****

**LECTURA 2º TRIMESTRE, 2º CICLO DE PRIMARIA**

GUIÓN DIDÁCTICO

Objetivos:

- Ejercitar la inferencia, las autopreguntas y la evaluación.

1ª sesión:

* Previsión: Al no tener título la lectura, se les pedirá que hagan la previsión observando la ilustración. (5 minutos).

- Lectura por parte del maestro y explicación del vocabulario (10 minutos).

Vocabulario: enrolado, Antílope, naufragó, aferré, deriva, ojos irritados, párpados hinchados, engullido, bestia, reflejos, devoró, llegué a la conclusión, víctima, vulgar.

* Fluidez: modelado por parte del maestro. Ecolectura (15 minutos).

2ª sesión:

* Lectura del texto por tres alumnos (1 por párrafo) previamente preparado en casa. (10 minutos)
* Comprensión literal (20 minutos):

¿Quién es el protagonista del texto?

¿Qué ha pasado en el barco?

¿Cuándo ha pasado?

¿Cómo se llamaba el barco?

¿Cómo era aquella ballena tan extraña?

¿Cómo estaba el protagonista en la panza del animal?

3ª sesión:

* Lectura silenciosa por parte del alumnado. (5 minutos)
* Preguntas inferenciales (se ponen un par de ejemplos), responden al cuestionario justificando siempre la respuesta. (25 minutos)

¿Qué significa “que el barco naufragó”?

¿Por qué dice que la ballena era bastante extraña?

Explica el significado de la expresión “había ganado con el cambio”.

¿Qué querrá decir “fui a la deriva horas y horas”?

¿Qué tipo de animal es una ballena?

¿Qué es la panza del animal?

¿De donde salió el madero?

¿Qué título crees que debería tener el texto?

4ª sesión:

* Autopreguntas (1 o 2 preguntas relacionadas con el texto). (10 minutos)
* Cuestionario valorativo (Provocar debate con justificación). (20 minutos)

¿Por qué crees que el marinero se aferró a un madero cuando el barco naufragó?

¿Crees que el marinero era valiente? ¿Por qué?

¿Qué te ha parecido la lectura?

¿Cómo crees que terminará la historia?

¿Qué tipo de “animal desconocido” pudo ser el que se tragó al protagonista?

5ª sesión:

* Visualización (Ilustración individual del texto). (15 minutos)
* Conexiones con sus experiencias personales. (15 minutos)