas**, aunque no aparezcan en la fotografía (por ejemplo: *“donde ahora hay una inmensa llanura, hace muchos años había un tupido bosque”*).
- * **reflexión** sobre el paisaje: te gusta o no, qué te sugiere, qué te recuerda, etc.

5º) **Pasa tu descripción a limpio**, utilizando un párrafo para la idea global y los distintos apartados. Pega la fotografía en el cuaderno y **revisa con atención la ortografía y la puntuación**.

Algunas **sugerencias** que te pueden ser de utilidad:

- * Indica el tipo de paisaje: natural, urbano, rural, etc.
- * Ha intervenido el hombre en él o no.
- * Utiliza expresiones de tiempo y/o lugar para situar los elementos de la fotografía: antiguamente, actualmente, en primavera, otoño, detrás de, a la derecha, junto a, al fondo, en el centro, etc.
- * Indica los tamaños de los objetos.
- * Colores: qué colores predominan en la fotografía; hay diferentes tipos de colores o luces, etc.
- * Utiliza adjetivos en diferentes grados (árboles muy verdes, montañas altísimas)
- * Usa los recursos literarios que hemos estudiado (personificaciones, comparaciones, metáforas).
- * Busca sinónimos para no repetir los sustantivos y adjetivos.

Descripción de un paisaje.

Mi fotografía es un paisaje natural, que parece salido de un cuento. En ella predominan los colores azules y verdes.

En primer plano, podemos ver un lago limpio y cristalino. Sus aguas están en calma y reflejan el resto de elementos del paisaje.

Plantas herbáceas de diferentes tamaños y de un color verde con multitud de matices, salpican ambas orillas.

En el centro de la fotografía, podemos ver como van apareciendo arbustos y diferentes tipos



de árboles, que sobresalen con sus puntiagudas copas, como si quisieran destacar del resto del paisaje. Los árboles están separados entre sí, como si hubieran discutido y no quisieran estar unos cerca de otros.

Al fondo, majestuosas, se levantan varias montañas. En el centro, destaca la más grande, con una falda algodonosa a su alrededor. Parece mirar su reflejo, desde las alturas, en el espejo de aguas azuladas.

Este paisaje me hace pensar en la grandeza de la naturaleza y de los parajes vírgenes. Parece que el hombre nunca haya pisado este lugar y que no pueda haber ruido ni aglomeraciones aquí: sólo paz y tranquilidad.